DATOS PERSONALES

José Antonio Gurpegui Palacios.

San Adrián (Navarra, Spain). 23 de noviembre de 1958

josea.gurpegui@uah.es

POSICIÓN

Catedrático de Estudios Norteamericanos (Universidad de Alcalá. 2009).

Director Franklin Institute of American Studies (Universidad de Alcalá)

EDUCACIÓN

Doctor en Derecho (Universidad Rey Juan Carlos. 2017).

Doctor en Filología Inglesa (Universidad Complutense. 1987).

Licenciado en Filología Inglesa (Universidad Complutense. 1982).

GESTIÓN UNIVERSITARIA

Universidad de Alcalá:

Claustral (1996-2000; 2002-2016).

Miembro de la Mesa del Claustro (2014-2016)

Miembro del Consejo de Gobierno (2002-2016; 2022-actualidad).

Miembro de la Comisión de Investigación (2002-2009).

Miembro de la Comisión de Centros y Estudios Propios (2003-2016).

Miembro de la Comisión de Presupuestos de la UAH (2022-actualidad).

Secretario y miembro delegado de la Comisión de Estatutos –LRU- (2002-2003).

Miembro de la Junta de Personal Docente e Investigador. (1992-1998; 2003-2009).

Dep. Filología Moderna:

Director del Programa de Doctorado (1994-2000).

Coordinador "Programa Erasmus" (1993-1997).

Director de la Comisión de Actividades extracurriculares (1992-1995).

Miembro de la Comisión de Planes de Estudios (1994).

Subdirector (1992-1994).

Instituto Benjamin Franklin:

Director (2003-2013; 2022-actualidad).

Subdirector (1995-2002).

Director Programa de Doctorado y Máster (2014-2017).

HONORES

Premio excelencia en la dirección de tesis doctorales en la escuela de doctorado de la UAH en la categoría “director sénior de las ramas de humanidades, ciencias sociales y jurídicas” (2023)

Presidente de HispaUSA: Asociación de Estudios sobre las poblaciones de origen hispano en Estados Unidos. (2011-actualidad).

Representante de la Universidad de Alcalá en el Real Colegio Complutense en Harvard (2014-2016).

Tesorero del IASA (International American Studies Association) 2015-2019-.

Miembro del proyecto «Recovering the U.S. Hispanic Literary Heritage» en EEUU. University of Houston -2013-actualidad-.

Vocal del Consejo Asesor de la «Comisión Nacional para las Conmemoraciones de la Nueva España». (BOE 18 de junio de 2013)

Presidente de la American Studies Network (2003-2005).

«Visiting Scholar » en Harvard University (1994-1996).

Fellow de la Matthiessen Room de Harvard University (1989; 1991; 1992).

Miembro fundador de SAAS (Spanish Association of American Studies, 1993).

Miembro fundador de CHICLE (Chicano Culture and Literature Exchange; 1992).

Miembro fundador de la Asociación Española para el Dialogo y Estudio de las Culturas Hispanas en los Estados Unidos (1991).

Participante en International Visitor Program of the United States Information Agency (1988).

LIBROS (Autor)

Trumpismo y reconfiguración global: El tortuoso camino hacia un nuevo orden mundial (Editorial UAH) 2026

Nexos Liberales: la constitución norteamericana y la española de 1812. Catarata. 2018.

Hemingway and Existentialism. Publicaciones de la Universitat de València. 2013.

John Steinbeck: escribir en el Edén. Palas Atenea. 2006.

Narrativa chicana: nuevas propuestas analíticas. IUIEN. 2003.

North American literary criticism (1970-1990): A selective bibliography (con Annie O. Eysturoy) C.E.N.U.A.H. 1990.

Pequeña comunidad en la literatura norteamericana. Serv. Pub. Universidad Complutense. 1987.

ESCRITURA CREATIVA (Novelas):

Dejar de recordar no puedo (Huerga y Fierro; 2017).

Ninguna mujer llorará por mí. (Ediciones B; 2021).

Tiempo de sangres (Universo de Letras; 2023).

PROYECTOS INVESTIGACIÓN

Título: EspaUSA, Enciclopedia de la Presencia Española en Estados Unidos. Ministerio de Economía y

Competitividad (Ref: FFI2013-45114-R; 2014)

Título: Life Watch. Ministerio de Economía y Competitividad (Ref: 95/2011; 2011-2012)

Título: CReATIVE-B. Comission of the European Communities Joint Research Centre. (Ref: 2844411; 2011-2014)

Origen, evolución y desarrollo intertextual e intercultural de la literatura chicana. Ministerio de Ciencia y Tecnología. (Ref: BFF2003-09050; 2003)

Representaciones familiares chicanas en el cine y la literatura durante la segunda mitad del siglo XX. Instituto de Estudios Norteamericanos (Ref. IUENUAH-003-2001; 2001-2002)

Forjando una tradición literaria: la narrativa de la inmigración. Universidad de Alcalá (Ref: H010-98; 1998-1999)

De Puritanos a Yankees: La transición pacífica. Harvard University. Ministerio de Educación y Ciencia. (Ref: PR95-381; 1994-1996)

La literatura chicana como paradigma de la posmodernidad. Universidad Alcalá (Ref: 038/95; 1994-1995)

Diferentes Perspectivas Culturales y Sociales en la Literatura Hispánica en los Estados Unidos. New Mexico University, Universidad de Alcalá (Ref: 90/A33; 1990-1991)

Puritanism in America. Harvard University (The Matthiessen Room). (1990)

Sociology in Literature: John Steinbeck. Kennedy Institute. Freie Universitat. Berlin (Ref: 07-4903; 1989)

CONSEJO EDITORIAL:

Director de Camino Real (2009-actualidad) Instituto Franklin-UAH.

Director de la enciclopedia EspaUSA de la presencia española en Estados Unidos.

Editor de Tribuna Norteamericana (2009-2018) Instituto Franklin-UAH.

Journal of English Studies. Universidad de La Rioja. Dir. Roberto Torre Alonso.

Revista de Estudios Norteamericanos (REN). Universidad de Sevilla. Dir. Mª Ángeles Toda Iglesia.

Caribianna. Universitá di Milano. Dir. Luigi Sampietro.

The Voice. HACU (Hispanic Association of Colleges and Universities)

Revista LEER (1995-2001)

Revista Española de Estudios Norteamericanos (REDEN); Instituto Franklin-UAH (Director: 1997-2008)

Tesol-Spain Journal. Dir. Mercy T. Cevallos (1998-2000).

OTROS

Mentor-Padrino del Doctorado "Honoris Causa" por la Universidad de Alcalá a Derek Walcott, Premio Nobel de

Literatura 1992 (Universidad de Alcalá, 1994).

HACU´s Special Recognition HACU (Hispanic Association of Colleges and Universities) 2006.

Awarded with the Circle of Excellence; Department of Spanish and Portuguese. University of Arizona (Tucson, 2014).

Honorary President (Rector Honorífico) UNADE (Universidad Americana de Europa; Méjico). 2016.