Fecha del CVA 06/05/2026

DATOS PERSONALES

Nombre	Álvaro
Apellidos	Clua Uceda
Sexo	Hombre
DNI/NIE/Pasaporte	-----
URL Web	https://futur.upc.edu/AlvaroCluaUceda
Dirección Email	alvaro.clua@upc.edu
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	https://orcid.org/0000-0002-5796-8157

Dr. Arquitecto y profesor Titular de Universidad. Desde 2013 ha conjugado la investigación científica, la docencia en urbanismo en Grado y Posgrado, y la transferencia profesional como arquitecto-urbanista. Es miembro del grupo de investigación Laboratori d'Urbanisme de Barcelona (LUB) desde 2008. Su tesis doctoral "La condición intersticial en los proyectos de articulación urbana" (2017) fue merecedora del Premio Extraordinario de Doctorado (2019), así como ocasión para realizar estancias en Royal Danish Academy of Fine Arts (2016), Space Syntax Ltd. (2017), PUC Chile (2017) y Politecnico di Milano (2019).

Su labor investigadora ha resultado en artículos en revistas indexadas como *Environment and Planning B*, *Planning Perspectives*, *Journal of Urban History*, *The Journal of Urban Design*, *Zarch*, *VLC* o *PPA*; ediciones y/o co-ediciones de libros de divulgación del urbanismo; ediciones de libros de otros autores como J. Parcerisa (2012-14), J. Busquets (2019) o J. Rosas (2016); autor de 7 capítulos de libros, entre los que destaca el más reciente en "Urbanistic Projects. New generational paths" (2024), una colaboración europea con más de 15 académicos y profesionales. Á. Clua cuenta con *1 tramo de investigación* (AQU-2019).

Sus trabajos comparten interés por los espacios de transición urbana, destilando los procesos creativos subyacentes en los proyectos urbanos y empleando el estudio de casos, la consulta de archivos inéditos, las cartografías comparadas y, más recientemente, la incorporación de herramientas SIG avanzadas para su análisis operativo. Clua también ha desarrollado investigación y docencia sobre *network análisis*. Algunas muestras de ello son artículos como "Urban opportunities and conflicts around street musicians" (Clua, Llorca, Psarra, 2020), su aplicación al estudio del espacio público en "An approach to visual interaction analysis of urban spaces (Clua, Crosas, Parcerisa, 2019), en "Dynamic Urban Thresholds" (Clua, 2024) o bien sobre los sistemas aceras y espacios peatonales produciendo trabajos como "Proximity walks: Multimetric evaluation of the walkability network efficiency in Barcelona" (Clua, Valls, 2025), "Modeling Barcelona sidewalks" (Valls, Clua, 2023), "Walking the Hills: Analysis of the Walkable Network around Existing and Planned L9 Metro Stations" (Clua, Valls y Martí, 2023) o comunicaciones en congresos como "Barcelona a pie. Estudio de la eficacia de la red de espacios peatonales" (Clua, Valls y Gómez, 2022, ISUF-h, Madrid). Ha participado en múltiples congresos (IFOU, 2025, ISUFh 2022, AESOP 2019; ISUF-h 2018,2025; ArkDes 2018; ISUF 2017; ETSAUN 2014).

Sus investigaciones se han realizado a través de becas competitivas (FPU, FI, FPI-UPC, La Caixa-UPC, ACRI), pero también a través de 2 Proyectos Europeos, 1 Nacional, 2 Convenios Internacionales o 10 Convenios de Transferencia que le han permitido establecer vínculos entre la práctica y la investigación. Destaca su rol como equipo investigador en el Proyecto Europeo *STUD.IO: Sociability Through Urban Design Innovation* (2021-2023); equipo de trabajo en el Proyecto Nacional *Gamificación para la enseñanza del diseño urbano* (2016-2020), su coautoría en el convenio para la "Realización Plan Previsión de Vías" (Mendoza, Argentina,). De éste también ha quedado el registro en *Calles a medida* (Parcerisa, Silvestro, Clua, 2022). Señalar otros méritos de transferencia como el *1er Premio Plaza S'Esplanada* (Mahón, Menorca, 2022), el *1er Premio Concurso Internacional Nudos y Cruces* (AMB, 2021-actual). Otros contratos han sido: "Trabajos

de realización de base de datos georeferenciada de solares vacíos municipales" (Aj. Barcelona, 2021, como IP), propuestas para Gran Vía y publicación asociada (Barcelona Regional, 2019); para el nuevo Eje Cívico de Salou (2010-2018) o como técnico en BitHabitat (Aj. Barcelona, 2018-2020).

Clúa cuenta con 1 quinquenio de docencia (AQU- 2019). Desde 2013 es profesor de Grado y Posgrado, coordinador del nuevo *MBArch Urbanism* (en inglés) y de asignaturas troncales de urbanismo; profesor en *Master Urban Mobility* (2021-2022, UPC-ETSCCCP) y en el programa *U. of Virginia – ETSAB* (2017-actual); y profesor invitado en el *Master in Strategic Planning* (KADK, 2018/ 2024); coautor de 6 libros como manual docente, 10 exposiciones públicas. Actualmente es *Adjunto a Dirección* para la docencia en el Dep. Urbanismo ETSABarcelona, que cuenta con 75 profesores y más de 25 cursos en constante renovación. Este interés por la docencia puede verse reflejado en *Enseñar Urbanismo. Apuntes y experiencias* (Crosas, Clua, Aquilué, Pesoa, 2023), libro que recoge aportaciones sobre docencia en urbanismo del conjunto del profesorado del Departamento.

www.alvaroclua.com

https://futur.upc.edu/AlvaroCluaUceda

SELECCIÓN DE PROYECTOS Y PUBLICACIONES

1. **Proyecto europeo**. 2020-1-IT02-KA203-079833, *Sociability through Urban Design Innovation. Commission of European Communities*. Miembro del equipo investigador del 15/07/2021 al 31/08/2023. IP (UPC): Eulàlia Maria Gómez-Escoda. (Departamento de Urbanismo, Territorio y Paisaje). 01/09/2020- 31/08/2023. Entidades participantes: Unione degli Assessorati alle Politiche Socio-Sanitarie, dell'Istruzione e del Lavoro y Consorzio Tartaruga (Palermo, Italia); Univeristà degli Studi di Enna KORE (Palermo, Italia); Universitea Din Bucaresti (Rumanía); Slovenska Polnohospodarska Univerzita V Nitre y Association of Agrarian and Environmental Lawyers (Eslovaquia).

2. **Proyecto nacional**. BIA2016-77464-C2-1-R, *Gamificación para la enseñanza del diseño urbano y la integración en ella de la participación ciudadana 3.0*. Miembro equipo de trabajo del 01/01/2017 al 15/12/2018. IP: Ernest Redondo. (Departamento de Representación Gráfica). 01/12/2016-01/06/2021.

3. **Artículo científico**. Clua, Á., Valls, F. 2025. Proximity walks: Multimetric evaluation of the walkability network efficiency in Barcelona. *Environment and Planning B: Urban Analytics and City Science*. https://doi.org/10.1177/23998083251368680.

4. **Artículo científico**. Clua, A.2024. Dynamic urban thresholds: relationships between form and activities in Porta Ticinese, Milano. Journal of urban history. SAGE publishing. ISSN 1552-6771. https://doi.org/10.1177/00961442231221826 .

5. **Artículo científico**. Valls, F.; Clua, A. 2023. Modeling Barcelona sidewalks: a high resolution urban scale assessment of the geometric attributes of the walkable network. PloS one. Public Library of Science (PLOS). 18-7, article e0284630. ISSN 1932-6203. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0284630 .

6. **Artículo científico**. O'Connell, E.; Gomez, E.; Clua, A. 2022. Outdoor terraces in Barcelona and Milan: configuration of new spaces for social interaction. *Sustainability* (Switzerland). Multidisciplinary Digital Publishing Institute (MDPI). 14-13, article 7837. ISSN 2071-1050. https://doi.org/10.3390/su14137837 .

7. **Artículo científico**. Clua, A. 2021. Urban cloverleaves: origin, aesthetics, and contradictions of the Slussen, Stockholm. *ARQ: architectural research quarterly*. 25-2, pp.177-190. ISSN1359-1355. https://doi.org/10.1017/S135913552100021X

8. **Artículo científico**. Clua, A.; Crosas, C.; Parcerisa, Josep. 2021. An approach to visual interaction analysis of urban spaces: Central Barcelona as a case study. *Journal of Urbanism.* pp.1-30. ISSN 1754-9175. https://doi.org/10.1080/17549175.2021.1886972 .

9. **Artículo científico**. Clua, A.; Llorca, J.; Psarra, S. 2020. Urban opportunities and conflicts around street musicians: the relationship betweenthe configuration of public space and outdoor acoustics in Ciutat Vella, Barcelona. *Journal of urban design.* 25-5, pp.561-589. ISSN 1357-4809. https://doi.org/10.1080/13574809.2019.1699398 .

10. **Artículo científico**. Clua, A.; Solanellas, A. 2020. A city made of rooms. Revisiting the interactions between urban planning and building typology in Mario Ridolfi's projects for Terni. *Planning perspectives.* 35-4, pp.635-655. ISSN 1466-4518. https://doi.org/10.1080/02665433.2019.1607538

11. **Artículo científico**. Clua, A. 2017. Underground urbanity: from the carrefour à étages multiples to the "inner street". *VLC arquitectura.* Universitat Politècnica de València. 4-1, pp.61-95. ISSN 2341-2747. (2) https://doi.org/10.4995/vlc.2017.6963 .