

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA

04/05/2026

Nombre y apellidos Susana Guerrero Salazar

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Málaga		
Dpto./Centro	Filología Española, Italiana, Románica, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada y Ciencias y Técnicas Historiográficas		
Dirección	Campus Universitario de Teatinos, Facultad de Filosofía y Letras		
Categoría profesional	Catedrática Lengua Española	Fecha inicio	2021
Espec. cód. UNESCO	57		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Filología Hispánica	Universidad de Málaga	1992
Doctora en Filosofía y Letras	Universidad de Málaga	1996
Catedrática Lengua Española	Universidad de Málaga	2021

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

5 sexenios: 4 de investigación y 1 de Transferencia. 5 tramos por la UCUA y 6 quinquenios. 5 tesis doctorales dirigidas, 3 con mención internacional, una Premio de la cátedra Leonor de Guzmán y otra Premio Extraordinario de Doctorado.

Premio Extraordinario de Licenciatura (1993-1994).

Premio Extraordinario de Doctorado (1996-1997).

Reconocimiento del Instituto Andaluz de la Mujer en la categoría de coeducación (2014).

XX Premio Nacional de ensayo Leonor de Guzmán, de la Cátedra de Estudios de las mujeres de la Universidad de Córdoba por el trabajo *La prensa deportiva española: sexismo lingüístico y discursivo* (2016).

Reconocimiento Internacional concedido en la Cumbre Mundial de conocimiento, celebrada en la Universidad Complutense en Madrid (2022).

Reconocida como Huésped distinguida en Santo Domingo, República Dominicana (2022)

Premio Categoría Mujer empoderada en la VIII Edición reconocimientos motivando acciones positivas, Asociación ACREM, Málaga (2023).

Premio por la Defensa de los Valores Feministas, Ayuntamiento de Málaga (2024).

Distinguida como Malagueña 2024 por el *Diario Sur* por la defensa de los valores feministas (2025)

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Susana Guerrero Salazar posee una larga trayectoria en investigación, divulgación y transferencia sobre lengua española y medios de comunicación y análisis del discurso desde la perspectiva de género, con más de 170 publicaciones. Ha formado parte como miembro o directora en más de 60 proyectos de investigación. Dirige los seminarios internacionales sobre Lengua Española y Medios de comunicación que se realizan en la UMA desde 2003. Es vicepresidenta del patronato ejecutivo de la Fundación Alonso Quijano (Premio Nacional de fomento de la lectura en 2015) desde su creación en el año 2000 hasta la actualidad (<https://www.alonsoquijano.org/>). Es coordinadora de las actividades académicas y, desde 2019, es también la secretaria del Patronato.

Ha sido vocal, vicepresidenta y presidenta de la *Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer de la Universidad de Málaga*. Es miembro del Instituto de Investigación sobre Tecnologías Lingüísticas Multilingües desde 2019, del Instituto Universitario de Investigación de Género e Igualdad desde 2020 y es miembro del consejo de la iniciativa estratégica EMEGAE (Equilibrios y Microequilibrios de Género en la Academia).

En los últimos 5 años ha impartido más de 80 cursos y conferencias nacionales e internacionales a empresas (Sabadell, Zurich, Repsol, Grupo Dragados, SANOMA EDUCACIÓN S.L.U.) y organismos fuera del ámbito universitario

Es evaluadora para la agencia AVAP (Agencia Valencia de Evaluación y prospectiva), para la Agencia ACSUCYL (Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León), para UNIBASQ (Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco) y para la ANECA (Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación), donde ha sido presidenta del comité 11 para la evaluación de sexenios de investigación.

De 2021-25 ha organizado 15 eventos científicos internacionales, incluyendo seminarios, congresos, simposios, mesas temáticas y curso de verano, los cuales han servido como espacios de intercambio entre academia y sociedad

Ha realizado una gran labor de transferencia a través de los medios de comunicación nacionales e internacionales que la demandan como experta, con más de 50 intervenciones en los últimos 5 años.

Asesora para la Conferencia de Decanas y Decanos de Enfermería (2021-2025), asesora para Parlamento de Andalucía para la lucha contra la violencia de género (2024), para el Centro de Documentación del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (2025).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (selecciono el tramo 2021-2025)

C.1. Publicaciones (2021-2025)

Artículos:

1. (2021): «Gltofobia» ante los acentos andaluces y canarios: un análisis a través de la prensa, *Revista Academia Canaria de la Lengua*, 2.
2. (2021): El lenguaje inclusivo en la universidad española: La reproducción del enfrentamiento mediático. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 88, 15-29.
3. (2022): La representación de las deportistas a través del lenguaje en las portadas de los diarios *Marca y Sport, Feminismo/s*, 39, 97-122.
4. (2022). Repercusión mediática del informe de la RAE sobre el lenguaje inclusivo en la Constitución española. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación* 89, 1-17.
5. (2022): Ideología y discurso sobre las feministas en las columnas sobre la lengua de Amando de Miguel, *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación* 91, 1-20.
6. (2023): El discurso sobre mujer y lenguaje en las columnas sobre la lengua de la prensa española: de la feminización del lenguaje al lenguaje inclusivo de género, en Monográfico *El discurso público sobre la lengua y los caminos del español moderno, Rilce*, 41, 963-994.
7. (2024): Cómo abordar los neologismos desde la perspectiva de género, *Cuadernos de Pedagogía*, 554, 8-10.
8. (2025): El andaluz y el canario en el columnismo lingüístico meridional (prensa española 1977-2023), *Oralia*, 28/1, 35-79.
9. (2025). El discurso pseudocientífico de la prensa española e hispanoamericana sobre los síndromes relacionados con las mujeres. *CLAC*, 103 (2025): 27-42
10. (2025). El discurso sobre el medioambiente en la prensa digital en español: Neologismos en eco- y titulares clickbait. *Discurso & Sociedad*, 19(3), 598-641.

Artículos en revistas de divulgación:

1. (2025). La prensa como testimonio vivo de los debates lingüísticos más actuales: la base de datos DISMUPREN, *Archiletras*, 26, 122-123.
2. (2025). De gordibuenas y fofisanos: La presión de la imagen y los neologismos relacionados con la gordura, *Archiletras*, 27, 52-57.
3. (2025). Sobre los términos enfermería y enfermero(a) en el diccionario académico: Una reivindicación histórica hecha realidad (en parte), *Archiletras*, 28, 86-87.
4. (2026). Del 'síndrome De Penélope' al 'síndrome De Jennifer López' y otros neologismos con nombre de mujer, *Archiletras*, 30, 70-73.
5. (2026). "Don Juan, Peter Pan y otros síndromes con nombre propio masculino. Mitos, literatura y psicología cotidiana", *Archiletras*, 31, 62-65

Libros y monográficos en revistas

1. VV. AA. (2021): *Esquemas sobre igualdad y no discriminación por razón de género*, Tirant lo Blanch.
2. Guerrero Salazar, S. y Suárez Ramírez, S. (eds.) (2021): *Prensa digital y redes sociales como recursos para la investigación y la práctica docente*, Academia del Hispanismo.
3. Guerrero Salazar (2022) (Coord.): *El debate sobre el lenguaje inclusivo en la prensa española*, Monográfico *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 89.
4. Guerrero Salazar (2022) (Coord.): *Lenguaje y discurso sobre las mujeres en la prensa española*, Monográfico *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 91.
5. Guerrero Salazar, S. (2022). *Guía orientativa para el uso del lenguaje y de la imagen en la Universidad de Málaga*.
6. Guerrero Salazar, S. (2024). *Lenguaje e igualdad. Guía para un uso igualitario del lenguaje y de la imagen en la Universidad de Jaén*.
7. Cortés Zaborras, Carmen y Guerrero Salazar, Susana (2025) (coords). *Discursos sobre el clima: Enfoques, ámbitos y lenguas*. Monográfico *Discurso & Sociedad*, 19(3).

Capítulos

1. (2021) El discurso metalingüístico sobre “mujer y lenguaje” en la prensa española: Análisis del debate lingüístico y su repercusión social. En Flores Borjabad, S. A. y Pérez Cabaña, R. (coords.) *Nuevos retos y perspectivas de la investigación en Literatura, Lingüística y Traducción*, Dykinson, 1630-1646.
2. Guerrero Salazar, S. y Sánchez Fulgencio, L. (2021): La descortesía en Instagram. Análisis desde la perspectiva de género de seis perfiles relevantes. En Guerrero Salazar, S. y Suárez Ramírez, S., *Prensa digital y redes sociales como recursos para la investigación y la práctica docente*, Academia del Hispanismo, 19-58.
3. Guerrero Salazar, S. y Cremades, R. (2021): Diversidad temática y metodológica en Trabajos Fin de Estudios sobre el lenguaje inclusivo en los medios de comunicación. En *Innovación docente e investigación en Artes y Humanidades: Nuevos enfoques en la metodología docente*. Dykinson, 895-904.
4. (2022). Los textos periodísticos en clase de L1 y L2: Temas sobre “mujer y lenguaje” que pueden abordarse. En *Innovación Docente e Investigación en Arte y Humanidades: Experiencias de cambio en la Metodología Docente*. Dykinson, 329-339.
5. (2023). El uso del lenguaje inclusivo como herramienta de desprestigio de la imagen pública de las políticas españolas, en C. Fuentes y E. Brenes (eds.), *Comunicación estratégica para el ejercicio del liderazgo femenino*, Routledge, 24-36.
6. (2023). Transversalidad y perspectiva de género en la clase de lengua española: el léxico de los desórdenes alimentarios, ponencia dentro del Simposio “Innovación educativa sobre lenguaje inclusivo de género”. En *Innovación Docente e Investigación en Arte y Humanidades: Nuevas tendencias para el cambio en la enseñanza superior*, Dykinson, 71-80.
7. (2024): Cómo introducir la perspectiva de género en la clase de Lengua española: Análisis del discurso digital sobre los síndromes y la salud mental de las mujeres, *Innovación Docente e Investigación en Arte y Humanidades: Desafíos de la Enseñanza y Aprendizaje en la Educación Superior* Dykinson, 181- 191.
8. Guerrero, Marimón y Santamaría (2024). Aplicaciones para la investigación, la docencia y la transferencia de tres bases de datos digitales: METAPRES, DISMUPREN Y NEOTERMED. En Corpas Pastor, G. y Veredas, F. (eds.). *Tecnologías lingüísticas multilingües: desarrollos actuales y transición digital*, Comares, 251-275.
9. (2025). Las “polémicas apasionadas” de Amando de Miguel en torno al lenguaje inclusivo, en Cabello Pino y Díaz Rosales (eds.), *Nuevas aproximaciones a la cuestión del sexismo lingüístico*, Peter Lang, 93-128.

C.2. Proyectos (2021-2025)

1. Miembro del Proyecto de excelencia METAPRES-COLING *El columnismo lingüístico en la prensa española desde sus orígenes. Análisis multidimensional, caracterización y aplicaciones* (2020-2024).
2. Miembro del Proyecto de excelencia NEOTERMED. *Neología y terminología en ciencias de la salud: variación y análisis multidimensional del discurso biomédico*. (2022-2024).
3. IP del proyecto I+D+i del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (P18-RT-1300): *El discurso metalingüístico sobre “mujer y lenguaje” en la prensa española: Análisis del debate lingüístico y su repercusión social* (DISMUPREN) (2020-2023).
4. IP del Grupo Permanente de Innovación Educativa sobre Lenguaje Inclusivo de Género (IELIGE) (PIE22-078) (2022-2024).
5. IP del proyecto DISMUPREN-PANHIS: *El discurso metalingüístico sobre mujer y lenguaje en la prensa panhispánica. Creación de un corpus sobre el debate mediático y análisis de su influencia en los distintos contextos sociales*, II Plan Propio de Investigación, Transferencia y Divulgación Científica (2024-2027).
6. Miembro del proyecto METAPRES-AMESP: *El discurso público sobre la lengua en España y América desde los años 50 a la actualidad. Estrategias discursivas e imaginarios sobre el idioma*, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (2025-2029).
7. Miembro del proyecto Neotermed4All: *Terminología y comunicación biomédica para la inclusión y digitalización en salud*, Generalitat Valenciana (2025-2028).
8. IP del proyecto GPIE25-006: *Educación crítica sobre el discurso digital* (2025-2027), UMA.

C.3. Contratos (2021-2025)

1. Corresponsable del convenio específico de colaboración entre la Universidad de La Laguna y la Universidad de Málaga para el Proyecto *Lengua y Prensa*. Ref. 8.07/5.20.5178. Contrato art. 83 LOU (OTRI) (hasta septiembre 2026).
2. Directora del Convenio de colaboración entre la Universidad de La Laguna y la UMA para los proyectos IELIGE y DISMUPREN (2023-2027). Referencia 8.07/5.20.6649.
3. Directora del Contrato, n.º 8.06/5.20.6708, con Dragados, S.A., para la impartición de cursos de formación sobre Comunicación no sexista en el lenguaje (2023-vigente). Cuantía: 19.405,00.
4. Proponente del Convenio específico de colaboración entre la Universidad de Málaga y Fundación Alonso Quijano para la organización del XIV Seminario Internacional de Lengua Española y Medios de Comunicación. (Ref. 2023-215), 2023. Cuantía: 2.095,00.
5. Proponente del Convenio específico de colaboración entre la Universidad de Málaga y Fundación Alonso Quijano para la organización del XV Seminario Internacional de Lengua Española y Medios de Comunicación (Ref 224-207), 2024-2025. Cuantía: 5.830,00.
6. Proponente del Convenio específico de colaboración entre la Universidad de Málaga y Fundación Alonso Quijano para la organización del XVI Seminario Internacional de Lengua Española y Medios de Comunicación (ref.) Cuantía: 1750,00.
7. Proponente del Convenio específico de colaboración entre la Universidad de Málaga y la Fundación Alonso Quijano para la organización del I Congreso Internacional de Lectura y Escritura (COILES 2025), 2024-2025 (ref. 2024-084). Cuantía: 19.725,00.
8. Proponente del Convenio específico de colaboración entre la Universidad de Málaga y la Fundación Alonso Quijano para la organización del Coloquio Internacional Ideologías lingüísticas en la prensa escrita y otros medios de comunicación (2025-2027). Cuantía: 16.475,00 euros.

ESTANCIAS (2021-2025)

Dos estancias académicas en la Universidad del Costa Rica (2022 y 2024) y dos Movilidades ERASMUS+: Università di Napoli L'Orientale (2025) y Università degli Studi di Trieste (2026).

OTROS

Autora de contenidos e-learning para la Empresa Sipadan (2021) y para la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología F.S.P. (FECYT) (2022).