

Fecha del CVA

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Carolina P.		
Apellidos	Amador Moreno		
Sexo	Mujer	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			

RESUMEN NARRATIVO DEL CURRÍCULUM

Mi trayectoria como docente universitaria comenzó en 1997 y llevo más de 20 años muy implicada en cuestiones de investigación. Tras participar en el programa Erasmus en la Universidad del Ulster en Coleraine obtuve un Diploma de Educación Superior en 1995, y un año después obtuve mi licenciatura con calificación de Sobresaliente en Inglés por la Universidad de Extremadura (UEX). En 2002 defendí una tesis doctoral (europea) sobre la representación del inglés irlandés en la literatura (también en la UEX). Tanto mi licenciatura como mi doctorado recibieron premios extraordinarios de la Universidad de Extremadura. He completado mi formación docente con varios cursos de formación pedagógica a lo largo de mi carrera docente.

En 2002 me incorporé a la Universidad de Limerick (Departamento de Lenguas y Estudios Culturales) como profesora a tiempo parcial y fui nombrada TA al año siguiente. En 2006 acepté un puesto de un año como profesora de hiberno-inglés en el University College Dublin (Departamento de Inglés). Regresé a la UEX en 2007, donde obtuve la Acreditación Nacional Española de Profesor Titular/Asociado en 2010. Mi investigación a nivel de doctorado fue financiada a través de una beca del Fondo Social Europeo-Junta de Extremadura y se centró en el uso del dialecto en la obra de Patrick MacGill, con especial atención al contexto histórico y cultural de su escritura, el contacto lingüístico y el desarrollo lingüístico en Irlanda a principios del siglo XX. A nivel postdoctoral, como resultado de mi traslado a la Universidad de Limerick y mi incorporación al Centro de Estudios Lingüísticos Aplicados (CALs), desarrollé un interés en la Lingüística de Corpus. Desde entonces me han atraído especialmente los enfoques basados en corpus para el estudio de la literatura inicialmente; y, en una etapa posterior, hacia el análisis de los determinantes sociolingüísticos y pragmáticos (históricos) de la variación y el cambio lingüístico. Como se observa en mi lista de publicaciones, también he colaborado con otros colegas en aplicaciones de técnicas de Lingüística de Corpus para la enseñanza y el aprendizaje de idiomas.

He sido organizadora principal de varios congresos. He contribuido con ponencias y comunicaciones a numerosos congresos, y he sido invitada como conferenciante plenaria a varios congresos (3 nacionales y 5 internacionales). El enfoque inicial de investigación en mi etapa pre-doctoral fue más dialectológico (en el sentido tradicional), a lo cual he ido incorporando otras perspectivas metodológicas y teóricas. Mi trabajo reciente se ha centrado más específicamente en el desarrollo histórico del inglés irlandés desde el momento en que me involucré en la compilación y análisis del lenguaje de las cartas de emigrantes irlandeses (a través del proyecto CONVAR, financiado por el Consejo de Investigación Noruego), en el que fui la socia internacional principal.

En la actualidad, tras haber participado en numerosos proyectos de investigación (nacionales, internacionales y regionales), y haber liderado un proyecto nacional (CORVIZ), soy coordinadora e investigadora principal de un proyecto de investigación coordinado (REDIALING), que recientemente ha obtenido financiación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

He participado activamente en redes de investigación y centros de investigación como el citado CALs (donde continúo como Miembro Asociado), IVACS (Inter-variational Applied Corpus Studies, Mary Immaculate College, Limerick), NARNIHS (North American Research Network in

Historical Sociolinguistics), AEDEI (Spanish Association for Irish Studies), EFACIS (European Society for the Study of English), y the Irish English Network (IrENet), entre otros.

Mi actividad docente cuenta con 5 evaluaciones positivas a nivel nacional, y ha obtenido en todas las ocasiones la calificación de 'destacado' en los tramos evaluados por el programa DOCENTIA. Mi docencia procura integrar la investigación y se somete a continua revisión a través de encuestas de satisfacción, y reciclaje a través de las distintas opciones de formación docente que han estado a mi disposición.

Mi compromiso con la gestión académica se observa a través de mis distintas funciones administrativas y de gestión dentro de la UEx (especialmente), y en las demás universidades en las que he trabajado, así como en mi implicación como presidenta, tesorera y miembro de comités de asociaciones internacionales (NARNiHS, EFACIS, AEDEI, IrENet). Mi experiencia en dirección de equipos se desprende de mi labor como directora de un instituto universitario de investigación (LINGLAP), la dirección de 13 tesis doctorales y mis funciones como IP en dos proyectos de investigación. El haber colaborado con otros en investigación y participado en equipos diversos me ha dotado de uno de los pilares de mi perfil: la capacidad de trabajo en equipo y mi habilidad de orientar y asesorar a distintos niveles.

1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1. PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1.1. Proyectos

- 1 Proyecto.** ReDiaLing: Revisiting Linguistic Variation in Late Modern English Dialects Proyecto Coordinado. Carolina P. Amador Moreno. (Universidad de Extremadura). 01/09/2025-01/09/2029. 112.500 €.
- 2 Proyecto.** ReDiaLing: Revisiting Linguistic Variation in Late Modern English Dialects: Ireland (ReDiaLing) PID2024-159451NB-C21. Carolina P. Amador Moreno. (Universidad de Extremadura). 01/09/2025-01/09/2029. 62.500 €.
- 3 Proyecto.** CORIECOR visualized (CORVIZ). Irish English in writing across time (a longitudinal historical perspective) Ref: PID2019-106609GB-I00. (Universidad de Extremadura). 2020-2025. 38.962 €.
- 4 Proyecto.** Irish English across time: visualising the use of embedded inversion. (Universidad de Bergen). 2021-2022. 15.000 €.

1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 Libro o monografía científica.** Joan O'Sullivan; Carolina P. Amador Moreno; Anne Barron. 2025. Corpus Linguistics for Sociolinguistics. Corpus Linguistics for Sociolinguistics. Routledge. pp.1-270. ISBN 9781138802049.

Explicación narrativa de la aportación

A) Criterios de calidad del libro • Citado por: Phoocharoensil, S. (2025). Synonymy in Context: Analyzing the Usage of Coming and Upcoming in American English. The New English Teacher, 19(2), 135. B) Calidad Editorial: • La editorial "Routledge" está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial "Routledge (Taylor & Francis Group)" en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", en editoriales extranjeras, ocupa la posición 5 de 36, con un ICEE de 138.

- 2 **Artículo científico.** Carolina P. Amador Moreno. 2025. History of English in Ireland. The Wiley Blackwell Encyclopedia of World Englishes. Wiley Blackwell. pp.1898-1907. WOS (1), Google Scholar (6).

Explicación narrativa de la aportación

C) Calidad Editorial: • La editorial "Wiley-Blackwell" está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial "Wiley-Blackwell" en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", en editoriales extranjeras, ocupa la posición 12 de 36, con un ICEE de 35.

- 3 **Artículo científico.** Carolina P. Amador Moreno. 2024. The transportation of embedded inversion in World Englishes. World Englishes. Wiley. doi.org/10.1111/weng, pp.1-16. ISSN 1467-971X.

Explicación narrativa de la aportación

Índice de impacto: 1.3 Base: JCR - SSCI Año: 2024 Posición en el área: 102/303 (Q2) Área: LINGUISTICS Número de citas: 3

- 4 **Artículo científico.** Cassandra Sian Tully de Lope; Anne Barron; Carolina P. Amador Moreno. 2023. Irish English and Irish Studies: exploring language use and identity through fictional constructions of laddism. Irish Studies Review. 31-4, pp.555-570.

Explicación narrativa de la aportación

Índice de impacto: 0.9 (JCI) Base: JCR-AHCI Año: 2023 Posición en el área: 80/411 (Q1) Área: HUMANITIES, MULTIDISCIPLINARY Índice de impacto: 0.5 (CiteScore) Base: SCOPUS Año: 2023 Posición en el área: 234/1106 (Q1) Área: Literature and Literary Theory

- 5 **Artículo científico.** Carolina P. Amador Moreno. 2023. Linguistic perceptions of Irish English in nineteenth-century emigrant letters: a micro-perspective analysis of John Kerr's letters. International Journal of English Studies. 23-2, pp.41-63. ISSN 1578-7044.

Explicación narrativa de la aportación

Índice de impacto: 0.3 (JCI) Base: JCR - ESCI Año: 2023 Posición en el área: 215/392 (Q3) Área: LANGUAGE & LINGUISTICS Número de citas: Otros indicios (800 caracteres) Índice de impacto: 1.1 (CiteScore) Base: SCOPUS Año: 2023 Posición en el área: 51/1106 (Q1) Área: Literature and Literary Theory Número de citas: 2 Google Scholar: 2 citas Scopus: 1 cita Web of Science: 1 cita

- 6 **Artículo científico.** Brian Clancy; Carolina P. Amador Moreno; Elaine Vaughan. 2023. There as a discourse-pragmatic marker in Irish English. Journal of Pragmatics. Elsevier. 218, pp.62-70. ISSN 0378-2166.

Explicación narrativa de la aportación

Índice de impacto: 1.8 Base: JCR - SSCI Año: 2023 Posición en el área: 56/296 (Q1) Área: LINGUISTICS Número de citas: 3 Google Scholar: 3 citas Scopus: 1 cita Web of Science: 1 cita

- 7 **Artículo científico.** Nancy E. Ávila Ledesma; Carolina P. Amador Moreno. 2023. 'The seas was like mountains': intra-writer variation and social mobility in Irish emigrant letters. Journal of Historical Sociolinguistics. De Gruyter Brill. 9-2, pp.243-261. ISSN 2199-2908.

Explicación narrativa de la aportación

Índice de impacto: 0.2 Base: JCR - SCI Año: 2023 Posición en el área: 253/296 (Q4) Área: LINGUISTICS Número de citas: 1 Google Scholar: 1 cita Web of Science: 1 cita Scopus: 1 cita

- 8 **Artículo científico.** Carolina P. Amador Moreno. 2022. Contact, Variation and Change: Mapping the History of Irish English through CORIECOR. Nexus. 2, pp.49-56.

Explicación narrativa de la aportación

Citas recibidas: Google Scholar: 10 citas Scopus: 11 citas Web of Science: 7 citas Dialnet: 1 cita Calidad de la revista: Ámbito: FILOLOGÍA Campo académico: LITERATURA INGLESA Entidad académica: Universidad de Barcelona; Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) Indizada en: DIALNET (Universidad de la Rioja), MLA - Modern Language Association Database (Modern Language Association of America)

- 9 **Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno; Karen P. Corrigan. 2024. Determining the Impact of Education and Socioeconomic Status on Linguistic Choices in the Corpus of Irish English Correspondence. Digitally-assisted historical English linguistics. Routledge. pp.11-33. SCOPUS (1).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Libro indexado en Scopus: 2-s2.0-85180041849 • El libro ha sido reseñado por: Digitally-Assisted Historical English Linguistics. Carolina P. Amador-Moreno, Dagmar Haumann and Arne Peters (eds.) Routledge, 2024. 326 pp. ISBN: 9781032418995 Blanca Fernández Soriano Nexus, ISSN-e 1697-4646, N°. 1, 2025, págs. 34-37 C) Calidad Editorial: • La editorial "Routledge" está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial "Routledge (Taylor & Francis Group)" en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", en editoriales extranjeras, ocupa la posición 5 de 36, con un ICEE de 138.

- 10 **Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno; Dagmar Haumann; Arne Peters. 2024. Digitally-assisted historical English linguistics. Digitally-assisted historical English linguistics: Perspectives and explorations. Digitally-assisted historical English linguistics. Routledge. pp.1-18.

Explicación narrativa de la aportación

A) Criterios de Calidad del capítulo • Scopus: indexado 2-s2.0-85180051898 B) Criterios de calidad del libro • Libro indexado en Scopus: 2-s2.0-85180041849 • El libro ha sido reseñado por: Digitally-Assisted Historical English Linguistics. Carolina P. Amador-Moreno, Dagmar Haumann and Arne Peters (eds.) Routledge, 2024. 326 pp. ISBN: 9781032418995 Blanca Fernández Soriano Nexus, ISSN-e 1697-4646, N°. 1, 2025, págs. 34-37 C) Calidad Editorial: • La editorial "Routledge" está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial "Routledge (Taylor & Francis Group)" en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", en editoriales extranjeras, ocupa la posición 5 de 36, con un ICEE de 138.

- 11 **Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno. 2024. Discourse-Pragmatic Markers in Irish English. Oxford Handbook of Irish English. Oxford University Press. pp.426-447. WOS (1), SCOPUS (2), Google Scholar (4).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Google Scholar: 13 citas. • Scopus: 3 citas | indexado 2-s2.0-105014131714 C) Calidad Editorial: • La editorial "OXFORD UNIV PRESS" está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial "OXFORD UNIV PRESS" en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", en editoriales extranjeras, ocupa la posición 2 de 36, con un ICEE de 194.

- 12 Capítulo de libro.** Kevin MCafferty; Carolina P. Amador Moreno. 2024. Emigrant letters from Ireland. Oxford Handbook of Irish English. Oxford University Press. pp.314-336. WOS (2), SCOPUS (1).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Google Scholar: 13 citas. • Scopus: 3 citas | indexado 2-s2.0-105014131714 C) Calidad Editorial: • La editorial “OXFORD UNIV PRESS” está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial “OXFORD UNIV PRESS” en el área de “Lingüística, Literatura y Filología”, en editoriales extranjeras, ocupa la posición 2 de 36, con un ICEE de 194.

- 13 Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno. 2024. Language change in Ireland: Compiling and using a diachronic corpus to study the evolution of an early New English. Corpora and Language Change in Late Modern English,. Peter Lang. pp.19-37. WOS (1), SCOPUS (1), Google Scholar (1).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Scopus: indexado 2-s2.0-85198183238 • Web of Science: indexado WOS:001383656000017 C) Calidad Editorial: • La editorial “Peter Lang” está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial “Peter Lang” en el área de “Lingüística, Literatura y Filología”, en editoriales extranjeras, ocupa la posición 3 de 36, con un ICEE de 183.

- 14 Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno; Ana M. Terrazas Calero. 2022. Using corpus linguistics to explore literary speech representation: non-standard language in fiction. The Routledge Handbook of Corpus Linguistics, 2nd edition. Routledge. Google Scholar (4).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Google Scholar : • Scopus: 4 citas | indexado 2-s2.0-85142093380 • Web of Science: 1 cita • Reseña: Wu, C. Review of The Routledge Handbook of Corpus Linguistics (2nd Edition). Corpus Pragmatics 7, 153–157 (2023). <https://doi.org/10.1007/s41701-023-00141-2> C) Calidad Editorial: • La editorial “Routledge” está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial “Routledge (Taylor & Francis Group)” en el área de “Lingüística, Literatura y Filología”, en editoriales extranjeras, ocupa la posición 5 de 36, con un ICEE de 138.

- 15 Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno; Nancy E. Ávila Ledesma; Karen P. Corrigan. 2021. ‘You are some foreigner – you are not even from this country’: Comparative Perspectives on Historical and Contemporary Diasporas in an Irish Context. Expanding the Landscapes of Irish English Research: Papers in Honour of Jeffrey Kallen. Routledge. pp.283-302. WOS (2), SCOPUS (3), Google Scholar (3).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Google Scholar : 3 citas • Scopus: 1 cita | indexado 2-s2.0-105014417105 • Web of Science: 2 citas C) Calidad Editorial: • La editorial “Routledge” está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial “Routledge (Taylor & Francis Group)” en el área de “Lingüística, Literatura y Filología”, en editoriales extranjeras, ocupa la posición 5 de 36, con un ICEE de 138.

- 16 Capítulo de libro.** Carolina P. Amador Moreno; Nancy E. Ávila Ledesma. 2020. Migration experiences and identity construction in nineteenth-century Irish emigrant letters. *Irish Identities: Sociolinguistic Perspectives*. Mouton de Gruyter. pp.283-302. WOS (2), SCOPUS (5), Google Scholar (7).

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Google Scholar: 25 citas • Scopus: 5 citas | indexado 2-s2.0-85126573093 • Web of Science: 7 citas C) Calidad Editorial: • La editorial “DE GRUYTER MOUTON” está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial “De Gruyter” en el área de “Lingüística, Literatura y Filología”, en editoriales extranjeras, ocupa la posición 4 de 36, con un ICEE de 140.

- 17 Edición científica.** Carolina P. Amador Moreno; Dagmar Haumann; Arne Peters. 2024. Digitally-assisted historical English linguistics. *Digitally-assisted historical English linguistics*. Routledge. pp.1-313. ISBN 9781032418995.

Explicación narrativa de la aportación

Winner of the AEDEAN (Spanish Association of Anglo-American Studies) 2024 Award for "Best collection of essays" in Language and Linguistics.

- 18 Edición científica.** Hickey, Raymond; (2/2) Amador-Moreno, Carolina P. (AC). 2020. Irish Identities: Sociolinguistic Perspectives. *Irish Identities: Sociolinguistic Perspectives*. de Gruyter Mouton. 18, pp.viii-306.

Explicación narrativa de la aportación

B) Criterios de calidad del libro • Google Scholar: 25 citas • Scopus: 5 citas | indexado 2-s2.0-85126573093 • Web of Science: 7 citas C) Calidad Editorial: • La editorial “DE GRUYTER MOUTON” está incluida en el listado BCI (Book Citation Index) de Clarivate. • Según el índice SPI (2022), la editorial “De Gruyter” en el área de “Lingüística, Literatura y Filología”, en editoriales extranjeras, ocupa la posición 4 de 36, con un ICEE de 140.

- 19 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Nancy E. Ávila Ledesma; David Sotoca Fernández. Analysing ideology and conflict in the epistolary discourse of Irish emigrants. *FOM@Play: Migration, identity and transnational discourses Conference*. Universidad de Granada. 2025.

- 20 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Karen P. Corrigan; David Sotoca Fernández. Ethically curating legacy digital audio and textual data for Open Science. *FOM@Play: Migration, identity and transnational discourses Conference*. Universidad de Granada. 2025.

- 21 Congreso.** Carolina P. Amador Moreno; Karen P. Corrigan; Mary Robinson. Tracking obsolescence and persistence: Inversion in embedded questions in Irish English and beyond. *ISLE 8*. Universidad de Santiago de Compostela. 2025. España.

- 22 Congreso.** Carolina Amador Moreno; David Sotoca Fernández. Letter-writing and speech act analysis: Tracing (im)politeness patterns in historical Irish English. *ICAME 46*. Vilnius University. 2025.

- 23 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Joseph Salmons; Emily Utz. Dissolving: The historical path of Embedded Inversion in American English. *Historical Sociolinguistics Network Conference*. Universidad de Bristol. 2025. Reino Unido.

- 24 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Anita Auer. Roundtable on Accessing and Sharing Data in Historical Sociolinguistics: Experiences and Best Practices (co-chaired with Anita Auer). *Historical Sociolinguistics Network Conference*. Universidad de Bristol. 2025. Reino Unido.

- 25 Congreso.** Carolina P. Amador Moreno; Nancy E. Ávila Ledesma; David Sotoca Fernández. I hate Home Rule & the women here are all Home Rulers”: Investigating identity and ideology in nineteenth and twentieth century Irish private correspondence in the round table: Corpus-based approaches to meaning in historical sociolinguistics which has been convened by Carolina Amador-Moreno and Javier Ruano-García at the. *16th International Conference on Corpus Linguistics*. Universidad de Salamanca. 2025. España.

- 26 Congreso.** Carolina P. Amador Moreno; Javier Ruano García. Round table: Corpus-based approaches to meaning in historical sociolinguistics. *16th International Conference on Corpus Linguistics*. Universidad de Salamanca. 2025. España.

- 27 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. Irish English voices in Late Modern times: a historical sociolinguistic look into data.. 8th Late Modern English Conference (LModE8). Universidad de Salamanca. 2024. España.
- 28 **Congreso.** Carolina Amador Moreno; Ana M. Terrazas Calero. Framing lithium to attract stakeholders: using CL to investigate language and Ecology.. The 11th Inter-Varietal Applied Corpus Studies (IVACS) Biennial Conference. University of Cambridge. 2024. Reino Unido.
- 29 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. Reconstructing Irish voices from the past: tools and challenges for the study of Irish English across time. Spanish Association of Irish Studies annual conference. Universidad de Alcalá. 2024. España.
- 30 **Congreso.** Karen P. Corrigan; Carolina Amador Moreno. Digging into the Legacy of Irish English Data for Open Science. New Perspectives on Irish English 8. Universidad de Extremadura. 2025. España.
- 31 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. "The brogue is common everywhere in Ireland, but you are taught to avoid it in reading": notions of correctness and speakers' attitudes in nineteenth century Ireland.. Linguistic Society of America Annual Conference, NARNiHS Annual Meeting. Linguistic Society of America. 2024. Estados Unidos de América.
- 32 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. 'An accent overwritten by a voice': Irish emigrant letters as linguistic evidence. European Federation of Centres of Irish Studies Conference 2023. Queens University Belfast. 2023. Irlanda.
- 33 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. 'English historical corpus in Spain ten years on'. Spanish Association for Corpus Linguistics, 14th International Conference on Corpus Linguistics (CILC2023). Universidad de Oviedo. 2023. España.
- 34 **Congreso.** Ana M. Terrazas Calero; Carolina Amador Moreno. Singing the Praises of Lithium: A Corpus Stylistic Discourse Analysis of Lithium Mining in the Valdeflores-San José (Cáceres) Mine. 40th International Conference of the Spanish Society for Applied Linguistics (AESLA). Universidad de Extremadura. 2023. España.
- 35 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. 'Open Science and Multilingualism'. 40th International Conference of the Spanish Society for Applied Linguistics (AESLA). Universidad de Extremadura. 2023. España.
- 36 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. Inaugural Keynote Lecture. Inauguración del Centro de Estudios Irlandeses. Universidad de Extremadura. 2023.
- 37 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. 'I don't know was he too happy with the mixer': embedded questions in Irish English across time.. 45th AEDEAN (Spanish Association for Anglo-American Studies) Conference. Universidad de Extremadura. 2022. España.
- 38 **Congreso.** Carolina Amador Moreno; Anne Barron. Irish English meets Irish Studies. New Perspectives on Irish English 7. University College Cork. 2022. Irlanda.
- 39 **Congreso.** Carolina Amador Moreno. Visualising CORIECOR: the CORVIZ project.. New Perspectives on Irish English 7. University College Cork. 2022. Irlanda.
- 40 **Congreso.** Carolina Amador Moreno; Javier Ruano García. "Many there, who are able, will not speak well": A micro-perspective analysis of linguistic perceptions in nineteenth-century Irish emigrant letters. Historical Sociolinguistics Network conference. Universidad de Murcia. 2022. España.
- 41 **Congreso.** Carolina P. Amador Moreno. KEYNOTE: Historical transitions: visualizing Irish emigration and the transportation of Irish English. Canadian Association for Irish Studies.. Canadian Association for Irish Studies.. 2022. Canadá.
- 42 **Congreso.** Carolina Amador Moreno; Brian Clancy; Elaine Vaughan. Functional leakage: the use of there as a discourse-pragmatic marker in Irish English.. Discourse-Pragmatic Variation and Change (DiPVaC) Conference. University of Melbourne. 2021. Australia.
- 43 **Congreso.** Carolina Amador Moreno; Nancy E. Avila Ledesma. 'Everyone here speaks well': metalinguistic awareness and language attitudes in Irish emigrants' letters.. 6th Prescriptivism Conference. Universidade de Vigo. 2021. España.
- 44 **Congreso.** Carolina Amador Moreno; Anne Barron. Language use and identity construction: Irish English and Irish Studies.. EFACIS (European Federation of Associations and Centres of Irish Studies) Conference. Charles University Prague. 2021. República Checa.

- 45 Congreso.** Carolina P. Amador Moreno. PLENARY/KEYNOTE: Voices on paper: using corpora to study varieties of English across time and space.. Corpus Linguistics 2021 (CL2021) jointly with IVACS (Inter-variational Applied Corpus Linguistics) 2021 International Conference. Universidad de Limerick. 2021. Irlanda.
- 46 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Anne Barron. 'Speaking of talking, what if I went silent?' Irish English and Irish Studies. 19th AEDEI (Spanish Association of Irish Studies) Conference, University of Vigo. Universidade de Vigo. 2021. España.
- 47 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Nancy E. Avila Ledesma. 'The seas was like mountains': intra-writer variation and social mobility in Irish emigrant letters.. Historical Sociolinguistics Network (HISON) conference. Friedrich-Alexander University of Erlangen-Nuremberg. 2021. Alemania.
- 48 Congreso.** Carolina Amador Moreno; Ana M. Terrazas Calero. 'Er, yeah, no, bummer': A longitudinal study of Yeah, No in the Ross O'Carroll-Kelly universe. New Perspectives on Irish English 6.. Universidad de Viena. 2021. Austria.
- 49 Congreso.** Carolina Amador Moreno. 'Mary Noble was asking me weren't you coming home': embedded inversion past and present.. New Perspectives on Irish English 6.. Universidad de Viena. 2021. Austria.
- 50 Congreso.** Carolina Amador Moreno. CORIECOR visualised (CORVIZ). Irish English in writing across time (a longitudinal historical perspective).. ISLE (International Society for the Linguistics of English) Conference.. University of Eastern Finland. 2020. Finlandia.

1.2.2. Transferencia e intercambio de conocimiento y actividad de carácter profesional

Transferencia e intercambio de conocimiento

Mi principal aportación en materia de transferencia e intercambio de conocimiento ha sido como directora del Instituto Universitario de Investigación en Lingüística y Lenguas Aplicadas (LINGLAP). Tras ser elegida como directora del IUI en 2017, mi primer objetivo fue crear clústeres de investigación, fomentar el trabajo interdisciplinar y el trabajo en un equipo de 32 investigadores. En agosto de 2020, al finalizar mi primera etapa a cargo del LINGLAP, el IUI contaba con 44 investigadores activos, 6 proyectos de investigación y una gran visibilidad y prestigio fuera de la Universidad de Extremadura, en parte gracias a la colaboración con Fundecyt, Parque Científico y Tecnológico de Extremadura (www.fundecyt.es), cuyo objetivo es contribuir al desarrollo socioeconómico de la ciencia y la tecnología en la región.

Mi impulso a la transferencia de conocimiento dentro de LINGLAP desde sus inicios ha sido motivado por el interés por parte de la UEx de avanzar en ese ámbito desde los IUIs. Mis esfuerzos por promover el interés por la transferencia a través de jornadas, talleres y encuentros entre investigadores y empresas, ha sido reconocidos por Fundecyt mediante invitaciones para participar en reuniones, talleres y ferias con empresas e instituciones internacionales.

Parte de tarea de promover la cooperación con la industria y la empresa desde el IUI ha partido de mi propia experiencia, ya que cuento con una larga trayectoria de cooperación con la industria del Naming a nivel europeo y, así como de consultora y evaluadora de proyectos en editoriales e instituciones educativas.

En la actualidad soy también evaluadora de la Agencia de Calidad del Sistema Universitario de Galicia, y evaluadora externa de dos universidades irlandesas: University College Cork, y Mary Immaculate College, University of Limerick. También he ejercido de 'external referee' para el European Research Council en la convocatoria de Consolidator Grants de 2024, y soy asesora de proyectos de la Agencia Estatal de Investigación española y de la European Commission, y de la ONAC (Oficina Nacional para el Asesoramiento Científico).

Pertenezco a varios grupos de investigación (6 internacionales y 4 nacionales) y soy miembro de la directiva de tres de ellos: la North-American Research Network for Historical Sociolinguistics, la Irish English Network, y EFACIS (The European Federation of Associations and Centres of Irish Studies), así como miembro activo del consejo asesor de la Inter-Variational Applied Corpus Studies network. Mi trayectoria e implicación al servicio de asociaciones académicas se inició con mi labor como vice-presidenta de la Asociación de

Jóvenes Lingüistas (AJL) en 1998, al comienzo de mi carrera académica, y continuó como tesorera de la Asociación Española de Estudios Irlandeses (AEDEI) de 2010 a 2014.

Buena parte de mi labor de transferencia actual se desarrolla además a través del trabajo que realizo anualmente como revisora para revistas especializadas como Corpus Pragmatics y Estudios Irlandeses (como miembro de la Editorial Board), y para English World Wide, English Language and Literature, Journal of Pragmatics, Journal of Historical Pragmatics, Journal of Historical Sociolinguistics, English Language and Linguistics, Teanga, Sociolinguistic Studies, Irish University Review, Yearbook of Corpus Linguistics and Pragmatics, etc. Del mismo modo, he sido revisora de numerosos capítulos y proyectos editoriales para Cambridge University Press, Routledge, John Benjamins, Palgrave Macmillan, Springer, Continuum, Equinox, Peter Lang, Cambridge Scholars, y Lexington. También soy miembro del Oxford English Dictionary Advisory Forum.

Desde el año 2022 soy además miembro del comité que otorga el Richard M. Hogg Prize Committee, que concede ISLE (International Society for the Linguistics of English) anualmente: <https://www.isle-linguistics.org/activities/richard-m-hogg-prize>, y he sido miembro del comité científico de numerosos congresos nacionales e internacionales, entre los que destacan los congresos de la IAWEL (International World Englishes), la CL (Corpus Linguistics) conference, IVACS (Inter-Variational Applied Language Studies) Conference, Late Modern English Conference, ICAME (International Computer Archive of Modern English) conference, HISON (Historical Sociolinguistics Network) conference, ISLE (International Society for the Linguistics of English) conference, así como los congresos de AEDEAN, AELINCO, AESLA, AEDEI, o SEDERI a escala nacional.

Mi reciente reelección como directora del Instituto Universitario de Investigación en Lingüística y Lenguas Aplicadas (LINGLAP) me dará la oportunidad de seguir impulsando cuestiones de transferencia e intercambio de conocimiento en esta nueva etapa que inicio ahora con nueva ilusión. En la edición de los Premios IPFest 2025, el IUI ha sido finalista para el premio nacional Da Vinci en las Humanidades (<https://ipfest.es/>).

Actividad de carácter profesional

- 1 **Catedrática de Universidad:** Universidad de Extremadura. 2026- actual. Tiempo completo.
- 2 **Profesora titular de Universidad:** Universidad de Extremadura. 21/07/2023. (1 año - 11 meses - 5 días).

Explicación narrativa de la aportación

Funciones desempeñadas

Coordinadora de la Comisión de calidad del Máster de Iniciación a la Investigación en Humanidades

- 3 **Catedrática de Universidad:** Universidad de Bergen. 15/09/2020. (2 años - 9 meses - 4 días).
- 4 **Profesora Titular de Universidad:** Universidad de Bergen. 03/08/2020. (1 mes - 12 días).

1.2.3. Divulgación científica

- 1 **Ferias y exhibiciones.** Jirafantes y dragosaurias: conecta2 al mundo c/ el poder d l@s palabras (La Noche Europea de los Investigadores). 25/09/2025.
- 2 **Entrevistas en medios comunicación.** Mujeres que Inspiran 2023 (<https://www.womenspace.es/2023/12/06/carolina-pilar-amador-moreno-linguista-docente-investigadora-departamento-filologia-inglesa-uex/>). 2023.
- 3 **Mesa redonda online-YouTube.** 3rd EFACIS Roundtable discussion. The Irish English Network (<https://www.youtube.com/watch?v=bzqDBHrBLBA&t=12s>). 2022.
- 4 **Entrevistas en medios comunicación.** EFACIS Irish Itinerary Podcast: Interview with Nuala O'Connor (EFACIS Irish Itinerary Podcast). 2022.
- 5 **Entrevistas en medios comunicación.** Montiaghisms and the local lingo of North Armagh (<https://www.youtube.com/watch?v=2zv5d5CRwgg>). 2021.
- 6 **Entrevistas en medios comunicación.** Etterlyser tid til samanhengande forsking (Etterlyser tid til samanhengande forsking). 2020.

1.3. ESTANCIAS EN UNIVERSIDADES Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. Estancias

1 **Estancia:** Universidad de Bergen. (Noruega). 01/08/2020-18/06/2023.

1.4. OTROS MÉRITOS

He sido invitada como plenaria a 7 congresos (4 de ellos a nivel internacional: VII Simposio de Estudios Irlandeses en América del Sur, Asociación Brasileña de Estudios Irlandeses. Univ. Federal de Rio Grande do Norte, Natal, Brasil en 2012; la Conferencia Internacional de IVACS en 2020 y la Conferencia de Lingüística de Corpus/IVACS en 2022, y el congreso anual de la Canadian Association for Irish Studies en Hamilton (Canadá) en 2022.

He sido coordinadora de la Comisión del Master Universitario de Investigación en Humanidades y Secretaria del Programa de Doctorado Interuniversitario en Lenguas y Culturas de la UEx.

Participo activamente en la supervisión de doctorados, con 7 tesis defendidas, 2 en curso y 2 en fase inicial. He dirigido 4 Becas de Colaboración del Ministerio. He sido miembro del Comité Directivo (Tesorera) de AEDEI, la Asociación Española de Estudios Irlandeses. Soy miembro del Consejo Editorial de varias revistas, entre ellas Corpus Pragmatics y Estudios Irlandeses, y he actuado como revisor para otras revistas académicas como el Journal of Pragmatics, Journal of Historical Pragmatics, English Language and Linguistics, Sociolinguistic Studies, etc. También soy revisor habitual de manuscritos y capítulos para Cambridge University Press, Palgrave, Continuum, Springer, y he sido Miembro del Comité Científico de numerosos congresos diferentes a nivel nacional e internacional. También colaborado como Experta con la Comisión Europea y soy asesora de la ONAC.

2. ACTIVIDAD DOCENTE

2.1. EXPERIENCIA DOCENTE

2.1.1. Dedicación docente (se acredita con el certificado que se adjunta en la sede electrónica de ANECA)

2.1.2. Pluralidad, interdisciplinariedad y complejidad docente

Cuando comencé mi carrera como becaria de investigación en la Universidad de Extremadura en 1997, el Proceso de Bolonia, diseñado para aportar mayor coherencia a los sistemas de educación superior en toda Europa, aún quedaba lejos. La cooperación académica transfronteriza ya se había iniciado (a través del programa Erasmus) en la institución donde trabajaba, pero no fue hasta mucho después que los distintos países comenzaron a implementar el Acuerdo de Bolonia para trabajar hacia dos de sus objetivos: un enfoque inclusivo e innovador del aprendizaje y la enseñanza, y la cooperación transnacional integrada en educación superior, investigación e innovación. Adaptar mi docencia para lograr estos dos objetivos principales siempre ha sido una prioridad para mí. Valoro mucho la formación continua, la cooperación y el intercambio de buenas prácticas, todo lo cual ha servido como palanca para mejorar mi propia docencia.

Me considero muy afortunada de haber tenido la oportunidad de trabajar en cuatro universidades diferentes a lo largo de mi carrera (en tres países distintos), y de haber experimentado diferentes sistemas educativos y entornos culturales. De cada una de estas experiencias he extraído lo que considero que mejor se adapta a mi propio estilo docente.

Creo firmemente en la enseñanza interactiva, donde los puntos teóricos se ilustran con ejemplos y el profesor imparte sesiones prácticas para que los estudiantes apliquen los temas teóricos aprendidos de forma más unidireccional a casos prácticos, textos y situaciones que requieren el desarrollo de su pensamiento crítico. Me gusta que mis estudiantes disfruten de la experiencia de aprender, a la vez que se responsabilicen de su aprendizaje; y hago especial hincapié en la necesidad de enseñar a los estudiantes a ser críticos y autónomos.

Como profesora universitaria, mi objetivo es deconstruir ideas preconcebidas y fomentar el pensamiento crítico, a la vez que proporciono recursos que ayuden al alumno a ampliar sus conocimientos sobre temas específicos, en caso de que necesiten retomarlos en sus futuras profesiones. Como directora de tesis potencio la curiosidad intelectual, la independencia, y el comportamiento ético. Asimismo, procuro que todos mis alumnos aprendan a planificar y a trabajar en equipo.

Estoy familiarizada y priorizo el aprendizaje centrado en el estudiante mediante el desarrollo de diferentes herramientas: la evaluación entre pares (proporcionando rúbricas para hacer de la evaluación un proceso más transparente), el trabajo en grupo (donde se toma conciencia de los diferentes estilos de trabajo), presentaciones pecha-kucha, etc. Por otro lado, a lo largo de los años he tomado conciencia de la importancia de los entornos de aprendizaje como espacios que han de combinar elementos de naturaleza intelectual (p.ej. formularios de evaluación), relacional humano (p.ej., participantes, interacción, comunicación), virtual (p.ej, herramientas digitales, plataformas en línea) y físico (p.ej., seminarios). Por todo ello también me someto habitualmente a encuestas de satisfacción.

Tras haber participado activamente en un proyecto financiado con fondos europeos sobre la enseñanza en el aula multicultural universitaria (TEMCU) soy especialmente consciente de la necesidad de atender a la pluralidad.

Mi experiencia como vicedecana de Relaciones Internacionales y Calidad, además, me proporcionó dos herramientas importantes en este sentido: en primer lugar, me brindó una perspectiva más amplia sobre cómo implementar cambios para facilitar la integración de estudiantes de otros países; y en segundo lugar, me enseñó cómo el conocimiento basado en la investigación y las iniciativas de diseño pedagógico específicas pueden mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en la educación superior. Además, la reciente situación de la COVID-19 me ha puesto de manifiesto la importancia del componente virtual en relación con la necesidad de que la tecnología digital facilite la enseñanza y el aprendizaje. Soy, además, consciente del valor de la formación continua, por lo que, como parte de mi propio aprendizaje, también asisto continuamente a talleres, seminarios y webinars sobre estilos de aprendizaje, pedagogía, supervisión, nuevas tecnologías para la enseñanza, etc.

En los últimos años he recibido financiación para proyectos de innovación docente que me han permitido invitar a colegas de otras universidades europeas, así como a un director de teatro y a una reconocida escritora irlandesa, integrándolos en la enseñanza de Sociolingüística, Variación Lingüística e Historia de la Lengua Inglesa. En estos talleres, los estudiantes han podido aprender sobre sociopragmática, dialectología, estilística y los procesos creativos que subyacen a la ficcionalización de cuestiones sociolingüísticas. Todas estas actividades me han permitido conectar los temas tratados en mis asignaturas, proporcionando así a los estudiantes una experiencia de aprendizaje más completa.

2.2. EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE E INNOVACIÓN

Evaluación mediante certificado/s (DOCENTIA) que se adjuntan en la sede de ANECA

2.2.1. Calidad de la actividad docente

Evaluación mediante autoinforme que se adjunta en la sede de ANECA

2.2.3. Formación para la mejora docente recibida

1 Curso/seminario: COMPETENCIAS DIGITALES PARA DOCENCIA SEMIPRESENCIAL U ON-LINE. NIVEL INTERMEDIO'. (10 horas). 16/06/2025.

Explicación narrativa de la aportación

COMPETENCIAS DIGITALES PARA DOCENCIA SEMIPRESENCIAL U ON-LINE. NIVEL INTERMEDIO'

- 2 **Curso/seminario:** Research Network English Linguistics Circle (ELC),. (2 horas). 11/02/2025.

Explicación narrativa de la aportación

• Invited speaker: Prof. Dr. Karen P. Corrigan (Newcastle University, UK) • Title: A Fourth Wave Approach to the Acquisition of a Vernacular Universal by Teenage Migrants to Northern Ireland • Date & time: Tuesday, 11 February 2025, 5:00-6:30 p.m. (online via Microsoft Teams)

- 3 **Curso/seminario:** Scopus Research Intelligence. (3 horas). 24/10/2024.
4 **Curso/seminario:** Web of Science Presencial. (3 horas). 24/10/2024.
5 **Curso/seminario:** Late modern English 8. (30 horas). 02/10/2024.
6 **Curso/seminario:** LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO HERRAMIENTA EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN: TEORÍA Y PRÁCTICA'. (13 horas). 08/07/2024.
7 **Curso/seminario:** Linguistic Society of America Conference. (30 horas). 04/01/2024.
8 **Curso/seminario:** Data visualization in Corpus linguistics: Theory and practical tools,. (2 horas). 08/09/2020.

2.4. OTROS MÉRITOS

Mi carrera docente cuenta con informes realizados por la Unidad de Calidad y Evaluación, en la Univ. de Extremadura, y los organismos equivalentes en la Universidad de Bergen, y de Limerick, donde mi docencia fue evaluada por primera vez. Mis evaluaciones docentes han sido positivas en las cuatro instituciones en las que he trabajado, destacando mi entusiasmo, mi profesionalidad, mi capacidad para motivar y mis habilidades comunicativas. En los informes de evaluación, los alumnos suelen considerarme una persona accesible y destacan la naturaleza interactiva de mi enseñanza, mi conocimiento de la materia y el hecho de que me esfuerzo al máximo para asegurarme de que todos comprendan las cuestiones tratadas en cada asignatura.

La conexión entre mi investigación y mi docencia también me ha llevado a impartir numerosos cursos y seminarios. En los últimos años he sido invitada a impartir docencia en The University of Western Australia. Linguistics / Language Lab seminar series, en el Summer Institute de la Linguistics Society of America (Univ. of Oregon, Eugene), en el Historical Sociolinguistics Young Researchers Forum (Univ. Bruselas), en la Cátedra Extracurricular de la Univ. de la Pampa (Argentina), en el EFACIS PhD Summer Course (Univ. Leuven), el ISLE Summer Course (Univ. Newcastle), el Swiss Centre of Irish Studies (Univ. Zurich) y el Language Technology and Data Analysis Laboratory (Univ. of Brisbane), etc. Tengo 2 complementos autonómicos de docencia y 5 quinquenios.

3. LIDERAZGO

3.1. DIRECCIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

- 1 **CORPLING-GIUV2018-425:** Universitat de València. 2023.
2 **Language Data and Language Change (LDLC):** Universidad de Bergen. 2021.
3 **English Dialectology and the History of the English Language:** Universidad de Salamanca. 2021.

3.2. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES Y TRABAJOS FIN DE MASTER

- 1 **Proyecto Final de Carrera:** PERCEPTIONS OF AUTHENTICITY IN CONTEMPORARY IRISH COMEDY. Universidad de Extremadura. 10/07/2025. Aprobado (6).
2 **Proyecto Final de Carrera:** PERCEPTUAL DIALECTOLOGY: FOLK RESPONSES TO NON-STANDARDNESS ON SOCIAL MEDIA. Universidad de Extremadura. 20/06/2025. Notable (7,5).
3 Exploring (constructed) dialects in the Harry Potter series. Universidad de Extremadura. 19/06/2025. Notable (8,8).
4 PERCEPTUAL DIALECTOLOGY: FOLK RESPONSES TO NON-STANDARDNESS IN YOUTUBE. Universidad de Extremadura. 12/09/2024. Aprobado (5).

- 5 **Proyecto Final de Carrera:** Politeness and status (im)balance in New Moon (2009). Universidad de Extremadura. 13/07/2023. Notable (8).
- 6 **Tesis Doctoral:** I inglés en Irlanda del Norte: Un estudio de la percepción de representaciones de acentos norirlandeses en ficción telecinemática y literaria. Universidad de Extremadura. 19/06/2023. Sobresaliente Cum Laude.

Explicación narrativa de la aportación

Obtenido Premio Extraordinario de Doctorado en el curso 2022-23 (acuerdo de Consejo de Gobierno de 20-12-2023)

- 7 El Héroe de Hibernia: Masculinidad en la literatura irlandesa de los siglos XX y XXI a través de estilística de corpus. Universidad de Extremadura. 25/01/2022. Sobresaliente Cum Laude.

Explicación narrativa de la aportación

La Tesis Doctoral ha obtenido la "Mención Internacional" en virtud del art. 15 del R.D. 99/2011

- 8 **Proyecto Final de Carrera:** NEW TECHNOLOGIES AND VOICE-FACE CORRELATIONS. AGE, GENDER AND ETHNICITY ISSUES IN THE CONTEXT OF FORENSIC LINGUISTICS.. Universidad de Extremadura. 03/07/2020. Sobresaliente (9).
- 9 **Proyecto Final de Carrera:** Películas animadas y estereotipos lingüísticos: Análisis del discurso en Toy Story 4. Universidad de Extremadura. 03/07/2020. Sobresaliente (9).
- 10 Historical (Im)politeness in Irish English: A Pilot Study of Reproaches between Family Members in the context of Letter Writing. Universidad de Extremadura. 03/07/2020. Matrícula de Honor (10).

3.3. LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN UNIVERSITARIA Y CIENTÍFICA

- 1 **Titular de Universidad:** Universidad de Extremadura. 2025- actual.

Explicación narrativa de la aportación

Directora del Instituto Universitario de Investigación de Lingüística y Lenguas Aplicadas

3.4. RECONOCIMIENTO Y RESPONSABILIDAD EN ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS Y COMITÉS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS

- 1 **ISLE (International Society for the Linguistics of English) 8th international conference:** Universidad de Santiago de Compostela. 2025-2025
- 2 **Comité científico del 7th North-American Research Network for Historical Sociolinguistics Annual Meeting:** NARNiHS.
- 3 **Editorial Routledge:** Routledge. 2024-2024
- 4 **Revista Internacional de Lingüística de Corpus:** Revista Internacional de Lingüística de Corpus. 2024-2024
- 5 **Comité Científico 12th Historical Sociolinguistics Network Conference 2023:** Historical Sociolinguistics Network. 2023-2023
- 6 **Comité Científico 11th International Conference of the Historical Sociolinguistics Network (HiSoN-2022):** Universidad de Murcia. 2022-2022
- 7 **Comité Científico revista RiCL:** AELINCO /Asociación Española de Lingüística de Corpus). 2022-2022
- 8 **Revisora journal of Pragmatics:** Journal of Pragmatics. 2022-2022
- 9 **evaluadora de los resúmenes de los trabajos presentados en el Panel de Historical Linguistics para el Congreso de AEDEAN de 2022:** AEDEAN. 2022-2022
- 10 **Consejo ASESOR de Inter-Varietal Applied Corpus Studies (IVACS):** Inter-Varietal Applied Corpus Studies (IVACS).
- 11 **Comité Científico CL (Corpus Linguistics Conference) 2021.:** University of Limerick. 2021-2021
- 12 **Revisora Routledge English Language and Linguistics Titles:** Routledge English Language and Linguistics. 2021-2021

13 Revisora Routledge Walker and Smitterberg: Routledge English Language and Linguistics. 2021-2021

3.5. OTROS MÉRITOS

Aparte de haber sido IP en los dos proyectos nacionales arriba indicados, mis funciones como Vicedecana de Relaciones Internacionales, Secretaria del Programa de doctorado interuniversitario, y coordinadora de la línea de Lingüística Inglesa del mismo programa, y coordinadora del Master Universitario de Investigación en Humanidades, me han aportado una valiosa experiencia en tareas de dirección de equipos de personas.

Dentro de la UEx he desempeñado un papel clave en el funcionamiento del LINGLAP (44 miembros), que dirigí de 2017 a 2020, y dirijo de nuevo desde 2025. Mis esfuerzos como directora se han centrado en aumentar la visibilidad de la investigación en Humanidades, fomentar el trabajo en equipo, la participación en convocatorias competitivas, potenciar la producción científica y la transferencia. Mi impulso a la Transferencia de Conocimiento dentro de LINGLAP ha sido reconocido con la nominación al Premio Da Vinci en las Humanidades en la convocatoria de 2025 de los Premios IpFest.

Soy fundadora del Centro EFACIS de Estudios Irlandeses de Cáceres y miembro de las directivas de varias asociaciones (arriba indicadas). He sido organizadora de varios congresos y participo habitualmente en reuniones, talleres, evaluaciones y cursos cuando se me solicita. Como coordinadora e investigadora principal del proyecto de investigación coordinado REDIALING, gestiono el trabajo de 20 investigadores, y he sido miembro de numerosas comisiones académicas en representación de otros.

4. ACTIVIDAD PROFESIONAL

En la actualidad soy Catedrática en la Universidad de Extremadura (UEx), tras haber sido acreditada como tal por la ANECA en el año 2022. Accedí a la categoría de Profesora Titular de Universidad en la misma universidad el año 2011.

En el 2019 obtuve una plaza de Associate Professor en la Universidad de Bergen (UiB), una vez superados el proceso de selección y las pruebas de examen público. En 2020 promocioné a Catedrática de Lingüística Inglesa tras superar el concurso de promoción nacional noruego. En el año 2023 me reincorporé a la UEx, habiendo conseguido la acreditación de la ANECA en 2022.

Mi actividad profesional previa al 2011 se resume en varias figuras contractuales en la UEx (Becaria de Investigación, Ayudante/Doctor y Contratado Doctor), y dos puestos en universidades extranjeras durante la etapa inmediatamente posterior a la obtención del doctorado: uno en la Universidad de Limerick (donde me incorporé como Part-time Lecturer en 2002 tras superar una entrevista, y promocioné a TA Lecturer seguidamente tras superar un nuevo proceso de selección y entrevista), y otro puesto de Lecturer in Hiberno-English en University College Dublin (donde fui seleccionada siguiendo el proceso de acceso público de valoración de méritos, entrevista y examen).

Aparte de mis labores docentes, he desempeñado otras actividades profesionales de gestión (e.g. Directora del Instituto Universitario de Investigación LINGLAP, vice-decana de Relaciones Internacionales), y de asesoría.