

c v n CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO



ANTONIO GARCÍA BUENO

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 06/05/2026

v 1.4.3

f269bc4e45c2ab890141e9822f894ee8

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**ANTONIO GARCÍA BUENO**

Apellidos: **GARCÍA BUENO**
Nombre: **ANTONIO**
DNI: [REDACTED]
ORCID: **0000-0003-1283-9922**
ScopusID: **57199145653**
ResearcherID: **AAY-4606-2020**
DIANET: **1214267**
WEBOFSCIENCE: **19686593**
RESEARCHGATE-PROFILE: **ANTONIO GARCIA BUENO**
GOOGLE ACADEMICO: **garciabu1@go.ugr.es**
Fecha de nacimiento: [REDACTED]
Sexo: **Hombre**
Nacionalidad: **España**
País de nacimiento: **España**
C. Autón./Reg. de nacimiento: **Andalucía**
Provincia de contacto: **Granada**
Ciudad de nacimiento: **Granada**
Dirección de contacto: [REDACTED]
Resto de dirección contacto: **Granada**
Código postal: **18014**
País de contacto: **España**
C. Autón./Reg. de contacto: **Andalucía**
Ciudad de contacto: **Granada**
Teléfono fijo: [REDACTED]
Correo electrónico: **garciabu1@ugr.es**
Teléfono móvil: [REDACTED]
Página web personal: **www.antonio-garciabueno.com**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Expresión gráfica arquitectónica y en la ingeniería, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada
Categoría profesional: Profesor Titular de Universidad
Fecha de inicio: 23/11/2016
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Terciaría (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Identificar palabras clave: Arquitectura



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Doctorados

Programa de doctorado: DOCTOR ARQUITECTO

Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EXPRESIÓN GRÁFICA EN ARQUITECTURA Y EN LA INGENIERÍA

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad titulación: Granada, Andalucía, España

Fecha de titulación: 29/09/2003

Entidad de titulación DEA: Universidad de Granada

Título de la tesis: JOSE JIMENEZ JIMENA. UN ARQUITECTO EN UNA CIUDADEN TRANSFORMACION

Director/a de tesis: Joaquín Casado de Amezúa Vázquez

Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM LAUDE

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

Título de la formación: Experto en Urbanismo: Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía

Entidad de titulación: Junta de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada

Fecha de finalización: 13/06/2003

Actividad docente

Formación académica impartida

- Tipo de docencia:** Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: ANÁLISIS DE FORMAS I

Tipo de programa: Arquitectura

Tipo de asignatura: Obligatoria

Tipo de evaluación: Encuesta

Titulación universitaria: ARQUITECTURA

Ámbito geográfico: Autonómica

Curso que se imparte: SEGUNDO

Fecha de inicio: 01/10/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 105

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Departamento: EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Tipo de docencia: TEÓRICO - PRÁCTICA

Tipo de convocatoria: No competitivo

Fecha de finalización: 01/02/2019

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados



Entidad de evaluación: Escuela Técnica Superior de Arquitectura **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad evaluación: GRANADA, Andalucía, España

Tipo de evaluación: Encuesta

Entidad financiadora: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

Ciudad entidad financiadora: GRANADA, Andalucía, España

Idioma de la asignatura: Español

2 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: ANÁLISIS DE FORMAS II

Tipo de programa: Arquitectura

Tipo de docencia: TEÓRICO - PRÁCTICO

Tipo de asignatura: Obligatoria

Tipo de convocatoria: No competitivo

Tipo de evaluación: Encuesta

Titulación universitaria: ARQUITECTURA

Ámbito geográfico: Autonómica

Curso que se imparte: SEGUNDO

Fecha de inicio: 01/02/2018

Fecha de finalización: 28/09/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 105

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

Departamento: EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Entidad de evaluación: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad evaluación: GRANADA, Andalucía, España

Tipo de evaluación: Encuesta

Entidad financiadora: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

Ciudad entidad financiadora: GRANADA, Andalucía, España

Idioma de la asignatura: Español

3 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: ANALISIS DE FORMAS I

Tipo de programa: Arquitectura

Tipo de docencia: TEÓRICO - PRÁCTICO

Tipo de asignatura: Obligatoria

Tipo de convocatoria: No competitivo

Tipo de evaluación: Encuesta

Titulación universitaria: ARQUITECTURA

Ámbito geográfico: Autonómica

Curso que se imparte: SEGUNDO

Fecha de inicio: 02/10/2017

Fecha de finalización: 28/09/2018

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 105

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

Departamento: EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Entidad de evaluación: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad evaluación: GRANADA, Andalucía, España

Tipo de evaluación: Encuesta

**Entidad financiadora:** Universidad de Granada**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados**Ciudad entidad financiadora:** GRANADA, Andalucía, España**Idioma de la asignatura:** Español**4 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Máster Habilitante Arquitectura: Trabajo Fin de Máster**Tipo de programa:** Arquitectura**Tipo de docencia:** TEÓRICO - PRÁCTICA**Tipo de asignatura:** Obligatoria**Tipo de convocatoria:** No competitivo**Tipo de evaluación:** Encuesta**Titulación universitaria:** ARQUITETURA**Ámbito geográfico:** Autonómica**Curso que se imparte:** SEXTO**Fecha de inicio:** 02/10/2017**Fecha de finalización:** 28/10/2017**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 30**Entidad de realización:** Escuela Técnica Superior de Arquitectura**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados**Departamento:** EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA**Ciudad entidad realización:** GRANADA, Andalucía, España**Entidad de evaluación:** Escuela Técnica Superior de Arquitectura**Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad evaluación:** GRANADA, Andalucía, España**Tipo de evaluación:** Encuesta**Entidad financiadora:** Universidad de Granada**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados**Ciudad entidad financiadora:** GRANADA, Andalucía, España**Idioma de la asignatura:** Dakota**Dirección de tesis doctorales y/o trabajos fin de estudios****1 Título del trabajo:** Los bombos de Tomelloso. Arquitectura enterrada. Ejemplo significativo**Tipo de proyecto:** Proyecto fin de Grado**Entidad de realización:** Universidad de Granada**Tipo de entidad:** Universidad**Alumno/a:** Alejandro Martínez Fernández**Fecha de defensa:** 01/10/2015**2 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.REHABILITACION Y REMODELACION DE LA ANTIGUA FACULTAD DE MEDICINA DE GRANADA**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera**Entidad de realización:** ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA**Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** GRANADA, Andalucía, España**Alumno/a:** 30**Fecha de defensa:** 01/06/2014**3 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.INTERVENCION EN EL CEMENTERIO " SAN JOSE" DE GRANADA**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera**Entidad de realización:** ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA**Tipo de entidad:** Universidad



Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Alumno/a: 20

Fecha de defensa: 01/06/2013

- 4 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.INTERVEBCION EN EL CAMPUS DE CIENCIAS DE LA SALUD.INSTITUTO DE MEDICIAN LEGAL DE GRANADA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Alumno/a: 30

Fecha de defensa: 01/06/2012

- 5 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.INTERVENCION EN SAN MIGUEL ALTO PARA LA OBTENCION DE EQUIPAMIENTO PUBLICO Y ADECUACION AL ENTORNO URBANO

Entidad de realización: ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Alumno/a: 30

Fecha de defensa: 01/06/2011

- 6 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.INTERVENCION EN EDIFICIOS ANEJOS AL HOSPITAL REAL PARA AMPLIACION DEL COMPLEJO ADMINISTRATIVO DE LAUNIVERSIDAD DE GRANADA Y PUESTA EN VALOR DEL ENTORNO DEL HOSPITAL REAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Alumno/a: 20

Fecha de defensa: 01/06/2010

- 7 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.INTEGRACION DE LOS NUEVOS USOS DE VIVIENDAS SOCIALES Y EQUIPAMIENTOS EN EL NUCLEO EXISTENTE DE CASTRIL DE LA PAÑA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Alumno/a: 15

Fecha de defensa: 01/06/2009

- 8 Título del trabajo:** PROYECTO FIN DE CARRERA.AMPLIACION Y REHABILITACION DE EDIFICIO CATALOGADO PARA SU ADECUACION AL USO DE HOTEL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE GRANADA

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: GRANADA, Andalucía, España

Alumno/a: 15

Fecha de defensa: 01/06/2008

- 9 Título del trabajo:** La maqueta en la Arquitectura.

Tipo de proyecto: Tesina

Entidad de realización: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Felipe Carlos Martín Jiménez



Fecha de defensa: 01/10/2007

- 10 Título del trabajo:** Bajo tierra: Paradigma de Arquitectura Contemporánea. Arquitectura subterránea en proceso.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Karina Medina Granados

Proyectos de innovación docente

Título del proyecto: Hacia un modelo cooperativo de enseñanza-aprendizaje en el grado de arquitectura: el espacio Alhambra

Nombre del investigador/a principal (IP): CONCEPCION RODRIGUEZ MORENO

Nº de participantes: 2

Importe concedido: 6.817,78 €

Fecha de finalización: 31/12/2011

Duración: 423 días

Eventos con intervenciones orientadas a la formación docente

- 1 Nombre del evento:** XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica EGA 2016. El arquitecto de la tradición al siglo XXI. Docencia en investigación en Expresión Gráfica Arquitectónica
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, Madrid, Comunidad de, España
Fecha de presentación: 02/06/2016
Entidad organizadora: Escuela de Arquitectura Universidad de Alcalá
Ciudad entidad organizadora: Alcalá de Henares, Madrid, Comunidad de, España
La arquitectura y el lugar: experiencias docentes e investigadoras en la E.T.S.A. de la Universidad de Granada. ISBN 978-84-88754-39-4.
- 2 Nombre del evento:** La cultura y la ciudad. Imagen y representaciones de lo urbano, ciudades históricas y eventos culturales
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Fecha de presentación: 15/04/2015
Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Granada, Universidad de Granada,
El Sacromonte: Patrimonio e imagen de una cultura. ISBN 978-84-338-5939-6
- 3 Nombre del evento:** 15 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica
Tipo de evento: Congreso
Ciudad de celebración: Las Palmas de Gran Canaria, Canarias, España
Fecha de presentación: 22/05/2014
Entidad organizadora: Escuela de Arquitectura de las Palmas **Tipo de entidad:** Universidad
Viajes imaginarios de Le Corbusier y Chillida: Arquitecturas Excavadas. ISBN 978-84-9042-099-7



Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

Descripción de la actividad: Coordinador del Área de Expresión Gráfica en Arquitectura

Ciudad de realización: Universidad de Granada. Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería,

Entidad organizadora: Universidad de Granada. Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería

Fecha de finalización: 01/10/2017

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA MORFOLOGÍA URBANA Y LA TIPOLOGÍA CONSTRUCTIVA EN LA PROVINCIA DE GRANADA.
Ámbito geográfico: Autonómica
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FRANCISCO JAVIER SUAREZ MEDINA
Nº de investigadores/as: 3
Cód. según financiadora: PLAN PROPIO 2006
Fecha de inicio: 01/01/2007 **Duración:** 364 días
Cuantía total: 3.000 €
- 2** **Nombre del proyecto:** EVOLUCIÓN DE LA MORFOLOGÍA URBANA Y LA TIPOLOGÍA CONSTRUCTIVA EN LA PROVINCIA DE GRANADA.
Ámbito geográfico: Autonómica
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FRANCISCO JAVIER SUAREZ MEDINA
Nº de investigadores/as: 3
Cód. según financiadora: PLAN PROPIO 2005
Fecha de inicio: 01/01/2005 **Duración:** 364 días
Cuantía total: 1.000 €
- 3** **Nombre del proyecto:** EVOLUCIÓN DE LA MORFOLOGÍA URBANA Y LA TIPOLOGÍA CONSTRUCTIVA EN LA PROVINCIA DE GRANADA.
Ámbito geográfico: Autonómica
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FRANCISCO JAVIER SUAREZ MEDINA
Nº de investigadores/as: 3
Cód. según financiadora: PLAN PROPIO 2005
Fecha de inicio: 01/01/2005 **Duración:** 364 días
Cuantía total: 1.000 €

Obras artísticas y profesionales

- 1 Descripción:** Restauracion y Recuperacion de la Sala Neomudejar
Nombre de la exposición: Recovery of Neomudejar Room. ArchDaily. Plataforma de Arquitectura, 2019.
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Foro donde se expone: Arquitectura, Restauracion y Arte
Monográfica: Sí
Fecha de inicio: 23/07/2020
Título de la publicación: Plataforma de Arquitectura. Archello
- 2 Descripción:** Ganador del concurso de dirección de las obras de construcción del Edificio Departamental de Ciencias Económicas de la Universidad de Almería.
Autores/as (p. o. de firma): ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: Almería, Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 18/11/2019
Premio: Primer Premio
- 3 Descripción:** Proyecto ganador del concurso convocado por la Agencia Pública Andaluza de Educación de la Junta de Andalucía (anteriormente denominada como Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos)
Nombre de la exposición: Colegio Educación Infantil y Primeria "Simón Fuentes", Carboneras (Almería)
Autores/as (p. o. de firma): Fernando Suárez Corchete; ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: Carboneras (Almería), Andalucía, España
Fecha de inicio: 22/10/2015
Premio: Primer Premio
- 4 Descripción:** Proyecto ganador del concurso convocado por la Agencia Pública Andaluza de Educación de la Junta de Andalucía (anteriormente denominada como Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos)
Nombre de la exposición: Conservatorio Superior de Música de Jaén
Autores/as (p. o. de firma): Fernando Suárez Corchete; ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: Jaén, Andalucía, España
Fecha de inicio: 21/10/2015
Premio: Primer Premio
- 5 Descripción:** Proyecto ganador del concurso convocado por el Ayuntamiento de Caniles
Nombre de la exposición: Edificio para espacio escénico en Caniles
Autores/as (p. o. de firma): ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: Caniles, Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 2009
Premio: Primer Premio
- 6 Descripción:** Proyecto ganador del concurso convocado por el Ayuntamiento de La Zubia
Nombre de la exposición: Edificio para espacio escénico en La Zubia
Autores/as (p. o. de firma): ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: La Zubia, Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 2008
Premio: Primer Premio



- 7 Descripción:** Proyecto ganador del concurso convocado por el Ayuntamiento de Peligros
Nombre de la exposición: Edificio para espacio escénico en Peligros: "Teatro Pablo Neruda"
Autores/as (p. o. de firma): ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: Peligros, Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 2007
Premio: Primer Premio
- 8 Descripción:** Proyecto ganador del concurso convocado por la Universidad de Granada
Nombre de la exposición: Edificio para aulario de la Facultad de Bellas Artes
Autores/as (p. o. de firma): ANTONIO GARCÍA BUENO
Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España
Fecha de inicio: 30/04/2001
Premio: Primer Premio

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** EDIFICIO DE VIVIENDAS EN CALLE MOLINOS Nº 9. www.archello.com Plataforma de Arquitectura, 2020.(Países Bajos): archello, 23/07/2020. Disponible en Internet en: <<https://archello.com/project/residential-building-in-calle-molinos-n-9>>.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: Plataforma de Arquitectura de las mas importante del mundo, con reseñas de los Arquitectos de mayor prestigio del mundo.
Publicación relevante: Sí
Traducciones: Inglés
- 2** García Bueno. Restauracion de la Capilla Neumudejar. Cuadernos Tecnicos de Patrimonio 19 Universidad de Granada. 19, pp. 75 - 84. Granada, Andalucía(España): EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, 29/09/2024. Disponible en Internet en: <<https://patrimonio.ugr.es/publicacion/el-colegio-maximo-de-cartuja/>>. ISBN 978-84-338-7243-2
Depósito legal: Gr-1325-2024
Colección: cuadernos tecnicos de patrimonio 18
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: Sí
- 3** 1. Una metodología para el dibujo a través de experiencias gráficas en la Alhambra.DE TRAZOS,HUELLAS E IMPRONTAS. Arquitectura,ideacion, representacion y difusion. DE TRAZOS,HUELLAS E IMPRONTAS. Arquitectura,ideacion, representacion y difusion. Capitulo - Tomo II, pp. 1423 - 1431. Alicante, Comunitat Valenciana(España): Departamento de Expresión Gráfica,Composición y Proyectos.Universidad de Alicante, 30/05/2018. ISBN 978-84-16724-95-6
Depósito legal: A 278-2018
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 2

Publicación relevante: Sí

- 4 1. Paisajes Velados: El Darro Bajo la Granada Actual. en La Cultura y la Ciudad. La Cultura y la Ciudad. 1 - 1, pp. 603 - 610. Granada, Andalucía(España): Editorial Universidad de Granada, 15/04/2015. ISBN 978-84-338-5939-6

Depósito legal: Gr 836-2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: Destacado y reconocido, dentro del congreso por el comité científico, con diploma acreditativo. Publicada en el Libro de Actas del Congreso. ISBN: 978-84-338-5939-6 Editorial Universidad de Granada, 2016

Publicación relevante: Sí

- 5 ANTONIO GARCIA BUENO; KARINA MEDINA GRANADOS. LA SEMIOTICA EN LA ARQUITECTURA.El lenguaje arquitectonico. E.U.G.-EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA. Granada, Andalucía(España): EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, 18/12/2018. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/10481/63248>>. ISBN 978-84-338-6427-7

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Primera edición AGOTADA Presentada la Publicación en XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica como excelente

Reseñas en revistas: 1

Publicación relevante: Sí

- 6 ANTONIO GARCIA BUENO; KARINA MEDINA GRANADOS. REFLEXIONES EN EL ANÁLISIS DE FORMAS ARQUITECTONICAS. UNA PROPUESTA DOCENTE. E.U.G.-EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA. Granada, Andalucía(España): EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, 15/02/2018. ISBN 978-84-338-6203-7

Depósito legal: Gr 148-2018

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Primera edición AGOTADA Presentada la Publicación en el XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica como excelente.

Reseñas en revistas: 1

Publicación relevante: Sí

- 7 ANTONIO GARCÍA BUENO. DIBUJANDO EN GRANADA: LA CIUDAD ALTA. DIBUJANDO EN GRANADA: LA CIUDAD ALTA. 1 - 1, Granada, Andalucía(España): DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA Y EN LA INGENIERÍA, UNIVERSIDAD DE GRANADA, 2008. ISBN 978-84-691-0353-1

Depósito legal: Gr 1831-2017

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Distribución en bibliotecas. La presente obra, se encuentra disponible en la Biblioteca de la Universidad de Granada. Otros indicios. Esta aportación (monografía) se encuentra a texto completo desde 2011 en DIGIBUG (Repositorio Institucional de la Universidad de Granada < <http://digibug.ugr.es/> >. Ha tenido,



hasta el año 2016, más de 542 descargas, distribuidas por países como Estados Unidos, Alemania, China, México, Canadá, Francia, Rusia, Colombia, España, etc... Esto es sin duda un dato sobresaliente. Estamos de acuerdo en el uso del factor de impacto como criterio de calidad, dado su carácter de competitividad. Sin embargo no es menos cierto que bajo ese criterio no pueden denostarse los trabajos que al estar publicados en formato libro, no puede registrarse eficientemente su "citación" dada la escasa cobertura a nivel nacional del Book Citation Index del Web of Knowledge (Thomson-Reuters) o las limitaciones de Google Scholar. Ofrecemos este dato como elemento adicional de valoración de la aportación asimilándolo a "factor de utilidad".

Reseñas en revistas: 1

Publicación relevante: Sí

- 8 García Bueno 1. conservatorio superior de musica de jaen. archello conservatorio superior de musica de jaen. www.archello.com, 16/02/2026. Disponible en Internet en: <<https://archello.com/project/higher-conservatory-of-music-of-jaen>>.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: Sí

- 9 Antonio García Bueno. The New Departmental Building of Economic Sciences. <https://archello.com/project/the-new-departmental-building-of-economic-sciences>. 24/03/2023.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: Sí

- 10 García Bueno 1. Rehabilitación del Pósito De Caniles (1768). Rehabilitación del Pósito De Caniles (1768). www.archilovers.com, 13/02/2023.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: Sí

- 11 ANTONIO GARCÍA BUENO; KARINA MEDINA GRANADOS. CONVERSANDO CON WILLIAM J. R. CURTIS. EGA Revista de Expresion Grafica Arquitectonica. 24 - 37, pp. 12 - 25. valencia, Comunitat Valenciana(España): Departamentos universitarios de EGA de las ETSA de las Universidades Españolas, 18/11/2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.4995/ega>>. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0,116

Fuente de impacto: INRECS

Resultados relevantes: Artículo se ha utilizado como portada de la revista en su publicación

- 12 ANTONIO GARCÍA BUENO; KARINA MEDINA GRANADOS. La Sainte-Baume: Una investigacion Grafica sobre una obra inconclusa de La Corbusier. DISEGNARE IDEE IMMAGINI. 59, pp. 36 - 45. Roma, Lazio(Italia): Università di Roma, 2019. Disponible en Internet en: <<https://www.gangemieditore.com/periodici/disegnare-idee-immagini/29>>. ISSN 1123-9247, ISBN 978-88-492-3877-8

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0,101



- 13** García Bueno. Marazzi Vivienda Unifamiliar loma verde Granada España.
<https://www.marazzi.es/proyectos/loma-verde-proyectos/#>. 17/01/2023.
Tipo de producción: Artículo de divulgación

- 14** ANTONIO GARCÍA BUENO. DIBUJANDO LA ALHAMBRA. DIBUJANDO LA ALHAMBRA. Granada, Andalucía(España): DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA Y EN LA INGENIERÍA, UNIVERSIDAD DE GRANADA, 2008. ISBN 978-84-691-0350-0

Depósito legal: Gr 111-2008

Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Resultados relevantes: Distribución en bibliotecas. La presente obra, se encuentra disponible en la Biblioteca de la Universidad de Granada. Otros indicios. Esta aportación (monografía) se encuentra a texto completo desde 2011 en DIGIBUG (Repositorio Institucional de la Universidad de Granada < <http://digibug.ugr.es/> > . Ha tenido, hasta el año 2016, más de 2592 descargas, distribuidas por países como Estados Unidos, China, Alemania, Canadá, Portugal, Francia, Colombia, Rusia, España, etc... . Esto es sin duda un dato sobresaliente. Estamos de acuerdo en el uso del factor de impacto como criterio de calidad, dado su carácter de competitividad. Sin embargo no es menos cierto que bajo ese criterio no pueden denostarse los trabajos que al estar publicados en formato libro, no puede registrarse eficientemente su "citación" dada la escasa cobertura a nivel nacional del Book Citation Index del Web of Knowledge (Thomson-Reuters) o las limitaciones de Google Scholar. Ofrecemos este dato como elemento adicional de valoración de la aportación asimilándolo a "factor de utilidad"

Reseñas en revistas: 1

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** El análisis de Formas arquitectónicas ante nuevas formas de proyectar. ¿Es el diseño un arte; una ciencia o algún tipo de matemáticas?
Nombre del congreso: XIX Congreso Internacional EGA Mas allá de las líneas. La grafica y los usos.
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Cartagena, Murcia, Región de, España
Fecha de celebración: 02/06/2022
Fecha de finalización: 04/06/2002
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Cartagena **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Caratagena, Murcia, Región de, España
 garcia bueno 1; medina granados. "El analisis de Formas arquitectonicas ante nuevas formas de proyectar. ¿Es el diseño un arte; una ciencia o algún tipo de matemáticas?".
- 2** **Título del trabajo:** Una metodología para el dibujo a través de experiencias gráficas en la Alhambra
Nombre del congreso: XVII Congreso Internacional EGA 2018
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Alicante, Comunitat Valenciana, España
Fecha de celebración: 30/05/2018
Fecha de finalización: 01/06/2018
Entidad organizadora: Universidad de Alicante
Ciudad entidad organizadora: Alicante, Comunitat Valenciana, España
 "Una metodología para el dibujo a través de experiencias gráficas en la Alhambra".
- 3** **Título del trabajo:** La arquitectura y el lugar: Experiencias docentes e investigadoras en el E.T.S.A. de la Universidad de Granada
Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica
Autor de correspondencia: Sí
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, Madrid, Comunidad de, España



Fecha de celebración: 02/06/2016

Fecha de finalización: 04/06/2015

Entidad organizadora: Escuela de Arquitectura Universidad de Alcalá

Ciudad entidad organizadora: Alcalá de Henares, Madrid, Comunidad de, España

"La arquitectura y el lugar: Experiencias docentes e investigadoras en el E.T.S.A. de la Universidad de Granada".

4 Título del trabajo: El Sacromonte: Patrimonio e imagen de una cultura

Nombre del congreso: La cultura y la ciudad: Imagen y representación de lo urbano. Ciudades históricas y eventos culturales.

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/04/2015

Fecha de finalización: 17/04/2015

Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España

"El Sacromonte: Patrimonio e imagen de una cultura".

5 Título del trabajo: Países Velados: El Darro bajo la Granada actual

Nombre del congreso: La cultura y la ciudad. Imagen y representación de lo urbano. Ciudades históricas y eventos culturales.

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España

Fecha de celebración: 15/04/2015

Fecha de finalización: 17/04/2015

Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España

"Países Velados: El Darro bajo la Granada actual".

6 Título del trabajo: Viajes imaginarios de Le Corbusier y Chillida: Arquitecturas excavadas

Nombre del congreso: 15 Congreso internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Autor de correspondencia: Sí

Ciudad de celebración: Las Palmas de Gran Canaria, Canarias, España

Fecha de celebración: 22/05/2014

Fecha de finalización: 23/05/2014

Entidad organizadora: Universidad de Las Palmas **Tipo de entidad:** Universidad de Gran Canaria

Ciudad entidad organizadora: Las Palmas de Gran Canaria, Canarias, España

"Viajes imaginarios de Le Corbusier y Chillida: Arquitecturas excavadas".

7 Título del trabajo: Intervención en las Cubiertas de la Facultad de Odontología de Granada

Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional de Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España

Fecha de celebración: 09/11/2011

Entidad organizadora: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Granada, Andalucía, España

Con comité de admisión ext.: Sí

Forma de contribución: Artículo científico



ANTONIO GARCÍA BUENO; RAFAEL ROMERO QUIÑONES. En: Intervención en las Cubiertas de la Facultad de Odontología de Granada. 09/11/2011. ISBN 978-84-338-5339-4

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** EVALUADOR EXTERNO PARA LOS ARTÍCULOS DE LA REVISTA ARQUITECTURA +
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Ciudad de radicación: Nicaragua
Entidad de afiliación: Revista Arquitectura + **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad de Arquitectura Universidad Nacional de
Ingeniería de Nicaragua
Ciudad entidad afiliación: MANAGUA, Nicaragua
Fecha de inicio-fin: 09/05/2025 - 20/06/2025
- 2** **Título del comité:** Miembro Jurado Internacional de la Segunda Edición de los Premios Archello 2024
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Ciudad de radicación: Amsterdam, Noord-Holland, Países Bajos
Entidad de afiliación: Revista Internacional Archello
Ciudad entidad afiliación: Amsterdam, Noord-Holland, Países Bajos
Fecha de inicio-fin: 01/10/2024 - 02/12/2024
- 3** **Título del comité:** MIEMBRO COMISIÓN DE SELECCIÓN DECONCURSO DE MERITOS PARA LA
CONTRATACION DE PROFESORADO AYUDANTE DOCTOR
Ámbito geográfico: Unión Europea
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Ciudad de radicación: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA ESCUELA T.S. ARQUITECTURA,
Comunitat Valenciana, España
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD **Tipo de entidad:** Universidad
POLITECNICA DE VALENCIA
Ciudad entidad afiliación: VALENCIA, Comunitat Valenciana, España
Fecha de inicio-fin: 15/07/2024 - 18/07/2024
Resultados relevantes: Comisión de selección de concurso de méritos para la contratación de profesorado
ayudante doctor, Departamento de Expresión Grafica Arquitectónica. Área de Expresión Grafica Arquitectica.
Centro ETS Arquitectura. Código de Plaza 7337/7338. Categoría Ayudante Doctor.
- 4** **Título del comité:** Tribunal tesis doctoral
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Entidad de afiliación: Escuela Técnica Superior de Arquitectura del País Vasco
Ciudad entidad afiliación: Universidad del País Vasco, País Vasco, España
Fecha de inicio-fin: 13/11/2023 - 13/11/2023
- 5** **Título del comité:** Tribunal tesis doctoral
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Entidad de afiliación: Escuela Técnica Superior de **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras
Arquitectura Universitarios y Asimilados



Ciudad entidad afiliación: Universidad del País Vasco, País Vasco, España
Fecha de inicio-fin: 10/02/2023 - 10/02/2023

6 Título del comité: Comité científico del XIX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Ciudad de radicación: Cartagena, Murcia, Región de, España

Entidad de afiliación: Universidad de Cartagena

Ciudad entidad afiliación: Cartagena, Murcia, Región de, España

Fecha de inicio-fin: 01/06/2022 - 04/06/2022

7 Título del comité: Comité científico del XIX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Ciudad de radicación: Cartagena, Murcia, Región de, España

Entidad de afiliación: Universidad de Cartagena

Ciudad entidad afiliación: Cartagena, Murcia, Región de, España

Fecha de inicio-fin: 01/06/2022 - 04/06/2022

8 Título del comité: Participación en: COMISIÓN DE SELECCIÓN DE PLAZA DE CUERPO FUNCIONARIO
DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Ámbito geográfico: Unión Europea

Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura

Ciudad de radicación: UNIVERSIDAD DE GRANADA. FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
Andalucía, España

Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE
GRANADA

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad afiliación: GRANADA, Andalucía, España

Fecha de inicio-fin: 18/01/2022 - 18/01/2022

9 Título del comité: Comité científico del XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Entidad de afiliación: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad afiliación: zaragoza, Aragón, España

Fecha de inicio-fin: 17/06/2019 - 06/06/2020

10 Título del comité: Participación en : TRIBUNAL DE TESIS DOCTORAL " Prefabricación de vivienda
colectiva.Ligereza,apilamiento y flexibilidad.

Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura; 629900 - Otras especialidades artísticas

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad afiliación: sevilla, Andalucía, España

Fecha de inicio-fin: 21/09/2017 - 21/09/2017

11 Título del comité: García-Bueno, Antonio. Comisión De Selección De Concurso De Méritos Para La
Contratación De Profesorado Ayudante Doctor, (Comité Científico En Sociedad Científica). Universidad De
Sevilla. Universidad De Sevilla. Escuela Técnica Superior De Arquitectura. 02/04/2025

Ámbito geográfico: Unión Europea

Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura



Ciudad de radicación: UNIVERSIDAD DE SEVILLA ESCUELA T.S. ARQUITECTURA, Andalucía, España

Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad afiliación: Sevilla, Andalucía, España

Fecha de inicio: 02/04/2025

Resultados relevantes: García-Bueno, Antonio. Comisión De Selección De Concurso De Méritos Para La Contratación De Profesorado Ayudante Doctor, (Comité Científico En Sociedad Científica). Universidad De Sevilla. Universidad De Sevilla. Escuela Técnica Superior De Arquitectura. 02/04/2025

12 Título del comité: REVISOR POR PARES DE ARTICULOS DE LA REVISTA EGA EXPRESION GRAFICA ARQUITECTONICA

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras

Ciudad de radicación: VALENCIA, Comunitat Valenciana, España

Entidad de afiliación: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad afiliación: VALENCIA, Comunitat Valenciana, España

Fecha de inicio: 30/11/2021

Otros méritos

Premios, menciones y distinciones

1 Descripción: PRIMER PREMIO CONCURSO SERVICIO DE REDACCION DE PROYECTO Y DIRECCION DE OBRAS DE 10 VIVIENDAS DE VPO EN EL MUNICIPIO DE MONTORO (CORDOBA)

Entidad concesionaria: AYUNTAMIENTO DE MONTORO **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad concesionaria: CORDOBA, Andalucía, España

Fecha de concesión: 07/03/2025

Reconocimientos ligados: Encargo profesional y reconocimiento económico y profesional

2 Descripción: PRIMER PREMIO CONCURSO SERVICIO DE PROYECTO DE TERMINACION DE TEATRO EN EL MUNICIPIO DE ALGABA (SEVILLA).

Entidad concesionaria: AYUNTAMIENTO DE ALGABA (SEVILLA) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

Ciudad entidad concesionaria: ALGABA, Andalucía, España

Fecha de concesión: 27/02/2025

Reconocimientos ligados: Encargo profesional y reconocimiento económico y profesional

3 Descripción: GANADOR PREMIO EUROPEO DE ARCHELLO 2023 EN LA CATEGORIA CENTRO COMUNITARIO DEL AÑO POR REHABILITACION DEL POSITO DE CANILES

Entidad concesionaria: EDITORIAL Y REVISTA ARCHELLO **Tipo de entidad:** EDITORIAL ARCHELLO

Ciudad entidad concesionaria: AMSTERDAM, PAISES BAJOS, Países Bajos

Fecha de concesión: 02/12/2023

Reconocimientos ligados: DIPLOMA Y GALARDON PUBLICO EUROPEO DE LA EDITORIAL ARCHELLO

- 4 Descripción:** FINALISTA PREMIO ARCO 2019-2022 EN LA MODALIDAD EQUIPAMIENTO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ALMERIA
Entidad concesionaria: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ALMERIA **Tipo de entidad:** COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ALMERIA
Ciudad entidad concesionaria: ALMERIA, Andalucía, España
Fecha de concesión: 28/04/2023
Reconocimientos ligados: DIPLOMA Y GALARDON PUBLICO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ALMERIA
- 5 Descripción:** MENCIÓN PREMIO DE RESTAURACIÓN LEOPOLDO TORRES BALBAS 2023 DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GRANADA
Entidad concesionaria: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GRANADA **Tipo de entidad:** COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GRANADA
Ciudad entidad concesionaria: GRANADA, Andalucía, España
Fecha de concesión: 25/04/2023
Reconocimientos ligados: DIPLOMA Y GALARDON PUBLICO DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GRANADA
- 6 Descripción:** Propuesta Seleccionada por el Consejo Andaluz de Colegios de Arquitectos para los Premios Arquitectura del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. 2022
Entidad concesionaria: Consejo Superior de los Colegios de Arquitectura de España **Tipo de entidad:** Consejo Superior de los Colegios de Arquitectura de España
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Madrid, Comunidad de, España
Fecha de concesión: 12/04/2023
Reconocimientos ligados: DIPLOMA Y GALARDON PUBLICO DEL Consejo Superior de los Colegios de Arquitectura de España
- 7 Descripción:** PRIMER PREMIO DEL CONCURSO DE REDACCIÓN DE PROYECTO Y DIRECCIÓN DE OBRA DE CENTRO DOCENTE PARCELA 2.14 SUR DE LA UNIVERSIDAD DE CORDOBA
Entidad concesionaria: UNIVERSIDAD DE CORDOBA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad concesionaria: CORDOBA, Andalucía, España
Fecha de concesión: 05/05/2022
Reconocimientos ligados: Encargo profesional y reconocimiento económico y profesional

Períodos de actividad investigadora, docente y de transferencia del conocimiento

- 1 Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad acreditante: CNEAI **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: Madrid, España
Fecha de obtención: 09/05/2024
- 2 Ámbito geográfico:** Unión Europea
Entidad acreditante: CNEAI
Ciudad entidad acreditante: España
Fecha de obtención: 23/06/2014