



María Concepción López González

Generado desde: Universitat Politècnica de València

Fecha del documento: 20/04/2026

v 1.4.3

b5ad82fe1b31bbda75f33517d0b7099d

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Doctora Arquitecta

Catedrática de Universidad

Código ORCID: 0000-0001-7542-3559

Ficha UPV: <https://www.upv.es/ficha-personal/mlopezg>

La Dra. López González, posee 4 tramos de Actividad Investigadora: 3 de investigación y 1 tramo de transferencia. Imparte cursos de grado, posgrado y doctorado relacionados con el patrimonio arquitectónico en diversas universidades nacionales y extranjeras (Politecnico di Torino, Università di Pavia). Además, ha impartido conferencias y participado en numerosos seminarios y congresos nacionales e internacionales relacionados con el patrimonio arquitectónico. Premio de Investigación al impacto mediático de la investigación, por su estudio sobre el impacto de la turistificación en el patrimonio 2024. Premio a la trayectoria excelente en investigación en el campo de Arquitectura de 2025.

En la UPV ha sido directora del Máster Universitario en Ingeniería de la Edificación (2013-2015) y Coordinadora del Programa de Doctorado en Arquitectura, Edificación, Urbanismo y Paisaje (2015-2017). Actualmente es Coordinadora del Programa Interuniversitario de Doctorado en Arquitectura, Edificación, Patrimonio y Ciudad. También ha sido directora del Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación (2012) y del Congreso Heritage, Digital Technologies and Tourism Management (HEDIT24), organizado en el marco del Proyecto I+D financiado por el Ministerio de Ciencia e Universidades titulado Análisis y desarrollo de la integración HBIM en SIG para la creación de un protocolo de planificación turística del patrimonio cultural de un destino (PID2020-119088RB-100), del cual fue IP. Además, la Dra. López González es coordinadora del Grupo de Investigación en Estudios de Patología en Edificios Históricos y actualmente del Grupo de Investigación Análisis y Gestión BIM del Patrimonio Cultural perteneciente al Centro de Investigación en Arquitectura, Patrimonio y Gestión para el Desarrollo Sostenible (PEGASO) de la UPV. Es directora de la revista científica EGE Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (ESCI Q2) y evaluadora de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) del Ministerio de Ciencia e Innovación.

Su campo de investigación se centra en el estudio, restauración y conservación del patrimonio arquitectónico. En esa línea de investigación ha participado en 14 proyectos competitivos siendo IP de 7. Los resultados de estos proyectos se han difundido a través de diversos libros, ensayos y artículos a nivel nacional e internacional: libros completos (11) y coordinados y editados (13), capítulos de libro (84), artículos en revistas científicas (54), más de 35 indexadas en Web of Science (WOS) y SCOPUS (15 Q1, 09 Q2, 10 Q3 y 01 Q4) Ha participado en congresos de relevancia internacional (118).

En 2019 realizó una estancia de investigación de 3 meses en el Politécnico de Turín, otorgada por el Ministerio de Educación de España (PRX19/00214), para desarrollar el proyecto titulado Nuevas tecnologías para el análisis y conservación del patrimonio arquitectónico, que dio lugar a diversas publicaciones y en 2023 en la Universidad

**C****V****N**

CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

b5ad82fe1b31bbda75f33517d0b7099d

de Pavía en el marco del proyecto europeo Prometheus destinado a desarrollar metodologías innovadoras de digitalización de la arquitectura.

Ha dirigido 14 tesis doctorales, cuatro de ellas con premios extraordinarios.



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

Tiene 4 sexenios de actividad investigadora

Ha publicado artículos 54 artículos en revistas científicas, de los cuales más de 35 están indexadas en Web of Science (WOS) y SCOPUS: 15 Q1 - 09 Q2 - 10 Q3 - 01 Q4.

Ha participado en 118 congresos de relevancia internacional.

Según Google Académico, en los últimos 10 años:

☐ Número total de citas de artículos de revistas: 154

☐ Índice h: 8

☐ Índice i10: 4

El número total de citas incluyendo otras publicaciones, según Google Académico es de 217; índice h= 8.

**C****V****n**

CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

b5ad82fe1b31bbda75f33517d0b7099d

María Concepción López González

Apellidos:

López González

Nombre:

María Concepción**Situación profesional actual****Categoría profesional:** Catedrático/a de Universidad



Actividad docente

Formación académica impartida

- 1** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN SOBRE EL RECONOCIMIENTO, LA REVALORIZACIÓN, LA CONSERVACIÓN Y EL RE-USO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
Fecha de finalización: 13/04/2018
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 1,3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 2** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN SOBRE EL RECONOCIMIENTO, LA REVALORIZACIÓN, LA CONSERVACIÓN Y EL RE-USO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
Fecha de finalización: 13/04/2018
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 23
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 3** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: II Jornadas de investigación Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Fecha de finalización: 07/04/2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 13
Entidad de realización: UPV
- 4** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: El medio gráfico para el reconocimiento del patrimonio arquitectónico
Fecha de finalización: 15/01/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 2,5
Entidad de realización: UPV
- 5** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: I Jornadas de Iniciación a la Investigación
Fecha de finalización: 19/09/2014
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 0,1
Entidad de realización: UPV
- 6** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: La protección jurídica de los bienes patrimoniales. De la torre vigía al refugio antiaéreo
Fecha de finalización: 29/03/2014



Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 1

Entidad de realización: UPV

7 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: Iniciación a la investigación en arquitectura

Fecha de finalización: 31/01/2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 1

Entidad de realización: UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

8 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: Jornada didáctica sobre expresión gráfica en arquitectura, ingeniería y bellas artes

Fecha de finalización: 11/11/2010

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

9 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: Conocimientos previos en la Arquitectura Técnica

Fecha de finalización: 15/09/2003

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: centro de formación de postgrado

10 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: intervención sobre el patrimonio construido

Fecha de finalización: 22/07/2003

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: centro de formación de postgrado

11 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: VIII jornadas sobre patrimonio y restauración

Fecha de finalización: 13/03/2003

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 2

Entidad de realización: escuela técnica superior de gestión de la edificación

12 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: EL LEVANTAMIENTO GRÁFICO

Fecha de finalización: 20/09/2002

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE GESTION DE LA EDIFICACIÓN

13 Tipo de docencia: Docencia no oficial

Nombre de la asignatura/curso: JORNADAS DE ACOGIDA

Fecha de finalización: 18/09/2002

Tipo de horas/créditos ECTS: Horas



Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE GESTIÓN EN LA EDIFICACIÓN

- 14** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: LA RECUPERACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CONSTRUIDO
Fecha de finalización: 22/07/2002
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: CENTRO DE FORMACIÓN DE POSTGRADO
- 15** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: Taller de representación gráfica
Fecha de finalización: 25/10/2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Escuela Universitaria de arquitectura técnica
- 16** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: JORNADAS DE ACOGIDA EN EL 1er CURSO DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA
Fecha de finalización: 10/09/2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 6,5
Entidad de realización: Desconocido
- 17** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: I UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VERANO SOBRE PATRIMONIO
Fecha de finalización: 16/07/2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Desconocido
- 18** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: LA LECTURA ARQUITECTÓNICA. DEL CERO AL INFINITO. PALACIO FORTALEZA DE FORNA
Fecha de finalización: 15/04/2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 10
Entidad de realización: Desconocido
- 19** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: SALÓN TECNOLÓGICO DE LA CONSTRUCCIÓN
Fecha de finalización: 28/02/2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Desconocido
- 20** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: INFLUENCIAS DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA EN LA SICILIA DE LOS SIGLOS XIII AL XVIII
Fecha de finalización: 02/10/2000



Tipo de horas/créditos ECTS: Horas

Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: Desconocido

- 21** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: CONOCIMIENTOS PREVIOS PARA LA ARQUITECTURA TÉCNICA
Fecha de finalización: 11/09/2000
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 3,5
Entidad de realización: Desconocido
- 22** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: ARQUITECTURA Y REPRESENTACIÓN
Fecha de finalización: 05/05/2000
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Desconocido
- 23** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: II SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO EDIFICADO
Fecha de finalización: 24/03/1997
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidad de realización: Desconocido
- 24** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: PALACIOS GÓTICOS
Fecha de finalización: 26/04/1996
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 2
Entidad de realización: Desconocido
- 25** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial
Nombre de la asignatura/curso: SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE REHABILITACIÓN URBANA Y ARQUITECTURA
Fecha de finalización: 15/04/1992
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidad de realización: Desconocido
- 26** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Curso que se imparte: 2026
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,25
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 27** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica



Curso que se imparte: 2025
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 5,7
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

28 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Estudios previos I. Metodologías gráficas y documentales
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2025
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,25
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

29 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intervención en Construcciones Históricas
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica; Grado en Fundamentos de la Arquitectura
Curso que se imparte: 2025
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

30 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2024
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6,75
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

31 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Estudios previos I. Metodologías gráficas y documentales
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2024
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,15
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

32 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2023
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9,15
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

33 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intervención en Construcciones Históricas
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica; Grado en Bellas Artes; Máster Universitario en Edificación
Curso que se imparte: 2023
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos



Nº de horas/créditos ECTS: 0,85

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

34 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación

Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico

Curso que se imparte: 2023

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,2

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

35 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Proyecto Fin de Carrera

Titulación universitaria: Máster Universitario en Arquitectura

Curso que se imparte: 2023

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

36 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2022

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 11,25

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

37 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación

Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico

Curso que se imparte: 2022

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,2

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

38 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Proyecto Fin de Carrera

Titulación universitaria: Máster Universitario en Arquitectura

Curso que se imparte: 2022

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

39 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2021

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 11,25

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 40** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2021
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,2
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 41** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Proyecto Fin de Carrera
Titulación universitaria: Máster Universitario en Arquitectura
Curso que se imparte: 2021
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 42** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2020
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 43** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2020
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,2
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 44** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 13,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 45** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2019
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,12
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 46** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica



Curso que se imparte: 2018
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 14,85
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

47 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico; Máster Universitario en Ingeniería del Diseño
Curso que se imparte: 2018
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,12
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

48 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9,9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

49 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intervención en Construcciones Históricas
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica; Grado en Fundamentos de la Arquitectura
Curso que se imparte: 2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3,3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

50 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,25
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

51 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 7,42
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

52 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos



Nº de horas/créditos ECTS: 0,38

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

53 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Taller de Representación Gráfica. Levantamiento de Arquitecturas Históricas

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2016

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 6,6

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

54 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 9,9

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

55 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación

Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico

Curso que se imparte: 2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,25

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

56 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Proyecto Fin de Carrera

Curso que se imparte: 2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

57 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Taller de Representación Gráfica. Levantamiento de Arquitecturas Históricas

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2015

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3,3

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

58 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I

Curso que se imparte: 2014

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 2,46

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 59** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2014
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,38
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 60** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Taller de Representación Gráfica. Levantamiento de Arquitecturas Históricas
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica
Curso que se imparte: 2014
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4,4
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 61** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Curso que se imparte: 2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4,95
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 62** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2013
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,38
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 63** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Curso que se imparte: 2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9,9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 64** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intervención en Construcciones Históricas
Curso que se imparte: 2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,2
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 65** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,38



Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

66 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Taller de Representación Gráfica. Levantamiento de Arquitecturas Históricas

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3,3

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

67 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 9,9

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

68 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Metodologías y Técnicas de reconocimiento y evaluación

Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico; PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA, EDIFICACIÓN, URBANÍSTICA Y PAISAJE

Curso que se imparte: 2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,38

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

69 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I

Titulación universitaria: Grado en Arquitectura Técnica

Curso que se imparte: 2010

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 9,9

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

70 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE RECONOCIMIENTO Y EVALUACIÓN I

Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico; PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA, EDIFICACIÓN, URBANÍSTICA Y PAISAJE

Curso que se imparte: 2010

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 0,37

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

71 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Prácticas Externas

Curso que se imparte: 2010

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 1,98

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 72** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Dibujo Arquitectónico I
Curso que se imparte: 2009
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 73** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Titulación universitaria: Arquitecto Técnico
Curso que se imparte: 2009
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 74** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE RECONOCIMIENTO Y EVALUACIÓN I
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico; PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA, EDIFICACIÓN, URBANÍSTICA Y PAISAJE
Curso que se imparte: 2009
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 75** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Titulación universitaria: Arquitecto; Arquitecto Técnico
Curso que se imparte: 2009
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 76** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2008
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1,3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 77** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE RECONOCIMIENTO Y EVALUACIÓN I
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Curso que se imparte: 2008
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,2
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 78** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE RECONOCIMIENTO Y EVALUACIÓN II
Titulación universitaria: Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico; PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA, EDIFICACIÓN, URBANÍSTICA Y PAISAJE
Curso que se imparte: 2008
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,25
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 79** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Titulación universitaria: Arquitecto; Arquitecto Técnico; I. Industrial
Curso que se imparte: 2008
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 80** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2007
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 81** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Titulación universitaria: Arquitecto Técnico
Curso que se imparte: 2007
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 82** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Titulación universitaria: Arquitecto; Arquitecto Técnico; I. Agrónomo; Licenciado en Biotecnología
Curso que se imparte: 2007
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,6
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 83** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2006
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 84** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Titulación universitaria: Arquitecto; Arquitecto Técnico
Curso que se imparte: 2006
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 0,1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 85** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS DE RECONOCIMIENTO Y EVALUACIÓN I
Curso que se imparte: 2006
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 86** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Titulación universitaria: Arquitecto; Arquitecto Técnico; I. Caminos, Canales y Puertos; I.T. Obras Públicas, esp. Transportes y Servicios Urbanos
Curso que se imparte: 2006
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 87** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TRAZAS Y TRAZADOS EN EL GOTICO CIVIL VALENCIANO
Titulación universitaria: PATRIMONIO ARQUITECTONICO: HISTORIA, COMPOSICION Y ESTUDIOS GRAFICOS.
Curso que se imparte: 2006
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 88** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2005
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 89** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Titulación universitaria: Arquitecto Técnico
Curso que se imparte: 2005
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 90** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Titulación universitaria: Arquitecto Técnico; D. Gestión y Administración Pública; Ingeniería de Materials
Curso que se imparte: 2005
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 91** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TRAZAS Y TRAZADOS EN EL GOTICO CIVIL VALENCIANO
Curso que se imparte: 2005
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 92** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2004
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 93** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Curso que se imparte: 2004
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 94** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Curso que se imparte: 2004
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 95** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TRAZAS Y TRAZADOS EN EL GOTICO CIVIL VALENCIANO
Curso que se imparte: 2004
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,36
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 96** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2003
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 97** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Curso que se imparte: 2003
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 98** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Curso que se imparte: 2003
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 99** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TRAZAS Y TRAZADOS EN EL GOTICO CIVIL VALENCIANO
Curso que se imparte: 2003
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 2,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 100** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2002
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 101** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Curso que se imparte: 2002
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 102** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Curso que se imparte: 2002
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 4,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 103** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TRAZAS Y TRAZADOS EN EL GOTICO CIVIL VALENCIANO
Curso que se imparte: 2002
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



- 104** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 18
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 105** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: INTERVENCIONES EN EDIFICIOS EXISTENTES
Curso que se imparte: 2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 1,5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 106** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TALLER DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA. LEVANTAMIENTO DE ARQUITECTURAS HISTÓRICAS
Curso que se imparte: 2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 5
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 107** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: TRAZAS Y TRAZADOS EN EL GOTICO CIVIL VALENCIANO
Curso que se imparte: 2001
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 108** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 2000
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 109** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN Y CONSTRUCCIÓN
Curso que se imparte: 1999
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 15
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
- 110** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: DIBUJO ARQUITECTÓNICO
Curso que se imparte: 1998
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 13,75
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Dirección de tesis doctorales y/o trabajos fin de estudios

- 1** **Título del trabajo:** Integración del Método ABC en HBIM para optimizar la Gestión de la Conservación Preventiva de Bienes Patrimoniales
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Cornélio Vieira de Souza Rolim, Renan
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 23/02/2026
Mención de calidad: No
- 2** **Título del trabajo:** Tecnologías digitales aplicadas a la gestión accesible del patrimonio arquitectónico y museístico.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Ronco, Francesca
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 11/12/2025
Mención de calidad: No
- 3** **Título del trabajo:** Parroquia de Santa María de los Sagrados Corporales de Daroca. Análisis arquitectónico
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Germes Valls, Pablo José
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 13/10/2025
Mención de calidad: No
- 4** **Título del trabajo:** Estudio previo y análisis de la propuesta de intervención del Convento de Nuestra Señora de los Ángeles en Alberic
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: NOGUES BOLINCHES, JOSE VICENTE
Fecha de defensa: 22/07/2025
- 5** **Título del trabajo:** Estudio Histórico-Gráfico de las Antiguas Caballerizas de la Virgen de Gracia de Vila-real (Castellón) y Modelización Gráfica Estadística de la Madera de la Cubierta para Evaluación de Fiabilidad Estructural".
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GARFELLA RUBIO, JOSE TEODORO
Fecha de defensa: 28/05/2025
- 6** **Título del trabajo:** Integración de datos multiescala para la gestión del patrimonio arquitectónico: un modelo ontológico para la interoperabilidad entre nubes de puntos, HBIM, GIS y bases de datos digitales
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Escudero, Pablo Ariel
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)



Fecha de defensa: 04/04/2025

Mención de calidad: No

- 7 Título del trabajo:** Análisis de influencia de los factores ambientales en la conservación del patrimonio, caso: capilla del santo Cáliz- Catedral de Valencia.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CARPIO MORETA, PAUL STALIN
Fecha de defensa: 19/09/2024
- 8 Título del trabajo:** Análisis constructivo de las techumbres del Castillo-Palacio de Llutxent
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ROSELLO MARTIN, VICTOR
Fecha de defensa: 22/07/2024
- 9 Título del trabajo:** Evaluación de problemas de condensación en la cúpula del Altar Mayor de la Catedral de Valencia utilizando sensores de temperatura, humedad relativa y CO2
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: HERNANDEZ DE LA CRUZ, ANA ARGELIA
Fecha de defensa: 09/07/2024
- 10 Título del trabajo:** EL CASTILLO DE BELLVER EN PALMA DE MALLORCA. PROPUESTA DE FORTIFICACIÓN DEL S.XVIII
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ARNAIZ MARTIN, MARIA TERESA DE
Fecha de defensa: 26/09/2022
- 11 Título del trabajo:** Análisis de la Accesibilidad en edificios y entornos patrimoniales
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CORTELL SELLES, PATRICIA
Fecha de defensa: 22/02/2021
- 12 Título del trabajo:** Arquitecturas rurales y paisaje antrópico en Camp de Túria
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Bonastre Pina, Javier
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 28/09/2017
Mención de calidad: No
- 13 Título del trabajo:** Arquitectura rural en la subcomarca de La Vallbona. Materiales y técnicas constructivas
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Fornieles López, José
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 25/09/2017
Mención de calidad: No



- 14 Título del trabajo:** Estudio de accesibilidad del cauce del río Turia en la ciudad de Valencia. Metodología de intervención en materia de accesibilidad en Medio Urbano.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Martínez Portilla, Juan José
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 21/07/2017
Mención de calidad: No
- 15 Título del trabajo:** CASTILLO-PALACIO DE BEATRIZ DE BORJA. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICA, MÉTRICA Y TRAZAS
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSITAT JAUME I
Alumno/a: MORRO RUEDA, M^a CUEVA SANTA
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 05/06/2017
- 16 Título del trabajo:** Estudio previo del claustro del Real Colegio del Corpus Christi de Valencia.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: LASO DE LA ASUNCION, ALEJANDRA
Fecha de defensa: 20/09/2016
- 17 Título del trabajo:** Estudio previo y propuesta de intervención de una vivienda en la Plaza San Roc del Puig
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: FLORES MAYORGA, TOMAS
Fecha de defensa: 25/09/2015
- 18 Título del trabajo:** Levantamiento de planos y análisis historiográfico de la iglesia de Godella
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SALVADOR FERRANDO, SANTIAGO
Fecha de defensa: 15/09/2015
- 19 Título del trabajo:** Estudio previo del ala Sur del Real Colegio del Corpus Christi de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PLA GALBIS, BORJA
Fecha de defensa: 17/07/2015
- 20 Título del trabajo:** Proyecto de licencia de actividad inocua para comercio
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: DIAZ MORENO, VERONICA
Fecha de defensa: 30/09/2014
- 21 Título del trabajo:** "MURALLAS Y TORRES DE LOS CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA".
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: COUTO LOPEZ, SIMEON

Fecha de defensa: 30/09/2014

- 22 Título del trabajo:** "EL CEMENTERIO MEDIEVAL DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA. SIGLOS XIII-XIV".
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ZORNOZA ZORNOZA, MARIA REMEDIOS
Fecha de defensa: 30/09/2014
- 23 Título del trabajo:** La Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción en Cuevas de Velasco
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SORNI TORRECILLA, LAURA
Fecha de defensa: 19/09/2014
- 24 Título del trabajo:** El Real Colegio del Corpus Christi o del Patriarca de Valencia. Estudio previo del ala norte: Salón de actos y dependencias anejas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: RODRIGUEZ BELLOCH, JOSE
Fecha de defensa: 19/09/2014
- 25 Título del trabajo:** Estudio histórico-gráfico y constructivo de la parroquia de la Santa Cruz de Llombai (Valencia)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CONTRERAS RUZ, RICARDO
Fecha de defensa: 19/09/2014
- 26 Título del trabajo:** El racionalismo arquitectónico de los años 30 en la ciudad de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SUCH CALZA, ROSA MARIA
Fecha de defensa: 19/09/2014
- 27 Título del trabajo:** Levantamiento Parroquia La Asunción de Nuestra Señora
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: FONTAL ATORRASAGASTI, MARIO UNAI
Fecha de defensa: 23/07/2014
- 28 Título del trabajo:** Plan de conservación y mantenimiento de la Iglesia de La Asunción de Torrente
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MUÑOZ SANCHEZ, ZAIDA
Fecha de defensa: 17/07/2014
- 29 Título del trabajo:** Análisis de patologías y propuestas de restauración en el Castillo de La Calahorra sito en La Calahorra (Granada)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: ORTEGA ILLESCAS, JESUS

Fecha de defensa: 17/07/2014

- 30 Título del trabajo:** Estudio previo para la puesta en valor de la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MARTINEZ DE SAN VICENTE MARTI, MARTA
Fecha de defensa: 17/07/2014
- 31 Título del trabajo:** Estaciones intermedias de ferrocarril. La sección "Non nata" Teruel-Alcañiz.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Verdejo Gimeno, Pedro
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 28/05/2014
Mención de calidad: No
- 32 Título del trabajo:** LA ARQUITECTURA RELIGIOSA RENACENTISTA EN TIERRAS DEL MAESTRE: LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN DE VISTABELLA DEL MAESTRAZGO
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Mañez Pitarch, María Jesús
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 21/03/2014
Mención de calidad: No
- 33 Título del trabajo:** CASTILLO PALACIO DE BEATRIZ DE BORJA. ANÁLISIS HISTÓRICO, PAISAJÍSTICO Y ARQUITECTÓNICO.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MORRO RUEDA, MARIA CUEVA SANTA
Fecha de defensa: 18/09/2013
- 34 Título del trabajo:** La Geometría de las superficies arquitectónicas. Análisis formal geométrico de la Ciutat de les Arts i les Ciències de València.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Sanchis Sampedro, Francisco Javier
Calificación obtenida: NOTABLE
Fecha de defensa: 26/07/2013
Mención de calidad: No
- 35 Título del trabajo:** Rehabilitación del Matadero Municipal de Alboraya
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PEÑALVER ORTEGA, CRISTINA
Fecha de defensa: 16/07/2013



- 36** **Título del trabajo:** Monasterio de Aguas Vivas. Intervención en Construcciones Históricas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SOLDEVILA SANTONJA, GUILLERMO
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 37** **Título del trabajo:** Monasterio de Aguas Vivas. Intervención en Construcciones Históricas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CLEMENTE GARCIA, EDUARDO
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 38** **Título del trabajo:** Levantamiento Murallas Islámicas de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GASCO ESTELLES, ANGEL
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 39** **Título del trabajo:** Estudio histórico, constructivo y levantamiento de la Muralla de Albaida y sus puertas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SOLER RAMOS, SHEILA
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 40** **Título del trabajo:** Levantamiento Murallas Islámicas de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: COLLADO VALIENTE, PATRICIA
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 41** **Título del trabajo:** Levantamiento Murallas Islámicas de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: BEGUER BLASCO, NURIA
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 42** **Título del trabajo:** Levantamiento Parroquia La Asunción de Nuestra Señora
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ALBEROLA GISBERT, SABRINA
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 43** **Título del trabajo:** Levantamiento Murallas Islámicas de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ESPARZA CLIMENT, GUILLERMO JOSE
Fecha de defensa: 16/07/2013
- 44** **Título del trabajo:** Estudio historiográfico y constructivo de la Ermita del Salvador de Godella
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: BELENGUER PERALES, RAQUEL

Fecha de defensa: 15/07/2013

45 Título del trabajo: La casa de la Marquesa

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: ROBLES NICOLAS, ANDRES

Fecha de defensa: 15/07/2013

46 Título del trabajo: La casa de la Marquesa

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: ARRUGUE LORENTE, PATRICIA

Fecha de defensa: 15/07/2013

47 Título del trabajo: Estudio historiográfico y constructivo de la Ermita del Salvador de Godella

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: PATRON SORIANO, BORJA JOSE

Fecha de defensa: 15/07/2013

48 Título del trabajo: Análisis historiográfico de la Iglesia de Santa María del Mar del Grau en Valencia

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: CARCELEN CORCHERO, MARIA

Fecha de defensa: 15/07/2013

49 Título del trabajo: Estudio histórico y constructivo del Palacio de los Valeriola

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: MUÑOZ DOMINGO, VERONICA

Fecha de defensa: 15/07/2013

50 Título del trabajo: Estudio histórico y constructivo del Palacio de los Valeriola

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: GARCIA LLISO, ALEJANDRO

Fecha de defensa: 15/07/2013

51 Título del trabajo: Estudio previo y propuesta de intervención del Monasterio de San Vicente de la Roqueta

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: PEDRO MARTINEZ, OSCAR

Fecha de defensa: 17/06/2013

52 Título del trabajo: La vía de control y defensa medieval entre Valencia y Almansa en su paso por las comarcas del canal de Navarrés y La Costera

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: MONTEJANO CALERO, IRENE

Fecha de defensa: 22/03/2013



- 53** **Título del trabajo:** ANALISIS DEL NUCLEO URBANO Y MURALLAS DE MASCARELL.
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GONZALEZ FELGUERAS, MIGUEL
Calificación obtenida: 9.0
Fecha de defensa: 17/09/2012
- 54** **Título del trabajo:** INICIO DE LA TRAYECTORIA ARQUITECTONICA DE FERNANDO HIGUERAS
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PEREZ DE LOS COBOS CASSINELLO, MARTA
Calificación obtenida: 9.0
Fecha de defensa: 17/09/2012
- 55** **Título del trabajo:** Estudio histórico constructivo y análisis gráfico de los anexos a los Templos de la Crtuja de Val de Cristo
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MAGDALENA BENEDITO, CONSUELO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 56** **Título del trabajo:** Estudio de la casa de los Pedrón de Requena
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: LEDESMA VILA, ALMUDENA
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 57** **Título del trabajo:** Análisis constructivo, histórico y patológico de la Iglesia del Santísimo Cristo del Salvador de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: NUÑEZ BETETA, DIEGO JOSE
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 58** **Título del trabajo:** Análisis constructivo, histórico y patológico de la Iglesia del Santísimo Cristo del Salvador de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GRIÑENA PEREZ, PABLO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 59** **Título del trabajo:** Análisis histórico-gráfico de la Iglesia de los Santos Juanes de Puçol
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MARQUEZ ROSILLO, ROCIO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 60** **Título del trabajo:** Avance del estudio previo del Castillo de Bairén
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: PASCUAL ROMAN, NATALIA

Fecha de defensa: 17/07/2012

- 61 Título del trabajo:** Avance del estudio previo del Castillo de Bairén
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: VAL MARIN, MARC DE
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 62 Título del trabajo:** Análisis histórico-constructivo y levantamiento del Castillo de Segart
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SALT VILLENA, HECTOR
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 63 Título del trabajo:** Estudio previo y análisis gráfico de la Iglesia de San Vicente de la Roqueta
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MARTINEZ MOMPO, MATEO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 64 Título del trabajo:** Estudio previo y análisis gráfico de la Iglesia de San Vicente de la Roqueta
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GRAU RARO, ROBERTO ALEJANDRO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 65 Título del trabajo:** Estudio previo y análisis gráfico de la Iglesia de San Martín. Cartuja de ValldeCrist
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ESCUDERO FERNANDEZ, ANTONIO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 66 Título del trabajo:** Basílica de Santa María de Elche
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MATEU SOLER, ISAAC
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 67 Título del trabajo:** Análisis histórico-constructivo y puesta en valor del Castillo de Cedrillas
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ROYO SANAHUJA, ADRIAN
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 68 Título del trabajo:** Castillos de los Serranos: Chulilla, Gestalgar y Domeño
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: RAMOS ALBIÑANA, MARIO
Fecha de defensa: 17/07/2012



- 69** **Título del trabajo:** Estudio histórico y análisis gráfico de la Iglesia de San Miguel y San Sebastián de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CATALA LOPEZ, ISRAEL
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 70** **Título del trabajo:** Estudio previo Torre y Puerta del Campo (Alarcón)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PALMERO HONTANGAS, VICENTE
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 71** **Título del trabajo:** Estudio histórico y análisis gráfico de la Iglesia de San Miguel y San Sebastián de Valencia
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SEGURA SEGURA, SERGIO
Fecha de defensa: 17/07/2012
- 72** **Título del trabajo:** Estudio comparativo de los castillos de Corbera y Cullera
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: FEMENIA ESTELA, JOAQUIM
Fecha de defensa: 12/07/2012
- 73** **Título del trabajo:** EL DIBUJO DE ARQUITECTURA EN LA FORMACIÓN DE LA CIUDAD DE ALICANTE: FONDO DOCUMENTAL DEL ARCHIVO MUNICIPAL (1691-1860)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Domingo Gresa, Jorge
Calificación obtenida: APTO (cum laude)
Fecha de defensa: 09/03/2012
Mención de calidad: No
- 74** **Título del trabajo:** Intervención en construcciones históricas. Aiolo de Rugat-Llutxent-Carrícola
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: IBAÑEZ BRIZ, INES
Fecha de defensa: 08/03/2012
- 75** **Título del trabajo:** "GÉNESIS CONSTRUCTIVA DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA A TRAVÉS DE LA LECTURA MURARIA Y DE LAS FUENTES DOCUMENTALES."
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CRESPO GODINO, DANIEL
Fecha de defensa: 22/02/2012
- 76** **Título del trabajo:** LA ESTACIÓN DE FERROCARRIL DE PALOMAR DE ARROYOS. ANÁLISIS HISTÓRICO CONSTRUCTIVO Y FORMAL.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: VERDEJO GIMENO, PEDRO



Fecha de defensa: 16/02/2012

- 77 Título del trabajo:** CREACION DE BASES DE DATOS PARA LA CATALOGACION RAZONADA DE CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SINISTERRA OLAVARRIETA, MARTA
Calificación obtenida: 10.0
Fecha de defensa: 28/10/2011
- 78 Título del trabajo:** LAS FORMAS DEL HORMIGÓN: CATÁLOGO PRÁCTICO DE DISEÑO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SANCHIS SAMPEDRO, FRANCISCO JAVIER
Fecha de defensa: 30/09/2011
- 79 Título del trabajo:** Estudio de los elementos arquitectónicos que conforman el cauce del Río Turia entre el Puente de San José y el Puente del Mar de Valencia. Siglo XVI-XXI. Historiografía, análisis gráfico y catalogación
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: Rodrigo Molina, Angeles
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE (cum laude)
Fecha de defensa: 26/09/2011
Mención de calidad: No
- 80 Título del trabajo:** ESTUDIO CONSTRUCTIVO Y EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA DE LA CASA DE LA SEÑORÍA DE ALFARA DEL PATRIARCA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PICAZO BARTOLOME, LEOPOLDO
Fecha de defensa: 22/09/2011
- 81 Título del trabajo:** EL MODELO DE IGLESIA DE RECONQUISTA EN REINO NUEVO DE VALENCIA: EL CASO DE LA IGLESIA DE LA SANGRE EN LIRIA. VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GARCIA SAKAINO, JUAN JOSE
Fecha de defensa: 22/09/2011
- 82 Título del trabajo:** ESTUDIO Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EL EL CALUSTRO DEL ANTIGUO CONVENTO DE LOS FRANCISCANOS DE SUECA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CARLOS VAZQUEZ, MARIA CARMEN
Fecha de defensa: 22/09/2011
- 83 Título del trabajo:** CASTILLO DEL REAL. OLOCAU
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: AUÑON VALLEJO, JONATAN
Fecha de defensa: 29/07/2011



- 84** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO Y LEVANTAMIENTO DEL CASTILLO DE TORRES TORRES
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: OLIAS BARBERO, MARIA
Fecha de defensa: 29/07/2011
- 85** **Título del trabajo:** CASTILLO DE SANTA BÁRBARA (ADEMUZ)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PEREZ BENEDICTO, DAVID
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 86** **Título del trabajo:** CASTILLO DE AYORA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ALVARADO VALLE, ELENA
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 87** **Título del trabajo:** CASTILLO DE AYORA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: TERUEL SANCHEZ, JAVIER
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 88** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO Y LEVANTAMIENTO DEL CASTILLO DE LLOMBAI
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: BASCUÑAN MORELL, DIEGO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 89** **Título del trabajo:** CASTILLOS DE LOS SERRANOS: CHULILLA, GESTALGAR Y DOMEÑO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CALATAYUD GINER, SARA
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 90** **Título del trabajo:** CASTILLOS DE LOS SERRANOS: CHULILLA, GESTALGAR Y DOMEÑO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MORENO GUTIERREZ, SANTIAGO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 91** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO Y LEVANTAMIENTO DEL CASTILLO DE JARAFUEL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CAMACHO REBOLLEDO, MARIA DE LA ESPERANZA
Fecha de defensa: 13/07/2011



- 92** **Título del trabajo:** IGLESIA DE SAN VICENTE DE LA ROQUETA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: DELAS VERDE, AMADEO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 93** **Título del trabajo:** CASTILLO DEL ALTO DEL PINO, SERRA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GENOVARD CARPIO, ALBERTO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 94** **Título del trabajo:** ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO DE LA IGLESIA DE LA SAGRADA FAMILIA DE CASTELLÓN
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GINES HERRERA, FRANCISCO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 95** **Título del trabajo:** ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO DE LA IGLESIA DE LA SAGRADA FAMILIA DE CASTELLÓN
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PARDO LLOPIS, XAVIER
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 96** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO Y LEVANTAMIENTO DEL CASTILLO DE MONTROY
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MARIN GARCIA, FRANCISCO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 97** **Título del trabajo:** ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO DEL CASTELLET DE TURÍS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MARTINEZ FONTECHA, SERGIO
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 98** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO-CONSTRUCTIVO Y LEVANTAMIENTO DE LA TORRE DE VILARAGUT DE DOS AGUAS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: SANCHO MONTESINOS, REBECA
Fecha de defensa: 13/07/2011
- 99** **Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO HISTÓRICO Y CONSTRUCTIVO DE LOS CASTILLOS DE BOLBAITE, ENGUERA Y NAVARRÉS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PINEDA ESCRIVA, JESUS
Fecha de defensa: 12/07/2011



- 100** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO CONSTRUCTIVO DEL CASTILLO DE CHIREL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ORTIZ RODRIGUEZ, JUAN ANTONIO
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 101** **Título del trabajo:** ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO DE LOS CASTILLO DE LA VALL D'ALBAIDA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ZORNOZA ZORNOZA, MARIA REMEDIOS
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 102** **Título del trabajo:** ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO DE LOS CASTILLO DE LA VALL D'ALBAIDA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: VALLES RIBES, ALICIA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 103** **Título del trabajo:** ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO DE LOS CASTILLO DE LA VALL D'ALBAIDA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CATALAN CARPENA, JUAN FRANCISCO
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 104** **Título del trabajo:** ESTUDIO Y LEVANTAMIENTO DE LOS CASTILLO DE LA VALL D'ALBAIDA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CANTO ALFONSO, SILVIA ANNA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 105** **Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO PARA LA RECONSTRUCCIÓN DEL PALACIO DE TORRE VELLISCAS EN FONTANARS DELS ALFORINS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CALABUIG REVERT, CRISTINA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 106** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO CONSTRUCTIVO DEL CASTILLO DE CHIREL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CAPARROS LUCAS, CRISTINA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 107** **Título del trabajo:** ANÁLISIS HISTÓRICO CONSTRUCTIVO DEL CASTILLO DE CHIREL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ANGUIX FERNANDEZ, MARIA TRINIDAD
Fecha de defensa: 12/07/2011



- 108 Título del trabajo:** ANÁLISIS DEL PROYECTO DE REHABILITACIÓN CASTILLO TORRE DE SOT DE CHERA Y ESTUDIO PREVIO HISTORIOGRÁFICO DEL CASTILLO DE CHERA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CEBOLLA CERDA, ENRIC
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 109 Título del trabajo:** EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA DE LA CASA DE LA SEÑORÍA DE OLOCAU. VALENCIA. ESTUDIO PREVIO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: YAGUE ALBERICH, ARANCHA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 110 Título del trabajo:** ESTUDIO HISTÓRICO GRÁFICO DLE MONASTERIO DE SAN GINÉS DE LA JARA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PEREZ DIAZ, JUAN EDUARDO
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 111 Título del trabajo:** ANÁLISIS ESTRUCTURAL Y PROPUESTA DE REHABILITACIÓN DE LA IGLESIA DE SAN BERNABÉ DE PÉTROLA. ALBACETE
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GOMEZ PIQUERAS, PAULINA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 112 Título del trabajo:** LA LLOTGETA, ANTIGUO PABELLÓN DE LA ADMINISTRACIÓN DEL MERCADO CENTRAL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: DOMINGO LAPORTA, LAURA
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 113 Título del trabajo:** ANÁLISIS DEL PROYECTO DE REHABILITACIÓN CASTILLO TORRE DE SOT DE CHERA.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ZAPATA DELGADO, JAVIER
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 114 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO HISTÓRICO Y CONSTRUCTIVO DE LOS CASTILLOS DE BOLBAITE, ENGUERA Y NAVARRÉS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GOMEZ NADAL, FRANCISCO JAVIER
Fecha de defensa: 12/07/2011
- 115 Título del trabajo:** MATERIALES Y SISTEMAS EMPLEADOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SECANO EN BENAGUASIL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: FORNIELES LOPEZ, JOSE



Fecha de defensa: 20/12/2010

- 116 Título del trabajo:** HISTORIOGRAFÍA E INTERVENCIÓN DEL LIENZO DE MURO ENTRE LAS TORRES II Y III DE LA MURALLA DE SEGORBE
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ZARZOSO PEREZ, JOSE VICENTE
Fecha de defensa: 15/09/2010
- 117 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO DEL RECINTO AMURALLADO DE MASCARELL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: RODRIGUEZ AMPLE, JUAN CARLOS
Fecha de defensa: 15/09/2010
- 118 Título del trabajo:** "EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA DE LA IGLESIA FORTALEZA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES DE CASTIELFABIB A TRAVÉS DE ANÁLISIS GRÁFICOS: METROLOGÍA Y GEOMETRÍA".
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PONS MORERA, MARIA
Fecha de defensa: 21/07/2010
- 119 Título del trabajo:** 24 VIVIENDAS, LOCALES EN PLANTA BAJA Y DOS SÓTANOS DE APARCAMIENTO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CABANILLAS CUESTA, AMPARO
Fecha de defensa: 14/07/2010
- 120 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO DEL CASTILLO MEDIEVAL DE CULLERA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MUÑOZ DEL REY, SARA
Fecha de defensa: 22/06/2010
- 121 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO DE LA IGLESIA DE SANTA ÚRSULA DE VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: LOPEZ MAGDALENA, NADIA
Fecha de defensa: 22/06/2010
- 122 Título del trabajo:** "Evolución Constructiva de la Iglesia-fortaleza de nuestra Señora de los Angeles de Castielfabib a través de los análisis gráficos: metrología y geometría
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universida Politècnica de Valencia
Alumno/a: 1
Fecha de defensa: 21/06/2010
- 123 Título del trabajo:** EDIFICIO DE 24 VIVIENDAS, 3 LOCALES COMERCIALES Y DOS PLANTAS DE SÓTANO PARA GARAJE EN VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: SANCHO SOSPEDRA, JUAN ANTONIO
Fecha de defensa: 07/06/2010

- 124 Título del trabajo:** La métrica y las trazas en la iglesia de San Juan del Hospital de Valencia
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: García Valdecabres, Jorge Luis
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM LAUDE
Fecha de defensa: 13/05/2010
Mención de calidad: No
- 125 Título del trabajo:** ESTUDIO PARA LA PUESTA EN VALOR DE LAS MURALLAS DE SAGUNTO
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GALLOSO LADRON DE GUEVARA, JESUS MANUEL
Fecha de defensa: 06/05/2010
- 126 Título del trabajo:** 29 VIVIENDAS VPO ALAQUAS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: IBAÑEZ GOMEZ, GUILLERMO MIGUEL
Fecha de defensa: 11/03/2010
- 127 Título del trabajo:** Abovedamientos de las iglesias de planta salón: Portell, Cincorres y Villarreal".
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Máster
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: 1
Fecha de defensa: 17/02/2010
- 128 Título del trabajo:** REHABILITACIÓN DEL EDIFICIO DE LA CALLE DE LA PAZ 42. VALENCIA. CONSERVACIÓN DE FACHADA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ASENSIO ALCAIDE, DANIEL
Fecha de defensa: 16/12/2009
- 129 Título del trabajo:** HISTORIOGRAFÍA DEL PUENTE DEL REAL
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ALVAREZ SANCHO, RICARDO
Fecha de defensa: 26/11/2009
- 130 Título del trabajo:** REHABILITACIÓN VIVIENDA EN CALLE PORTAL DE VALLDIGNA Nº 7. VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: NAVIO BUENO, MARA
Fecha de defensa: 18/09/2009
- 131 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO DE LA IGLESIA DE SANTA TRINIDAD
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: CERVERA NAVARRO, FLORENCIO

Fecha de defensa: 15/09/2009

132 Título del trabajo: ESTUDIO INTEGRAL Y PROPUESTA DE ACCESIBILIDAD DEL MUNICIPIO DE ALBORAYA

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: DONET MOLLA, RAFAEL ANDRES

Fecha de defensa: 15/09/2009

133 Título del trabajo: ESTUDIO INTEGRAL Y PROPUESTA DE ACCESIBILIDAD DEL MUNICIPIO DE ALBORAYA

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: SANCHEZ FERNANDEZ, JESUS

Fecha de defensa: 15/09/2009

134 Título del trabajo: EDIFICIO DE SEMISÓTANO Y 17 VIVIENDAS

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: BERGA RODRIGUEZ, ROCIO

Fecha de defensa: 08/07/2009

135 Título del trabajo: La arquitectura religiosa en la corona de aragón construida durante el siglo XIII: la iglesia de San Miguel de Foces.

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: Navarro García, M^a Luisa

Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM LAUDE

Fecha de defensa: 11/05/2009

Mención de calidad: No

136 Título del trabajo: LA CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL DE ZDIAR (ESLOVAQUIA). ANÁLISIS Y ESTUDIOS TIPOLOGICOS DE LOS EDIFICIOS

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: AVELLANEDA MARTIN-MACHO, CESAR

Fecha de defensa: 30/04/2009

137 Título del trabajo: ANÁLISIS GRÁFICO-CONSTRUCTIVO DEL ANTIGUO AYUNTAMIENTO DE ALMANSA

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: NAVARRO LOPEZ, RAQUEL

Fecha de defensa: 29/04/2008

138 Título del trabajo: IGLESIA SAN JUAN DEL HOSPITAL. VALENCIA. ESTUDIO PREVIO A LA INTERVENCIÓN SOBRE LA FACHADA DESDE ANTIGUA CAPILLA DE SAN VICENTE FERREOL, CAPILLA DE LA VIRGEN DE LOS ESTUDIANTES Y TESTERO FINAL

Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Alumno/a: JUAN URIBE, JOSE MARIA

Fecha de defensa: 19/12/2007



- 139 Título del trabajo:** ANÁLISIS Y ESTUDIOS TIPOLOGICOS DE LOS EDIFICIOS INCLUIDOS EN EL CASCO ANTIGUO DE TITAGUAS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GONZALEZ MOYA, ANTONIO CARLOS
Fecha de defensa: 07/09/2007
- 140 Título del trabajo:** DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EL ESTUDIO TIPOLOGICO Y MORFOLÓGICO DEL CASCO ANTIGUO DE TITAGUAS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: AYALA SEIBANE, ALBERTO JULIO
Fecha de defensa: 07/09/2007
- 141 Título del trabajo:** EL PROYECTO BARROCO DESARROLLADO SOBRE LAS FÁBRICAS GÓTICAS DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MANSILLA BERMEJO, JOSE RAMON
Fecha de defensa: 24/07/2007
- 142 Título del trabajo:** ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LA TORRE PERTENECIENTE A LA ENCOMIENDA HOSPITALARIA DE TORRENT
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ALVARADO FAUS, ANA MARIA
Fecha de defensa: 15/05/2007
- 143 Título del trabajo:** CARACTERISTICAS, REPRODUCCION Y CATALOGACION DE LOS DOCUMENTOS GRAFICOS PERTENECIENTES A LA SERIE "POLICIA URBANA" DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE ALICANTE (1691-1860).
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: DOMINGO GRESA, JORGE
Calificación obtenida: 9.0
Fecha de defensa: 26/10/2006
- 144 Título del trabajo:** SANTA CATALINA DE ALZIRA (S.XIII). ANÁLISIS GRÁFICO, GEOMÉTRICO Y CONSTRUCTIVO DEL EDIFICIO. COMPARATIVO ENTRE VARIOS EDIFICIOS MUY PRÓXIMOS EN EL TIEMPO Y EN SU TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ROIG BOILS, GEMA PILAR
Fecha de defensa: 20/07/2006
- 145 Título del trabajo:** SANTA CATALINA DE ALZIRA (S.XIII) ANÁLISIS GRÁFICO, GEOMÉTRICO Y CONSTRUCTIVO DEL EDIFICIO. COMPARATIVO ENTRE VARIOS EDIFICIOS MUY PRÓXIMOS EN EL TIEMPO Y EN SU TIPOLOGÍA ARQUITECTÓNICA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: TOMAS BARBERA, JOSE ELISEO
Fecha de defensa: 20/07/2006



- 146** **Título del trabajo:** ANÁLISIS DE LAS PREEXISTENCIAS DE LA CASA DE LA ENCOMIENDA DE LA ORDEN DE SAN JUAN DEL HOSPITAL EN VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PAREDES FERNANDEZ, LAURA
Fecha de defensa: 17/07/2006
- 147** **Título del trabajo:** INVESTIGACION DE LA PRIMERA IGLESIA DE LA COMPAÑIA DE JESUS O DEL ESPIRITU SANTO EN VALENCIA.
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PEÑA COTE, VICTORIA MARCELA
Calificación obtenida: 6.0
Fecha de defensa: 28/04/2006
- 148** **Título del trabajo:** CONJUNTO HOSPITALARIO SAN JUAN: CAPILLA FUNERARIA "REY JAIME I"
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GALLEGOS MARAVER, ALMUDENA
Fecha de defensa: 08/03/2006
- 149** **Título del trabajo:** ANALISIS GRAFICO Y CONSTRUCTIVO DE LA IGLESIA DE SAN MIGUEL DE FOCES DE IBIECA (HUESCA)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: ROSELLO JAUNZARAS, TOMAS
Fecha de defensa: 30/09/2005
- 150** **Título del trabajo:** ANALISIS GRAFICO Y CONSTRUCTIVO DE LA IGLESIA SAN MIGUEL DE FOCES DE IBIECA (HUESCA)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: VIZCAINO GUTIERREZ, MARIA ISABEL
Fecha de defensa: 30/09/2005
- 151** **Título del trabajo:** ANALISIS GRAFICO DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GARCIA-HERRERO LOPEZ, JESUS GREGORIO
Fecha de defensa: 26/07/2005
- 152** **Título del trabajo:** ANALISIS GRAFICO DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CRESPO GODINO, DANIEL
Fecha de defensa: 26/07/2005
- 153** **Título del trabajo:** ESTUDIO COMPARATIVO DE LA ARQUITECTURA MONACAL DEL SIGLO XIII
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Alumno/a: NAVARRO GARCIA, M^a LUISA

Calificación obtenida: 9.0

Fecha de defensa: 19/07/2005

- 154 Título del trabajo:** ESTUDIO DE LA INFLUENCIA DEL CISTER EN LA ARQUITECTURA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL EN VALENCIA
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: CASTERA BRUGADA, MARIA AMPARO
Fecha de defensa: 21/12/2004
- 155 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN LA IGLESIA DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL DE BELLREGUARD (VALENCIA)
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: BURGOS PIQUERAS, FRANCISCO JAVIER
Fecha de defensa: 22/07/2004
- 156 Título del trabajo:** ESTUDIO PREVIO Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN LA IGLESIA DE S. MIGUEL ARCANGEL DE BELLREGUARD
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: MOMPARTLER GIMENEZ, ANTONIO JESUS
Fecha de defensa: 22/07/2004
- 157 Título del trabajo:** EVOLUCION CONSTRUCTIVA DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL A TRAVES DEL ANALISIS DE SUS FABRICAS
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: PARDO REDONDO, GABRIEL
Fecha de defensa: 22/07/2004
- 158 Título del trabajo:** ANÁLISIS DOCUMENTAL DE LA ARQUITECTURA RACIONALISTA EN VALENCIA DURANTE LA 2ª REPÚBLICA (1927-1942)
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: GIMENEZ RIBERA, MANUEL
Calificación obtenida: 9.0
Fecha de defensa: 11/07/2003
- 159 Título del trabajo:** PALACIO MERCADER----
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: OTEIZA GALDON, MONICA
Fecha de defensa: 29/05/1997
- 160 Título del trabajo:** EDIFICIO DE 30 VIVIENDAS, BAJOS COMERCIALES Y 2 SOTANOS PARA APARCAMIENTOS EN LA AVDA. PAIS VALENCIANO S/N DE TORRENTE.
Tipo de proyecto: Trabajo Fin de Grado
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Alumno/a: FEMENIA REVERTE, CHRISTIAN



Fecha de defensa: 26/02/1993

Material y otras publicaciones docentes o de carácter pedagógico

- 1** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; María Teresa Gil Piqueras. Aprendizaje-Enseñanza del Dibujo Arquitectónico, Obrapropia. 2017. ISBN 978-84-16717-78-1
Tipo de soporte: Libro
- 2** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; María Teresa Gil Piqueras; Santiago Lillo Giner; Angeles Rodrigo Molina; Simeón Couto López; Daniel Crespo Godino; Jacinto Ponce Plaza. De la Realidad al papel, Obrapropia S.L.. 2015. ISBN 978-84-16048-27-4
Tipo de soporte: Libro
- 3** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García; Simeón Couto López. Intervención en construcciones históricas, obrapropia S.L.. 2012. ISBN 978-84-15453-89-5
Tipo de soporte: Libro
- 4** María Concepción López González; Marta Pérez de los Cobos Cassinello; Francisco Javier Sanchis Sampedro; Angeles Rodrigo Molina; Jorge Luis García Valldecabres; Santiago Lillo Giner; Marcos Eugenio Abad Porzelt; Simeón Couto López; Daniel Crespo Godino; Jacinto Ponce Plaza. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA GEOMETRÍA DESCRIPTIVA Y SU APLICACIÓN AL DIBUJO DE ARQUITECTURA, DIAZOTEC. 2011. ISBN 978-84-939150-8-7
Tipo de soporte: Libro
- 5** María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Santiago Lillo Giner; Jorge Luis García Valldecabres. VOCABULARIO BÁSICO ILUSTRADO DE DIBUJO ARQUITECTÓNICO, diazotec. 2011. ISBN 978-84-939470-9-5
Tipo de soporte: Libro
- 6** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; ALBA SOLER ESTRELA. LA EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN: EL LENGUAJE PARA LA TOMA DE DATOS, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA. 2003. ISBN 84-600-9958-X
Tipo de soporte: Libro
- 7** Manuel Sánchez Martí; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Vicente Lázaro Valero; JOSÉ ANTONIO TÉBAR LÓPEZ; José Mir Piles; Miguel Alfonso Cabanes Ginés. MEMORIA DOCENTE 2001-2002, editorial j.g.v.. 2002. ISBN 84-607-5412-X
Tipo de soporte: Libro
- 8** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. El dibujo arquitectónico: casos prácticos, Gráficas Mari Montañana S.L.. 1999. ISBN 84-85928-67-9
Tipo de soporte: Libro
- 9** María Concepción López González. Dibujo Arquitectónico: El croquis, Concepción López González. 1998. ISBN 84-605-7937-9
Tipo de soporte: Libro
- 10** María Concepción López González. Introducción a la práctica del croquis arquitectónico, Servicio de Publicaciones UPV. 1992. ISBN 94-140
Tipo de soporte: Libro



- 11** María Concepción López González. Opciones de mercado: arquitectura o la ilustración especializada, El arte de la ilustración. Del concepto al éxito. 7, pp. 228 - 232. Anaya. 2012. ISBN 978-84-415-3278-6

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Proyectos de innovación docente

- 1** **Título del proyecto:** Implementación y desarrollo de un METAVERSO en la ETSIE (MEETupV-etsie) (PIME/24-25/414)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2024 - 31/08/2025
- 2** **Título del proyecto:** Adquisición de competencias transversales a partir del trabajo colaborativo interdisciplinar (B22/17)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2017 - 31/08/2018
- 3** **Título del proyecto:** Desarrollo del Trabajo Autónomo y Colaborativo de los Alumnos/as de Ingeniería de Edificación (DESTACA)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2013 - 31/08/2014
- 4** **Título del proyecto:** Estrategias didácticas para el aprendizaje de la geometría descriptiva y su aplicación en el dibujo de arquitectura y en topografía y replanteos (B20/13)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2013 - 31/08/2014
- 5** **Título del proyecto:** Desarrollo del Trabajo Autónomo y Colaborativo de los Alumnos/as de Ingeniería de Edificación (DESTACA)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2012 - 31/08/2013
- 6** **Título del proyecto:** Estrategias didácticas para el aprendizaje de la geometría descriptiva y su aplicación al dibujo de arquitectura (B19/12)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2012 - 31/08/2013
- 7** **Título del proyecto:** La integración del conocimiento en el Grado en Ingeniería de Edificación (A13/12)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2012 - 31/08/2013
- 8** **Título del proyecto:** Desarrollo del Trabajo Autónomo y Colaborativo de los Alumnos/as de Ingeniería de Edificación (DESTACA)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2011 - 31/08/2012
- 9** **Título del proyecto:** Análisis de las estrategias de trabajo autónomo de los estudiantes del grado en Ingeniería de Edificación (A014/10)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2010 - 31/08/2011
- 10** **Título del proyecto:** Desarrollo del Trabajo Autónomo y Colaborativo de los Alumnos/as de Ingeniería de Edificación (DESTACA)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2010 - 31/08/2011
- 11** **Título del proyecto:** Estrategias didácticas para el aprendizaje de la geometría descriptiva y su aplicación al dibujo de arquitectura (B002/10)
Fecha de inicio-fin: 01/09/2010 - 31/08/2011



12 Título del proyecto: Grupo de Innovación docente (EICE)

13 Título del proyecto: Grupo de Innovación Docente (EICE)

14 Título del proyecto: Grupo de Innovación Docente (PACE)

15 Título del proyecto: Grupo de Innovación Docente UPV

Eventos con intervenciones orientadas a la formación docente

- 1 Nombre del evento:** I Congreso de Escuelas de Edificación y Arquitectura Técnica de España
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de presentación: 05/11/2021
El método Flipped Classroom en asignaturas gráficas The Flipped Classroom method in graphic subjects. pp. 45 - 58. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-409-8
- 2 Nombre del evento:** II Jornadas de investigación Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de presentación: 07/04/2017
Análisis de la arquitectura patrimonial. pp. 256 - 282. Projectem Comunicació, ISSN 978-84-946433-9-2
- 3 Nombre del evento:** 4th International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI 2011)
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de presentación: 16/11/2011
Estudants autonomous learning strategies in the building engineering bachelors degree. pp. 498 - 505. International Association of Technology, Education and Development (IATED), ISSN 978-84-615-3324-4
- 4 Nombre del evento:** 4th International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI 2011)
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de presentación: 16/11/2011
Students autonomous learning strategies in the building engineering bachelor degree. pp. 498 - 505. International Association of Technology, Education and Development (IATED), ISSN 978-84-615-3324-4
- 5 Nombre del evento:** XIV Congreso Universitario de Innovación Educativa en las Enseñanzas Técnicas (CUIEET)
Ciudad de celebración: Gijón, España,
Fecha de presentación: 27/09/2006
La guía docente de la Universidad Politécnica de Valencia. Estudio comparativo entre dos asignaturas de arquitectura técnica. pp. 1 - 9. Universidad de Oviedo, ISSN 978-848317/56/9



Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Conferencia invitada en el seminario "Nuevas estrategias docentes para la expresión gráfica"

Ciudad de realización: La laguna, España

Entidad organizadora: Universidad de La Laguna

Fecha de finalización: 28/05/2021
- 2 Descripción de la actividad:** Conferencia impartida por invitación en el marco del Máster Universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico titulada: Bóvedas barrocas en los palacios turineses: Análisis geométrico, levantamiento y modelización digital

Ciudad de realización: Madrid, España

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid. Escuela de arquitectura

Tipo de entidad: Organismo Público

Fecha de finalización: 13/02/2020
- 3 Descripción de la actividad:** Performed the teaching assignment specified under the ERASMUS+ program at our institution between

Ciudad de realización: Pavía, Italia

Entidad organizadora: Università di Pavía (Italia)

Fecha de finalización: 01/06/2019
- 4 Descripción de la actividad:** ☐Progetto HORTI tra cultura e natura" Promoted Almo Collegio Borromeo. Visiting professor and Member of the scientific Committee degli studenti dell'☐insegnamento di ☐Building Technologies and Sustainable Architecture ☐ del corso di laurea in Ingegneria Edile Architettura dell'☐Università di Pavía

Ciudad de realización: Pavía, Italia

Entidad organizadora: I ☐Almo Collegio Borromeo.

Tipo de entidad: Collegio Borromeo

Fecha de finalización: 01/06/2019
- 5 Descripción de la actividad:** Conferencia impartida por invitación en el marco del FESTIVAL DELLO SVILLUP SOSTENIBILE 2019. Título: La arquitectura vernácula del Mediterráneo: un ejemplo de sostenibilidad

Ciudad de realización: Pavía, Italia

Entidad organizadora: Università di Pavía (Italia)

Fecha de finalización: 29/05/2019



Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: Centro de Investigación en Arquitectura, Patrimonio y Gestión para el desarrollo Sostenible

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** EVALUACIÓN DEL PERIODO DE INICIACIÓN DE LA CORROSIÓN: CUANTIFICACIÓN DEL CONTENIDO DE CLORUROS EN ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN MEDIANTE SISTEMA SENSOR VOLTAMÉTRICO (INICORR) (PAID-06-25)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): ANA MARTÍNEZ IBERNÓN
Nº de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA
Fecha de inicio: 01/01/2026 **Duración:** 1 año - 11 meses - 30 días
Cuantía total: 9.000 €
- 2** **Nombre del proyecto:** MONITORIZACIÓN DE LA DURABILIDAD Y VIDA ÚTIL EN ESTRUCTURAS EXISTENTES DE HORMIGÓN ARMADO REPARADAS CON ÁNODOS DE SACRIFICIO (PAID-06-24)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JOSEP RAMON LLISO FERRANDO
Nº de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA
Fecha de inicio: 01/01/2025 **Duración:** 1 año - 11 meses - 30 días
Cuantía total: 12.000 €
- 3** **Nombre del proyecto:** Definición de una estrategia para la gestión eficiente de los recursos culturales en los espacios públicos de los centros históricos. Estudio del caso: Valencia (PAID-01-22)
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA
Fecha de inicio: 01/03/2023 **Duración:** 3 años - 11 meses - 27 días
Cuantía total: 0 €



- 4** **Nombre del proyecto:** PROtocols for information Models librariEs Tested on HEritage of Upper Kama Sites (H2020-MSCA-RISE-2018 N° 821870)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luís Manuel Palmero Iglesias
N° de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s: COMISION DE LAS COMUNIDADES EUROPEA
Fecha de inicio: 01/12/2022 **Duración:** 1 año - 30 días
Cuantía total: 95.400 €
- 5** **Nombre del proyecto:** ANALISIS Y DESARROLLO DE LA INTEGRACION HBIM EN SIG PARA LA CREACION DE UN PROTOCOLO DE PLANIFICACION TURÍSTICA DEL PATRIMONIO CULTURAL DE UN DESTINO (PID2020-119088RB-I00)
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco
N° de investigadores/as: 11
Entidad/es financiadora/s: AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACION
Fecha de inicio: 01/09/2021 **Duración:** 2 años - 11 meses - 30 días
Cuantía total: 95.590 €
- 6** **Nombre del proyecto:** LA DEFINICION DE UNA METODOLOGIA PARA LA GESTION DE LOS DATOS OBTENIDOS POR EL ESCANER LASER 3D EN EL PROCESO DE MODELIZADO EN BIM DE LA ARQUITECTURA PATRIMONIAL (SP20140766)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valldecabres
N° de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA
Fecha de inicio: 01/01/2015 **Duración:** 11 meses - 30 días
Cuantía total: 3.140 €
- 7** **Nombre del proyecto:** EL DISEÑO DE UNA BASE DE DATOS, MODELO PARA LA GESTION DE LA INFORMACION Y DEL CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO ARQUITECTONICO (HAR2013-41614-R)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valldecabres
N° de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE ASUNTOS ECONOMICOS Y TRANSFORMACION DIGITAL
Fecha de inicio: 01/01/2014 **Duración:** 2 años - 11 meses - 30 días
Cuantía total: 29.040 €
- 8** **Nombre del proyecto:** AYUDA UPV XI CONGRESO EXPRESION GRAFICA (SP20120087)
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González
N° de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:



UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

Fecha de inicio: 01/01/2012

Duración: 1 año - 3 meses

Cuantía total: 2.700 €

- 9** **Nombre del proyecto:** AYUDA MINECO MOD A: EVENTO XI CONG INT EXPRESION GRAFICA EDIFICACION 2012 (BIA2011-15653-E)

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE ASUNTOS ECONOMICOS Y TRANSFORMACION DIGITAL

Fecha de inicio: 26/10/2011

Duración: 1 año - 11 meses - 30 días

Cuantía total: 7.000 €

- 10** **Nombre del proyecto:** AYUDA XI CONGRESO DE EXPRESION GRAFICA APLICADA A LA EDIFICACION (PAID-03-11-2228)

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

Fecha de inicio: 01/01/2011

Duración: 2 años - 2 meses - 30 días

Cuantía total: 1.500 €

- 11** **Nombre del proyecto:** CATALOGACION RAZONADA DE LOS CASTILLOS, FORTALEZAS Y TORRES DE LA PROVINCIA DE VALENCIA (001-6339)

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

Fecha de inicio: 15/12/2010

Duración: 1 año - 7 meses - 16 días

Cuantía total: 7.000 €

- 12** **Nombre del proyecto:** CREACION DE PAGINA WEB PARA DIFUSION DEL GRUPO DE ESTUDIO DE PATOLOGIAS EN LA RESTAURACION DE EDIFICIOS (PAI01-01 01-013496)

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

Fecha de inicio: 01/09/2001

Duración: 1 año - 4 meses

Cuantía total: 1.502,53 €

- 13** **Nombre del proyecto:** Técnicas para la recuperación del patrimonio (desconocido)
Entidad de realización: CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y EVALUACION NO DESTRUCTIVA
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s:
Universitat Politècnica de València
Fecha de inicio: 15/10/1996 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 0 €
- 14** **Nombre del proyecto:** Arquitectura Hispánica en la Ilustración (desconocido)
Entidad de realización: CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y EVALUACION NO DESTRUCTIVA
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Educación y Ciencia
Fecha de inicio: 08/07/1996 **Duración:** 1 año - 11 meses - 30 días
Cuantía total: 0 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** DEFINICIÓN DE UN PROTOCOLO DE IMPLEMENTACIÓN EN EL MARCO DE LAS TECNOLOGIAS DIGITALES CON LA FINALIDAD D LA CONSERVACIÓN Y PREVENCIÓN DE ARQUITECTURAS PATRIMONIALES:EL PARAJE PROTEGIDO DE PINTARRAFES Y LA ERMITA DE LOS SANTOS PATRONOS DE CARLET (BIC)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valdecabres
Nº de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s:
COFRADIA DE LOS SANTOS PATRONOS BERNARDO MARIA Y GRACIA
Fecha de inicio: 10/11/2025 **Duración:** 2 años - 11 meses - 29 días
Cuantía total: 25.000 €
- 2** **Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO 4TH VALENCIA INT BIENNAL OF RESEARCH IN ARCHITECTURE (CIAORG/2023/14)
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ivan Cabrera Fausto
Nº de investigadores/as: 33
Entidad/es financiadora/s:
GENERALITAT VALENCIANA
Fecha de inicio: 22/03/2024 **Duración:** 9 meses - 9 días
Cuantía total: 9.000 €
- 3** **Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO CONGRESO INT DE TECNOLOGIAS DIGITALES PARA EL PATRIMONIO Y GESTION TURISTICA
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Mª José Viñals Blasco
Nº de investigadores/as: 18
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA



Fecha de inicio: 09/02/2024
Cuantía total: 0 €

Duración: 8 meses - 12 días

- 4 Nombre del proyecto:** ESTUDIO, ANÁLISIS, DIAGNOSIS Y EVALUACIÓN DE EMERGENCIA DE LAS OBRAS DE CONSOLIDACIÓN DE COBERTURA DE LA CÚPULA, PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN, GESTIÓN PATRIMONIAL Y DIRECCIÓN DE LAS ACTUACIONES DE LA IGLESIA DE SAN JUAN APOSTOL Y EVANGELISTA

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis Cortés Meseguer

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

PARROQUIA DE SAN JUAN EVANGELISTA

Fecha de inicio: 29/09/2021

Duración: 4 meses

Cuantía total: 18.500 €

- 5 Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO I CONGRESO DE ESCUELAS DE EDIFICACION Y ARQUITECTURA TECNICA DE ESPAÑA (AYUDA CGATE)

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Fernando José Cos-Gayón López

Nº de investigadores/as: 25

Entidad/es financiadora/s:

CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS OFICIALES DE APAREJADORES Y A.T.

Fecha de inicio: 18/05/2021

Duración: 8 meses - 18 días

Cuantía total: 900 €

- 6 Nombre del proyecto:** PROYECTO DE RECUPERACION DEL PATIO SUR, ANTIGUO CEMENTERIO MEDIEVAL DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA, COMO ESPACIO MUSEISTICO

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valldecabres

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

IGLESIA SAN JUAN DEL HOSPITAL

Fecha de inicio: 10/07/2013

Duración: 1 año - 9 meses - 19 días

Cuantía total: 36.400 €

- 7 Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO: XI CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESION GRAFICA APLICADA A LA EDIFICACION

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

Fecha de inicio: 01/01/2012

Duración: 1 año - 6 meses

Cuantía total: 0 €

- 8 Nombre del proyecto:** ESTUDIOS Y PROYECTOS PARA LLEVAR A CABO LA RECUPERACION Y CONSERVACION DEL ANTIGUO PABELLON DE ADMINISTRACION DEL MERCADO CENTRAL DE VALENCIA ADAPTANDOLO A CENTRO CULTURAL DE LA OBRA SOCIAL

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valdecabres

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s:

FUND. DE LA COMUNITAT VALENCIANA OBRA SOCIAL DE CAJA MEDITER

Fecha de inicio: 22/03/2011

Duración: 2 años

Cuantía total: 30.000 €

- 9 Nombre del proyecto:** INVESTIGACION DE LA GEOMETRIA, TRAZAS Y CRITERIOS DE DISEÑO DEL CAMPANARIO DE ALCALA DE XIVERT A TRAVES DEL CORRESPONDIENTE LEVANTAMIENTO DE PLANOS Y MAPEO DE CARACTERIZACION DE MATERIALES

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valdecabres

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

ENRIQUE IGNACIO ARTOLA, S.L.

Fecha de inicio: 09/06/2008

Duración: 7 meses

Cuantía total: 12.000 €

- 10 Nombre del proyecto:** DEFINICION DEL ESPACIO MUSEISTICO UBICADO EN EL ANTIGUO CEMENTERIO MEDIEVAL DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA A PARTIR DE LOS RESTOS HALLADOS DE LOS SIGLOS XIII Y XIV

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jorge Luis García Valdecabres

Nº de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s:

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES ERDI S.L.

Fecha de inicio: 20/06/2007

Duración: 2 años

Cuantía total: 100.000 €

- 11 Nombre del proyecto:** PRESTACIONES DE SERVICIO DEL GRUPO DE ESTUDIO DE PATOLOGIAS EN LA RESTAURACION DE EDIFICIOS

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

IGLESIA DEL CARMEN; INARE, S.L. (INGENIERIA, ARQUITECTURA Y REHABILITACION)

Fecha de inicio: 21/04/2005

Duración: 11 años - 8 meses - 9 días

Cuantía total: 1.624 €

- 12 Nombre del proyecto:** DESARROLLO Y RECUPERACION DEL PATIO SUR DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL

Entidad de realización: Universitat Politècnica de València

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

IGLESIA SAN JUAN DEL HOSPITAL

Fecha de inicio: 17/05/2003

Duración: 4 años

Cuantía total: 51.883,51 €

- 13** **Nombre del proyecto:** ESTUDIO Y DIAGNOSIS DE MANIFESTACIONES PATOLOGICAS DE LA PIEDRA DE LA IGLESIA DE LA COMPAÑIA DE JESUS
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Jesús Ramírez Blanco
Nº de investigadores/as: 14
Entidad/es financiadora/s: ASOCIACION UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO
Fecha de inicio: 22/10/2002 **Duración:** 1 año - 8 meses
Cuantía total: 166.571,31 €
- 14** **Nombre del proyecto:** ASESORAMIENTO Y ASISTENCIA TECNICA EN EL LEVANTAMIENTO Y ESTUDIO DE LOS MATERIALES EXISTENTES EN EL CASTILLO DE COFRENTES
Entidad de realización: Universitat Politècnica de València
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González
Nº de investigadores/as: 3
Entidad/es financiadora/s: AYUNTAMIENTO DE COFRENTES
Fecha de inicio: 25/06/1998 **Duración:** 11 meses - 25 días
Cuantía total: 6.971,74 €
- 15** **Nombre del proyecto:** MATERIALES EXISTENTES EN EL CASTILLO DE COFRENTES (Desconocido)
Entidad de realización: CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y EVALUACION NO DESTRUCTIVA
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): María Concepción López González
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: AYUNTAMIENTO DE COFRENTES
Fecha de inicio: 25/06/1998 **Duración:** 11 meses - 25 días
Cuantía total: 3.005,06 €

Obras artísticas y profesionales

- 1** **Nombre de la exposición:** GRAFICAL HISTORY AND SURVEYINGS OF VALENCIA'S CATHEDRAL. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 25
Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Pablo Ariel Escudero
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2025
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 2** **Nombre de la exposición:** PROJECTED WORKS IN THE CHURCH OF SAINT JOHN THE APOSTLE AND EVANGELIST OF MASSAMAGRELL IN THE 20TH CENTURY. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 25
Autores/as (p. o. de firma): Valentina Ciaffoni; Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2025
Otros: Tipo participacion: Colectiva

- 3** **Nombre de la exposición:** REHABILITATION ON THE DOME OF THE CHURCH OF SAN JUAN APÓSTOL AND EVANGELISTA IN MASSAMAGRELL. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 25
Autores/as (p. o. de firma): Valentina Ciaffoni; Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2025
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 4** **Nombre de la exposición:** REINTERPRETING THE HERITAGE OF THE VALENCIAN MODERN MOVEMENT: CREATION OF A BIM DATABASE FOR THE BUILDING AT GRAN VÍA MARQUÉS DEL TURIA 29. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 25
Autores/as (p. o. de firma): Pablo Ariel Escudero; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2025
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 5** **Nombre de la exposición:** TEMPLATE ARCHITECTURE AND GAUGED BRICKWORK IN THE DOME OF ESCUELAS PÍAS OF VALENCIA. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 25
Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; YRMA DANIELA VILLALBA LINARES
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2025
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 6** **Nombre de la exposición:** THE ENHANCEMENT OF THE SITE AND THE HERMITAGE OF PINTARRAFES CARLET. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 25
Autores/as (p. o. de firma): Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2025
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 7** **Nombre de la exposición:** LA RUTA DE JAIME I. UN RETO DE DOCUMENTACIÓN PARA LA INTERVENCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LAS RUTAS DEL PATRIMONIO CULTURAL
Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Luís Manuel Palmero Iglesias
Foro donde se expone: Museo Municipal de Alzira. MUMA
Comisario: Sí
Fecha de inicio: 16/07/2024
Otros: Tipo participacion: Individual
- 8** **Nombre de la exposición:** PEGASO, I+D+i Projects 2024 / HBIM-SIG-Turismo
Autores/as (p. o. de firma): M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; M^a Dolores Teruel Serrano; Luis Agustín Hernández; Antonio Galiano



Garrigós; Antonio Trallero Sanz; Ángel Marqués Mateu; Elena Salvador García; Pau Alonso-Monasterio Fernandez; Pablo Ariel Escudero; Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; Patricio Rodrigo Orozco Carpio

Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)

Comisario: No

Fecha de inicio: 26/06/2024

Otros: Tipo participacion: Colectiva

9 Nombre de la exposición: ENVIRONMENTAL INDICATORS INSIDE HERITAGE BUILDINGS

Autores/as (p. o. de firma): Antonio Galiano Garrigós; María Concepción López González; Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; Jorge Luis García Valldecabres

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 28/02/2024

Otros: Tipo participacion: Colectiva

10 Nombre de la exposición: GRAPHICAL HISTORY OF THE VALENCIA CATHEDRAL. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 24

Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Pablo Ariel Escudero

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 28/02/2024

Otros: Tipo participacion: Colectiva

11 Nombre de la exposición: INTEGRATION OF THE INTERPRETIVE VALUES OF THE ROYAL COLLEGE SEMINARY OF CORPUS CHRISTI OF VALENCIA TO A DIGITAL TWIN HBIM

Autores/as (p. o. de firma): Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco; Patricio Rodrigo Orozco Carpio

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 28/02/2024

Otros: Tipo participacion: Colectiva

12 Nombre de la exposición: INTERVENTION ON THE DOME COVERING OF THE CHURCH OF SAN JUAN APÓSTOL AND EVANGELISTA IN MASSAMAGRELL. In International Exhibition Research in Building Engineering, EXCO 24

Autores/as (p. o. de firma): Valentina Ciaffoni; Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 28/02/2024

Otros: Tipo participacion: Colectiva

13 Nombre de la exposición: URBAN EVOLUTION OF THE ENVIRONMENT OF THE ROYAL COLLEGE SEMINARIO DE CORPUS CHRISTI (EL PATRIARCA) OF VALENCIA, SPAIN

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco; Patricio Rodrigo Orozco Carpio; Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 28/02/2024

Otros: Tipo participacion: Colectiva

- 14** **Nombre de la exposición:** COMPARATIVE ANALYSIS OF DATA CAPTURE METHODS FOR BIM MODELING: HANDHELD VS. TERRESTRIAL LASER SCANNING ON THE MIGUELETE BELL TOWER
Autores/as (p. o. de firma): Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2024
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 15** **Nombre de la exposición:** PROMETHEUS H2020, The Route of Jaime I. A challenge of documentation, intervention and architectural conservation heritage routes
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; Luís Manuel Palmero Iglesias; María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)
Comisario: Sí
Fecha de inicio: 29/11/2023
Otros: Tipo participacion: Individual
- 16** **Nombre de la exposición:** PEGASO, I+D+i Projects /HBIM-SIG-Turismo
Autores/as (p. o. de firma): M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; M^a Dolores Teruel Serrano; Ángel Marqués Mateu; Elena Salvador García; Pau Alonso-Monasterio Fernandez; Pablo Ariel Escudero; Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; Patricio Rodrigo Orozco Carpio; Antonio Galiano Garrigós; Luis Agustín Hernández; Antonio Trallero Sanz
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 19/06/2023
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 17** **Nombre de la exposición:** EL ACUEDUCTO DE □ELS ARCS□ DE MANISES (VALENCIA)
Autores/as (p. o. de firma): M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González; Rafael Marín Sánchez; María Emilia Casar Furió
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/02/2023
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 18** **Nombre de la exposición:** LA ELIMINACIÓN DEL NEOCLÁSICO DE LA CATEDRAL DE VALENCIA. In International Itinerant Exhibition. Research in Construction Engineering, EXCO 23
Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Pablo Ariel Escudero
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/02/2023
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 19** **Nombre de la exposición:** Las capacidades esperadas de la integración de los modelos BIM y GIS en la gestión del patrimonio en un área de la ciutat vella.
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Pablo Ariel Escudero
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/02/2023

Otros: Tipo participacion: Colectiva

- 20** **Nombre de la exposición:** NUEVAS FORMAS DE ESTUDIAR LAS EDIFICACIONES HISTÓRICAS A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA HBIM. In International Itinerant Exhibition. Research in Construction Engineering, EXCO 23
Autores/as (p. o. de firma): Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/02/2023
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 21** **Nombre de la exposición:** TLS y SFM: ANÁLISIS PARA SU INTEGRACIÓN EN HBIM. In International Itinerant Exhibition. Research in Construction Engineering, EXCO 23
Autores/as (p. o. de firma): JUNSHAN LIU; DANIELLE WILLKENS; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/02/2023
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 22** **Nombre de la exposición:** TOPONIMIA Y EVOLUCIÓN DEL ENTORNO URBANO DE LA CATEDRAL DE VALENCIA. In International Itinerant Exhibition. Research in Construction Engineering, EXCO 23
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer; M^a José Viñals Blasco
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/02/2023
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 23** **Nombre de la exposición:** EFFICIENT MANAGEMENT OF THE PUBLIC USE OF ARCHITECTURAL HERITAGE THROUGH AN HBIM PROTOCOL
Autores/as (p. o. de firma): Elena Salvador García; M^a José Viñals Blasco; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 13/09/2022
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 24** **Nombre de la exposición:** HERITAGE VALUES OF VALENCIA'S CATHEDRAL FOR ITS CULTURAL VISIT
Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; M^a José Viñals Blasco
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 13/09/2022
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 25** **Nombre de la exposición:** PLANIMETRIC INTERPRETATION OF THE VALENCIA'S CATHEDRAL FOR ARCHITECTURAL READING IN HBIM METHODOLOGY
Autores/as (p. o. de firma): Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres



Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 13/09/2022
Otros: Tipo participacion: Colectiva

26 **Nombre de la exposición:** REPRESENTATIVE IDENTIFICATION OF THE REAL COLLEGE SEMINAR OF CORPUS CHRISTI IN ITS PUBLIC VISIT
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco; Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 13/09/2022
Otros: Tipo participacion: Colectiva

27 **Nombre de la exposición:** THE CONSERVATION OF THE ARCHITECTURAL HERITAGE THROUGH HBIM
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer; Antonio Galiano Garrigós
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/09/2022
Otros: Tipo participacion: Colectiva

28 **Nombre de la exposición:** investigando el patrimonio arquitectónico
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala Exposición II de la ETSAV de la Universidad Politécnica de Valencia
Comisario: No
Fecha de inicio: 06/05/2022
Otros: Tipo participacion: Colectiva

29 **Nombre de la exposición:** INVESTIGANDO EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO La arquitectura religiosa en la corona de Aragón construida durante el siglo XIII: la iglesia de San Miguel de Foces Tesis doctorales dirigidas por investigadores del centro de investigación PEGASO (UPV)
Autores/as (p. o. de firma): M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/11/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

30 **Nombre de la exposición:** INVESTIGANDO EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Parroquia de los Sagrados Corporales de Daroca. Análisis arquitectónico Tesis doctorales dirigidas por investigadores del centro de investigación PEGASO (UPV)
Autores/as (p. o. de firma): PABLO JOSÉ GERMES VALLS; María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/11/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

31 **Nombre de la exposición:** investigando el patrimonio arquitectónico
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación



Comisario: No
Fecha de inicio: 05/11/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

32 Nombre de la exposición: CATALOGACIÓN RAZONADA DE CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Francisco Taberner Pastor; Simeón Couto López; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)
Comisario: No
Fecha de inicio: 16/07/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

33 Nombre de la exposición: EL CONJUNTO DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA. ESTUDIOS PREVIOS, PROYECTO DE ADECUACIÓN MUSEÍSTICA Y GESTIÓN DE LA VISITA PÚBLICA

Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Daniel Crespo Godino; Elena Salvador García; Isabel Jordán Palomar; Rubén March Oliver
Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)
Comisario: No
Fecha de inicio: 16/07/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

34 Nombre de la exposición: EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO JESUÍTICO DE VALENCIA. IGLESIA DE LA COMPAÑÍA Y CAPILLA DE SAN JOSÉ

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres
Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)
Comisario: No
Fecha de inicio: 16/07/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

35 Nombre de la exposición: EL PROYECTO DE CENTRO CULTURAL NETART DE LA LLOTGETA. ANTIGUO PABELLÓN DE ADMINISTRACIÓN DEL MERCADO CENTRAL DE VALENCIA

Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Elena Salvador García; Luis Cortés Meseguer
Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)
Comisario: No
Fecha de inicio: 16/07/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

36 Nombre de la exposición: Arquitectura, Patrimonio y Gestión para el Desarrollo Sostenible

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala de exposiciones Guillén de Rohán (ETSIE-UPV)
Comisario: No
Fecha de inicio: 01/07/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva

37 Nombre de la exposición: 1. LA VIVIENDA POST COVID-19. UN EJERCICIO DE ADAPTACIÓN POST COVID-19 HOUSING. AN ADAPTATION EXERCISE

Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala Exposiciones Virtual La Laguna: Escuela Politécnica Superior de Ingeniería
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/05/2021



Otros: Tipo participacion: Individual

- 38** **Nombre de la exposición:** 5. ESTUDIO PREVIO DE LA IGLESIA DE SAN LORENZO (VALENCIA)
PRIOR STUDY OF THE CHURCH OF SAN LORENZO (VALENCIA)
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala Exposiciones Virtual La Laguna: Escuela Politécnica Superior de Ingeniería
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/05/2021
Otros: Tipo participacion: Individual
- 39** **Nombre de la exposición:** 6. ESTUDIOS PARA LA PUESTA EN VALOR DE LA ERMITA DE SAN BERNAT (CARLET) STUDIES FOR THE VALUATION OF THE CHAPEL OF SAN BERNAT (CARLET)
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala Exposiciones Virtual La Laguna: Escuela Politécnica Superior de Ingeniería
Comisario: No
Fecha de inicio: 27/05/2021
Otros: Tipo participacion: Individual
- 40** **Nombre de la exposición:** DIGITAL TECHNIQUES AND BIM APPLIED TO HERITAGE: ERMITA DE LOS SANTOS PATRONOS IN CARLET (Valencia)
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González
Foro donde se expone: SPAZIO MOSTRE GUIDO NARDI. FACOLTA DI ARCHITETTURA E SOCIETÁ. POLITECNICO DI MILANO
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/05/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 41** **Nombre de la exposición:** DIGITAL TECHNIQUES FOR THE STUDY OF COMPLEX VAULTS
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Roberta Spallone; Marco Vitali
Foro donde se expone: SPAZIO MOSTRE GUIDO NARDI. FACOLTA DI ARCHITETTURA E SOCIETÁ. POLITECNICO DI MILANO
Comisario: No
Fecha de inicio: 20/05/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 42** **Nombre de la exposición:** SURVEY AND ANALYSIS USING DIGITAL TECHNIQUES SAN LORENZO CHURCH IN VALENCIA
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: SPAZIO MOSTRE GUIDO NARDI. FACOLTA DI ARCHITETTURA E SOCIETÁ. POLITECNICO DI MILANO
Comisario: No
Fecha de inicio: 20/05/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 43** **Nombre de la exposición:** THE FALSE BRICK VAULTS IN THE MUDEJAR TOWERS
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: SPAZIO MOSTRE GUIDO NARDI. FACOLTA DI ARCHITETTURA E SOCIETÁ. POLITECNICO DI MILANO
Comisario: No
Fecha de inicio: 20/05/2021
Otros: Tipo participacion: Colectiva



- 44** **Nombre de la exposición:** CONSERVATION OF VERNACULAR ARCHITECTURE: THE CISTERN
Autores/as (p. o. de firma): JOSÉ FORNIELES LÓPEZ; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/02/2020
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 45** **Nombre de la exposición:** NON-DESTRUCTIVE ANALYSIS OF THE CHURCH OF SANTA MARÍA LA MAYOR DE DAROCA
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/02/2020
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 46** **Nombre de la exposición:** PROPORTIONAL ANALYSIS OF THE CHAPEL OF ALMO COLLEGIO BORROMEO DE PAVÍA
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/02/2020
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 47** **Nombre de la exposición:** Visuale dall'alto della gestione sostenibile dell'architettura storica
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: UNIVERSITÀ DI PAVIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/05/2019
Otros: Tipo participacion: Individual
- 48** **Nombre de la exposición:** Il riuso contro l'abbandono. La ermita de Benavites
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: UNIVERSITÀ DI PAVIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/05/2019
Otros: Tipo participacion: Individual
- 49** **Nombre de la exposición:** Muestra gráfica de profesores de Expresión Gráfica Arquitectónica. Revista EGA 25 años
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia
Comisario: No
Fecha de inicio: 01/05/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 50** **Nombre de la exposición:** Container H2X40: recursos gráficos para la arquitectura de interior
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Universidad de Sevilla
Comisario: No
Fecha de inicio: 21/02/2019



Otros: Tipo participacion: Colectiva

- 51** **Nombre de la exposición:** Innovación docente en Expresión Gráfica Arquitectónica. EDIGRAFICA 2019
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Universidad de Sevilla
Comisario: No
Fecha de inicio: 21/02/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 52** **Nombre de la exposición:** St. Mary Spital. Chapel & Charnel House. Reconstrucción y musealización virtual de un sitio arqueológico bajo el suelo de Londres
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Universidad de Sevilla
Comisario: No
Fecha de inicio: 21/02/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 53** **Nombre de la exposición:** Analysis construction of vaults with dry stone
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; JOSÉ FORNIELES LÓPEZ
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 30/01/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 54** **Nombre de la exposición:** Evolution of the Benicalaf church through graphic analysis
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 30/01/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 55** **Nombre de la exposición:** The "canecillos" (corbels) in the religious architecture of the 13th century in the crown of Aragón
Autores/as (p. o. de firma): M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 30/01/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 56** **Nombre de la exposición:** The door of the forgiveness of the basilica of Sagrados Corporales of Daroca. Geometric and metrological analysis
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 30/01/2019
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 57** **Nombre de la exposición:** Estudio previo para la intervención en la iglesia y el antiguo convento de San Lorenzo de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Rafael Marín Sánchez; Carlos Manuel Ochando Perales



Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación

Comisario: Sí

Fecha de inicio: 09/10/2018

Otros: Tipo participacion: Individual

58 Nombre de la exposición: El dibujo arquitectónico como eje vertebrado del proyecto de intervención

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Pablo Rodríguez Navarro; Rafael Marín Sánchez; Jorge Luis García Valdecabres

Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación

Comisario: Sí

Fecha de inicio: 17/09/2018

Otros: Tipo participacion: Individual

59 Nombre de la exposición: La accesibilidad al Jardín del Turia. Rampas y escaleras

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 05/02/2018

Otros: Tipo participacion: Individual

60 Nombre de la exposición: La puerta del Perdón de la Basílica de los Sagrados Corporales de Daroca

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 05/02/2018

Otros: Tipo participacion: Individual

61 Nombre de la exposición: Los hornos de yeso en la subcomarca de la vallbona

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; JOSÉ FORNIELES LÓPEZ

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 05/02/2018

Otros: Tipo participacion: Individual

62 Nombre de la exposición: La evolución constructiva de los edificios históricos a través de los análisis gráficos

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL - FMI. VALENCIA

Comisario: No

Fecha de inicio: 20/02/2017

Otros: Tipo participacion: Individual

63 Nombre de la exposición: Estudio previo del claustro del Real Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA

Comisario: No

Fecha de inicio: 20/02/2017

Otros: Tipo participacion: Colectiva



- 64** **Nombre de la exposición:** estudio previo del ala sur-este del Real Colegio Seminario de Corpus Christi
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/12/2016
Otros: Tipo participacion: Individual
- 65** **Nombre de la exposición:** Estudio previo del claustro del Real Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/12/2016
Otros: Tipo participacion: Individual
- 66** **Nombre de la exposición:** la arquitectura a través del dibujo
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Jorge Luis García Valldecabres
Foro donde se expone: FUNDACIO N UNIVERSITAT JAUME I - EMPRESA
Comisario: No
Fecha de inicio: 01/12/2016
Otros: Tipo participacion: Individual
- 67** **Nombre de la exposición:** La puerta de la Boatella de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 01/02/2016
Otros: Tipo participacion: Individual
- 68** **Nombre de la exposición:** Los baños de Madinat Balansiya
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 01/02/2016
Otros: Tipo participacion: Individual
- 69** **Nombre de la exposición:** Recinto de la judería en el año 1244
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 01/02/2016
Otros: Tipo participacion: Individual
- 70** **Nombre de la exposición:** DISEÑO DE UNA BASE DE DATOS MODELO PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; Isabel Jordán Palomar; Elena Salvador García; María Concepción López González; Rubén March Oliver
Foro donde se expone: Museo Marítimo Ría de Bilbao
Comisario: No
Fecha de inicio: 25/11/2015

Otros: Tipo participacion: Colectiva

- 71** **Nombre de la exposición:** Tecnología e investigación en edificación
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: Sí
Fecha de inicio: 11/02/2015
Otros: Tipo participacion: Individual
- 72** **Nombre de la exposición:** Levantamiento gráfico de la escalera de San Miguel de los Reyes. Método tradicional y escáner 3D
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 11/02/2015
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 73** **Nombre de la exposición:** PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE PARA EL APRENDIZAJE DEL DIBUJO ARQUITECTÓNICO Y LA TOPOGRAFÍA
Autores/as (p. o. de firma): Daniel Crespo Godino; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; María Teresa Gil Piqueras; Angeles Rodrigo Molina; Santiago Lillo Giner; Jacinto Ponce Plaza; Marta Pérez de los Cobos Cassinello; Simeón Couto López; María Helena García Solaz; Enrique Jesús Hernández Muñoz
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 11/02/2015
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 74** **Nombre de la exposición:** Escaleras adulcidas en cercha en la ciudad de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2015
Otros: Tipo participacion: Individual
- 75** **Nombre de la exposición:** La definición de una metodología para la gestión de los datos obtenidos por el escáner láser eD de una arquitectura patrimonial
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2015
Otros: Tipo participacion: Individual
- 76** **Nombre de la exposición:** Las influencias estilísticas en la ornamentación de la portada de San Miguel de Foces
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2015
Otros: Tipo participacion: Individual



- 77** **Nombre de la exposición:** Levantamiento fotogramétrico tridimensional con láser escáner de las iglesias de Nuestra Señora de los Ángeles y San Martín
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2015
Otros: Tipo participacion: Individual
- 78** **Nombre de la exposición:** El Real Colegio de Corpus Christi o del Patriarca de Valencia. Estudio previo del ala norte: Salón de Actos y dependencias anejas
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 20/10/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 79** **Nombre de la exposición:** La iglesia de Nuestra Señora de la Asunción en Cuevas de Velasco
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 20/10/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 80** **Nombre de la exposición:** Estudios y trabajos con valor patrimonial
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/07/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 81** **Nombre de la exposición:** Análisis histórico-constructivo de la Iglesia de Santiago Mayor Apóstol de Beniferri
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/03/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 82** **Nombre de la exposición:** Estudio y análisis gráfico de la Parroquia de Sant Jaume de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/03/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 83** **Nombre de la exposición:** Levantamiento gráfico de la alquería CEDAT
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/03/2014
Otros: Tipo participacion: Colectiva



- 84** **Nombre de la exposición:** Levantamiento gráfico del edificio 7A de la UPV
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/03/2014
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 85** **Nombre de la exposición:** Proyecto de innovación en metodología educativa
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/03/2014
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 86** **Nombre de la exposición:** TFG Taller 21 - Intervención en construcciones históricas
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/03/2014
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 87** **Nombre de la exposición:** DISEÑO Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CON METODOLOGÍA BIM
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Rubén March Oliver
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 12/02/2014
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 88** **Nombre de la exposición:** BIM en intervención del patrimonio arquitectónico
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL - FMI. VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/02/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 89** **Nombre de la exposición:** La puerta de la Xarea de la muralla árabe de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL - FMI. VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 10/02/2014
Otros: Tipo participacion: Individual
- 90** **Nombre de la exposición:** Trabajos Final de Grado sobre Conservación del Patrimonio: Iglesia de San Juan del Hospital
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: Sí
Fecha de inicio: 25/11/2013



Otros: Tipo participacion: Individual

- 91** **Nombre de la exposición:** los trabajos de investigación en los estudios previos desarrollados en el conjunto monumental sanjuanista
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 02/11/2013
Otros: Tipo participacion: Individual
- 92** **Nombre de la exposición:** Análisis historiográfico de la iglesia de Santa María del Mar en el Grao de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 93** **Nombre de la exposición:** Estado historiográfico y constructivo de la ermita del Salvador de Godella
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 94** **Nombre de la exposición:** Estudio histórico, constructivo y análisis gráfico del cortijo del Fraile (Almería)
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 95** **Nombre de la exposición:** Estudio histórico, constructivo y levantamiento de la muralla de Albaida y sus puertas
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Simeón Couto López
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 96** **Nombre de la exposición:** Estudio histórico y constructivo del palacio de Valeriola
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 97** **Nombre de la exposición:** Estudio historiográfico y constructivo de la iglesia de Nostra Senyora del Àngels de Benavites
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación



Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva

98 Nombre de la exposición: Estudio previo a la intervención de la Casa de la Marquesa
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 15/07/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva

99 Nombre de la exposición: el estudio previo y análisis gráfico de la iglesia de San Martín en la Cartuja de Vall de Crist
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/02/2013
Otros: Tipo participacion: Individual

100 Nombre de la exposición: Análisis estadístico de los castillos de la provincia de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Simeón Couto López
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/02/2013
Otros: Tipo participacion: Individual

101 Nombre de la exposición: La iglesia de Santiago Apostol de Beniferri
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Simeón Couto López
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/02/2013
Otros: Tipo participacion: Individual

102 Nombre de la exposición: Aplicación del láser ecaner 3D para la documentación y el análisis del atrimonio arquitectónico
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/02/2013
Otros: Tipo participacion: Individual

103 Nombre de la exposición: estudio histórico constructivo y análisis de los anexos a los templos de la cartuja de Vall de Cristo
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/02/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva



- 104** **Nombre de la exposición:** La ornamentación lítica e influencias estilísticas entre la portada de S. Miguel de Foces con otros edificios de la Corona de Aragón
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/02/2013
Otros: Tipo participacion: Individual
- 105** **Nombre de la exposición:** Los colores en las imágenes interiores del aula cultural CAMON. Antiguo pabellón de la administración del Mercado Central
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/02/2013
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 106** **Nombre de la exposición:** Edigráfica 2012
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: Sí
Fecha de inicio: 29/11/2012
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 107** **Nombre de la exposición:** 20 años de EGA
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 29/11/2012
Otros: Tipo participacion: Individual
- 108** **Nombre de la exposición:** Intervención en construcciones históricas: Fortalezas y casas señoriales
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/07/2012
Otros: Tipo participacion: Individual
- 109** **Nombre de la exposición:** Intervención en construcciones históricas: Iglesias valencianas
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación
Comisario: No
Fecha de inicio: 05/07/2012
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 110** **Nombre de la exposición:** estrategias didácticas para el aprendizaje de la geometría a través del dibujo
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 07/02/2012
Otros: Tipo participacion: Individual



- 111 Nombre de la exposición:** La arquitectura modernista en la ciudad de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 07/02/2012
Otros: Tipo participacion: Individual
- 112 Nombre de la exposición:** Los castillos del río Palancia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Simeón Couto López
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 07/02/2012
Otros: Tipo participacion: Individual
- 113 Nombre de la exposición:** Levantamiento gráfico de la iglesia fortaleza de Castielfabib
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: AYUNTAMIENTO DE CASTIELFABIB
Comisario: No
Fecha de inicio: 30/04/2011
Otros: Tipo participacion: Individual
- 114 Nombre de la exposición:** EL MODELO DE LA IGLESIA MEDIEVAL DESARROLADO EN LA FUNDACIÓN SANJUANISTA DE LA CIUDAD DE VALENCIA
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 08/02/2011
Otros: Tipo participacion: Individual
- 115 Nombre de la exposición:** La desaparecida calle de Cristofol Soler
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Santiago Lillo Giner
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 08/02/2011
Otros: Tipo participacion: Individual
- 116 Nombre de la exposición:** Las fuentes de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): Santiago Lillo Giner; Jorge Luis García Valldecabres; Marcos Eugenio Abad Porzelt; Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 08/02/2011
Otros: Tipo participacion: Individual
- 117 Nombre de la exposición:** Secuencias gráficas del puente del Real
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Santiago Lillo Giner
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI



Comisario: No

Fecha de inicio: 08/02/2011

Otros: Tipo participacion: Individual

118 Nombre de la exposición: Análisis gráfico de las fuentes de Valencia

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Angeles Rodrigo Molina; Jorge Luis García Valldcabres

Foro donde se expone: Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.

Comisario: No

Fecha de inicio: 04/10/2010

Otros: Tipo participacion: Individual

119 Nombre de la exposición: Proyecto de investigación de las preexistencias del patio sur (antiguo cementerio medieval) de San Juan del Hospital de Valencia

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valldcabres

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. EXCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 10/02/2010

Otros: Tipo participacion: Individual

120 Nombre de la exposición: La iglesia fortaleza de Castielfabib

Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldcabres; Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García

Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA

Comisario: No

Fecha de inicio: 08/02/2010

Otros: Tipo participacion: Individual

121 Nombre de la exposición: Las Murallas de Mascarell

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldcabres; Angeles Rodrigo Molina; M^a Luisa Navarro García

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 08/02/2010

Otros: Tipo participacion: Individual

122 Nombre de la exposición: Trabajos de investigación del patio sur de San Juan del hospital de Valencia

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldcabres

Foro donde se expone: MUSEO DEL CONJUNTO HOSPITALARIO DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA

Comisario: No

Fecha de inicio: 30/06/2009

Otros: Tipo participacion: Individual

123 Nombre de la exposición: Trabajos de investigación en torno a la iglesia de San Miguel de Foces

Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldcabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García

Foro donde se expone: MUSEO DE LA IGLESIA DE SAN MIGUEL DE FOCES. IBIECA (HUESCA)

Comisario: No

Fecha de inicio: 20/06/2009



Otros: Tipo participacion: Individual

- 124 Nombre de la exposición:** El cementerio medieval de San Juan del Hospital
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Angeles Rodrigo Molina; Jorge Luis García Valdecabres
Foro donde se expone: MUSEO DEL CONJUNTO HOSPITALARIO DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2009
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 125 Nombre de la exposición:** La capilla del Ray Jaime I
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: MUSEO DEL CONJUNTO HOSPITALARIO DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2009
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 126 Nombre de la exposición:** Trabajos de investigación sobre la Iglesia de San Juan del Hospital
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valdecabres
Foro donde se expone: MUSEO DEL CONJUNTO HOSPITALARIO DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2009
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 127 Nombre de la exposición:** TRABAJOS FINAL DE CARRERA 2008-09 RELACIONADOS CON EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2009
Otros: Tipo participacion: Individual
- 128 Nombre de la exposición:** los arcosoleos del cementerio medieval de san Juan del Hospital de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Angeles Rodrigo Molina; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2009
Otros: Tipo participacion: Individual
- 129 Nombre de la exposición:** trabajos final de carrera sobre el estudio de la Arquitectura Monumental
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 09/02/2009



Otros: Tipo participacion: Individual

- 130 Nombre de la exposición:** Exposición de Proyectos Final de Carrera en la modalidad de Trabajo Científico-Técnico
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González
Foro donde se expone: Sala Exposición II de la ETSAV de la Universidad Politécnica de Valencia
Comisario: No
Fecha de inicio: 23/04/2008
Otros: Tipo participacion: Individual
- 131 Nombre de la exposición:** 20 años de expresión gráfica en la ETSGE
Autores/as (p. o. de firma): Santiago Lillo Giner; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Jorge Luis García Valldecabres
Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. FMI
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/02/2008
Otros: Tipo participacion: Individual
- 132 Nombre de la exposición:** Análisis Historiográfico de la iglesia de San Miguel de Foces en Ibieca (Huesca)
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valldecabres
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 06/02/2007
Otros: Tipo participacion: Individual
- 133 Nombre de la exposición:** Estudio gráfico de la Torre de Torrente
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 06/02/2007
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 134 Nombre de la exposición:** Estudio gráfico del ábside de la iglesia del Salvador de Burriana
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 06/02/2007
Otros: Tipo participacion: Colectiva
- 135 Nombre de la exposición:** Análisis gráfico y constructivo de la iglesia de San Miguel de Foces
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres
Foro donde se expone: EDIGRAFICA del VII Congreso de APEGA
Comisario: No
Fecha de inicio: 04/12/2006
Otros: Tipo participacion: Individual



- 136 Nombre de la exposición:** Campo de trabajo en Ibieca (Huesca). Levantamiento de planos de la iglesia de San Miguel de Foces
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valldecabres
Foro donde se expone: FERIA DE CEVISAMA, VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 08/02/2005
Otros: Tipo participacion: Individual
- 137 Nombre de la exposición:** trabajos del área de intervención
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: EXPOSICION EN LA EXCO(CEVISAMA)DE TRABAJOS
Comisario: No
Fecha de inicio: 02/03/2004
Otros: Tipo participacion: Individual
- 138 Nombre de la exposición:** iglesia de la santa cruz de valencia
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: EDIGRAFICA del VII Congreso de APEGA
Comisario: No
Fecha de inicio: 03/12/2003
Otros: Tipo participacion: Individual
- 139 Nombre de la exposición:** El Patrimonio Cultural de la Compañía de Jesús en Valencia
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN. VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 16/10/2003
Otros: Tipo participacion: Individual
- 140 Nombre de la exposición:** La Iglesia de la Santa Cruz de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: SEVENTH INTERNATIONAL CONFERENCE OF FORUM
UNESCO-UNIVERSITY AND HERITAGE
Comisario: No
Fecha de inicio: 16/12/2002
Otros: Tipo participacion: Individual
- 141 Nombre de la exposición:** trabajos de levantamiento gráfico de la iglesia de la Santísima Cruz de Valencia
Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González
Foro donde se expone: IGLESIA DE LA SANTISIMA CRUZ DE VALENCIA
Comisario: No
Fecha de inicio: 25/03/2002
Otros: Tipo participacion: Individual
- 142 Nombre de la exposición:** DIBUJOS DE LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE VALENCIA
Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González
Foro donde se expone: EXPOSICION EN LA EXCO(CEVISAMA)DE TRABAJOS
Comisario: No
Fecha de inicio: 26/02/2002

Otros: Tipo participacion: Colectiva

143 Nombre de la exposición: LAS TORRES DE SERRANOS

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: EXPOSICION EN LA EXCO(CEVISAMA)DE TRABAJOS

Comisario: No

Fecha de inicio: 26/02/2002

Otros: Tipo participacion: Individual

144 Nombre de la exposición: SAN JUAN DEL HOSPITAL: PATIO SUR

Autores/as (p. o. de firma): Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González

Foro donde se expone: EXPOSICION EN LA EXCO(CEVISAMA)DE TRABAJOS

Comisario: No

Fecha de inicio: 26/02/2002

Otros: Tipo participacion: Colectiva

145 Nombre de la exposición: Levantamiento gráfico de las torres de Serranos de Valencia

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: EDIGRÁFICA del VI Congreso de APEGA

Comisario: No

Fecha de inicio: 03/12/2001

Otros: Tipo participacion: Individual

146 Nombre de la exposición: una paradoja en el conjunto medieval de san Juan del Hospital de Valencia

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres

Foro donde se expone: EDIGRÁFICA del VI Congreso de APEGA

Comisario: No

Fecha de inicio: 02/12/2001

Otros: Tipo participacion: Colectiva

147 Nombre de la exposición: EL CONJUNTO MEDIEVAL DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: SEDE FORUM UNESCO. UPV. VALENCIA

Comisario: No

Fecha de inicio: 10/09/2001

Otros: Tipo participacion: Colectiva

148 Nombre de la exposición: LA ARQUITECTURA HISPANICA EN LA ILUSTRACION

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: SEDE FORUM UNESCO. PARÍS

Comisario: No

Fecha de inicio: 25/09/1999

Otros: Tipo participacion: Colectiva

149 Nombre de la exposición: EXPOSICIÓN DE TRABAJOS EN EL CASTILLO DE COFRENTES

Autores/as (p. o. de firma): María Concepción López González

Foro donde se expone: FERIA DE VALENCIA. ESCO / CEVISAMA. FMI

Comisario: No

Fecha de inicio: 02/03/1999

Otros: Tipo participacion: Colectiva

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González. Com previndre la saturació de gent als monuments que tothom vol visitar. *The Conversation*. 2026. ISSN 2201-5639. DOI: <https://doi.org/10.64628/ADG.wrhn5hun>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2** Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco. Analysis of the Current Status of Sensors and HBIM Integration: A Review Based on Bibliometric Analysis. *Heritage*. 7, pp. 2071 - 2087. 2024. ISSN 2571-9408. DOI: 10.3390/heritage7040098
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3** Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; María Concepción López González. Materialisation of Complex Interior Spaces for the Insertion and Visualisation of Environmental Data in HBIM Models. *Applied system innovation (Online)*. 7, 111, pp. 1 - 16. 2024. ISSN 2571-5577. DOI: 10.3390/asi7060111
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4** Pablo Ariel Escudero; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Methodology for Data Integration in 3D-HBIM Digital Models. Case Study: the Holy Chalice Chapel of Valencia Cathedral. *DisegnareCon*. 17, 11, pp. 11.1 - 11.9. 2024. ISSN 1828-5961. DOI: 10.20365/disegnarecon.32.2024.11
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5** Pablo Ariel Escudero; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Optimising Floor Plan Extraction: Applying DBSCAN and K-Means in Point Cloud Analysis of Valencia Cathedral. *Heritage*. 7, pp. 5787 - 5799. 2024. ISSN 2571-9408. DOI: 10.3390/heritage7100272
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6** Antonio Galiano Garrigós; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Carlos Pérez Carramiñana; Stephen Emmitt. The Influence of Visitors on Heritage Conservation: The Case of the Church of San Juan del Hospital, Valencia, Spain. *Applied Sciences*. 14, 2065, 2024. ISSN 2076-3417. DOI: 10.3390/app14052065
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 7** Daniela Besana; María Concepción López González. The reuse of abandoned spaces of worship. The case of the city of Pavia. *Loggia Architettura & Restauración*. 37, 1, pp. 1 - 20. 2024. ISSN 1136-758X. DOI: <https://doi.org/10.4995/loggia.2024.20246>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 8** María Concepción López González; Patricio Rodrigo Orozco Carpio; Conxeta Romaní López. Urban Historiography and Graphic Reconstruction of a Historic Area in Valencia, Spain. *Heritage*. 7, pp. 5547 - 5568. 2024. ISSN 2571-9408. DOI: 10.3390/heritage7100262
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 9** Patricio Rodrigo Orozco Carpio; M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González. 3D Point Cloud and GIS Approach to Assess Street Physical Attributes. *Smart Cities*. 7, pp. 991 - 1006. 2024. ISSN 2624-6511. DOI: 10.3390/smartcities7030042
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 10** María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer. Analysis of design patterns in buildings with overlapped architectures. Case study: the Cathedral of Valencia. International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences (Online). XLVIII, pp. 977 - 983. 2023. ISSN 2194-9034. DOI: <https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLVIII-M-2-2023-977-2023>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Junshan Liu; Danielle S. Willkens; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valdecabres; Pablo Ariel Escudero; Shadi Alathamneh. Comparative analysis of point clouds acquired from a TLS survey and a 3D virtual tour for HBIM development. International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences (Online). XLVIII, pp. 959 - 968. 2023. ISSN 2194-9034. DOI: [10.5194/isprs-archives-XLVIII-M-2-2023-959-2023](https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLVIII-M-2-2023-959-2023)
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** Jorge Luis García Valdecabres; Junshan Liu; Danielle S. Willkens; Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer; Patricio Rodrigo Orozco Carpio; María Concepción López González. Development of a virtual itinerary with HBIM and GIS. International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences (Online). XLVIII, pp. 645 - 652. 2023. ISSN 2194-9034. DOI: <https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLVIII-M-2-2023-645-2023>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 13** Rafael Marín Sánchez; María Concepción López González. El acueducto de Els Arcs de Manises (Valencia): hipótesis constructiva y cronológica. Arqueología de la Arquitectura. 20, e143, 2023. ISSN 1695-2731. DOI: [10.3989/arq.arqt.2023.010](https://doi.org/10.3989/arq.arqt.2023.010)
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 14** María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer. Octagonal Layouts: Project Genesis of the Cathedral of Valencia. Nexus Network Journal (Online). 25, pp. 1 - 23. 2023. ISSN 1522-4600. DOI: [10.1007/s00004-023-00650-2](https://doi.org/10.1007/s00004-023-00650-2)
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** María Concepción López González. Social housing in Spain: obsolescence and intervention strategies. VITRUVIO: International Journal of Architectural Technology and Sustainability. 8, pp. 35 - 45. 2023. ISSN 2444-9091. DOI: <https://doi.org/10.4995/vitruvio-ijats.2023.19718>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. The Integration of HBIM-SIG in the Development of a Virtual Itinerary in a Historical Centre. Sustainability. 15, 13931, pp. 1 - 19. 2023. ISSN 2071-1050. DOI: [10.3390/su151813931](https://doi.org/10.3390/su151813931)
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 17** María Concepción López González; Pablo Ariel Escudero; Jorge Luis García Valdecabres. The potential of HBIM for visualizing graphic analyses of heritage architecture: the bell tower of Valencia Cathedral. DisegnareCon. 16, pp. DW.1 - DW.11. 2023. ISSN 1828-5961. DOI: [10.20365/disegnarecon.30.2023.24](https://doi.org/10.20365/disegnarecon.30.2023.24)
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** María Concepción López González; MARÍA JESÚS MÁÑEZ PITARCH. The urban planning of the Muslim Valencia through the Llibre del Repartiment. VLC arquitectura (Online). 10, 4, pp. 61 - 82. 2023. ISSN 2341-2747. DOI: <https://doi.org/10.4995/vlc.2023.19785>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** María Concepción López González. The View from Above Through Mondrian Universal Abstraction. Disegno. 12, pp. 12 - 16. 2023. ISSN 2533-2899. DOI: <https://doi.org/10.26375/disegno.12.2023.3>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 20** María Concepción López González. TOPONIMIA DE LA VALENCIA MUSULMANA. LA CIUDAD AL SUR DE LA PUERTA DE LA XEREA. Archivo de Arte Valenciano. pp. 9 - 24. 2023. ISSN 0211-5808
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 21** Jorge Luis García Valdecabres; Antonio Galiano Garrigós; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González. HBIM Work Methodology Applied To Preventive Maintenance: A State-Of-The-Art Review. WIT Transactions on the Built Environment (Online). 205, pp. 157 - 169. 2022. ISSN 1743-3509. DOI: 10.2495/BIM210131
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González. La interpretación del patrimonio como transmisora de los valores de los monumentos religiosos vivos. Propuesta de aplicación a la Catedral de València (España). Cuadernos de Turismo. 49, pp. 315 - 341. 2022. ISSN 1139-7861. DOI: 10.6018/turismo.521931
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 23** Giulia Bertola; María Concepción López González; Roberta Spallone; Marco Vitali; Francesca Ronco; Fabrizio Natta. FROM SURVEY TO 3D MODELLING TO DIGITAL FABRICATION. A WORKFLOW AIMED AT DOCUMENTING AND TRANSMITTING BUILT HERITAGE. International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences (Online). XLIII-B2, pp. 619 - 626. 2021. ISSN 2194-9034. DOI: <https://dx.doi.org/10.5194/isprs-archives-XLIII-B2-2021-619-2021>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 24** María Concepción López González; Rafael Marín Sánchez. Ashlar Staircases with Warped Vaults in Sixteenth-to Eighteenth-Century Spain. Nexus Network Journal (Online). 22, pp. 959 - 981. 2020. ISSN 1522-4600. DOI: 10.1007/s00004-020-00519-8
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 25** María Concepción López González; Roberta Spallone; Marco Vitali. Baroque Banded Vaults: Surveying And Modeling. The Case Study Of A Noble Palace In Turin. International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences. XLIII-B2, pp. 871 - 878. 2020. ISSN 1682-1750. DOI: 10.5194/isprs-archives-XLIII-B2-2020-871-2020
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 26** María Concepción López González; SANTIAGO MAÑEZ TESTOR. Revisión y nuevas contribuciones al límite meridional y oriental de la segunda judería de Valencia y fijación de los límites de la tercera y última judería: 1390-1392-1492. Sefarad. 80, pp. 25 - 54. 2020. ISSN 0037-0894. DOI: <https://doi.org/10.3989/sefarad.020-002>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. 3D SCANNING METHODOLOGY: BELL TOWER OF SANTA MARÍA DE DAROCA'S CHURCH (SPAIN). International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences. XLIV_M, pp. 373 - 379. 2020. ISSN 1682-1750. DOI: <https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLIV-M-1-2020-373-2020> |
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 28** María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. Arqueología y restauración del cementerio medieval de San Juan del Hospital (Valencia). Arqueología de la Arquitectura. 16, pp. 1 - 25. 2019. ISSN 1695-2731. DOI: 10.3989/arq.arqt.2019.013
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 29** María Concepción López González; Francisco Taberner Pastor. Evolution of the urban image of the University of Valencia district seen through historical cartography and architectural drawings. DisegnareCon. 12, pp. 14.1 - 14.18. 2019. ISSN 1828-5961
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 30** María Concepción López González; Rafael Marín Sánchez. La escalera imperial del Real Monasterio de San Miguel de los Reyes de Valencia (1601-1603): hipótesis de traza / The imperial staircase of the Royal Monastery of San Miguel de los Reyes of Valencia (1601-1603): tracing hypothesis. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 24, pp. 36 - 47. 2019. ISSN 1133-6137. DOI: 10.4995/ega.2019.10552
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 31** María Concepción López González. Formació d'una ciutat moderna de grandària mitjana. Elx (1740 - 1962). Del pont y el raval de snta Teresa al Pla General d'Ordenació Urbana. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 23, pp. 7 - 8. 2018. ISSN 1133-6137
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 32** Rafael Marín Sánchez; María Concepción López González. La escalera del Real Colegio Seminario de Corpus Christi de Valencia (1599-1601): hipótesis de traza. Informes de la Construcción. 70, pp. 1 - 12. 2018. ISSN 0020-0883. DOI: 10.3989/id.59131
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 33** María Concepción López González. Los dibujos de la escuela de Agrimensura de Valencia. 1864-1885. Análisis gráfico. Archivo de Arte Valenciano. 99, pp. 223 - 234. 2018. ISSN 0211-5808
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 34** María Concepción López González; JOSÉ FORNIELES LÓPEZ. El cañizo como material de construcción en la arquitectura rural. Su manipulación y puesta en obra. Arché (Online). 11, pp. 265 - 272. 2017. ISSN 2445-1150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 35** María Concepción López González. Los baños árabes en la medina musulmana de Valencia a través del Llibre del Repartiment. Arché (Online). 11, pp. 257 - 264. 2017. ISSN 2445-1150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 36** María Concepción López González; Rafael Romaní López. LA ESCALERA CLAUSTRAL DEL REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI DE VALENCIA. Arché (Online). pp. 367 - 376. 2015. ISSN 2445-1150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 37** Daniel Crespo Godino; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Estudio murario y documental del origen de la iglesia de San Juan del Hospital de Valencia. EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. 1, pp. 44 - 50. 2014. ISSN 1888-8143
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 38** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. La primera iglesia del siglo XIII en la ciudad de Valencia. Escritos y documentos gráficos relativos a las actuaciones del siglo XX. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 152 - 163. 2014. ISSN 1133-6137. DOI: <http://dx.doi.org/10.4995/ega.2014.3098>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 39** María Concepción López González. Memoria del XI Congreso Internacional de APEGA 2012. Valencia. EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. 1, pp. 177 - 180. 2014. ISSN 1888-8143
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 40** María Concepción López González. Nuevas aportaciones al estudio del recinto de la Judería de Valencia delimitado en 1244. Sefarad. 74, pp. 7 - 31. 2014. ISSN 0037-0894. DOI: 10.3989/sefarad.2014.v74.i1
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 41** María Concepción López González; Simeón Couto López; Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García. CATÁLOGO RAZONADO DE CASTILLOS Y FORTALEZAS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA. Arché. pp. 251 - 259. 2012. ISSN 1887-3960
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 42** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; David Lago Navia. COLORES URBANOS □ IDENTIDAD ARQUITECTÓNICA. Arché. pp. 127 - 134. 2012. ISSN 1887-3960
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 43** Carolina Sabina Aparicio Fernandez; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; David Lago Navia. EL ANTIGUO PABELLÓN DE ADMINISTRACIÓN DEL MERCADO CENTRAL DE VALENCIA. ANÁLISIS DEL COMPORTAMIENTO TÉRMICO DE LAS FACHADAS. Arché. 1, pp. 135 - 142. 2012. ISSN 1887-3960
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 44** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Daniel Crespo Godino. GENESIS CONSTRUCTIVA DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA. Arché. pp. 143 - 150. 2012. ISSN 1887-3960
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 45** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Los orígenes de la iglesia-fortaleza de Castielfabib. Análisis gráficos. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 112 - 123. 2012. ISSN 1133-6137
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 46** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Una metodología para el análisis de los trazados reguladores clásicos de la arquitectura. EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. 1, pp. 108 - 114. 2012. ISSN 1888-8143
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 47** M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Jorge Luis García Valldecabres. LOS ANÁLISIS GRÁFICOS DE LA IGLESIA DE SAN MIGUEL DE FOCES DE IBICE (HUESCA). EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 152 - 163. 2011. ISSN 1133-6137
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 48** Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valldecabres. Secuencias gráficas del puente del Real de Valencia entre los siglos XVI y XXI. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 116 - 123. 2010. ISSN 1133-6137
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 49** Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González. ESTUDIO DE LOS PAREDONES Y PRETILES DEL RÍO TURIA A SU PASO POR LA CIUDAD DE VALENCIA A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE LAS FUENTES DOCUMENTALES Y TESTIMONIOS GRÁFICOS DE LA ÉPOCA. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 112 - 121. 2009. ISSN 1133-6137
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 50** María Concepción López González. La interpretación gráfica de la obra arquitectónica. Arquitectura y Humanidades. pp. 36 - 57. 2009. ISSN 1605-5632
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 51** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. La Geometría en el proceso de restauración: anastilosis de arcosolios en el cementerio medieval de San Juan del Hospital de Valencia. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 126 - 135. 2005. ISSN 1133-6137

**Tipo de producción:** Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista

- 52** María Concepción López González. DE LA ESTEREOTOMÍA A LA GEOMETRÍA (Y VICEVERSA). EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. pp. 52 - 63. 2001. ISSN 1888-8143

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista

- 53** María Concepción López González. Análisis gráfico de las fachadas de los edificios señoriales construidos durante los siglos XIV y XV en la ciudad de Valencia. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 1, pp. 186 - 190. 1997. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista

- 54** María Concepción López González. EL DIBUJO EN LA REHABILITACIÓN DE EDIFICIOS. TC. Tribuna de la construcción. pp. 70 - 70. 1992. ISSN 1136-906X

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista

- 55** Pablo Ariel Escudero; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. REINTERPRETING THE HERITAGE OF THE VALENCIAN MODERN MOVEMENT: CREATION OF A BIM DATABASE FOR THE BUILDING AT GRAN VÍA MARQUÉS DEL TURIA 29. RESEARCH in BUILDING ENGINEERING EXCO'25. 4.5, pp. 229 - 238. Reproexpres ediciones, 2025. ISBN 978-84-129620-8-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 56** Valentina Ciaffoni; Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González. PROJECTED WORKS IN THE CHURCH OF SAINT JOHN THE APOSTLE AND EVANGELIST OF MASSAMAGRELL IN THE 20TH CENTURY. RESEARCH in BUILDING ENGINEERING EXCO'25. 4.8, pp. 259 - 267. Reproexpres ediciones, 2025. ISBN 978-84-129620-8-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 57** Valentina Ciaffoni; Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González. REHABILITATION OF THE DOME OF THE CHURCH OF SAN JUAN APÓSTOL AND EVANGELISTA IN MASSAMAGRELL. RESEARCH in BUILDING ENGINEERING EXCO'25. 4.9, pp. 268 - 276. Reproexpres ediciones, 2025. ISBN 978-84-129620-8-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 58** Pablo Ariel Escudero; Luis Cortés Meseguer; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. THE ENHANCEMENT OF THE SITE AND THE HERMITAGE OF PINTARRAFES CARLET. RESEARCH in BUILDING ENGINEERING EXCO'25. 4.4, pp. 268 - 276. Reproexpres ediciones, 2025. ISBN 978-84-129620-8-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 59** Jorge Luis García Valdecabres; Jorge Gírbes Pérez; María Concepción López González. ADVANCES IN LEARNING BASED ON PROJECT MANAGEMENT APPROACHES APPLIED TO THE TEACHING OF ARCHITECTURAL DRAWING I. Pensar dibujando. 17, pp. 162 - 170. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2024. ISBN 978-84-1396-114-9

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 60** FRANCESCA PICCHIO; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Alberto Pettineo; Anna dell'Amico; Fu Hangjun; Francesca Galasso. 3D REPOSITORY FOR THE ENHANCEMENT OF THE CULTURAL ROUTE OF JAIME I IN VALENCIA. Pensar dibujando. 32, pp. 299 - 309. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2024. ISBN 978-84-1396-114-9

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 61** María Concepción López González. Hotel Caro (Palacio de los Marqueses de Caro). Guía de Arquitectura de Valencia. 143, pp. 126 - 126. Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia (CTAV), 2023. ISBN 978-84-16236-09-1

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 62** María Concepción López González. Iglesia del Colegio de San José. Guía de Arquitectura de Valencia. 153, pp. 133 - 133. Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia (CTAV), 2023. ISBN 978-84-16236-09-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 63** María Concepción López González. Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús. Guía de Arquitectura de Valencia. 163, pp. 139 - 139. Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia (CTAV), 2023. ISBN 978-84-16236-09-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 64** María Concepción López González. Hotel Iglés (Palacio de Cardona). Guía de Arquitectura de Valencia. 276, pp. 212 - 212. Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia (CTAV), 2023. ISBN 978-84-16236-09-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 65** María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco; Jorge Luis García Valldecabres; Luis Cortés Meseguer. REPRESENTATIVE IDENTIFICATION OF THE REAL COLLEGE SEMINAR OF CORPUS CHRISTI IN ITS PUBLIC VI. Research in Building Engineering. Exco'22. 3.3., pp. 231 - 240. Universitat Politècnica de València, 2022. ISBN 978-84-125444-7-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 66** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco; Luis Cortés Meseguer. REPRESENTATIVE IDENTIFICATION OF THE REAL COLLEGE SEMINAR OF CORPUS CHRISTI IN ITS PUBLIC VISIT. Research in Building Engineering. Exco'22. 3, pp. 231 - 240. Universitat Politècnica de València, 2022. ISBN 978-84-125444-7-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 67** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer; Antonio Galiano Garrigós. THE CONSERVATION OF THE ARCHITECTURAL HERITAGE THROUGH HBIM. Research in Building Engineering. Exco'22. 3, pp. 263 - 272. Universitat Politècnica de València, 2022. ISBN 978-84-125444-7-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 68** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer; Antonio Galiano Garrigós. THE CONSERVATION OF THE ARCHITECTURAL HERITAGE THROUGH HBIM. Research in Building Engineering. Exco'22. 3.6, pp. 263 - 272. Universitat Politècnica de València, 2022. ISBN 978-84-125444-7-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 69** Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M^a José Viñals Blasco. HERITAGE VALUES OF VALENCIA'S CATHEDRAL FOR ITS CULTURAL VISIT. Research in Building Engineering. Exco'22. 3.8, pp. 283 - 292. Universitat Politècnica de València, 2022. ISBN 978-84-125444-7-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 70** Elena Salvador García; M^a José Viñals Blasco; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. EFFICIENT MANAGEMENT OF THE PUBLIC USE OF ARCHITECTURAL HERITAGE THROUGH AN HBIM PROTOCOL. Research in Building Engineering. Exco'22. 4.13, pp. 477 - 486. Universitat Politècnica de València, 2022. ISBN 978-84-125444-7-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 71** Roberta Spallone; María Concepción López González; Marco Vitali; Giulia Bertola; Fabrizio Natta; Francesca Ronco. Recognizing the Design Patterns of Complex Vaults: Drawing, Survey and Modeling. Experiments on Palazzo Mazzonis's Atrium in Turin. Digital Heritage. Progress in Cultural Heritage: Documentation, Preservation, and Protection. 1.1, pp. 1 - 12. Springer, 2021. ISBN 9783030730437
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

- 72** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. LA VIVIENDA POST COVID-19. UN EJERCICIO DE ADAPTACIÓN. Catálogo Exposición EDIGRÁFICA 2021. 1, pp. 15 - 18. Mestura Estudio ediciones, 2021. ISBN 978-84-121820-5-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 73** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. ESTUDIO PREVIO DE LA IGLESIA DE SAN LORENZO (VALENCIA). Catálogo Exposición EDIGRÁFICA 2021. 5, pp. 37 - 43. Mestura Estudio ediciones, 2021. ISBN 978-84-121820-5-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 74** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. ESTUDIOS PARA LA PUESTA EN VALOR DE LA ERMITA DE SAN BERNAT (CARLET). Catálogo Exposición EDIGRÁFICA 2021. 6, pp. 44 - 47. Mestura Estudio ediciones, 2021. ISBN 978-84-121820-5-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 75** Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González. Digital techniques and BIM applied to heritage: ermita de los santos patronos in Carlet (Valencia). Catalogue international itinerant exhibition. 4, pp. 87 - 88. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-1-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 76** María Concepción López González. The false Brick vault in the mudejar towers. Catalogue international itinerant exhibition. 5, pp. 89 - 90. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-1-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 77** María Concepción López González; Roberta Spallone; Marco Vitali. Digital techniques for the study of complex vault. Catalogue international itinerant exhibition. 5, pp. 129 - 130. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-1-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 78** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. Survey and analysis using digital techniques san Lorenzo church in Valencia. Catalogue international itinerant exhibition. 5, pp. 131 - 132. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-1-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 79** Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González. DIGITAL TECHNIQUES AND BIM APPLIED TO HERITAGE: ERMITA DE LOS SANTOS PATRONOS IN CARLET (VALENCIA). Research in building engineering EXCO₂21. 3.3, pp. 248 - 257. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-2-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 80** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. Digital Techniques for injuky analysis. San Lorenzo church in Valencia. Research in building engineering EXCO₂21. 4.3, pp. 278 - 287. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-2-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 81** María Concepción López González; Roberta Spallone; Marco Vitali. Digital techniques for the atudy of complex vaults. Research in building engineering EXCO₂21. 4.2, pp. 278 - 287. Reproexpres ediciones, 2021. ISBN 978-84-124518-2-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 82** Roberta Spallone; María Concepción López González; Marco Vitali. ANÁLISIS GEOMÉTRICO MEDIANTE TECNOLOGÍAS DIGITALES DE LAS BÓVEDAS □A FASCIONI□ DE LOS PALACIOS TURINESES.....Redibujando el futuro de la expresión gráfica aplicada a la edificación. 1.13, pp. 259 - 276. Tirant lo Blanch, 2021. ISBN 978-84-18656-93-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 83** MARÍA JESÚS MÁÑEZ PITARCH; María Concepción López González. ESTUDIOS COMPARATIVOS DE LAS IGLESIAS DE SANTA MARÍA DE MORELLA Y DE LA ASUNCIÓN DE VISTABELLA DEL MAESTRAZGO. PROVINCIA DE CASTELLÓN.....Redibujando el futuro de la expresión gráfica aplicada a la edificación. 19, pp. 373 - 390. Tirant lo Blanch, 2021. ISBN 978-84-18656-93-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 84** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. Definition of a Protocol for Information Management and the Creation of the HBIM Model. Graphical heritage. 0, pp. 176 - 188. Springer, 2020. ISBN 978-3-030-47978-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 85** María Concepción López González; DANIELA BESANA; Jorge Luis García Valdecabres. Parallelisms Between the Almo Collegio Borromeo of Pavia and the Colegio Real de Corpus Christi of Valencia .Graphical heritage. 18, pp. 202 - 211. Springer, 2020. ISBN 978-3-030-47978-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 86** Luis Cortés Meseguer; Daniela Besana; María Concepción López González. Traces of the Octagonal Crossing of the Cathedral of Pavia. Graphical heritage. 0, pp. 237 - 246. Springer, 2020. ISBN 978-3-030-47978-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 87** María Concepción López González. The treatment in the architectural heritage: the chapel of the Almo Collegio Borromeo in Pavia. Research in Building Engineering EXCO□20. 3.6, pp. 161 - 170. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2020. ISBN 978-84-120732-8-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 88** María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. Projective analysis of the meridional cover of the church of Santa María in Daroca. Research in Building Engineering EXCO□20. 3.7, pp. 171 - 180. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2020. ISBN 978-84-120732-8-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 89** JOSÉ FORNIELES LÓPEZ; María Concepción López González. TYPOLOGICAL ANALYSIS OF VERNACLE ARCHITECTURE: THE CISTERN. Research in Building Engineering EXCO□20. 3.8, pp. 181 - 190. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2020. ISBN 978-84-120732-8-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 90** María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras. Proyecto de Innovación Docente en Expresión Gráfica Arquitectónica. Catálogo Exposición Edigráfica 2019. 4.1, pp. 16 - 17. GRUPO EDITORIAL CÍRCULO ROJO SL, 2020. ISBN 978-84-1363-897-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 91** María Concepción López González. La decoración lítica de las Torres de Serranos de Valencia. 12 Defensive architecture of the mediterranean. 1-26, pp. 1231 - 1238. Editorial de la Universidad de Granada, 2020. ISBN 978-84-338-6647-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 92** M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González. THE CANECILLOS (OR DECORATIVE OF CORBELS) IN THE RELIGIOUS ARCHITECTURE OF THE 13th CENTURY IN THE CROWN OF ARAGÓN. Research in Building Engineering EXCO□19. 4.3, pp. 214 - 223. Universitat Politècnica de València, 2019. ISBN 978-84-17098-83-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro



- 93** María Concepción López González. EVOLUTION OF THE BENICALAF CHURCH THROUGH GRAPHIC ANALYSIS. Research in Building Engineering EXCO□19. 4.4, pp. 224 - 233. Universitat Politècnica de València, 2019. ISBN 978-84-17098-83-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 94** María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. PROJECTIVE GEOMETRY OF THE COVER OF THE FORGIVENESS OF THE CHURCH OF SANTA MARÍA DE DAROCA. Research in Building Engineering EXCO□19. 4.5, pp. 234 - 243. Universitat Politècnica de València, 2019. ISBN 978-84-17098-83-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 95** María Concepción López González; JOSÉ FORNIELES LÓPEZ. ANALYSIS CONSTRUCTION OF VAULTS WITH DRY STONE. Research in Building Engineering EXCO□19. 4.6, pp. 244 - 253. Universitat Politècnica de València, 2019. ISBN 978-84-17098-83-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 96** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; María Teresa Gil Piqueras; Rafael Marín Sánchez; Pablo Rodríguez Navarro. 1 Introducción. Patrimonio Olvidado. La Iglesia de Santiago Apóstol de Benicalaf. 1, pp. 6 - 7. TC Cuadernos. Generales de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-03-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 97** María Concepción López González. 2. Antecedentes históricos. Patrimonio Olvidado. La Iglesia de Santiago Apóstol de Benicalaf. 2, pp. 8 - 23. TC Cuadernos. Generales de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-03-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 98** María Concepción López González. 3. Análisis geométrico, metrológico y gliptográfico. Evolución constructiva de la iglesia de Benicalaf. Patrimonio Olvidado. La Iglesia de Santiago Apóstol de Benicalaf. 3, pp. 24 - 47. TC Cuadernos. Generales de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-03-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 99** María Concepción López González. 5. El levantamiento de planos tradicional como fuente de conocimiento de la iglesia de Benicalaf. Patrimonio Olvidado. La Iglesia de Santiago Apóstol de Benicalaf. 5, pp. 60 - 75. TC Cuadernos. Generales de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-03-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 100** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Pablo Rodríguez Navarro; Rafael Marín Sánchez. 7 La integración de la toma de datos mediante escáner láser 3D en el proceso de análisis del diseño y del estado de conservación de la iglesia de Benicalaf. Patrimonio Olvidado. La Iglesia de Santiago Apóstol de Benicalaf. 7, pp. 89 - 102. TC Cuadernos. Generales de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-03-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 101** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. DESARROLLO Y RECUPERACIÓN DEL PATIO SUR DE LA IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL. 20 anys IRP. 29, pp. 142 - 146. General de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-13-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 102** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. ESTUDIOS Y PROYECTOS PARA LLEVAR A CABO LA RECUPERACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ANTIGUO PABELLÓN DE ADMINISTRACIÓN DEL MERCADO CENTRAL DE VALENCIA ADAPTÁNDOLO A CENTRO CULTURAL DE LA OBRA SOCIAL. 20 anys IRP. 48, pp. 216 - 220. General de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-13-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 103** María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Jorge Luis García Valdecabres; Pablo Rodríguez Navarro. Proyecto de innovación docente para la adquisición de competencias transversales relacionadas con el ejercicio de la profesión de Arquitecto técnico. Avances en Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación. 17, pp. 209 - 218. Tirant Humanidades, 2019. ISBN 9788417973124
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 104** María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. Análisis gráfico de la portada del Perdón de la Basílica de los Sagrados Corporales de Daroca. Avances en Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación. 34, pp. 409 - 420. Tirant Humanidades, 2019. ISBN 9788417973124
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 105** María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. Parametric Processes in implementing H-Bim on Historical architecture. Graphic Imprints. The Influence of Representation and Ideation Tools in Architecture. II-43, pp. 940 - 950. Springer, 2018. ISBN 978-3-319-93748-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 106** María Concepción López González; JOSÉ FORNIELES LÓPEZ. THE PLASTER OVENS IN THE SUB-COMMERCE OF LA VALLBONA. Investigando en Ingeniería de Edificación. EXCO 18.4.1, pp. 166 - 175. edita.me, 2018. ISBN 978-84-17098-63-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 107** María Concepción López González; JUAN JOSÉ MARTÍNEZ PORTILLA. ACCESSIBILITY TO THE GARDEN OF TÚRIA. RAMPS AND STAIRS. Investigando en Ingeniería de Edificación. EXCO 18.4.2, pp. 176 - 185. edita.me, 2018. ISBN 978-84-17098-63-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 108** María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. THE DOOR OF FORGIVENESS OF THE BASILICA OF SANTA MARIA OF THE BODY SACRED DAROCA. Investigando en Ingeniería de Edificación. EXCO 18.4.3, pp. 187 - 196. edita.me, 2018. ISBN 978-84-17098-63-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 109** Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Isabel Jordán Palomar. The Study of Architectural Heritage with HBIM Methodology. A Medieval. Case Study. Architectural Draughtsmanship. From Analog to Digital Narratives. 93, pp. 945 - 955. Springer, 2017. ISBN 978-3-319-58855-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 110** María Concepción López González. Fortificaciones modernas de los castillos del río Palancia. Modern Age Fortifications of the Mediterranean coast. 10, pp. 83 - 90. Universidad de Alicante, 2017. ISBN 978-84-16724-75-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 111** María Concepción López González. The constructive evolution of historical building throughs graphic analysis. Investigando en Ingeniería de Edificación. EXCO 2017. 10, pp. 235 - 243. Projectem Comunicació, 2017. ISBN 978-84-947525-1-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 112** María Concepción López González. Recinto de la judería en el año 1244. INVESTIGANDO EN EDIFICACIÓN. EXCO 2016. 7-5, pp. 418 - 420. E.T.S. Ingeniería de Edificación. Universidad Politécnica de Valencia, 2016. ISBN 978-84-608-5561-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 113** María Concepción López González. Los baños de madinat Balansiya. INVESTIGANDO EN EDIFICACIÓN. EXCO 2016. 7-6, pp. 420 - 422. E.T.S. Ingeniería de Edificación. Universidad Politécnica de Valencia, 2016. ISBN 978-84-608-5561-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 114** María Concepción López González. La puerta de la Boatella de Valencia. INVESTIGANDO EN EDIFICACIÓN. EXCO 2016. 7-7, pp. 422 - 424. E.T.S. Ingeniería de Edificación. Universidad Politécnica de Valencia, 2016. ISBN 978-84-608-5561-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 115** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Isabel Jordán Palomar. El estudio del patrimonio arquitectónico a partir de la metodología HBIM. Un caso medieval. EGA: El arquitecto, de la tradición al Siglo XXI. 3, pp. 697 - 704. Fundación General de la Universidad de Alcalá, 2016. ISBN 978-84-88754-39-4

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 116** María Concepción López González. EL LEVANTAMIENTO GRÁFICO DE LA ESCALERA DEL REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI DE VALENCIA: ANÁLISIS GRÁFICOS. Dibujar, Construir, Soñar. Investigaciones en torno a la expresión gráfica aplicada a la edificación. 32, pp. 441 - 452. Tirant Lo Blanch, 2016. ISBN 978-84-9143-485-6

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 117** María Concepción López González. elementos fortificados de las casas nobles de la ciudad de Valencia de los siglos XV al XVII. Defensive Architecture of the Mediterranean, XV to XVIII Centuries, Verdiani, G. (Ed.), Vol III y IV. 5, pp. 479 - 486. DIDAPress, Firenze, 2016. ISBN 978-88-96080-60-3

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 118** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. La definición de una metodología para la festión de los datos obtenidos por el escáner láser 3D de una arquitectura patrimonial. Tecnología e Investigación en Edificación. EXCO 2015. 14, pp. 59 - 62. Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-608-2650-7

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 119** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Escaleras aducidas en cercha en la ciudad de Valencia. Tecnología e Investigación en Edificación. EXCO 2015. 25, pp. 103 - 106. Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-608-2650-7

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 120** M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González. Las influencias estilísticas en la ornamentación de la portada de San Miguel de Foces. Tecnología e Investigación en Edificación. EXCO 2015. 34, pp. 139 - 142. Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-608-2650-7

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 121** M^a Luisa Navarro García; M^a Carmen Blay Serrano; Jose Miguel Molines Cano; María Concepción López González; Enrique Jesús Hernández Muñoz. ESTUDIO DE LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁGELES DE VALL DE CRIST Y SU LEVANTAMIENTO FOTOGRAMÉTRICO TRIDIMENSIONAL CON LASER ESCANER. Tecnología e Investigación en Edificación. EXCO 2015. 33, pp. 143 - 146. Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-608-2650-7

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 122** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. BIM en intervención del patrimonio arquitectónico. Catálogo de la Exposición de Tecnología e Investigación científica en Edificación. 9, pp. 73 - 78. ETS ingeniería edificación Valencia, 2014. ISBN 978-84-697-1213-9

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

- 123** María Concepción López González. La puerta de la Xarea de la muralla árabe de Valencia. Catálogo de la Exposición de Tecnología e Investigación científica en Edificación. 15, pp. 121 - 126. ETS ingeniería edificación Valencia, 2014. ISBN 978-84-697-1213-9

Tipo de producción: Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro



- 124** María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Víctor Gamero Bernal. Introducción. ciencia y tecnología aplicadas al dibujo de arquitectura. 1, pp. 1 - 10. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-154-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 125** María Concepción López González. ciencia y tecnología aplicadas al dibujo de arquitectura. ciencia y tecnología aplicadas al dibujo de arquitectura. 1, pp. 3 - 5. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-154-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 126** María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Víctor Gamero Bernal. Introducción a la Exposición. ciencia y tecnología aplicadas al dibujo de arquitectura. 2, pp. 7 - 9. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-154-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 127** María Concepción López González. Introducción a la exposición. El binomio dibujo de arquitectura investigación. 1, pp. 1 - 7. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-155-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 128** María Concepción López González. El binomio dibujo de arquitectura investigación. El binomio dibujo de arquitectura investigación. 1, pp. 3 - 5. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-155-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 129** María Concepción López González. Introducción. Innovación en la enseñanza del dibujo de arquitectura. 1, pp. 1 - 7. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-156-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 130** María Concepción López González. Innovación en la enseñanza del dibujo de arquitectura. Innovación en la enseñanza del dibujo de arquitectura. 1, pp. 3 - 5. UPV, 2013. ISBN 978-84-9048-156-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 131** María Concepción López González. LA INTENCIONALIDAD DEL DIBUJO DE ARQUITECTURA. Consideraciones al Levantamiento de planos de Arquitectura. 1, pp. 7 - 34. Diiazotec, S. A., 2013. ISBN 978-84-940474-4-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 132** María Concepción López González; Francisco Javier Sanchis Sampedro. LA INTENCIONALIDAD DEL DIBUJO DE ARQUITECTURA. Consideraciones al Levantamiento de planos de Arquitectura. 1, pp. 7 - 34. Diiazotec, S. A., 2013. ISBN 978-84-940474-4-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 133** María Concepción López González; Francisco Javier Sanchis Sampedro. LA INTENCIONALIDAD DEL DIBUJO DE ARQUITECTURA. Consideraciones al Levantamiento de planos de Arquitectura. 1, pp. 7 - 34. Diiazotec, S. A., 2013. ISBN 978-84-940474-4-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 134** María Concepción López González. El levantamiento, la metrología y la geometría en el proyecto de restauración. 24 lecciones sobre conservación del patrimonio arquitectónico. 12, pp. 231 - 252. Universidad Politécnica de Valencia, 2012. ISBN 978-84-8363-9290
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 135** María Concepción López González. Topografía de la judería valenciana y su entorno. La ciudad perdida. HISTORIA DE LA CIUDAD VI Proyecto y Complejidad. 5, pp. 127 - 138. CTAV - AJUNTAMENT VALENCIA, 2010. ISBN 978-84-86828-86-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

- 136** María Concepción López González. Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús. Valencia. Guía de arquitectura. 3, pp. 106 - 107. Colegio de Arquitectos de Valencia, 2010. ISBN 978-84-86828-89-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 137** María Concepción López González. GUIA: 1865 - 1909. GUIA DE ARQUITECTURA DE VALENCIA. 5, pp. 104 - 106. ICARO - CTAV, 2007. ISBN 978-84-86828-74-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 138** José Luís Montalva Conesa; Manuel Jesús Ramírez Blanco; M^a Concepción De Soto Arándiga; Ignacio Bosch Roig; Pablo José Navarro Esteve; M. Pilar Roig Picazo; Rafael Soler Verdú; Juan Gomis Gómez-Ygual; Juan Carlos Piquer Cases; Ángela García Codoñer; Jorge Llopis Verdú; José Vicente Masia Leon; Ana María Torres Barchino; Ramón Vicente Villaplana Guillén; Juan Manuel Valiente Soler; ANGEL MIGUEL PITARCH ROIG; Rafael Capuz Lladro; Javier Benlloch Marco; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Francisco García García; M^a Monserrat Martínez Valenzuela; Luís Manuel Palmero Iglesias; Juan José Martínez Boquera; Esther Valiente Ochoa; Gaspar Muñoz Cosme; Marina Sender Contell; Ricardo Perelló Roso; M^a Teresa Domenech Carbo; María Begoña Saiz Mauleón; Juan de Ribera Serra Lluch; María Del Carmen Pérez García; María Victoria Vivancos Ramón. Proyectos y Actividades de Forum UNESCO-Universidad y Patrimonio. UPV. Forum UNESCO-Universidad y Patrimonio. X Aniversario 1995-2005. Memoria Histórica Universidad y Patrimonio. 1, pp. 15 - 147. SPUPV, 2006. ISBN 84-8363-034-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 139** María Concepción López González. Análisis Gráfico de las Torres de Serranos de Valencia. Investigando los Bienes Arquitectónicos. 5, pp. 38 - 45. Ediciones Genarales de la Construcción, 2005. ISBN 84-933540-9-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 140** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. La Fundación de San Juan del Hospital en la Ciudad de València. Investigando los Bienes Arquitectónicos. 6, pp. 46 - 53. Ediciones Genarales de la Construcción, 2005. ISBN 84-933540-9-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 141** María Concepción López González. Análisis Gráfico y Catalogación de los Palacios Góticos de la Ciudad de Valencia. Investigando los Bienes Arquitectónicos. 12, pp. 94 - 103. Ediciones Genarales de la Construcción, 2005. ISBN 84-933540-9-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 142** María Concepción López González; Pablo Rodríguez Navarro; María Begoña Saiz Mauleón; María Helena García Solaz. Investigación de los Materiales y Levantamiento del Castillo de Cofrentes. Investigando los Bienes Arquitectónicos. 17, pp. 132 - 137. Ediciones Genarales de la Construcción, 2005. ISBN 84-933540-9-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 143** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. Estudio Previo para la puesta en valor de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús... y de la Capilla del Colegio San José de Valencia. Investigando los Bienes Arquitectónicos. 18, pp. 138 - 145. Ediciones Genarales de la Construcción, 2005. ISBN 84-933540-9-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 144** María Concepción López González. Análisis gráfico de las Torres de Serranos. Las Torres de Serranos. Historia y restauración. 7, pp. 107 - 120. Ajuntament de Valencia, 2003. ISBN 8484840956
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 145** María Concepción López González. La arquitectura de los siglos XIII XIV y XV. PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO: ESTUDIOS PREVIOS. 1, pp. 7 - 24. Editorial UPV, 2002. ISBN 84-9705-175-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

- 146** M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González; Pablo Ariel Escudero; Patricio Rodrigo Orozco Carpio; Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim. Mapa Interpretativo para la visita de la Catedral de Valencia, España - La Seu. Catedral Metropolitana (Valencia), 2025. ISBN 9788409773367
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 147** M^a José Viñals Blasco; María Concepción López González. HERITAGE, DIGITAL TECHNOLOGIES AND TOURISM MANAGEMENT. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2024. ISBN 9788413962580
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 148** Luís Manuel Palmero Iglesias; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. La Ruta de Jaume I UN RETO DE DOCUMENTACIÓN PARA LA INTERVENCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LAS RUTAS DEL PATRIMONIO CULTURAL. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2024. ISBN 97-84-95686-75-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 149** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Simeón Couto López; Francisco Taberner Pastor; M^a Luisa Navarro García. Catálogo razonado de castillos de la provincia de Valencia. Obrapropia S.L., 2014. ISBN 978-84-16048-74-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 150** Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Angeles Rodrigo Molina. EL PATIO SUR DE SAN JUAN DEL HOSPITAL: EL ANTIGUO CEMENTERIO MEDIEVAL. ANÁLISIS Y CATALOGACIÓN DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN. OBRA PROPIA, 2012. ISBN 978-84-15671-87-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 151** Santiago Lillo Giner; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Samuel Eduardo Parra. 20 años de Expresión Gráfica en los estudios de Arquitectura Técnica. G.V.C.A., 2008. ISBN 978-84-612-1927-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 152** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García. la iglesia de San Miguel de Foces. Historia y Arquitectura. upv, 2007. ISBN 978-84-8363-060-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 153** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Angeles Rodrigo Molina. EL CEMENTERIO MEDIEVAL DE SAN JUAN DEL HOSPITAL. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA, 2003. ISBN 84-600-9960-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 154** María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M. Inmaculada Tort Ausina; Jesús Mené Aparicio; M^a Luisa Navarro García; Fernando Fargueta Cerdá; María Dolores Climent Morato; Angeles Rodrigo Molina. La Iglesia de la Santísima Cruz de Valencia. Editorial de la UPV, 2003. ISBN 84-9705-480-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 155** Manuel Jesús Ramírez Blanco; José Luís Montalva Conesa; Javier Benlloch Marco; Francisco García García; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. REPRESENTACIONES JESUÍSTICAS EN VALENCIA: PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y BIENES CULTURALES. Forum UNESCO. U.P.V. Vic. Cultura y Cía de Jesús, 2003. ISBN 84-9705-476-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

156 Julio Antonio Albert Ballester; José Luís Cabanes Ginés; Miguel Alfonso Cabanes Ginés; Juan José Cisneros Vivó; Ángela García Codoñer; Francisco Juan Vidal; María Concepción López González; Jorge Llopis Verdú; Pablo José Navarro Esteve; Pablo Rodríguez Navarro; Ana María Torres Barchino; Luis Villanueva Bartrina; Mario Docci; María José López Azorin. Patrimonio Arquitectónico: Estudios Previos. SPUPV, 2002. ISBN 8497051750

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

157 María Concepción López González. INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO. CASTILLO DE COFRENTES. AYUNTAMIENTO DE COFRENTES, 1999. ISBN V.3350-1999

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

1 **Título del trabajo:** CHALLENGES IN TEACHING CAD APPLIED TO ARCHITECTURAL DRAWING IN FIRST-YEAR UNIVERSITY COURSES

Nombre del congreso: XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2025)

Ciudad de celebración: Cartagena, España,

Fecha de celebración: 04/10/2025

Pablo Ariel Escudero; Renan Cornélio Vieira de Souza Rolim; Patricio Rodrigo Orozco Carpio; María Concepción López González. "Libro de actas XVII International Conference on Graphic Expression Applied to Building □ APEGA 2025. Cartagena 2-4 de octubre". pp. 184 - 194. Universidad Politécnica de Cartagena, ISSN 978-84-95781-52-9

2 **Título del trabajo:** INTEGRATION OF SYSTEMS THINKING IN THE GRAPHIC SUBJECTS OF THE TECHNICAL ARCHITECTURE AREA WITHIN THE BIM CONTEXT

Nombre del congreso: XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2025)

Ciudad de celebración: Cartagena, España,

Fecha de celebración: 04/10/2025

Jorge Luis García Valdecabres; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González; Pablo Ariel Escudero. "Libro de actas XVII International Conference on Graphic Expression Applied to Building □ APEGA 2025. Cartagena 2-4 de octubre". pp. null - null. Universidad Politécnica de Cartagena, ISSN 978-84-95781-52-9

3 **Título del trabajo:** THE USE OF AI IN INTERIOR RENOVATION PROJECTS FOR HOUSING.

Nombre del congreso: XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2025)

Ciudad de celebración: Cartagena, España,

Fecha de celebración: 04/10/2025

María Concepción López González; Concepción Romaní López. "Libro de actas XVII International Conference on Graphic Expression Applied to Building □ APEGA 2025. Cartagena 2-4 de octubre". pp. 443 - 452. Universidad Politécnica de Cartagena, ISSN 978-84-95781-52-9

4 **Título del trabajo:** VISUAL REPRESENTATION: ITS CONTRIBUTION TO THE CONSOLIDATION OF COLLECTIVE HISTORICAL MEMORY AND TO FIRE RISK MANAGEMENT IN BUILT HERITAGE.

Nombre del congreso: XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2025)

Ciudad de celebración: Cartagena, España,

Fecha de celebración: 04/10/2025

María Concepción López González; María del Carmen Menchero Vincench. "Libro de actas XVII International Conference on Graphic Expression Applied to Building □ APEGA 2025. Cartagena 2-4 de octubre". pp. 687 - 696. Universidad Politécnica de Cartagena, ISSN 978-84-95781-52-9

- 5 Título del trabajo:** El Castillo de Llutxent. Entre la Fortaleza y el Palacio
Nombre del congreso: 8th International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2025)
Ciudad de celebración: Caserta, Italia,
Fecha de celebración: 12/04/2025
María Concepción López González; Concepción Romaní López. "Defensive Architecture of the Mediterranean, vol. XVIII a XXI: Proceedings of the International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast FORTMED 2025, Caserta, 10, 11 and 12 April 2025". pp. 611 - 618. DADI_PRESS, edUPV, ISSN 978-84-1396-335-8
- 6 Título del trabajo:** El entorno común de datos en los Planes Directores de monumentos: El gemelo digital
Nombre del congreso: International Congress on Heritage, Digital Technologies And Tourism Management (HEDIT 2024)
Ciudad de celebración: València, España,
Fecha de celebración: 21/06/2024
Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer; Pablo Ariel Escudero. "Heritage, Digital Technologies And Tourism Management (HEDIT 2024). Proceedings". pp. null - null. edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-258-0
- 7 Título del trabajo:** The integration of HBIM into GIS for the development of a tourism planning and preventive conservation protocol for the cultural heritage of a destination (HBIMSIG-TOURISM)
Nombre del congreso: International Congress on Heritage, Digital Technologies And Tourism Management (HEDIT 2024)
Ciudad de celebración: València, España,
Fecha de celebración: 21/06/2024
María Concepción López González; M^a José Viñals Blasco; Jorge Luis García Valdecabres. "Heritage, Digital Technologies And Tourism Management (HEDIT 2024). Proceedings". pp. 67 - 79. edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-258-0
- 8 Título del trabajo:** Optimización del registro de lesiones constructivas a través de la metodología Scan-to-BIM
Nombre del congreso: Congreso Internacional BIM / 13º Encuentro de Usuarios BIM (EUBIM 2024)
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 25/05/2024
Jorge Luis García Valdecabres; Pablo Ariel Escudero; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. "EUBIM2024. International BIM Conference EUBIM 2024. 13º Encuentro de usuarios BIM. Libro de Actas". pp. 13 - 21. Editorial UPV, ISSN 978-84-1396-269-6
- 9 Título del trabajo:** La Puerta de la Xarea de la muralla árabe de Valencia
Nombre del congreso: 7th International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2024)
Ciudad de celebración: Tirana, Albania,
Fecha de celebración: 20/04/2024
María Concepción López González; Concheta Romaní López. "Defensive Architecture Of The Mediterranean Vol. XVII. Proceedings of the International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast FORTMED 2024 Tirana, 18, 19 and 20 April 2024". pp. 405 - 412. Universiteti Politeknik i Tiranës, edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-245-0
- 10 Título del trabajo:** L1-20 EL LEVANTAMIENTO GRÁFICO DEL PAVIMENTO PATRIMONIAL DE LA CERÁMICA DEL S. XVI A LOS PAVIMENTOS DEL S. XX
Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2023)



Ciudad de celebración: Cuenca, España,

Fecha de celebración: 01/01/2024

Jorge Gírbés Pérez; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. "Pensar dibujando. Proceedings of XVI International Conference of the Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación APEGA 2023.". pp. 1 - 12. edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-114-9

11 Título del trabajo: L1-21 EL PATRIMONIO RELIGIOSO DE RECONQUISTA. CASO DE ESTUDIO

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2023)

Ciudad de celebración: Cuenca, España,

Fecha de celebración: 01/01/2024

María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Jorge Gírbés Pérez. "Pensar dibujando. Proceedings of XVI International Conference of the Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación APEGA 2023.". pp. 1 - 12. edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-114-9

12 Título del trabajo: I2-11 LOS AVANCES EN EL APRENDIZAJE BASADOS EN LOS ENFOQUES PROPIOS DE LA GESTIÓN DE PROYECTOS APLICADOS EN LA DOCENCIA DE LA ASIGNATURA DE DIBUJO ARQUITECTÓNICO I

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2023)

Ciudad de celebración: Cuenca, España,

Fecha de celebración: 01/01/2024

Jorge Luis García Valdecabres; Jorge Gírbés Pérez; María Concepción López González. "Pensar dibujando. Proceedings of XVI International Conference of the Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación APEGA 2023.". pp. 1 - 12. edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-114-9

13 Título del trabajo: Repositorio 3D para la puesta en valor de la ruta cultural de Jaime I en Valencia

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2023)

Ciudad de celebración: Cuenca, España,

Fecha de celebración: 01/01/2024

FRANCESCA PICCHIO; Luis Manuel Palmero Iglesias; Luis Cortés Meseguer; SANDRO PARRINELLO; María Concepción López González; GIULIA PORCHEDDU; Jorge Luis García Valdecabres; Alberto Petíneo; Anna dell'Amico; Fu Hangjun. "Pensar dibujando. Proceedings of XVI International Conference of the Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación APEGA 2023.". pp. null - null. edUPV (Universitat Politècnica de València), ISSN 978-84-1396-114-9

14 Título del trabajo: Utilización de BIM para la generación de fichas relativo a la manifestación patológica en edificios históricos

Nombre del congreso: Congreso Internacional BIM / 12º Encuentro de Usuarios BIM (EUBIM 2023)

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 20/05/2023

Jorge Luis García Valdecabres; Pablo Ariel Escudero; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. "EUBIM2023. International BIM Conference EUBIM 2023. 12º Encuentro de usuarios BIM. Congresos UPV.". pp. 56 - 62. Editorial Universitat Politècnica de València., ISSN 978-84-1396-158-3

15 Título del trabajo: La propuesta de fortificación del castillo de Bellver realizada en el siglo XVIII

Nombre del congreso: 6th International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2023)

Ciudad de celebración: Pisa, Italy,

Fecha de celebración: 25/03/2023

María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; María Teresa de Arnaiz Martín.

"Proceedings of the International conference on fortifications of the Mediterranean coast FORTMED 2023 : Pisa, 23, 24 and 25 March 2023. : Defensive architecture of the Mediterranean: vol XIII, XIV, XV". pp. 171 - 177. Pisa University Press (CIDIC), ISSN 978-88-3339-794-8

16 Título del trabajo: The Rivellino degli Invalidi and the fortification system of Turin

Nombre del congreso: 6th International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2023)

Ciudad de celebración: Pisa, Italy,

Fecha de celebración: 25/03/2023

Roberta Spallone; María Concepción López González; Marco Vitali; Franco Cravarezza; Fabrizio Zannoni; Fabrizio Natta. "Proceedings of the International conference on fortifications of the Mediterranean coast FORTMED 2023 : Pisa, 23, 24 and 25 March 2023. : Defensive architecture of the Mediterranean: vol XIII, XIV, XV". pp. 891 - 899. Pisa University Press (CIDIC), ISSN 978-88-3339-794-8

17 Título del trabajo: HBIM WORK METHODOLOGY APPLIED TO PREVENTIVE MAINTENANCE: A STATE-OF-THE-ART REVIEW

Nombre del congreso: 4th International Conference on Building Information Modelling (BIM) in Design, Construction and Operations (BIM 2021)

Ciudad de celebración: Online,

Fecha de celebración: 01/01/2022

Jorge Luis García Valdecabres; Antonio Galiano Garrigós; Luis Cortés Meseguer; María Concepción López González. "Building Information Modelling (BIM) in Design, Construction and Operations IV. WIT Transactions on The Built Environment, volume 205". pp. 157 - 170. WIT Press, ISSN 978-1-78466-441-1

18 Título del trabajo: El método Flipped Classroom en asignaturas gráficas. The Flipped Classroom method in graphic subjects

Nombre del congreso: I Congreso de Escuelas de Edificación y Arquitectura Técnica de España

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 05/11/2021

Jorge Gurbés Pérez; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. "EdificATe. I Congreso de Escuelas de Edificación y Arquitectura Técnica de España". pp. 45 - 58. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-409-8

19 Título del trabajo: LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA DEL PATRIMONIO CULTURAL. EL ESTADO DE LA CUESTIÓN EN LA ADAPTACIÓN A LA METODOLOGÍA BIM

Nombre del congreso: Congreso Internacional BIM / 10º Encuentro de Usuarios BIM (EUBIM 2021)

Ciudad de celebración: Online,

Fecha de celebración: 15/10/2021

Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. "EUBIM 2021. Congreso internacional BIM/ 10º encuentro de usuarios BIM". pp. 103 - 113. Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-702-0

20 Título del trabajo: La utilización de herramientas tecnológicas en la gestión turístico-territorial del patrimonio cultural. Estado de la cuestión de la implementación SIG y BIM

Nombre del congreso: Congreso Internacional BIM / 10º Encuentro de Usuarios BIM (EUBIM 2021)

Ciudad de celebración: Online,

Fecha de celebración: 15/10/2021

Jorge Luis García Valdecabres; Mª José Viñals Blasco; María Concepción López González. "EUBIM 2021. Congreso internacional BIM/ 10º encuentro de usuarios BIM". pp. 82 - 91. Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-702-0

- 21 Título del trabajo:** Percorsi cerimoniali e organizzazione distributiva nei palazzi barocchi torinesi. Palazzo Capris di Ciglié
Nombre del congreso: UID 2020. 42º Convegno Internazionale dei Docenti Della Rappresentazione. XVII Congresso Unione Italiana del Disegno
Ciudad de celebración: Reggio Calabria-Mesina, Italia,
Fecha de celebración: 18/09/2021
Marco Vitali; María Concepción López González; Giulia Bertola; Fabrizio Natta. "CONNETTERE CONNECTING. Un disegno per annodare e tessere. Drawing for weaving relationships". pp. 1274 - 1293. FrancoAngeli open access, ISSN 9788835104490
- 22 Título del trabajo:** BANDED VAULTS IN TURIN: TLS SURVEY, GEOMETRIC INTERPRETATION, DIGITAL RE-CONSTRUCTION, BETWEEN DESIGN AND CONSTRUCTION. PALAZZO CAPRIS DI CIGLIÉ
Nombre del congreso: 28th International CIPA Symposium
Ciudad de celebración: Beijing, China,
Fecha de celebración: 01/09/2021
Marco Vitali; María Concepción López González; Giulia Bertola; Fabrizio Natta. "The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences Volume XLVI-M-1-2021". pp. 794 - 800. Copernicus Publications,
- 23 Título del trabajo:** From survey to 3d modelling to digital fabrication. a workflow aimed at documenting and transmitting built heritage
Nombre del congreso: International Society for Photogrammetry and Remote Sensing (ISPRS) Congress 2021
Ciudad de celebración: Online,
Fecha de celebración: 09/07/2021
Roberta Spallone; María Concepción López González; Marco Vitali; Giulia Bertola; Fabrizio Natta; Francesca Ronco. "The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLIII-B2-2021 XXIV ISPRS Congress (2021 edition)". pp. 619 - 626. International Society for Photogrammetry and Remote Sensing,
- 24 Título del trabajo:** Implantación de docencia inversa como estrategia de motivación
Nombre del congreso: XV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2021)
Ciudad de celebración: Tenerife, España,
Fecha de celebración: 29/05/2021
María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; Jorge Gírbés Pérez. "Redibujando el futuro de la expresión gráfica aplicada a la edificación = Redrawing the future of graphic expression applied to building". pp. 781 - 798. Tirant Humanidades, ISSN 978-84-18656-93-4
- 25 Título del trabajo:** Recognizing the Design Patterns of complex vaults: Drawing, Survey and Modeling. Experiments on Palazzo Mazzonis' Atrium in Turin
Nombre del congreso: 8th International Euro-Mediterranean Conference (EuroMed 2020)
Ciudad de celebración: Limassol, Cyprus,
Fecha de celebración: 05/11/2020
Roberta Spallone; María Concepción López González; Marco Vitali; Giulia Bertola; Fabrizio Natta; Francesca Ronco. pp. 92 - 92.
- 26 Título del trabajo:** Definición de un protocolo para la gestión de la información y la creación del modelo HBIM
Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2020)
Ciudad de celebración: Zaragoza, Spain,
Fecha de celebración: 25/09/2020



Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Luis Cortés Meseguer. "El patrimonio gráfico : la gráfica del patrimonio". pp. 103 - 106. Universidad de Zaragoza, ISSN 978-84-1340-161-4

- 27 Título del trabajo:** Paralelismos entre el Colegio Borromeo de Pavía y el Real Colegio de Corpus Christi de Valencia

Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2020)

Ciudad de celebración: Zaragoza, Spain,

Fecha de celebración: 25/09/2020

María Concepción López González; DANIELA BESANA; Jorge Luis García Valldecabres. "El patrimonio gráfico : la gráfica del patrimonio". pp. 111 - 114. Universidad de Zaragoza, ISSN 978-84-1340-161-4

- 28 Título del trabajo:** Trazas del crucero octogonal de la catedral de Pavía

Nombre del congreso: XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2020)

Ciudad de celebración: Zaragoza, Spain,

Fecha de celebración: 25/09/2020

Luis Cortés Meseguer; DANIELA BESANA; María Concepción López González. "El patrimonio gráfico : la gráfica del patrimonio". pp. 123 - 126. Universidad de Zaragoza, ISSN 978-84-1340-161-4

- 29 Título del trabajo:** Nuove tecnologie per l'analisi e la conservazione del patrimonio architettonico: un progetto di ricerca fra Politécnico di Torino e Università Politécnica de València

Nombre del congreso: Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca

Ciudad de celebración: Matera, Italia,

Fecha de celebración: 22/10/2019

Roberta Spallone; Marco Vitali; María Concepción López González. "Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica". pp. 186 - 191. Didapress. Università degli studi di Firenze, ISSN 978-88-3338-0-827

- 30 Título del trabajo:** PROJECTIVE ANALYSIS OF THE CHURCH OF SANTA MARÍA DE DAROCA. THE ARCHITECTURE SPEAKS THROUGH THE DRAWING

Nombre del congreso: UID 2019. 41º Convegno Internazionale dei Docenti Della Rappresentazione. XVI Congresso Unione Italiana del Disegno

Ciudad de celebración: Perugia, Italia,

Fecha de celebración: 21/09/2019

María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. "Reflections. The art of drawing/The drawing of art". pp. 1655 - 1662. Gangemi Editore International, ISSN 978-88-492-3762-7

- 31 Título del trabajo:** Adquisition of transversal competences from interdisciplinary collaborative work

Nombre del congreso: XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2019)

Ciudad de celebración: Seville, Spain,

Fecha de celebración: 23/02/2019

María Concepción López González; María Teresa Gil Piqueras; Jorge Luis García Valldecabres; Pablo Rodríguez Navarro. "Actas del XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación, APEGA 2019. De la Línea a la Nube". pp. 33 - 35. Círculo Rojo, ISSN 978-84-1317-575-1

- 32 Título del trabajo:** Análisis compositivo y proporcional de la portada occidental de la Colegiata de Santa María de Daroca

Nombre del congreso: XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2019)

Ciudad de celebración: Seville, Spain,

Fecha de celebración: 23/02/2019



PABLO JOSÉ GERMES VALLS; María Concepción López González. "Actas del XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación, APEGA 2019. De la Línea a la Nube". pp. 167 - 174. Círculo Rojo, ISSN 978-84-1317-575-1

33 Título del trabajo: Evolución constructiva de la parroquia de Santa María de los Sagrados Corporales de Daroca

Nombre del congreso: III Jornadas de Investigación Emergente en Conservación y Restauración de Patrimonio (Emerge 2018)

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 25/10/2018

María Concepción López González; PABLO JOSÉ GERMES VALLS. "Emerge 2018. Jornadas de investigación emergente en conservación y restauración del patrimonio". pp. 194 - 200. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-803-4

34 Título del trabajo: Los hornos de cal en la subcomarca de la Vallbona

Nombre del congreso: III Jornadas de Investigación Emergente en Conservación y Restauración de Patrimonio (Emerge 2018)

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 25/10/2018

María Concepción López González; JOSÉ FORNIELES LÓPEZ. "Emerge 2018. Jornadas de investigación emergente en conservación y restauración del patrimonio". pp. 139 - 145. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-803-4

35 Título del trabajo: El registro "as built" de la arquitectura histórica medieval mediante modelos H-BIM

Nombre del congreso: XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2018)

Ciudad de celebración: Alicante, Spain,

Fecha de celebración: 01/06/2018

María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. "De trazos, Huellas e improntas. Arquitectura, ideación, representación y difusión". pp. 799 - 806. Universidad de Alicante, ISSN 978-84-16724-93-2

36 Título del trabajo: Fortificaciones modernas de los castillos roqueros del río Palancia

Nombre del congreso: 3rd International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2017)

Ciudad de celebración: Alicante, Spain,

Fecha de celebración: 28/10/2017

María Concepción López González. "FORTMED 2017. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast Congress. Proceedings". pp. 83 - 90. Editorial Publicacions Universitat d'Alacant, ISSN 978-84-16724-75-8

37 Título del trabajo: Evolución constructiva de los edificios históricos a través de los análisis gráficos

Nombre del congreso: XXXI Salón Tecnológico de la Construcción en el marco de CEVISAMA (EXCO'17)

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 24/02/2017

María Concepción López González. "Investigando en Ingeniería de Edificación- EXCO 2017/Research in Building Engineering- EXCO 2017". pp. 234 - 234. ISSN 978-84-947525-1-3

38 Título del trabajo: The constructive evolution of historical building throughs graphic analysis

Nombre del congreso: XXXI Salón Tecnológico de la Construcción en el marco de CEVISAMA (EXCO'17)

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 24/02/2017

María Concepción López González. "Investigando en Ingeniería de Edificación- EXCO 2017/Research in Building Engineering- EXCO 2017". pp. 235 - 243. ISSN 978-84-947525-1-3

- 39 Título del trabajo:** EL LEVANTAMIENTO GRÁFICO DE LA ESCALERA DEL REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI DE VALENCIA: ANÁLISIS GRÁFICOS
Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2016)
Ciudad de celebración: Castellón de la Plana, España,
Fecha de celebración: 03/12/2016
María Concepción López González. pp. 49 - 50. Tirant lo Blanch, ISSN 978-84-9143-487-0
- 40 Título del trabajo:** Elementos fortificados de las casas nobles de la ciudad de Valencia de los siglos XV al XVII
Nombre del congreso: Second International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2016)
Ciudad de celebración: Florencia, Italia,
Fecha de celebración: 12/11/2016
María Concepción López González. "Defensive Architecture of the Mediterranean XVI to XVIII centuries. Vol 3 y 4". pp. 479 - 486. DIDAPRESS, ISSN 9788896080603
- 41 Título del trabajo:** El estudio del patrimonio arquitectónico a partir de la metodología HBIM. Un caso medieval
Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2016)
Ciudad de celebración: Alcalá de Henares,
Fecha de celebración: 04/06/2016
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Isabel Jordán Palomar. "EL ARQUITECTO, DE LA TRADICIÓN AL SIGLO XXI. Docencia e investigación en Expresión Gráfica Arquitectónica. Actas del 16 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica". pp. 697 - 704. Fundación General de la Universidad de Alcalá, ISSN 978-84-88754-39-4
- 42 Título del trabajo:** DISEÑO DE UNA BASE DE DATOS MODELO PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO
Nombre del congreso: 10º Foro Plataforma Tecnológica Española de Construcción (PTEC). La innovación en la ciudad para el ciudadano
Ciudad de celebración: Bilbao,
Fecha de celebración: 25/11/2015
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Isabel Jordán Palomar; Elena Salvador García; Rubén March Oliver. "La innovación en la ciudad para el ciudadano". pp. 10 - 10.
- 43 Título del trabajo:** HBIM Método para la Gestión de la Información y el Conocimiento del Patrimonio Arquitectónico Medieval
Nombre del congreso: 10º Foro Plataforma Tecnológica Española de Construcción (PTEC). La innovación en la ciudad para el ciudadano
Ciudad de celebración: Bilbao,
Fecha de celebración: 25/11/2015
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Isabel Jordán Palomar; Elena Salvador García; Rubén March Oliver. "La innovación en la ciudad para el ciudadano". pp. 1 - 13.
- 44 Título del trabajo:** Abstract Cultural tours following the routes of control of the territory of the castles of Valencia
Nombre del congreso: III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico (REUSO)
Ciudad de celebración: Valencia,
Fecha de celebración: 24/10/2015

María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "REUSO 2015. III CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE DOCUMENTACIÓN, CONSERVACIÓN Y REUTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO". pp. 287 - 288. UPV, ISSN 978-84-9048-386-2

- 45 Título del trabajo:** Cultural tours following the routes of control of the territory of the castles of Valencia
Nombre del congreso: III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico (REUSO)
Ciudad de celebración: Valencia,
Fecha de celebración: 24/10/2015
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "REUSO 2015. III CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE DOCUMENTACIÓN, CONSERVACIÓN Y REUTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO". pp. 1700 - 1707. UPV, ISSN 978-84-9048-386-2
- 46 Título del trabajo:** Del castillo medieval al palacio-fortaleza
Nombre del congreso: Primer Congreso Internacional sobre Fortificaciones de la Edad Moderna en la costa Oeste del Mediterráneo = First International Conference on Modern Age fortifications of the western Mediterranean coast (FORTMED 2015)
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 17/10/2015
María Concepción López González. "DEFENSIVE ARCHITECTURE OF THE MEDITERRANEAN XV TO XVIII CENTURIES. Proceedings - MODERN AGE FORTIFICATIONS of the MEDITERRANEAN COAST - DEFENSIVE ARCHITECTURE OF THE MEDITERRANEAN (FORTMED2015)". pp. 191 - 197. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-377-0
- 47 Título del trabajo:** LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LA ARQUITECTURA PATRIMONIAL EN EL ENTORNO BIM HISTORIA
Nombre del congreso: Congreso Internacional BIM / Encuentro de Usuarios BIM (EUBIM 2015)
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 09/05/2015
Jorge Luis García Valldecabres; Isabel Jordán Palomar; Rubén March Oliver; Elena Salvador García; María Concepción López González. "EUBIM 2015: Congreso Internacional BIM / Encuentro de Usuarios BIM". pp. 340 - 340. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-339-8
- 48 Título del trabajo:** ESTADO DE CONSERVACIÓN Y PROPUESTA DE NUEVOS USOS DE LOS CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE VALENCIA (ESPAÑA)
Nombre del congreso: XII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2014)
Ciudad de celebración: Madrid, Spain,
Fecha de celebración: 28/11/2014
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Simeón Couto López. pp. 907 - 912. Editorial Rueda, ISSN 978-84-7207-226-8
- 49 Título del trabajo:** Cementerios medievales. El caso de San Juan del Hospital
Nombre del congreso: UID 2014 □ Italian Survey & International Experience. XXVIII Convegno Internazionale dei Docenti Della Rappresentazione. XI Congresso Unione Italiana del Disegno
Ciudad de celebración: Parma, Italy,
Fecha de celebración: 24/09/2014
María Concepción López González. "Italian Survey. National & International Portfolio". pp. 328 - 334. Aracne, ISSN 978-88-548-7508-1
- 50 Título del trabajo:** Expresión gráfica arquitectónica. Línea 1
Nombre del congreso: I Jornadas de Iniciación a la Investigación de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación

Ciudad de celebración: Valencia, España,

Fecha de celebración: 19/09/2014

María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "I Jornadas de Iniciación a la Investigación de la ETSIE". pp. 74 - 101. Escuela Técnica Superior Ingeniería de Edificación, ISSN 978-84-697-2091-2

- 51 Título del trabajo:** Las estructuras del antiguo convento de la orden de San Juan de Jerusalén que alberga el lugar en el que estuvo el que fue el primer hospital medieval cristiano de la ciudad de Valencia en el siglo XIII (Spagna)

Nombre del congreso: IV Convegno Internazionale sull'architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali

Ciudad de celebración: Arezzo, Italia,

Fecha de celebración: 22/09/2013

Elena Salvador García; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Remedios Zornoza Zornoza. "Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali. Atti del quarto Convegno internazionale di studi". pp. 428 - 437. Edifir Edizioni Firenze, ISSN 9788879706414

- 52 Título del trabajo:** Las Estructuras del Antiguo Convento de la Orden de San Juan de Jerusalén que albergan el lugar en el que estuvo el que fue el Primer Hospital Medieval Cristiano de la Ciudad de Valencia en el siglo XIII (Spagna)

Nombre del congreso: IV Convegno Internazionale sull'architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali

Ciudad de celebración: Arezzo, Italia,

Fecha de celebración: 22/09/2013

Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Remedios Zornoza Zornoza. "Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali. Atti del quarto Convegno internazionale di studi". pp. 429 - 437. Edifir Edizioni Firenze, ISSN 9788879706414

- 53 Título del trabajo:** El paso del tiempo a través de los usos del actual patio sur de la iglesia de San Juan del Hospital de Valencia, más de 700 años de historia

Nombre del congreso: I Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico. La experiencia del disfrute: nuevos usos en monumentos.

Ciudad de celebración: Madrid, Spain,

Fecha de celebración: 22/06/2013

Elena Salvador García; Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Remedios Zornoza Zornoza. "REUSO. La experiencia del disfrute: nuevos usos en monumentos.". pp. 123 - 129. C2o servicios editoriales, ISSN 978-84-15321-72-9

- 54 Título del trabajo:** Over time thought the use of current yard south church of San Juan of Hospital. Over 700 years of history

Nombre del congreso: I Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico. Criterio y Método en época de crisis. Ingeniería y Técnica al servicio de la restauración

Ciudad de celebración: Madrid,

Fecha de celebración: 22/06/2013

Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Remedios Zornoza Zornoza. "REUSO. Criterio y Método en época de crisis. Ingeniería y Técnica al servicio de la restauración". pp. 123 - 131. C2o servicios editoriales, ISSN 978-84-15321-73-6

- 55 Título del trabajo:** Castillos del valle del Palancia

Nombre del congreso: XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2012)

Ciudad de celebración: Valencia,

Fecha de celebración: 01/12/2012

Simeón Couto López; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "Investigación Gráfica. Expresión Arquitectónica". pp. 1093 - 1094. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-8363-964-1

- 56 Título del trabajo:** Estudio histórico constructivo y análisis gráfico de la hospedería en la cartuja de Vall de Cristo en Altura (Castellón)

Nombre del congreso: III Convegno Internazionale di Studi 2012. Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali

Ciudad de celebración: Camandoli, Italia,

Fecha de celebración: 23/09/2012

M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González. "Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali". pp. 482 - 491. Edifir. Edizioni Firenze, ISSN 978-88-7970-580-6

- 57 Título del trabajo:** Estudios previos para la implantación del Monasterio Cartujano en el Señorío de Adériz-Nagüiz, Valle de Ezcabarte, Navarra (España)

Nombre del congreso: III Convegno Internazionale di Studi 2012. Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali

Ciudad de celebración: Camandoli, Italia,

Fecha de celebración: 23/09/2012

Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Remedios Zornoza Zornoza. "Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali". pp. 316 - 323. Edifir. Edizioni Firenze, ISSN 978-88-7970-580-6

- 58 Título del trabajo:** El buen oficio frente al concurso. Los maestros canteros valencianos del siglo XV
Nombre del congreso: XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2012)

Ciudad de celebración: Oporto,

Fecha de celebración: 02/06/2012

María Concepción López González. "Concursos de arquitectura : 14 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica, celebrado en Oporto del 31 de mayo al 2 de junio de 2012". pp. 165 - 170. Universidad de Valladolid. Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, ISSN 978-84-8448-708-1

- 59 Título del trabajo:** Constructive evolution of the Church of San Juan Hospital in Valencia

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

Daniel Crespo Godino; Jorge Luis García Valldecabres; Simeón Couto López; María Concepción López González. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 51 - 57. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 60 Título del trabajo:** constructive evolution of the church of san Juan Hospital in Valencia

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

Daniel Crespo Godino; Jorge Luis García Valldecabres; Simeón Couto López; María Concepción López González. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 93 - 94. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 61 Título del trabajo:** Metrological analysis applied to the study of the castles of old Kingdom of Valencia cros

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres; M^a Luisa Navarro García; Daniel Crespo Godino. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 87 - 90. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 62 Título del trabajo:** Metrological Analysis applied to the study of the crusader castles of the old kingdom of Valencia

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

María Concepción López González; Simeón Couto López; M^a Luisa Navarro García; Daniel Crespo Godino. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 19 - 20. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 63 Título del trabajo:** The design model used in the late romanesque buildings until the transition of romanesque building in the mediterranean area, from the fourth to the fourteenth century

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Daniel Crespo Godino; M^a Luisa Navarro García. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 312 - 318. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 64 Título del trabajo:** The model of design developed in the late roman buildings bequeathed to the land of the mediterranean west

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Simeón Couto López. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 56 - 57. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 65 Título del trabajo:** The use of geographic information system applied to the protection and restoration of architectural heritage

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012

M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 159 - 165. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 66 Título del trabajo:** The use of geographic information systems applied to the protection and restoration of architectural heritage

Nombre del congreso: 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin

Ciudad de celebración: Istanbul, Turkey,

Fecha de celebración: 31/05/2012



M^a Luisa Navarro García; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Simeón Couto López. "5 th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin". pp. 32 - 33. Valmar-Roma, ISSN 978-88-905639-8-0

- 67 Título del trabajo:** Castles of the province of Valencia in geographic information system (GIS)
Nombre del congreso: Between East and West: Transposition of Cultural Systems and Military Technology of Fortified Landscapes
Ciudad de celebración: Poppi, Italia,
Fecha de celebración: 10/05/2012
María Concepción López González; Simeón Couto López; Francisco Taberner Pastor. "Between East and West: Transposition of Cultural Systems and Military Technology of Fortified Landscapes". pp. 42 - 44. Edifir edizioni Firenze, ISSN 978-88-7970-564-6
- 68 Título del trabajo:** Análisis gráfico del Puente del Real de Valencia entre los siglos XVI y XXI
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación (APEGA 2010)
Ciudad de celebración: Alicante, España,
Fecha de celebración: 02/11/2010
Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "ACTAS X CONGRESO". pp. 395 - 404. MARFIL S.A., ISSN 9788426815286
- 69 Título del trabajo:** La métrica y las trazas en la iglesia de San Juan del Hospital de Valencia
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación (APEGA 2010)
Ciudad de celebración: Alicante, España,
Fecha de celebración: 02/11/2010
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina. "ACTAS X CONGRESO". pp. 323 - 332. MARFIL S.A., ISSN 9788426815286
- 70 Título del trabajo:** El entramado urbano de la judería de Valencia
Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2010)
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 27/05/2010
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Angeles Rodrigo Molina; M^a Luisa Navarro García. "Libro de Actas". pp. 357 - 360. Universitat Politècnica de València, ISSN 9788483635490
- 71 Título del trabajo:** La portada románica de la iglesia de San Miguel de Foces de Ibieca
Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2010)
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 27/05/2010
M^a Luisa Navarro García; Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "Libro de Actas". pp. 437 - 441. Universitat Politècnica de València, ISSN 9788483635490
- 72 Título del trabajo:** Acerca de los campos de trabajo como estrategia docencia para el conocimiento de la arquitectura patrimonial
Nombre del congreso: V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 31/10/2008
María Concepción López González; Fernando Fargueta Cerdá; M^a Luisa Navarro García; Cristina Tudela Andreu; Jorge Luis García Valldecabres. "Actas V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria - "Enseñar y aprender en la enseñanza del siglo XXI"". pp. 1 - 9. Universidad Politécnica de Valencia, ISSN 978-84-691-8101-0

- 73 Título del trabajo:** Acerca de los campos de trabajo como experiencia didáctica para el conocimiento de la arquitectura patrimonial
Nombre del congreso: V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 31/10/2008
María Concepción López González; Fernando Fargueta Cerdá; M^a Luisa Navarro García; Cristina Tudela Andreu; Jorge Luis García Valdecabres. "Actas V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria - "Enseñar y aprender en la enseñanza del siglo XXI"". pp. 299 - 302. Universidad Politécnica de Valencia, ISSN 978-84-691-8101-0
- 74 Título del trabajo:** Las exposiciones de Trabajos de alumnos como estrategia docente en las asignaturas de Expresión Gráfica
Nombre del congreso: V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 31/10/2008
María Concepción López González; Santiago Lillo Giner; Angeles Rodrigo Molina. "Actas V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria - "Enseñar y aprender en la enseñanza del siglo XXI"". pp. 1 - 9. Universidad Politécnica de Valencia, ISSN 978-84-691-8101-0
- 75 Título del trabajo:** Las exposiciones de Trabajos de alumnos como estrategia docente en las asignaturas de Expresión Gráfica
Nombre del congreso: V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 31/10/2008
María Concepción López González; Santiago Lillo Giner; Angeles Rodrigo Molina. "Actas V Congreso Iberoamericano de Docencia Universitaria - "Enseñar y aprender en la enseñanza del siglo XXI"". pp. 234 - 243. Universidad Politécnica de Valencia, ISSN 978-84-691-8101-0
- 76 Título del trabajo:** Evolución histórico-constructiva de los paredones y/o pretilos del antiguo cauce del río Turia a su paso por la ciudad de Vaelncia, a través de las fuentes documentales de la época
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación
Ciudad de celebración: Sevilla, España,
Fecha de celebración: 11/06/2008
Angeles Rodrigo Molina; Santiago Lillo Giner; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González. "LIBRO DE ACTAS". pp. 87 - 92. CENTRO INTERNACIONAL DE CONSERVACION DE PATRIMONIO (CICOP). UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARI, ISSN 978-84-612-3459-2
- 77 Título del trabajo:** Evolución, transformación y nuevos usos en el entorno de la Lonja de Valencia, edificio patrimonio de la Humanidad. El caso de la plaza del Doctor Collado
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación
Ciudad de celebración: Sevilla, España,
Fecha de celebración: 11/06/2008
Santiago Lillo Giner; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina. "LIBRO DE ACTAS". pp. 57 - 62. CENTRO INTERNACIONAL DE CONSERVACION DE PATRIMONIO (CICOP). UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARI, ISSN 978-84-612-3459-2
- 78 Título del trabajo:** Intervención en la Capilla Funeraria del cementerio medieval de San Juan del Hospital de Valencia
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación



Ciudad de celebración: Sevilla, España,

Fecha de celebración: 11/06/2008

Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Santiago Lillo Giner. "LIBRO DE ACTAS". pp. 455 - 460. CENTRO INTERNACIONAL DE CONSERVACION DE PATRIMONIO (CICOP). UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARI, ISSN 978-84-612-3459-2

- 79 Título del trabajo:** Las Torres de Serranos de Valencia: proceso compositivo. Estudio y catalogación de las piezas decoradas

Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación

Ciudad de celebración: Sevilla, España,

Fecha de celebración: 11/06/2008

María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Santiago Lillo Giner; Jorge Luis García Valdecabres. "LIBRO DE ACTAS". pp. 473 - 478. CENTRO INTERNACIONAL DE CONSERVACION DE PATRIMONIO (CICOP). UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARI, ISSN 978-84-612-3459-2

- 80 Título del trabajo:** Students' guide as a tool for adapting to European Higher Education Area (EHEA) challenges

Nombre del congreso: ICEE 2007. International Conference on Engineering Education

Ciudad de celebración: Coimbra, Portugal,

Fecha de celebración: 03/09/2007

Isabel Tort Ausina; María Concepción López González; Rosa María Martínez Sala; Jesús Mené Aparicio. "Proceedings of the International Conference on Engineering Education". pp. 10 - 14. Universidad de Coimbra, ISSN 978-972-8055-14-1

- 81 Título del trabajo:** work sites as a halfway though teaching and research

Nombre del congreso: ICEE 2007. International Conference on Engineering Education

Ciudad de celebración: Coimbra, Portugal,

Fecha de celebración: 03/09/2007

María Concepción López González; Jesús Mené Aparicio; M^a Luisa Navarro García; Cristina Tudela Andreu. "Proceedings of the International Conference on Engineering Education". pp. 130 - 135. Universidad de Coimbra, ISSN 978-972-8055-14-1

- 82 Título del trabajo:** ANÁLISIS CONSTRUCTIVO A TRAVÉS DE LA METROLOGÍA Y LA GEOMETRÍA DE LA IGLESIA DE SAN MIGUEL DE FOCES

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 09/05/2007

M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Rafael Marín Sánchez. "Libro de Actas de la 1ª Jornada Nacional de Investigación en Edificación". pp. 996 - 1004. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5660-8

- 83 Título del trabajo:** ANÁLISIS DE LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS EMPLEADOS EN LA ARQUITECTURA RELIGIOSA DE RECONQUISTA EMPLEADOS POR LAS ÓRDENES MILITARES

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 09/05/2007

María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Rafael Marín Sánchez; Jorge Luis García Valdecabres. "Libro de Actas de la 1ª Jornada Nacional de Investigación en Edificación". pp. 1005 - 1019. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5660-8

84 Título del trabajo: COMPORTAMIENTO DE LAS PARTICIONES LIGERAS MULTICAPA ANTE EL RUIDO AÉREO. AISLAMIENTO ACÚSTICO EN EL INTERIOR DE EDIFICIOS

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 09/05/2007

Jaime Sinisterra Ortí; María Concepción López González. "Libro de Actas de la 1ª Jornada Nacional de Investigación en Edificación". pp. 1 - 9. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5660-8

85 Título del trabajo: EL USO ESTRUCTURAL DE PREFABRICADOS DE YESO DURANTE EL SIGLO XVI

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 09/05/2007

Rafael Marín Sánchez; María Concepción López González; Mª Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valdecabres. "Libro de Actas de la 1ª Jornada Nacional de Investigación en Edificación". pp. 498 - 510. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5660-8

86 Título del trabajo: IGLESIA DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA: EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA A TRAVÉS DE LA LECTURA MURARIA Y DE LAS FUENTES DOCUMENTALES

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 09/05/2007

Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Mª Luisa Navarro García. "Libro de Actas de la 1ª Jornada Nacional de Investigación en Edificación". pp. 1 - 9. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5660-8

87 Título del trabajo: LA INVESTIGACIÓN DE LA EDIFICACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 09/05/2007

María Concepción López González; Rafael Marín Sánchez; Jorge Luis García Valdecabres; Mª Luisa Navarro García. "Libro de Actas de la 1ª Jornada Nacional de Investigación en Edificación". pp. 1327 - 1337. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5660-8

88 Título del trabajo: ANALISIS CONSTRUCTIVO A TRAVES DE LA METROLOGIA Y LA GEOMETRIA DE LA IGLESIA DE SAN MIGUEL DE FOCES

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 03/05/2007

Mª Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valdecabres; María Concepción López González; Rafael Marín Sánchez. "I JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDIFICACIÓN". pp. 97 - 97. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5531-1

89 Título del trabajo: ANALISIS DE LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS EMPLEADOS EN LA ARQUITECTURA RELIGIOSA DE RECONQUISTA LEVANTADA POR ORDENES MILITARES

Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación

Ciudad de celebración: Madrid, España,

Fecha de celebración: 03/05/2007

María Concepción López González; Mª Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valdecabres. "I JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDIFICACIÓN". pp. 98 - 98. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5531-1

- 90** **Título del trabajo:** COMPORTAMIENTO DE LAS PARTICIONES LIGERAS MULTICAPA ANTE EL RUIDO AEREO. AISLAMIENTO ACÚSTICO EN EL INTERIOR DE EDIFICIOS
Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 03/05/2007
Jaime Sinisterra Ortí; María Concepción López González. "I JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDIFICACIÓN". pp. 61 - 62. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5531-1
- 91** **Título del trabajo:** EL USO ESTRUCTURAL DE PREFABRICADOS DE YESO DURANTE EL SIGLO XVI
Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 03/05/2007
María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Jorge Luis García Valldecabres. "I JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDIFICACIÓN". pp. 44 - 45. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5531-1
- 92** **Título del trabajo:** IGLESIAS DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA: EVOLUCIÓN CONSTRUCTIVA A TRAVÉS DE LA LECTURA MURARIA Y DE LAS FUENTES DOCUMENTALES
Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 03/05/2007
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García. "I JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDIFICACIÓN". pp. 107 - 107. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5531-1
- 93** **Título del trabajo:** LA INVESTIGACIÓN DE LA EDIFICACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA
Nombre del congreso: I Jornada nacional de Investigación en Edificación
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 03/05/2007
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García. "I JORNADA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDIFICACIÓN". pp. 132 - 132. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID, ISSN 978-84-690-5531-1
- 94** **Título del trabajo:** IMPLANTACIÓN DE METODOLOGÍAS ECTS EN EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA
Nombre del congreso: VIII Congreso APEGA
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 01/12/2006
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "Actas VIII Congreso". pp. 229 - 236. APEGA, ISSN 84-921709-4-1
- 95** **Título del trabajo:** LA INSTAURACIÓN DEL SISTEMA METROLÓGICO VALENCIANO Y JAIME I EN LA TRADICIÓN MEDIEVAL
Nombre del congreso: VIII Congreso APEGA
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 01/12/2006
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "Actas VIII Congreso". pp. 493 - 508. APEGA, ISSN 84-921709-4-1

- 96 Título del trabajo:** Dimensiones y diseño en la Edad Media
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de Restauración (AR&PA 2004) Restaurar la Memoria
Ciudad de celebración: Valladolid, España,
Fecha de celebración: 01/09/2006
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "Libro de Actas". pp. 791 - 796. Junta de Castilla y León, ISSN 84-9718-360-6
- 97 Título del trabajo:** La recuperación de los antiguos oficios en las obras de restauración
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional de Restauración (AR&PA 2004) Restaurar la Memoria
Ciudad de celebración: Valladolid, España,
Fecha de celebración: 01/09/2006
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. "Libro de Actas". pp. 797 - 804. Junta de Castilla y León, ISSN 84-9718-360-6
- 98 Título del trabajo:** Análisis historiográfico de la iglesia de San Juan del Hospital: el cuaderno de fábricas; la métrica, las trazas, las monteas y las plantillas
Nombre del congreso: XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2006)
Ciudad de celebración: Sevilla, España,
Fecha de celebración: 01/05/2006
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García. "Actas del XI Congreso Internacional de EGA". pp. 219 - 240. -, ISSN 84-608-0483-6
- 99 Título del trabajo:** Aislamiento acústico de particiones multicapa
Nombre del congreso: I Jornadas de Investigación en Construcción
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 05/06/2005
Jaime Sinisterra Ortí; Antonio Uris Martínez; Ignacio Enrique Guillén Guillamón; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García. "ACTAS DE LAS JORNADAS". pp. 811 - 819. AMIET, ISSN 84-931709-4-1
- 100 Título del trabajo:** Recalce de un muro de cimentación en un medio agresivo: diseño e idoneidad de materiales empleados
Nombre del congreso: I Jornadas de Investigación en Construcción
Ciudad de celebración: Madrid, España,
Fecha de celebración: 05/06/2005
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; M^a Luisa Navarro García; Isabel Tort Ausina. "ACTAS DE LAS JORNADAS". pp. 537 - 559. AMIET, ISSN 84-931709-4-1
- 101 Título del trabajo:** Dimensiones y diseño en la Edad Media; la arquitectura en el nuevo reino cristiano de Valencia
Nombre del congreso: IX Seminario Internacional Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina,
Fecha de celebración: 11/10/2004
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. "La Gestión del Patrimonio: Centro y Periferia". pp. 221 - 221. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de Argentina,
- 102 Título del trabajo:** De Vignola a la arquitectura Jesuítica. Un discurso gráfico.
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2004)
Ciudad de celebración: Granada, España,
Fecha de celebración: 08/05/2004
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres. pp. 661 - 672. Editorial Universidad de Granada, ISSN 84-338-3138-0



- 103 Título del trabajo:** Un vestigio de Jerusalén en la ciudad de Valencia. El cementerio medieval de San Juan del Hospital.
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2004)
Ciudad de celebración: Granada, España,
Fecha de celebración: 08/05/2004
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina. pp. 1009 - 1020. Editorial Universidad de Granada, ISSN 84-338-3138-0
- 104 Título del trabajo:** El control métrico de la forma
Nombre del congreso: VII Congreso de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Ciudad de celebración: Guadalajara, España,
Fecha de celebración: 03/12/2003
Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González; Angeles Rodrigo Molina; Marta López Maraón. "Actas del Congreso". pp. 207 - 226. ISSN 84-8138-603-0
- 105 Título del trabajo:** La obra arquitectónica vista a través del dibujo arquitectónico
Nombre del congreso: VII Congreso de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Ciudad de celebración: Guadalajara, España,
Fecha de celebración: 03/12/2003
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Marta López Maraón; Angeles Rodrigo Molina. "Actas del Congreso". pp. 586 - 602. ISSN 84-8138-603-0
- 106 Título del trabajo:** los medios informáticos como soporte de trabajo en la intervención del patrimonio. El caso concreto de la iglesia de San Juan del Hospital
Nombre del congreso: VII Congreso de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Ciudad de celebración: Guadalajara, España,
Fecha de celebración: 03/12/2003
Angeles Rodrigo Molina; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Marta López Maraón. "Actas del Congreso". pp. 457 - 471. ISSN 84-8138-603-0
- 107 Título del trabajo:** Otra forma de enseñar a dibujar
Nombre del congreso: VII Congreso de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Ciudad de celebración: Guadalajara, España,
Fecha de celebración: 03/12/2003
Marta López Maraón; María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; Angeles Rodrigo Molina. "Actas del Congreso". pp. 519 - 530. ISSN 84-8138-603-0
- 108 Título del trabajo:** students' guide as a tool for adapting to european higher education area (ehea) challenges
Nombre del congreso: International Conference on Engineering Education (ICEE)
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 21/07/2003
María Concepción López González. "Abstracts". pp. 13 - 18. UPV, ISSN 84-600-9921-0
- 109 Título del trabajo:** la iglesia de la Santa Cruz de Valencia: un monumento para su intervención
Nombre del congreso: III Congreso Internacional "Restaurar la Memoria" (AR&PA 2002)
Ciudad de celebración: Valladolid, España,
Fecha de celebración: 01/01/2003
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; M^a Luisa Navarro García; M. Inmaculada Tort Ausina; Jesús Mené Aparicio; Fernando Fargueta Cerdá. "ACTAS CONGRESO". pp. 559 - 565. DIPUTACION DE VALLADOLID, ISSN 84-7852-235-2

- 110 Título del trabajo:** El Castillo de Cofrentes: Un campo de Trabajo para su intervención
Nombre del congreso: VI Seminario Internacional Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio. Volumen III- 1ª parte
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 01/10/2002
María Concepción López González; Mª Luisa Navarro García; Cristina Tudela Andreu. "Libro de Comunicaciones 1ª parte - Volumen III". pp. 10 - 22. Universidad Politécnica de Valencia, ISSN 84-9705-220-X
- 111 Título del trabajo:** EL CONJUNTO MEDIEVAL DE SAN JUAN DEL HOSPITAL DE VALENCIA: UN EJEMPLO PEDAGÓGICO
Nombre del congreso: VI Seminario Internacional Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio. Volumen III- 1ª parte
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 01/10/2002
María Concepción López González. "Libro de Comunicaciones 1ª parte - Volumen III". pp. 141 - 142. Universidad Politécnica de Valencia, ISSN 84-9705-220-X
- 112 Título del trabajo:** LAS TORRES DE SERRANOS DE VALENCIA: ESTUDIO Y CATALOGACIÓN DE LAS PIEZAS DECORADAS;ANÁLISIS GRÁFICA
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2002)
Ciudad de celebración: La Coruña, España,
Fecha de celebración: 25/04/2002
María Concepción López González; Jaime Sinisterra Ortí; JOSÉ ANTONIO TÉBAR LÓPEZ. pp. 409 - 417. DPTO. DE REPRESENTACIÓN Y TEORÍA ARQUITECTÓNICA, ISSN 84-9749-019-3
- 113 Título del trabajo:** EL LEVANTAMIENTO GRÁFICO DE LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE VALENCIA
Nombre del congreso: VI Congreso de expresion grafica Aplicada a la edificacion
Ciudad de celebración: Granada, España,
Fecha de celebración: 03/12/2001
María Concepción López González. "libro de actas". pp. 643 - 653. ISSN 84-699-6561-1
- 114 Título del trabajo:** INVENTARIO GRÁFICO Y CATALOGACIÓN DE LAS TORRES DE SERRANOS DE VALENCIA
Nombre del congreso: VI Congreso de expresion grafica Aplicada a la edificacion
Ciudad de celebración: Granada, España,
Fecha de celebración: 03/12/2001
María Concepción López González; Jaime Sinisterra Ortí. "libro de actas". pp. 53 - 68. ISSN 84-699-6561-1
- 115 Título del trabajo:** la iglesia del antiguo convento del Carmen
Nombre del congreso: 5th International Research Seminar of Forum UNESCO - University and Heritage
Ciudad de celebración: Byblos & Beirut,
Fecha de celebración: 01/12/2000
María Concepción López González; Jorge Luis García Valdecabres. "The Shared Ethical Responsibilities of Universities". pp. 200 - 220. Lebanese American Univerity,
- 116 Título del trabajo:** La iglesia del antiguo convento del Carmen: su estado de conservación y sus patologías
Nombre del congreso: 5th International Research Seminar of Forum UNESCO - University and Heritage
Ciudad de celebración: Byblos & Beirut,
Fecha de celebración: 01/12/2000



Jorge Luis García Valldecabres; María Concepción López González. "The Shared Ethical Responsibilities of Universities". pp. 34 - 69. Lebanese American University,

- 117 Título del trabajo:** La arquitectura de los palacios góticos de la ciudad de Valencia
Nombre del congreso: Seminario Influencias de la Arquitectura Española en la Sicilia de los siglos XIII al XVIII 2000
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 02/10/2000
María Concepción López González. "Ponencias del Seminario". pp. 51 - 87. ICARO. Colegio Territorial de Arquitectos,
- 118 Título del trabajo:** LA INTERPRETACION GRAFICA DE LA OBRA ARQUITECTONICA
Nombre del congreso: V Congreso de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación
Ciudad de celebración: Burgos, España,
Fecha de celebración: 02/12/1999
María Concepción López González; Jorge Luis García Valldecabres; JOSÉ ANTONIO TÉBAR LÓPEZ. "Actas del V Congreso de la Asociación de Profesores de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación". pp. 115 - 128. Universidad de Burgos. Servicio de Publicaciones e Imagen Institucional, ISSN 84-95211-19-X
- 119 Título del trabajo:** ACERCA DE LA ENSEÑANZA DEL DIBUJO ARQUITECTÓNICO EN LAS ESCUELAS UNIVERSITARIAS DE ARQUITECTURA TÉCNICA
Nombre del congreso: IV Congreso de expresión gráfica Aplicada a la edificación
Ciudad de celebración: Barcelona, España,
Fecha de celebración: 03/12/1997
María Concepción López González. pp. 15 - 22. ISSN @
- 120 Título del trabajo:** LA CATALOGACIÓN DE LOS PALACIOS GÓTICOS DE LA CIUDAD DE VALENCIA. HITOS EN EL ESCENARIO URBANO
Nombre del congreso: III Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación
Ciudad de celebración: Granada, España,
Fecha de celebración: 30/10/1996
María Concepción López González. pp. 146 - 149. CEHOPU-CEDEX (MOPTMA) y Universidad de Granada, ISSN 84-600-9328-X
- 121 Título del trabajo:** ESTUDIO MORFOLÓGICO DE LOS PALACIOS GÓTICOS DE LA CIUDAD DE VALENCIA
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 96)
Ciudad de celebración: Pamplona, España,
Fecha de celebración: 09/05/1996
María Concepción López González. "ACTAS DEL VI CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA". pp. 321 - 328. DEPARTAMENTO DE PROYECTOS. E.T.S.A. DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA, ISSN 84-921319-8-5
- 122 Título del trabajo:** Los palacios góticos meridionales: estudio morfológico y de trazas
Nombre del congreso: II Congreso internacional de rehabilitación del patrimonio arquitectónico y edificación
Ciudad de celebración: Mar del plata, Argentina,
Fecha de celebración: 28/04/1994
María Concepción López González. pp. 1 - 7. CENTRO INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO. ARGENTINA, ISSN @

123 Título del trabajo: ANÁLISIS PEDAGÓGICO DEL LEVANTAMIENTO GRÁFICO COMO EJERCICIO DE REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA

Nombre del congreso: I Congreso de expresión gráfica Aplicada a la edificación

Ciudad de celebración: Sevilla, España,

Fecha de celebración: 10/12/1991

María Concepción López González. pp. 243 - 256. ISSN @

124 Título del trabajo: MODELOS EDUCATIVOS EN LA EXPRESION GRAFICA

Nombre del congreso: I Congreso de expresión gráfica Aplicada a la edificación

Ciudad de celebración: Sevilla, España,

Fecha de celebración: 10/12/1991

JOSÉ ANTONIO TÉBAR LÓPEZ; MANUEL RODRÍGUEZ ALCALÁ; Manuel Sánchez Martí; María Concepción López González; Vicente Lázaro Valero. pp. 1 - 35. ISSN @

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2025
- 2 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2025
- 3 Título del comité:** XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2025). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2025
- 4 Título del comité:** 8th International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2025). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2025
- 5 Título del comité:** International Congress for Heritage Digital Technologies and Tourism Management. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2024
- 6 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2024
- 7 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2024
- 8 Título del comité:** 4th Valencia International Biennial of Research in Architecture (VIBRArch 2024). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2024

- 9 Título del comité:** III Jornadas Científicas Internacionales Prometeo-Mayatech. Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2024
- 10 Título del comité:** 7th International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2024). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2024
- 11 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2023
- 12 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2023
- 13 Título del comité:** 6th International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2023). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2023
- 14 Título del comité:** XXXVII Salón Tecnológico de la Construcción (EXCO'23). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2023
- 15 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2022
- 16 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2022
- 17 Título del comité:** 3rd Valencia International Biennial of Research in Architecture (VIBRArch 2022). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2022
- 18 Título del comité:** HERITAGE2022, International Conference on Vernacular Heritage: Culture, People and Sustainability. Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2022
- 19 Título del comité:** XXXVI Salón Tecnológico de la Construcción (EXCO'22). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2022
- 20 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-8143
Fecha de inicio: 2021
- 21 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2021



- 22 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2021
- 23 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2021
- 24 Título del comité:** I Congreso de Escuelas de Edificación y Arquitectura Técnica de España. Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2021
- 25 Título del comité:** International Congress on Art and Design Research and Exhibition (ART&DESIGN 2021). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2021
- 26 Título del comité:** XV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2021). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2021
- 27 Título del comité:** XXXV Salón Tecnológico de la Construcción (EXCO'21). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2021
- 28 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-8143
Fecha de inicio: 2020
- 29 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-8143
Fecha de inicio: 2020
- 30 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2020
- 31 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2020
- 32 Título del comité:** EAAE-ARCC 2020 International Conference. 2nd Valencia International Biennial of Research in Architecture (VIBRArch 2020). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2020
- 33 Título del comité:** 5th International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2020). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2020
- 34 Título del comité:** XVIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2020). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2020



- 35 Título del comité:** Patrimonio olvidado. La iglesia de Santiago Apóstol de Benicalaf. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2019
- 36 Título del comité:** Avances en expresión gráfica aplicada a la edificación. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2019
- 37 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-8143
Fecha de inicio: 2019
- 38 Título del comité:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online). Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 2605-082X
Fecha de inicio: 2019
- 39 Título del comité:** Documentazione & Digitale 2. Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2019
- 40 Título del comité:** XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2019). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2019
- 41 Título del comité:** 4th International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2018). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2018
- 42 Título del comité:** Valencia International Biennial of Research in Architecture (VIBRArch 2018). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2018
- 43 Título del comité:** 3rd International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2017). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2017
- 44 Título del comité:** XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2016). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2016
- 45 Título del comité:** Second International Conference Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED 2016). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2016
- 46 Título del comité:** XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2016). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2016
- 47 Título del comité:** De la realidad al papel. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2015



- 48 Título del comité:** Tecnología e investigación en edificación. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2015
- 49 Título del comité:** III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico (REUSO). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2015
- 50 Título del comité:** Primer Congreso Internacional sobre Fortificaciones de la Edad Moderna en la costa Oeste del Mediterráneo = First International Conference on Modern Age fortifications of the western Mediterranean coast (FORTMED 2015). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2015
- 51 Título del comité:** XII Congreso de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2014). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2014
- 52 Título del comité:** I Jornadas de Iniciación a la Investigación de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación . Tipo participación: Miembro del comité de organización
Fecha de inicio: 2014
- 53 Título del comité:** Consideraciones al levantamiento de planos de arquitectura. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2013
- 54 Título del comité:** Ciencia y tecnologías aplicadas al Dibujo de Arquitectura. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2013
- 55 Título del comité:** Investigación gráfica, expresión arquitectónica. Graphic research, architectural expresion. Tipo participación: Desconocido
Fecha de inicio: 2012
- 56 Título del comité:** XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2012). Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2012
- 57 Título del comité:** XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2012). Tipo participación: Presidente del comité de programa
Fecha de inicio: 2012
- 58 Título del comité:** 2nd International Conference on Construction & Building Research. Tipo participación: Miembro del comité científico
Fecha de inicio: 2012
- 59 Título del comité:** 13 congreso internacional expresión gráfica
Fecha de inicio: 2010
- 60 Título del comité:** NUEVAS LINEAS DE INVESTIGACION EN INGENIERIA DE EDIFICACION. Tipo participación: Miembro del comité de programa
Fecha de inicio: 2010



- 61 Título del comité:** XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. Tipo participación: Miembro del comité de organización
Fecha de inicio: 2010
- 62 Título del comité:** I ENCUENTRO INTERNACIONAL PROFESORES PROYECTO FINAL DE CARRERA ARQUITECTURA TECNICA. Tipo participación: Miembro del comité de organización
Fecha de inicio: 2008
- 63 Título del comité:** I ENCUENTRO INTERNACIONAL PROFESORES PROYECTO FINAL DE CARRERA ARQUITECTURA TECNICA. Tipo participación: Miembro del comité de organización
Fecha de inicio: 2008
- 64 Título del comité:** VIII Congreso APEGA. Tipo participación: Miembro del comité de programa
Fecha de inicio: 2006
- 65 Título del comité:** VI SEMINARIO INTERNACIONAL FORUM UNESCO " UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO ". Tipo participación: Miembro del comité de organización
Fecha de inicio: 2002

Gestión de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Proyecto I+D+I Ministerio de Ciencia e Innovación
Fecha de inicio: 01/09/2021 **Duración:** 2 años - 11 meses - 30 días
- 2 Nombre de la actividad:** Recuperación del antiguo pabellón de administración del Mercado Central
Fecha de inicio: 22/03/2011 **Duración:** 2 años
- 3 Nombre de la actividad:** XI Congreso internacional de Expresión Gráfica en la Edificación
Fecha de inicio: 01/01/2011 **Duración:** 1 año - 11 meses
- 4 Nombre de la actividad:** Catalogación razonada de castillos de la provincia de Valencia
Fecha de inicio: 15/12/2010 **Duración:** 1 año - 6 meses

Otros méritos

Consejos editoriales

- 1 Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2025 **Duración:** 12 meses
- 2 Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2025 **Duración:** 12 meses

- 3** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2024 **Duración:** 12 meses
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2024 **Duración:** 12 meses
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2023 **Duración:** 12 meses
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2023 **Duración:** 12 meses
- 7** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2023 **Duración:** 12 meses
- 8** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2023 **Duración:** 12 meses
- 9** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación
Entidad de afiliación: APEGA
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2021 **Duración:** 12 meses
- 10** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2021 **Duración:** 12 meses
- 11** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2021 **Duración:** 12 meses
- 12** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2021 **Duración:** 12 meses

- 13** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación
Entidad de afiliación: APEGA
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2020 **Duración:** 12 meses
- 14** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación
Entidad de afiliación: APEGA
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2020 **Duración:** 12 meses
- 15** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2020 **Duración:** 12 meses
- 16** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2020 **Duración:** 12 meses
- 17** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación
Entidad de afiliación: APEGA
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2019 **Duración:** 12 meses
- 18** **Nombre del Consejo editorial:** EGE. Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (Online)
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de València
Categoría profesional: Editor jefe
Fecha de inicio: 2019 **Duración:** 12 meses

Premios, menciones y distinciones

Descripción: accesibilidad al medio físico

Entidad concesionaria: Generalitat Valenciana. Consellería de Benestar Social

Fecha de concesión: 12/11/2009

Períodos de actividad investigadora, docente y de transferencia del conocimiento

- 1** **Nombre de la actuación:** Quinquenio
Tipo de actividad: Docencia
Año de inicio: 1994
Año de finalización: 1999
- 2** **Nombre de la actuación:** Sexenio CNEAI
Entidad acreditante: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora
Tipo de actividad: Investigación
Año de inicio: 1996
Año de finalización: 2003



- 3** **Nombre de la actuación:** Sexenio CNEAI
Entidad acreditante: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora
Tipo de actividad: Transferencia de conocimiento
Año de inicio: 1998
Año de finalización: 2011
- 4** **Nombre de la actuación:** Quinquenio
Tipo de actividad: Docencia
Año de inicio: 1999
Año de finalización: 2004
- 5** **Nombre de la actuación:** Quinquenio
Tipo de actividad: Docencia
Año de inicio: 2004
Año de finalización: 2009
- 6** **Nombre de la actuación:** Sexenio CNEAI
Entidad acreditante: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora
Tipo de actividad: Investigación
Año de inicio: 2005
Año de finalización: 2014
- 7** **Nombre de la actuación:** Quinquenio
Tipo de actividad: Docencia
Año de inicio: 2009
Año de finalización: 2014
- 8** **Nombre de la actuación:** Quinquenio
Tipo de actividad: Docencia
Año de inicio: 2014
Año de finalización: 2019
- 9** **Nombre de la actuación:** Sexenio CNEAI
Entidad acreditante: Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora
Tipo de actividad: Investigación
Año de inicio: 2015
Año de finalización: 2020
- 10** **Nombre de la actuación:** Quinquenio
Tipo de actividad: Docencia
Año de inicio: 2019
Año de finalización: 2024

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

Descripción: Catedrático/a de Universidad en Ingeniería y Arquitectura

Entidad acreditante: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación

Fecha de obtención: 25/04/2024

Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** Conferencia marco de inauguración del XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación titulada: "El dibujo en el proyecto de intervención" impartida el día 2 de diciembre de 2016 en la Universidad Jaume I de Castellón
- 2 Descripción del mérito:** Participación en el seminario titulado: De la torre vigía al refugio antiaéreo. La gestión de la Arquitectura defensiva en los proyectos de intervención
- 3 Descripción del mérito:** Conferencia con el título: Trabajos Final de Grado sobre conservación del patrimonio arquitectónico: Iglesia de San Juan del Hospital
- 4 Descripción del mérito:** participación en el PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: ARQUITECTURA HISPÁNICA EN LA ILUSTRACIÓN.
Organismo convocante: Ministerio de Educación y Ciencia.
Duración: del 7 de Julio de 1998 al 7 de Julio de 2000.
Investigador Ppal.: Violeta Montoliu.

participación en el PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: TÉCNICAS PARA LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO.
Organismo convocante: UPV
Investigador principal: Angela García Codoñer
- 5 Descripción del mérito:** Conferencia impartida sobre las investigaciones realizadas en torno a la judería medieval de Valencia dentro del ciclo de actividades del programa Europeo "Comenius".
- 6 Descripción del mérito:** Conferencia impartida en el ciclo "Historia de la Ciudad" en su VI edición. Organiza el Colegio de Arquitectos de Valencia con el Ayuntamiento, la UPV, la UV y el museo de Historia: "Topografía de la judería valenciana. La ciudad perdida"
- 7 Descripción del mérito:** Evaluadora de proyectos de I+D+I de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospección (ANEP). Ministerio de Ciencia e Innovación. 2023
- 8 Descripción del mérito:** Evaluadora de proyectos de I+D+I de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospección (ANEP). Ministerio de Ciencia e Innovación. 2020

- 9 Descripción del mérito:** Invitación a impartir la conferencia titulada: "Bóvedas barrocas en los palacios turineses: Análisis geométrico, levantamiento y modelización digital" en el Máster en "Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico" (MUCRPA), que se imparte en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSAM), de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). 2020
- 10 Descripción del mérito:** Conferencia invitada a las "II Jornadas de Investigación en la ETSIE" con el título: "El programa de Doctorado de Arquitectura, Edificación, Urbanística y Paisaje" como Coordinadora de dicho Programa. 2017
- 11 Descripción del mérito:** Conferencia invitada titulada "Líneas de investigación de Expresión Gráfica Arquitectónica" como responsable de grupo de investigación en las II Jornadas de Investigación en la ETSIE. 2017
- 12 Descripción del mérito:** Evaluadora externa de la tesis doctoral titulada "La arquitectura del expoliado Palacio Condal de Oliva a través del legado gráfico" realizada por Joaquín Ángel Martínez Moya y dirigida por Alba Soler Estrela Y M^a Jesús Máñez Pitarch en la Universitat Jaume I de Castellón. 2017
- 13 Descripción del mérito:** Conferencia marco de inauguración del XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación titulada: "El dibujo en el proyecto de intervención" impartida el día 2 de diciembre de 2016 en la Universidad Jaume I de Castellón. 2016
- 14 Descripción del mérito:** Evaluadora de publicaciones científicas del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante. 2015
- 15 Descripción del mérito:** Impartir conferencia en el Seminario "De la torre vigía al refugio antiaéreo. La gestión de la arquitectura defensiva en los proyectos de intervención" dirigido por Francisco Taberner Pastor y coordinado por Santiago Tormo Esteve en la Escuela Superior de Arquitectura el día 7 de marzo de 2014. Título de la conferencia: "La arquitectura defensiva en la provincia de Valencia. Estado de conservación. Criterios para su intervención". 2014
- 16 Descripción del mérito:** Conferencia titulada: Conservación del patrimonio arquitectónico: Iglesia de San Juan del Hospital. 2013
- 17 Descripción del mérito:** conferencia titulada LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS ESTUDIOS PREVIOS APLICADOS AL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO. 2013
- 18 Descripción del mérito:** Impartir conferencia en el curso "Iniciación a la investigación en arquitectura" organizado por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia. Título: "Estudio de la patología de edificios de interés patrimonial". 2011
- 19 Descripción del mérito:** Conferencia en el programa del Proyecto Comenius 2008-1-ES1-COM06-00831 "From Prejudice to knowledge. Jewish History and culture in Europe". 2010
- 20 Descripción del mérito:** Conferenciante en la "Jornada didáctica sobre expresión gráfica en arquitectura, ingeniería y bellas artes" organizada por Forum UNESCO Universidad y patrimonio. 2010
- 21 Descripción del mérito:** Directora del TEM de Beatriz Saez Riquelme "Abovedamientos de las iglesias de planta salón: Portell, Cinctores y Villarreal". UPV. 2010



- 22 Descripción del mérito:** Directora del TEM de José Fornieles "Materiales y sistemas empleados para la construcción de secano en Benaguasil. 2010
- 23 Descripción del mérito:** Directora del TEM de María Pons Morera "Evolución Constructiva de la Iglesia-fortaleza de nuestra Señora de los Angeles de Castielfabib a través de los análisis gráficos: metrología y geometría. 2010
- 24 Descripción del mérito:** Secretario del tribunal de tesis doctoral de Raquel Perez del Hoyo "El barrio de Benalúa de Alicante: análisis de su formación, consolidación y transformación a partir de su documentación gráfica 1883-1956 " U. Alicante. 2010
- 25 Descripción del mérito:** participación en el 12 International Seminar Forum UNESCO-University and Heritage. "Historic Urban Landscapes. Anew concept?". Hanoi, The socialist republic of Viet Nam. 2009
- 26 Descripción del mérito:** secretario del tribunal de tesis doctoral de Alba Soler Estrela "La arquitectura de los poblados moriscos en los valles de la Marina Alta". 2009
- 27 Descripción del mérito:** Estudio gráfico del Campanario de Alcalá de Xisvert. 2008
- 28 Descripción del mérito:** Estudio comparativo de la arquitectura monacal del s. XIII en el reino de Valencia. 2006
- 29 Descripción del mérito:** Análisis comparativo entre la iglesia de Santa Catalina de Alzira y la Catedral de Valencia . 2005
- 30 Descripción del mérito:** Análisis gráfico y constructivo de la iglesia de S. Miguel de Foces de Ibieca (Huesca). 2005
- 31 Descripción del mérito:** Estudio Previo de la Basílica de San Jaime (Algemesí). 2005
- 32 Descripción del mérito:** Evaluador de Proyectos de Investigación UPV. 2005
- 33 Descripción del mérito:** Análisis gráfico y constructivo de la iglesia de San Juan del Hospital de Valencia. 2004
- 34 Descripción del mérito:** arquitectura románica de transición al gótico en Aragón. 2004
- 35 Descripción del mérito:** Estudio de la influencia del Císter en la arquitectura religiosa de la Corona de Aragón. Análisis de Invariantes. 2004



36 Descripción del mérito: Estudio de la tipología constructiva de la arquitectura religiosa gótica en Valencia. 2004

37 Descripción del mérito: Influencia de la métrica en la composición de la arquitectura gótica. 2004

38 Descripción del mérito: La capilla funeraria del Cementerio medieval de San Juan del Hospital de Valencia. 2004

39 Descripción del mérito: Estudio previo para la rehabilitación de la iglesia de S. Miguel Arcángel de Bellreguart. 2003