



## **Maria Del Pilar Gomez Cardo**

Generat des de: Universitat de Barcelona

Data del document: 02/03/2026

**v 1.4.0**

533c2924083d5927d2e934f4968793df

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Resum lliure del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Breve resumen del CV - P. G. se licenció en Filología Clásica (1981), con premio extraordinario, en la Universidad de Barcelona, donde se doctoró (1987), también con premio extraordinario, e imparte clases desde el año 1981. Profesora Titular desde 1988. Acreditada a Cátedra (ANECA) en noviembre de 2022, ha realizado el concurso de acceso el día 1 de febrero de 2024 (pendiente de nombramiento). Cuenta con 5 tramos de investigación concedidos (1985-1992, 1993-1999, 2000-2005, 2006-201, 2012-2017) con el último vivo, más los correspondientes tramos autonómicos (AQU). Tiene reconocidos ya los 6 tramos de docencia estatales (y 7 autonómicos). Ha impartido docencia en la UB, en todos los niveles (Licenciatura, Doctorado, Grado, Máster), en disciplinas de Filología Griega, especialmente Literatura Griega (de todos los períodos), Sintaxis Griega, Historia de la Lengua Griega, Textos Griegos, etc. Ha sido profesora ERASMUS en la Università degli Studi di Bologna (febrero 2015) y en la Università di Venezia Ca' Foscari (marzo 2017), y profesora consultora en la UOC (1996-2002). Ha llevado a cabo tareas de innovación docente como miembro del GID-Electra, que obtuvo la Distinción Jaume Vicens Vives la calidad docente universitaria (2002), y que coordina desde 2018. Ha ocupado cargos de gestión como Secretaria del Departamento de Filología Griega de 1992 a 1998; Coordinadora de acceso de la UB (2001-2005); y desde 2005 es la Coordinadora de Pruebas de Acceso a la Universidad en Cataluña. En el campo de la investigación, su especialidad es la literatura y cultura griegas de los periodos post-clásicos y particularmente en el mundo griego bajo dominación romana, aspectos sobre los que ha publicado más de un centenar de trabajos, entre libros, artículos en revistas especializadas, y capítulos de libro en volúmenes colectivos, en editoriales como De Gruyter, Cambridge Scholars, Peter Lang, Coimbra University Press, Ediciones Clásicas, y de inminente aparición un capítulo de libro en Brepols. Ha publicado, asimismo, ediciones críticas y traducciones de varios autores griegos: Luciano de Samosata (edición, y traducciones al castellano en la Colección Alma Mater de Autores Griegos y Latinos, CSIC), Dión Crisóstomo (traducción al catalán) y Elio Aristides (traducción al catalán); y actualmente prepara la traducción al catalán de Alcifrón y de Luciano, ambas para la Fundació Bernat Metge; y también diversas reseñas, por encargo en revistas indexadas como Emerita, Lexis, Minerva, Estudios Clásicos. Desde 1982, ha participado en proyectos de investigación competitivos, y actualmente es la IP del proyecto TOPOI: el repertorio de la paideía en la literatura griega de época imperial y tardoantigua (PID2022-137964NB-I00), concedido por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Ha sido miembro desde su creación del grupo de investigación consolidado 'Graecia Capta' (2005-SGR00740, 2009-SGR1047 y 2014-SGR1127, que fue integrado en 2017 en el grupo 'Logotekhnia: Estudios de la cultura griega antigua' (2017-SGR894, 2021-SGR01096). Mantiene contactos científicos con diversas instituciones internacionales: Università di Venezia Ca' Foscari; Université de Rouen Normandie; Universidad Nacional del Litoral, Universidad Nacional de Mar del Plata, Universidad de Cuyo (Argentina); Universidade Federal de São Paulo (Brazil); y nacionales, en particular con el grupo DIATRIBA, de la Universidad de Granada, y con la Universidad de Zaragoza. Ha dirigido, hasta el momento, 2 tesis doctorales ya presentadas, y está dirigiendo otras 2. Uno de los egresados es profesor en la Rotterdam School of Management, Erasmus



University; el otro egresado es profesor en la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina). P. G. forma parte del Consejo editorial de Alma Mater (CSIC); del comité científico de la colección PARADOXA (Editore De [...])



## Maria Del Pilar Gomez Cardo

Cognoms: **Gomez Cardo**  
 Nom: **Maria Del Pilar**  
 DNI: **46325372Z**  
 ORCID: **0000-0001-6560-2836**  
 ResearcherID: **N-8421-2013**  
 Data de naixement: **24/02/1959**  
 Sexe: **Dona**  
 Nacionalitat: **Espanya**  
 País de naixement: **Espanya**  
 Ciutat de naixement: **Barcelona (Barcelona)**  
 Adreça de contacte: **Gran Via de les Corts Catalanes, 585.**  
 Codi postal: **08007**  
 País de contacte: **Espanya**  
 Ciutat de contacte: **Barcelona**  
 Telèfon fix:  
 Correu electrònic:

### Situació professional actual, només si treballa (no situació d'atur)

**Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona

**Departament:** Facultat de Filologia i Comunicació, Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

**Categoria professional:** Catedràtic d'Universitat

**Ciutat de l'entitat ocupadora:** Barcelona, Espanya

**Telèfon:**

**Correu electrònic:** |

**Data d'inici:** 26/02/2024

**Modalitat del contracte:** Altres

**Tipus de dedicació:** Temps complet

**Primària (Codi UNESCO):** 620202 - Anàlisi literària

**Secundària (Codi UNESCO):** 620205 - Retòrica

**Terciària (Codi UNESCO):** 550401 - Història antiga

### Càrrecs i activitats ocupats desenvolupats amb anterioritat

	Entitat ocupadora	Categoria professional	Data d'inici
1	Generalitat de Catalunya	Catedrática de I.B.	01/10/1982
2	Universitat de Barcelona	Profesor Asociado - B	01/10/1986
3	Universitat de Barcelona	Encargada de curso - B	22/05/1985
4	Universitat de Barcelona	Ayudante de Cátedra	01/10/1981
5	Generalitat de Catalunya. Departament de Recerca i Universitats.	Coordinadora de les PAU de Catalunya.	14/07/2005
6	Universitat de Barcelona	Coordinadora de Acceso de la Universitat de Barcelona	01/07/2001
7	Universitat de Barcelona		01/10/1998



	Entitat ocupadora	Categoria professional	Data d'inici
		Subcoordinadora de Griego para las pruebas de acceso a la Universidad - LOGSE	
8	Universitat de Barcelona	Subcoordinadora de Griego para las pruebas de acceso a la Universidad - COU	01/10/1993
9	Universitat de Barcelona	Secretaria del Departamento de Filología Griega	02/11/1992

- 1 Entitat ocupadora:** Generalitat de Catalunya  
**Categoria professional:** Catedrática de I.B.  
**Data d'inici-fi:** 01/10/1982 - 19/05/1988 **Durada:** 5 anys - 7 mesos - 18 dies
- 2 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Profesor Asociado - B  
**Data d'inici-fi:** 01/10/1986 - 18/05/1988 **Durada:** 1 any - 7 mesos - 17 dies
- 3 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Encargada de curso - B  
**Data d'inici-fi:** 22/05/1985 - 30/09/1986 **Durada:** 1 any - 4 mesos - 8 dies
- 4 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Ayudante de Cátedra  
**Data d'inici-fi:** 01/10/1981 - 30/09/1985 **Durada:** 3 anys - 11 mesos - 29 dies
- 5 Entitat ocupadora:** Generalitat de Catalunya. Departament de Recerca i Universitats.  
**Categoria professional:** Coordinadora de les PAU de Catalunya. **És gestió docent (Sí/No):** Sí  
**Data d'inici:** 14/07/2005 **Durada:** 18 anys - 5 mesos - 17 dies
- 6 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Coordinadora de Acceso de la Universitat de Barcelona  
**Data d'inici:** 01/07/2001 **Durada:** 4 anys - 13 dies
- 7 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Subcoordinadora de Griego para las pruebas de acceso a la Universidad - LOGSE  
**Data d'inici:** 01/10/1998 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 29 dies
- 8 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Subcoordinadora de Griego para las pruebas de acceso a la Universidad - COU  
**Data d'inici:** 01/10/1993 **Durada:** 5 anys - 11 mesos - 29 dies
- 9 Entitat ocupadora:** Universitat de Barcelona  
**Categoria professional:** Secretaria del Departamento de Filología Griega  
**Data d'inici:** 02/11/1992 **Durada:** 6 anys - 2 mesos - 23 dies



## Formació acadèmica rebuda

### Titulació universitària

Estudis de primer i segon cicle i antics cicles (Llicenciats, Diplomats, Enginyers Superiors, Enginyers Tècnics, Arquitectes)

**Titulació universitària:** Diplomatura / Llicenciatura / Grau

**Nom del títol:** Filologia Clásica

**Ciutat de la titulació:** Espanya

**Entitat de la titulació:** Universitat de Barcelona

**Data de la titulació:** 26/06/1981

### Doctorats

- 1 Doctorat:** Filología Clásica  
**Entitat de la titulació:** Universitat de Barcelona      **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Ciutat de la titulació:** Espanya  
**Data de la titulació:** 06/04/1987
- 2 Doctorat:** La vida d'Isop, entre el iambe, la falla i la novel·la  
**Entitat de la titulació:** Universitat de Barcelona      **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Data de la titulació:** 1987  
**Director/a de la tesi:** Miralles i Solà, C.  
**Qualificació obtinguda:** Excel·lent cum laude i Premi Extraordinari

### Altra formació universitària de postgrau

- 1 Tipologia de la formació:** Postgrau  
**Titulació de postgrau:** Seminari de Segona Sofística. Religió, poder i societat a la tardo-antiguitat i a Bizanci.  
**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA.      **Tipus d'entitat:** Universitat  
Departament de Filologia Grega-UB.  
**Data de la titulació:** 20/03/2019
- 2 Tipologia de la formació:** Postgrau  
**Titulació de postgrau:** Seminari de Segona Sofística. Llucià de Samòsata. A propòsit del Seminari Internacional La Satira del successo (Universitá Ca' Foscari. Venezia 2-3/12/2014).  
**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA.      **Tipus d'entitat:** Universitat  
Departament de Filologia Grega-UB.  
**Data de la titulació:** 18/11/2014
- 3 Tipologia de la formació:** Postgrau  
**Titulació de postgrau:** Seminari de Segona Sofística. 'Les Histoires Vraies, de la parodie à la création littéraire'.



**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA.  
Departament de Filologia Grega-UB.  
**Data de la titulació:** 11/12/2013

**Tipus d'entitat:** Universitat

**4 Tipologia de la formació:** Postgrau

**Titulació de postgrau:** Seminari de Segona Sofística. 'Aspectes de religió a l'Imperi romà, un món global, dividit i compartit'.

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA.  
Departament de Filologia Grega-UB.

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Data de la titulació:** 10/04/2013

**5 Tipologia de la formació:** Postgrau

**Titulació de postgrau:** Seminari de Segona Sofística. De la vida i de la mort: narratives biogràfiques i autobiogràfiques.

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA.  
Departament de Filologia Grega-UB.

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Data de la titulació:** 13/03/2012

## Formació especialitzada, continuada, tècnica, professionalitzada, de reciclatge i actualització (diferent de la formació acadèmica reglada i a la sanitària)

**1 Tipologia de la formació:** Curs

**Títol específic:** Seminari de Segona Sofística: Herois, Sants i Homes de Ciència.

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA. Departament de Filologia Grega-UB.

**Data de finalització:** 29/11/2011

**2 Tipologia de la formació:** Curs

**Títol específic:** Seminari de Segona Sofística: El logos de pagans i de cristians (II)

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA. Departament de Filologia Grega-UB.

**Data de finalització:** 04/04/2011

**3 Tipologia de la formació:** Curs

**Títol específic:** Seminari de Segona Sofística: El logos de pagans i de cristians (I)

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA. Departament de Filologia Grega-UB.

**Data de finalització:** 22/11/2010

**4 Tipologia de la formació:** Curs

**Títol específic:** Seminari de Segona Sofística: Recrear el logos. La paraula escrita.

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA. Departament de Filologia Grega-UB.

**Data de finalització:** 19/05/2010

**5 Tipologia de la formació:** Curs

**Títol específic:** Seminari de Segona Sofística: lectura de textos de Llucià i Ateneu.

**Entitat de la titulació:** Grup GRAECIA CAPTA. Departament de Filologia Grega-UB.

**Data de finalització:** 23/02/2009

**6 Tipologia de la formació:** Curs

**Títol específic:** Campus Virtual amb Moodle (48 hores).

**Entitat de la titulació:** Facultat de Filologia-ICE/UB.

**Data de finalització:** 26/11/2007



- 7 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Lucian and his times.  
**Entitat de la titulació:** Darwin College. University of Kent. Canterbury (UK).  
**Data de finalització:** 25/03/2007
- 8 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Introducció a l'adeqüació a l'EEES.  
**Entitat de la titulació:** Departament de Filologia Grega-ICE/UB.  
**Data de finalització:** 12/02/2004
- 9 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Les proves objectives en l'avaluació del rendiment acadèmic dels estudiants.  
**Entitat de la titulació:** DURSI-Oficina d'Organització i Coordinació de les PAU.  
**Data de finalització:** 26/11/2003
- 10 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Curs de Tutoria Universitària.  
**Entitat de la titulació:** Departament de Filologia Grega-Departament de Filologia Llatina-ICE-UB.  
**Data de finalització:** 31/01/2003
- 11 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Curs de Formació en Avaluació.  
**Entitat de la titulació:** ICE-UB.  
**Data de finalització:** 2003
- 12 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Curs de formació en línia a la docència universitària.  
**Entitat de la titulació:** Fundació UB Mèdia  
**Data de finalització:** 21/06/2001
- 13 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Introducció al grec modern (40 hores).  
**Entitat de la titulació:** Escola d'Idiomes Moderns-UB  
**Data de finalització:** 18/05/1993
- 14 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Gli Etruschi: Immagine di una civiltà itàlica.  
**Entitat de la titulació:** Istituto Italiano di Cultura.  
**Data de finalització:** 15/02/1987
- 15 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Deesses i heroïnes a les mitologies antigues.  
**Entitat de la titulació:** Universidad Menéndez y Pelayo.  
**Data de finalització:** 13/09/1986
- 16 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Micènic i Dialectologia grega.  
**Entitat de la titulació:** Secció Catalana de la Sociedad Española de Estudios Clásicos.  
**Data de finalització:** 18/04/1986



- 17 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Èdip a Colonos.  
**Entitat de la titulació:** Societat Catalana d'Estudis Clàssics (IEC).  
**Data de finalització:** 28/11/1985
- 18 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Lírica arcaica grega.  
**Entitat de la titulació:** Societat Catalana d'Estudis Clàssics (IEC).  
**Data de finalització:** 06/05/1983
- 19 Tipologia de la formació:** Curs  
**Títol específic:** Deutsch Internationalen Sommerkursen.  
**Entitat de la titulació:** Albert-Ludwig-Universität Freiburg im Breisgau (Alemanya).  
**Data de finalització:** 09/08/1980

### Cursos i seminaris de perfeccionament, innovació, millora docent i noves tecnologies, etc., rebuts amb l'objectiu de millorar la docència

- 1 Títol del curs/seminari:** Avaluar amb el Campus Virtual UB: un mon de possibilitats.  
**Entitat organitzadora:** IDP-Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 08/01/2021 - 04/02/2021 **Durada:** 27 dies
- 2 Títol del curs/seminari:** Anàlisi d'aprenentatge: un continent obscur?  
**Entitat organitzadora:** IDP-Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 16/01/2020 - 16/01/2020
- 3 Títol del curs/seminari:** Indicadors d'avaluació d'Innovació docent  
**Entitat organitzadora:** IDP-Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 20/11/2019 - 20/11/2019

## Experiència docent

### Docència impartida

- 1 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2023 **Data de finalització:** 06/2023  
**Data de finalització:** 06/2023 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya



**Idioma de l'assignatura:** Català

- 2 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2023  
**Data de finalització:** 06/2023  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Data de finalització:** 06/2023  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits
- 3 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2023  
**Data de finalització:** 06/2023  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Data de finalització:** 06/2023  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits
- 4 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2022  
**Data de finalització:** 06/2022  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català  
**Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Data de finalització:** 06/2022  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits
- 5 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2022  
**Data de finalització:** 06/2022  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Data de finalització:** 06/2022  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits



**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**6 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2022 **Data de finalització:** 06/2022  
**Data de finalització:** 06/2022 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**7 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2021 **Data de finalització:** 06/2021  
**Data de finalització:** 06/2021 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**8 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2021 **Data de finalització:** 06/2021  
**Data de finalització:** 06/2021 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**9 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2021 **Data de finalització:** 06/2021



**Data de finalització:** 06/2021

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**10 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1

**Data d'inici:** 03/2020

**Data de finalització:** 06/2020

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2020

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**11 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al Grec I

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Curs que s'imparteix:** Primer - Grups: G4

**Data d'inici:** 09/2018

**Data de finalització:** 02/2019

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Espanyol

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2019

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**12 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al Grec I

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Data d'inici:** 13/09/2018

**Data de finalització:** 21/01/2019

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 21/01/2019

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**13 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al Grec I

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Tipus de docència:** Teòrica presencial



**Curs que s'imparteix:** Primer - Grups: G3

**Data d'inici:** 09/2017

**Data de finalització:** 02/2018

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Català

**Data de finalització:** 02/2018

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**14 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al Grec I

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Data d'inici:** 14/09/2017

**Data de finalització:** 16/01/2018

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 16/01/2018

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**15 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al grec I

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Data d'inici:** 14/09/2017

**Data de finalització:** 16/01/2018

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 16/01/2018

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**16 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al Grec II

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Curs que s'imparteix:** Primer - Grups: G1

**Data d'inici:** 03/2017

**Data de finalització:** 06/2017

**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Departament:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2017

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**17 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega II: Èpica i Lírica

**Tipus de programa:** Grau

**Tipus d'assignatura:** Obligatòria

**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Tipus de docència:** Teòrica presencial



**Data d'inici:** 08/02/2016  
**Data de finalització:** 08/06/2016  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Data de finalització:** 08/06/2016  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**18 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega II: Èpica i Lírica  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2016  
**Data de finalització:** 06/2016  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2016  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**19 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs I  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Segon - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2014  
**Data de finalització:** 02/2015  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2015  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**20 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega IV: Drama  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Quart - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**21 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega II: Èpica i Lírica  
**Tipus de programa:** Grau

**Tipus de docència:** Teòrica presencial



**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**22 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**23 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Introducció al Grec II  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Primer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**24 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Mitologia Grega  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Optativa  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits



- 25** **Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Mitologia Grega  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Optativa  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català
- Tipus de docència:** Teòrica presencial
- Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits
- 26** **Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega IV: Drama  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Quart - Grups: G2  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya
- Tipus de docència:** Teòrica presencial
- Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits
- 27** **Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs IV: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Tercer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2014  
**Data de finalització:** 06/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Anglès
- Tipus de docència:** Teòrica presencial
- Data de finalització:** 06/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits
- 28** **Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Religió Grega  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Optativa  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2013  
**Data de finalització:** 02/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega
- Tipus de docència:** Teòrica presencial
- Data de finalització:** 02/2014  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**29 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Textos Grecs I  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Segon - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2013  
**Data de finalització:** 02/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2014

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**30 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega III: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Quart - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2013  
**Data de finalització:** 02/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2014

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**31 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Didàctica de les Llengües Clàssiques  
**Tipus de programa:** Màster oficial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Formació del Professorat de Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes  
**Curs que s'imparteix:** Primer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2013  
**Data de finalització:** 02/2014  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 5  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2014

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**32 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Literatura Grega III: Prosa  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica

**Tipus de docència:** Teòrica presencial



**Data d'inici:** 18/12/2013  
**Data de finalització:** 19/12/2013  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Data de finalització:** 19/12/2013  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**33 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Segon - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2012  
**Data de finalització:** 02/2013  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2013  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**34 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Segon - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2012  
**Data de finalització:** 02/2013  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2013  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**35 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Grau  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Segon - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2011  
**Data de finalització:** 02/2012  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2012  
**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits



- 36 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Didàctica de les Llengües Clàssiques  
**Tipus de programa:** Màster oficial **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Formació del Professorat de Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes  
**Curs que s'imparteix:** Primer - Grups: G1  
**Data d'inici:** 03/2011 **Data de finalització:** 06/2011  
**Data de finalització:** 06/2011 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 5  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya
- 37 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Interpretació, Comentari i Adaptació de Textos en Grec  
**Tipus de programa:** Màster oficial **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Formació del Professorat de Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes  
**Data d'inici:** 09/2010 **Data de finalització:** 02/2011  
**Data de finalització:** 02/2011 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 2,5  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya
- 38 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Grau **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Curs que s'imparteix:** Segon - Grups: G1  
**Data d'inici:** 09/2009 **Data de finalització:** 02/2010  
**Data de finalització:** 02/2010 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català
- 39 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Taller d'Edició de Textos Grecs  
**Tipus de programa:** Màster oficial **Tipus de docència:** Teòrica presencial  
**Tipus d'assignatura:** Optativa  
**Titulació universitària:** Cultures i Llengües de l'Antiguitat  
**Data d'inici:** 03/2009 **Data de finalització:** 06/2009  
**Data de finalització:** 06/2009 **Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 5  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega



**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**40 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2008  
**Data de finalització:** 02/2009  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2009

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**41 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2008  
**Data de finalització:** 02/2009  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2009

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**42 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2008  
**Data de finalització:** 02/2009  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2009

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**43 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2007  
**Data de finalització:** 02/2008  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2008

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits



**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**44 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2007  
**Data de finalització:** 02/2008  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2008

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**45 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2007  
**Data de finalització:** 02/2008  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2008

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**46 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2006  
**Data de finalització:** 02/2007  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2007

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**47 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2006  
**Data de finalització:** 02/2007  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2007

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits



**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**48 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2006  
**Data de finalització:** 02/2007  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2007

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**49 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2005  
**Data de finalització:** 02/2006  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2006

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**50 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Gramàtica Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2004  
**Data de finalització:** 02/2005  
**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6  
**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona  
**Departament:** Departament de Filologia Grega  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya  
**Idioma de l'assignatura:** Català

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2005

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits

**51 Tipologia de la docència:** Docència oficial  
**Nom de l'assignatura/curs:** Llengua Grega  
**Tipus de programa:** Llicenciatura  
**Tipus d'assignatura:** Obligatòria  
**Titulació universitària:** Filologia Clàssica  
**Data d'inici:** 09/2004  
**Data de finalització:** 02/2005

**Tipus de docència:** Teòrica presencial

**Data de finalització:** 02/2005

**Tipus d'hores/crèdits ECTS:** Crèdits



**Nombre d'hores/crèdits ECTS:** 6

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

**Departament:** Departament de Filologia Grega

**Ciutat de l'entitat de realització:** Barcelona, Espanya

**Idioma de l'assignatura:** Català

**52 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Las iniciativas de implantación de los créditos ECTS en la Universidad de Barcelona. (Docència a grau )

**Tipus de programa:** Docència a grau

**Data d'inici:** 09/06/2006

**Entitat de realització:** Universidad Autónoma de Madrid

**53 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Participación en la docencia de 3r. Ciclo del Departamento de Filología Griega de la Universidad de Barcelona (Docència a tercer cicle)

**Tipus de programa:** Docència a tercer cicle

**Data d'inici:** 01/10/1998

**Data de finalització:** 30/09/1999

**Entitat de realització:** Universitat de Barcelona

**54 Tipologia de la docència:** Docència oficial

**Nom de l'assignatura/curs:** Participación en la docencia de 3r. Ciclo del Departamento de Filología Griega (Docència a tercer cicle)

**Tipus de programa:** Docència a tercer cicle

**Data d'inici:** 01/10/1992

**Data de finalització:** 30/09/1994

**Entitat de realització:** Universidad de Barcelona

## Direcció de tesis doctorals o projectes de fi de carrera

**1 Títol del treball:** El corpus epistolar d'Alcifron: anàlisi dels tòpics retòrics, contextualització i tradició.

**Tipus de projecte:** Tesi doctoral

**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona.

**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya

**Alumne:** Ismael El Bahraoui Pérez

**Data de lectura:** 2027

**Doctorat Europeu:** Sí

**2 Títol del treball:** Educación y religión en Esparta: los fundamentos de un pueblo guerrero.

**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera

**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona

**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya

**Alumne:** Joan Martí Peralta

**Qualificació obtinguda:** Excel·lent

**Data de lectura:** 26/06/2025

**3 Títol del treball:** La primera Apologia. Sant Justí. Introducció, traducció i notes.

**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera

**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona



**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya  
**Alumne:** Gererd Fuentes Ferrer  
**Qualificació obtinguda:** Matrícula d'honor  
**Data de lectura:** 26/06/2024

- 4** **Títol del treball:** Sofisticación del mito en diálogos satíricos de Luciano de Samosata: la construcción de un programa poético.  
**Tipus de projecte:** Tesi doctoral  
**Universitat de l'entitat de realització:** Universidad Nacional del Litoral (Santa fe, Argentina).  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Argentina  
**Alumne:** María Victoria Martínez.  
**Qualificació obtinguda:** OK  
**Data de lectura:** 2024
- 5** **Títol del treball:** Anite de Tegea, θῆλυς Ὀμηρος καὶ Θεόκριτος: un estudi dels seus epigrames.  
**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera  
**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya  
**Alumne:** Antonio Martínez Molina.  
**Qualificació obtinguda:** Excel·lent  
**Data de lectura:** 22/06/2022
- 6** **Títol del treball:** L'Hèracles de Pausànies: la caracterització de l'heroi.  
**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera  
**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya  
**Alumne:** Roger Casadesús Lucas.  
**Qualificació obtinguda:** Excel·lent  
**Data de lectura:** 22/06/2022
- 7** **Títol del treball:** La poesía de un prosista: El corpus de epigramas atribuidos a Luciano de Samósata.  
**Tipus de projecte:** Tesi doctoral  
**Universitat de l'entitat de realització:** Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya  
**Alumne:** Matías Sebastián Fernández Robbio  
**Qualificació obtinguda:** Excel·lent  
**Data de lectura:** 2021
- 8** **Títol del treball:** Entre el camp i la biblioteca: les Cartes rústiques de Claudi Elià.  
**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera  
**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya  
**Alumne:** Ismael El Bahraoui Pérez  
**Qualificació obtinguda:** Matrícula d'honor  
**Data de lectura:** 2021
- 9** **Títol del treball:** Πότνιαι μητέρες: estudi i traducció del poema Mègara.  
**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera  
**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya  
**Alumne:** Leia Jiménez Torres



**Qualificació obtinguda:** Matrícula d'honor  
**Data de lectura:** 2019

**10 Títol del treball:** Estudio de los epigramas de Luciano a la luz del corpus luciánico.

**Tipus de projecte:** Projecte de fi de carrera

**Universitat de l'entitat de realització:** Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza)

**Ciutat de l'entitat de realització:** Argentina

**Alumne:** Matías Fernández Robbio

**Data de lectura:** 2011

**11 Títol del treball:** Métodos de aprendizaje del griego antiguo en la educación superior y uso de las nuevas tecnologías: La construcción de una comunidad de aprendizaje virtual

**Tipus de projecte:** Tesi doctoral

**Universitat de l'entitat de realització:** Universitat de Barcelona

**Ciutat de l'entitat de realització:** Espanya

**Alumne:** Dimitrios Vlachopoulos

**Qualificació obtinguda:** Excel·lent cum laude

**Data de lectura:** 2009

## Cursos i seminaris impartits orientats a la formació docent universitària

**1 Tipus d'esdeveniment:** Jornada

**Denominació de l'esdeveniment:** Educar en Humanitats: de l'aula de secundària a la universitat.

**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Barcelona., Espanya

**Data en què es va impartir:** 07/02/2014

**2 Tipus d'esdeveniment:** Conferències

**Denominació de l'esdeveniment:** Alexandre el gran entre el mite i la història.

**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Barcelona, Espanya

**Data en què es va impartir:** 05/03/2012

**3 Tipus d'esdeveniment:** Conferències

**Denominació de l'esdeveniment:** Alexandre el gran entre el mite i la història.

**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Tarragona, Espanya

**Data en què es va impartir:** 25/01/2012

**4 Tipus d'esdeveniment:** Conferències

**Denominació de l'esdeveniment:** Formes de govern al món grec antic: literatura i poder.

**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Vic (Barcelona), Espanya

**Data en què es va impartir:** 09/03/2011

**5 Tipus d'esdeveniment:** Conferències

**Denominació de l'esdeveniment:** Formes de govern al món grec antic: literatura i poder.

**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Girona, Espanya

**Data en què es va impartir:** 09/02/2011

**6 Tipus d'esdeveniment:** Conferències

**Denominació de l'esdeveniment:** Els grecs i el mar: de la polis a la colònia.

**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Barcelona, Espanya

**Data en què es va impartir:** 25/01/2010



- 7 Tipus d'esdeveniment:** Conferències  
**Denominació de l'esdeveniment:** Déus i herois a la literatura grega.  
**Ciutat de l'entitat organitzadora:** Lleida, Espanya  
**Data en què es va impartir:** 24/03/2009

## Publicacions docents o de caràcter pedagògic, llibres, articles, etc.

- 1** Vlachopoulos, D.; Gómez Cardó, P.. Web 2.0 in Classics: The use of blogs for monitoring students' knowledge of ancient Greek grammar. *Ágora. Estudios Clásicos em debate*. 2013.  
**Denominació del material:** Article  
**Tipus de suport:** Article/s  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/117806>
- 2** Gómez Cardó, P.. Màster per a clàssics a la UB.. *Auriga. Revista de divulgació del món clàssic*. 2010.  
**Denominació del material:** Article  
**Tipus de suport:** Article/s
- 3** Vlachopoulos, D; Gómez Cardó, P.. Les TIC com a element transversal per a la planificació i tutorització del treball final de màster: un estudi a l'especialitat de grec, llatí i cultura clàssica del màster de professorat d'educació secundària i batxillerat de la Universitat de Barcelona.. *DIGITHUM*. 2012.  
**Denominació del material:** Article  
**Tipus de suport:** Article/s
- 4** Gómez, P.; Mestre, F.; González, V.. Base de textos grecs: una eina per a l'estudi de la sintaxi. *Methodos. Revista de didàctica dels estudis clàssics*. 2016.  
**Denominació del material:** Article  
**Tipus de suport:** Article/s  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/102233>

## Participació en projectes d'innovació docent

- 1** **Títol del projecte:** El bloc com a eina de regulació i monitoratge de l'aprenentatge de la gramàtica grega antiga.  
**Tipus de participació:** Investigador principal  
**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat  
**Nom de l'investigador principal (IP):** Maria Pilar Gomez Cardo  
**Entitat de finançament:** Universitat de Barcelona      **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Entitats participants:**  
Universitat de Barcelona      **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Tipus de convocatòria:** No competitiu  
**Data d'inici-fi:** 2012 - 2013      **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies
- 2** **Títol del projecte:** GREC Clàssic. Curs d'auriaprenentatge avançat (2a. fase)  
**Tipus de participació:** Miembro de equipo  
**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat  
**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells  
**Entitat de finançament:** Universitat de Barcelona      **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Entitats participants:**  
Universitat de Barcelona      **Tipus d'entitat:** Universitat



**Tipus de convocatòria:** No competitiu

**Data d'inici-fi:** 01/10/2011 - 31/12/2012

**Durada:** 1 any - 2 mesos - 30 dies

**3 Títol del projecte:** E-tutoria en el màster de professorat d'educació secundària obligatòria i batxillerat: orientació i atenció personalitzada als estudiants amb l'ús de les TIC.

**Tipus de participació:** Investigador principal

**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat

**Nom de l'investigador principal (IP):** Maria Pilar Gomez Cardo

**Import concedit:** 1.500 €

**Entitat de finançament:** Vicerectorat de Política Docent i Científica

**Tipus d'entitat:** Centres i estructures universitaris i assimilats

**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Tipus de convocatòria:** No competitiu

**Data d'inici-fi:** 2011 - 2012

**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies

**4 Títol del projecte:** GREC CLÀSSIC. Curs d'autoaprenentatge avançat.

**Tipus de participació:** Miembro de equipo

**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat

**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells

**Import concedit:** 2.682 €

**Entitat de finançament:** Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Tipus de convocatòria:** No competitiu

**Data d'inici-fi:** 01/10/2009 - 31/12/2010

**Durada:** 1 any - 2 mesos - 30 dies

**5 Títol del projecte:** Tutorització a distància: un aspecte formatiu de les TIC a l'assignatura obligatòria Gramàtica Grega del Grau de Filologia Clàssica

**Tipus de participació:** Investigador principal

**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat

**Nom de l'investigador principal (IP):** Gomez Cardo, Maria Del Pilar

**Nombre de participants:** 3

**Import concedit:** 1.200 €

**Entitat de finançament:** Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Tipus de convocatòria:** No competitiu

**Data d'inici-fi:** 10/01/2009 - 10/01/2010

**Durada:** 1 any

**6 Títol del projecte:** Tutorització a distància: un aspecte formatiu de les TIC a l'assignatura obligatòria Gramàtica Grega del Grau de Filologia Clàssica.

**Tipus de participació:** Investigador principal

**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat

**Nom de l'investigador principal (IP):** Maria Pilar Gomez Cardo

**Import concedit:** 1.700 €

**Entitat de finançament:** Vicerectorat de Política Docent i Científica

**Tipus d'entitat:** Centres i estructures universitaris i assimilats

**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat

**Tipus de convocatòria:** No competitiu

**Data d'inici-fi:** 2009 - 2010**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies**7 Títol del projecte:** Grec Clàssic. Curs d'Autoaprenentatge Introductorí**Tipus de participació:** Miembro de equipo**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells**Import concedit:** 8.100 €**Entitat de finançament:** Agència de Gestió d'Ajuts  
Universitaris i de Recerca (AGAUR)**Tipus d'entitat:** Sense especificar**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** No competitiu**Data d'inici-fi:** 2008 - 2009**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies**8 Títol del projecte:** Un entorn virtual d'aprenentatge: El grec i les humanitats. 2ª fase**Tipus de participació:** Miembro de equipo**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells**Import concedit:** 8.400 €**Entitat de finançament:** Departament d'Universitats,  
Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de  
Catalunya (DURSI)**Tipus d'entitat:** Sense especificar**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** No competitiu**Data d'inici-fi:** 2006 - 2007**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies**9 Títol del projecte:** Un entorn virtual d'aprenentatge. El grec i les humanitats, 2ª fase.**Tipus de participació:** Miembro de equipo**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells**Import concedit:** 5.500 €**Entitat de finançament:** Universitat de Barcelona**Tipus d'entitat:** Universitat**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** No competitiu**Data d'inici-fi:** 2005 - 2006**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies**10 Títol del projecte:** Estudio descriptivo de los factores individuales e institucionales que inciden en la movilidad universitaria**Tipus de participació:** Miembro de equipo**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Joan Guardia Olmos**Import concedit:** 22.500 €**Entitat de finançament:** Ministerio de Educación y  
Ciencia**Tipus d'entitat:** Sense especificar**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** No competitiu

**Data d'inici-fi:** 2005 - 2005**Durada:** 11 mesos - 30 dies**11 Títol del projecte:** Aplicació d'ECTS a cinc assignatures obligatòries de grec.**Tipus de participació:** Miembro de equipo**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells**Import concedit:** 4.950 €**Entitat de finançament:** Universitat de Barcelona**Tipus d'entitat:** Universitat**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** No competitiu**Data d'inici-fi:** 2004 - 2005**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies**12 Títol del projecte:** Un entorn virtual d'aprenentatge: el grec i les Humanitats**Tipus de participació:** Miembro de equipo**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Eulalia Vintro Castells**Import concedit:** 9.000 €**Entitat de finançament:** Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya (DURSI)**Tipus d'entitat:** Sense especificar**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** No competitiu**Data d'inici-fi:** 2003 - 2005**Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies**13 Títol del projecte:** Elaboració d'un text guia per a l'assignatura Gramàtica grega**Tipus de participació:** Investigador principal**Tipus de durada de la relació laboral:** Per temps determinat**Nom de l'investigador principal (IP):** Maria Pilar Gomez Cardo**Import concedit:** 1.202,02 €**Entitat de finançament:** Gabinet d'Avaluació i Innovació Universitària. Generalitat de Catalunya**Tipus d'entitat:** Sense especificar**Entitats participants:**

Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Universitat**Tipus de convocatòria:** Competitiu**Data d'inici-fi:** 1999 - 2000**Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies

## Participació en congressos amb ponències orientades a la formació docent

**1 Denominació de l'esdeveniment:** XIII Congrés CIDUI 2025: Docents d'avui per a la universitat del demà**Tipus d'esdeveniment:** Congrés**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya**Data de presentació:** 09/07/2025**Tipus d'entitat:** Sense especificar

El pòdcast del Grup Electra. Universitat i Secundària. Una eina formativa per a la professionalització del docent.



- 2 Denominació de l'esdeveniment:** XIV Congreso de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de presentació:** 2015  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Nuevas vías en la didáctica de las lenguas clásicas / Noves vies en la didàctica de les llengües clàssiques.
- 3 Denominació de l'esdeveniment:** Paideia. II Trobada Internacional de Didàctica dels Estudis Clàssics.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Bellaterra - Barcelona, Espanya  
**Data de presentació:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Base de textos grecs: un a eina per a l'estudi de la sintaxi..
- 4 Denominació de l'esdeveniment:** XVII Simposi d'Estudis Clàssics.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Barcelona. 3-5 de juliol, Espanya  
**Data de presentació:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Forma i continguts en els treballs de recerca al Batxillerat de Catalunya..
- 5 Denominació de l'esdeveniment:** XI Jornada d'orientació acadèmica i professional.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de presentació:** 2012  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
La universitat. Proves d'accés, admissió i serveis..
- 6 Denominació de l'esdeveniment:** ICERI2012. Fith International Conference of Education, Research and Innovation.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de presentació:** 2012  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
The use of blogs for regulating and monitoring students' knowledge of ancient Greek grammar: a case study at the University of Barcelona.
- 7 Denominació de l'esdeveniment:** EDULEARN12. International Conference on Education and New Learning Technology.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barceloma, Espanya  
**Data de presentació:** 2012  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
E-monitoring in the Master in teacher training in obligatory and upper secondary education: students' orientation and feedback for the preparation of the Master's Thesis through ICT..



- 8 Denominació de l'esdeveniment:** II Congreso Internacional de Docencia Universitaria (CIDU)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Vigo, Espanya  
**Data de presentació:** 2011  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Diseño de actividades para la evaluación continua: modelos de evaluación alternativa en la asignatura Didáctica de la lengua griega.
- 9 Denominació de l'esdeveniment:** Paideia. I Trobada Internacional de Didàctica de Estudis Clàssics  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Bellaterra i Barcelona, Espanya  
**Data de presentació:** 2011  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Val la pena aplicar les TIC a l'ensenyament del grec i del llatí?.
- 10 Denominació de l'esdeveniment:** VI Fòrum Auriga  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Badalona, Espanya  
**Data de presentació:** 2010  
Màster de secundària per a clàssics a la Universitat de Barcelona..
- 11 Denominació de l'esdeveniment:** Artes ad Humanitatem. XVI Simposi d'Estudis Clàssics.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Tarragona, Espanya  
**Data de presentació:** 2009  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Què i com en l'ensenyament del llatí i del grec avui: batxillerat LOE i EEES.
- 12 Denominació de l'esdeveniment:** m-ICTE2009. V International Conference on Multimedia and Information and Communication Technologies in Education.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Lisbon, Portugal  
**Data de presentació:** 2009  
b-learning in Classics: a pilot online course for the study of the ancient Greek grammar..
- 13 Denominació de l'esdeveniment:** 5è Congrés Internacional 'Docència universitària i innovació'  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Lleida. Universitat de Lleida, Espanya  
**Data de presentació:** 2008  
B-Learning per al Grec clàssic: Dinamització en l'aprenentatge de la morfosintaxi.
- 14 Denominació de l'esdeveniment:** Jornades en xarxa sobre l'Espai Europeu d'Educació Superior. UOC  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de presentació:** 2006

Innovació docent i canvi metodològic a la filologia grega: ECTS i TIC.

**15 Denominació de l'esdeveniment:** 4t Congrés Internacional: 'Docència Universitària i Innovació'

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Tipus de participació:** Participatiu - Pòster

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de presentació:** 2006

Estudio descriptivo de los efectos de la movilidad de estudiantes en el desarrollo de su aprendizaje universitario..

**16 Denominació de l'esdeveniment:** I Fòrum Auriga

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Esparreguera, Espanya

**Data de presentació:** 2005

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Electra. Grup Consolidat de Innovació Docent.

**17 Denominació de l'esdeveniment:** III Congrés Internacional de Docència Universitària

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya

**Data de presentació:** 2004

Noves vies docents en l'aprenentatge del grec clàssic a la universitat..

## Altres activitats/mèrits no inclosos en la relació anterior

**1 Descripció de l'activitat:** Tutora tesi doctoral (contracte FPI: Maria Navarro López.: A7. Formació d'investigadors novells: Direcció o co-direcció de tesis doctorals en curs

**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.

**Data de finalització:** 02/2028

**2 Descripció de l'activitat:** Ismael El Bahraoui Pérez. FPU2022-00011.: A7. Formació d'investigadors novells: Direcció o co-direcció de tesis doctorals en curs

**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.

**Data de finalització:** 14/01/2028

**3 Descripció de l'activitat:** Revisió de les proves PAU de la matèria Llengua i cultura gregues: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat

**Entitat organitzadora:** Consell Interuniversitari de Catalunya

**Data de finalització:** 10/02/2026

**4 Descripció de l'activitat:** Codirecció de tesi doctoral: M. Victoria Martínez.: A7. Formació d'investigadors novells: Direcció o co-direcció de tesis doctorals en curs

**Entitat organitzadora:** Universidad Nacional del Litoral.

**Data de finalització:** 31/12/2025



- 5** **Descripció de l'activitat:** Coordinadora de Proves d'Accés a la Universitat de Catalunya: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Departament de Recerca i Universitats.  
**Data de finalització:** 27/11/2025
- 6** **Descripció de l'activitat:** Lectures dels clàssics antics (curs 2025-2026). Universitat de l'experiència. Literatures i comunicació: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.  
**Data de finalització:** 31/10/2025
- 7** **Descripció de l'activitat:** Membre de la Comissió Avaluadora de les Distincions Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya  
**Data de finalització:** 15/07/2025
- 8** **Descripció de l'activitat:** Nous textos, noves lectures V. Lliçons d'actualització en literatura grecolatina: Cursos i Seminaris Dirigits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.IDP-ICE  
**Data de finalització:** 27/03/2025
- 9** **Descripció de l'activitat:** Revisió proves PAU de la matèria Llengua i cultura gregues: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Consell Interuniversitari de Catalunya  
**Data de finalització:** 13/02/2025
- 10** **Descripció de l'activitat:** Nous textos, noves lectures IV. Lliçons d'actualització en literatura grecolatina: Cursos i Seminaris Dirigits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.IDP-ICE  
**Data de finalització:** 21/03/2024
- 11** **Descripció de l'activitat:** Revisió proves PAU de la matèria Llengua i cultura gregues: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Consell Interuniversitari de Catalunya  
**Data de finalització:** 07/02/2024
- 12** **Descripció de l'activitat:** Revisió del material docent i didàctic DIALOGUÍAS PARA LA ENSEÑANZA INICIAL DEL GRIEGO ANTIGUO.: D3. Avaluació o revisió de publicacions sobre docència  
**Entitat organitzadora:** Universidad Nacional del Litoral.  
**Data de finalització:** 31/12/2023
- 13** **Descripció de l'activitat:** Assessora acadèmica en el disseny formal i d'avaluació, en la implementació i desenvolupament de la Prova d'Aptitud Personal per accedir als graus en Educació infantil i en Educació primària de les universitats públiques i privades del sistema universitari català.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Departament de Recerca i Universitats.  
**Data de finalització:** 30/09/2023
- 14** **Descripció de l'activitat:** Membre del comitè avaluador de les candidatures presentades a la distinció Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 10/07/2023



- 15** **Descripció de l'activitat:** Nous textos, noves lectures III. Lliçons d'actualització en literatura grecolatina.: Cursos i Seminaris Dirigits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.IDP-ICE - SEEC  
**Data de finalització:** 30/03/2023
- 16** **Descripció de l'activitat:** Revisió proves PAU de la matèria Llengua i cultura gregues: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Consell Interuniversitari de Catalunya  
**Data de finalització:** 11/02/2023
- 17** **Descripció de l'activitat:** Nous textos, noves lectures II. Lliçons d'actualització en literatura grecolatina: Cursos i Seminaris Dirigits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.IDP-ICE - SEEC  
**Data de finalització:** 26/05/2022
- 18** **Descripció de l'activitat:** Revisió proves PAU de la matèria Llengua i cultura gregues: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Consell Interuniversitari de Catalunya  
**Data de finalització:** 10/02/2022
- 19** **Descripció de l'activitat:** Membre de la Comissió Avaluadora de les Distincions Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya  
**Data de finalització:** 15/07/2021
- 20** **Descripció de l'activitat:** Nous textos, noves lectures. Vuit lliçons d'actualització en literatura grecolatina.: Cursos i Seminaris Dirigits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.IDP-ICE - SEEC  
**Data de finalització:** 25/03/2021
- 21** **Descripció de l'activitat:** Membre de la Comissió Avaluadora de les Distincions Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya  
**Data de finalització:** 15/07/2020
- 22** **Descripció de l'activitat:** Membre de la Comissió Avaluadora de les Distincions Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya  
**Data de finalització:** 15/07/2019
- 23** **Descripció de l'activitat:** Taller de treball UNIDISCAT: Tecnologies de suport per a l'estudiant amb discapacitat.: A1. Assistència a cursos per millorar l'activitat docent universitària  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 28/11/2018
- 24** **Descripció de l'activitat:** Membre del comitè avaluador de les candidatures presentades a la distinció Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 10/07/2018



- 25** **Descripció de l'activitat:** I Congrés Internacional sobre Universitat i Inclusió.: A2. Assistència a congressos, jornades, seminaris etc. sobre docència universitària  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 08/11/2017
- 26** **Descripció de l'activitat:** Impartició docència a ALETHEIA-SEMINARIO UTOPICO.: D2. Beques de mobilitat del professorat per a la docència  
**Entitat organitzadora:** Universitat Ca' Foscari. Dipartimento di Studi Umanistici. Facoltà di Lettere e Filosofia  
**Data de finalització:** 24/03/2017
- 27** **Descripció de l'activitat:** Taller de treball UNIDISCAT.: A1. Assistència a cursos per millorar l'activitat docent universitària  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 14/10/2016
- 28** **Descripció de l'activitat:** Membre del comitè avaluador de les candidatures presentades a la distinció Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 10/07/2016
- 29** **Descripció de l'activitat:** JORNADA COM MILLORAR LA FORMACIÓ DELS DOCENTS?: A2. Assistència a congressos, jornades, seminaris etc. sobre docència universitària  
**Entitat organitzadora:** Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya.  
**Data de finalització:** 26/10/2015
- 30** **Descripció de l'activitat:** Membre del comitè avaluador de les candidatures presentades a la distinció Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 10/07/2015
- 31** **Descripció de l'activitat:** Impartició docència a Seminari Filologia e Letteratura Classica (FLCB) 2014/2015.: D2. Beques de mobilitat del professorat per a la docència  
**Entitat organitzadora:** Università di Bologna. Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica - FICLIT  
**Data de finalització:** 15/02/2015
- 32** **Descripció de l'activitat:** Guia pràctica per a la sol·licituds de trams de recerca. Taller per àmbits específics. Comitè assessor 11: Filosofia, filologia i lingüística.: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ICE (UB)  
**Data de finalització:** 11/12/2014
- 33** **Descripció de l'activitat:** Taller de treball. L'Atenció als estudiants amb discapacitats: nous reptes.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 10/10/2014
- 34** **Descripció de l'activitat:** Membre del comitè avaluador de les candidatures presentades a la distinció Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 10/07/2014



- 35** **Descripció de l'activitat:** Jornada Vull fer un MOOC: per on començo?: A1. Assistència a cursos per millorar l'activitat docent universitària  
**Entitat organitzadora:** Secretaria d'Universitats i Recerca.  
**Data de finalització:** 11/04/2014
- 36** **Descripció de l'activitat:** Guia pràctica per a la sol·licituds de trams de recerca. Taller per àmbits específics. Comitè assessor 11: Filosofia, filologia i lingüística.: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ICE (UB)  
**Data de finalització:** 18/12/2013
- 37** **Descripció de l'activitat:** Membre del comitè avaluador de les candidatures presentades a la distinció Jaume Vicens Vives a la qualitat docent universitària.: C8. Participació en comissions específiques d'avaluació docent i/o de la qualitat acadèmica  
**Entitat organitzadora:** Generalitat de Catalunya. Secretaria d'Universitat i Recerca.  
**Data de finalització:** 10/07/2013
- 38** **Descripció de l'activitat:** III Jornada UNIDISCAT.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 23/05/2013
- 39** **Descripció de l'activitat:** Paraules d'art i art de la paraula: Llucià de Samòsata i la tradició artística. Curs: Arts, tècnica i tradició del món antic. (2012-2013 / NS / 10): Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ICE (UB)  
**Data de finalització:** 08/03/2013
- 40** **Descripció de l'activitat:** Taller de treball Trastorns conductuals i d'aprenentatge en estudiants universitaris: Anàlisi i debat a partir d'experiències docents.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 19/10/2012
- 41** **Descripció de l'activitat:** Taller de treball Trastorns conductuals i d'aprenentatge en estudiants universitaris.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 19/10/2012
- 42** **Descripció de l'activitat:** «ὁ μῦθος δηλοῖ...»: pensant el món a través de les faules. Curs: Mite, ciència i pensament al món antic. (2011-2012 / FP / 58): Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ICE (UB)  
**Data de finalització:** 23/03/2012
- 43** **Descripció de l'activitat:** La Universitat. Proves d'accés, admissió i serveis (IX Jornada d'Orientació Acadèmica i Professional): B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** ONCE / Departament d'Ensenyament  
**Data de finalització:** 02/03/2012
- 44** **Descripció de l'activitat:** II Jornada UNIDISCAT.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)



**Data de finalització:** 04/05/2011

- 45 Descripció de l'activitat:** Proves d'Accés a la Universitat.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** UNIDISCAT (CIC)  
**Data de finalització:** 04/05/2011
- 46 Descripció de l'activitat:** Els grups d'innovació docent a la UB. Curs: Els Clàssics i les TIC. (2010-2011 / FP / 22): Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ICE (UB)  
**Data de finalització:** 01/04/2011
- 47 Descripció de l'activitat:** La nueva selectividad.: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ESEC.Toulouse-Barcelona Busines School  
**Data de finalització:** 16/04/2010
- 48 Descripció de l'activitat:** Formació en temes d'ensenyament. Novetats i actualització en orientació.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** Agència catalana de la joventut (Departament d'ACció Social i Ciutadania.  
**Data de finalització:** 24/03/2010
- 49 Descripció de l'activitat:** Alexandria: el poder de la paraula, la paraula del poder. Curs: Literatura, tècnica i poder a l'antiguitat grecoromana.(2009-2010): Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** ICE (UB)  
**Data de finalització:** 23/03/2010
- 50 Descripció de l'activitat:** Seminari sobre la selectivitat i accés a la universitat.: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Girona  
**Data de finalització:** 09/12/2009
- 51 Descripció de l'activitat:** Jornada de professors.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** Universitat Internacional de Catalunya.  
**Data de finalització:** 30/11/2009
- 52 Descripció de l'activitat:** Els materials docents i l'ensenyament del Grec.: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** CAP de Clàssiques / ICE (UB)  
**Data de finalització:** 30/09/2009
- 53 Descripció de l'activitat:** Reflexiones sobre el R.D. 1892/2008: condiciones para el acceso. XVI JORNADAS SOBRE EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** Universidad de Sevilla  
**Data de finalització:** 06/03/2009
- 54 Descripció de l'activitat:** La nueva PAU y sus implicaciones en el diseño del currículo de Bachillerato. I JORNADA DE ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA: EL EEES Y LA ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** Universidad de Oviedo  
**Data de finalització:** 10/02/2009



- 55** **Descripció de l'activitat:** Acceso a la universidad española en el marco del EEES. Modelos posibles. Encuentre sobre Qualitat en l'Educació Superior.: B6. Comunicacions en seminaris, jornades, congressos... relacionats amb innovació o millora docent  
**Entitat organitzadora:** Universitat de València  
**Data de finalització:** 07/11/2008
- 56** **Descripció de l'activitat:** Didàctica del llatí (llengua i cultura clàssica).: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** Ministeri d'Educació, Formació Professional, Joventut i Esport. Govern d'Andorra.  
**Data de finalització:** 04/10/2008
- 57** **Descripció de l'activitat:** Recepción e interpretación del héroe clásico en época imperial.: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** Universidad Nacional de La Plata (Argentina). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.  
**Data de finalització:** 11/10/2006
- 58** **Descripció de l'activitat:** Membre del grup ELECTRA, reconegut com a Grup d'Innovació Docent en l'àmbit de l'ensenyament del grec amb suport de les TIC.: B8. Desenvolupament d'experiències amb noves metodologies docents (MOOC's)  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona  
**Data de finalització:** 31/12/2003
- 59** **Descripció de l'activitat:** Consultora de la assignatura CULTURA CLÁSICA I de la Universitat Oberta de Catalunya: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** Universitat Oberta de Catalunya  
**Data de finalització:** 30/09/2001
- 60** **Descripció de l'activitat:** Miembro del grupo piloto de Humanidades de la Universitat Oberta de Catalunya: Cursos i Seminaris Impartits  
**Entitat organitzadora:** Universitat Oberta de Catalunya  
**Data de finalització:** 30/09/1997
- 61** **Descripció de l'activitat:** Membre del Grup d'Innovació Docent Consolidat-ELECTRA, reconegut com a grup consolidat d'innovació docent [GIDCUB-13/07].: B8. Desenvolupament d'experiències amb noves metodologies docents (MOOC's)  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona
- 62** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2017.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Autònoma de Barcelona
- 63** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2017.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona
- 64** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2017.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Pompeu Fabra
- 65** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2017.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Lleida



- 66** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2017.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Rovira i Virgili
- 67** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2018.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Autònoma de Barcelona
- 68** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2018.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Rovira i Virgili
- 69** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2018.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona
- 70** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2018.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Lleida
- 71** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2018.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Pompeu Fabra
- 72** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Autònoma de Barcelona
- 73** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Rovira i Virgili
- 74** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Girona
- 75** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Lleida
- 76** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Politècnica de Catalunya
- 77** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona
- 78** **Descripció de l'activitat:** Accés i Admissió a la Universitat 2019.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat Pompeu Fabra



- 79** **Descripció de l'activitat:** Codirecció i tutoria de tesi doctoral: Ismael El Bahraoui Pérez.: A7. Formació d'investigadors novells: Direcció o co-direcció de tesis doctorals en curs  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona
- 80** **Descripció de l'activitat:** Direcció de tesi doctoral de Gerard Fuentes Ferrer.: A7. Formació d'investigadors novells: Direcció o co-direcció de tesis doctorals en curs  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.
- 81** **Descripció de l'activitat:** El pòdcast del Grup ELECTRA. Universitat i Secundària.: C10. Desenvolupament de tasques relacionades amb la transició secundària - universitat  
**Entitat organitzadora:** Universitat de Barcelona.

## Experiència científica i tecnològica

### Participació en grups/equips de recerca, desenvolupament o innovació

**Nom del grup:** Miembro del grupo de investigación KHREMA (SGR00266) (Grups amb els que Manté Relació)  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici:** 1995 **Durada:** 4 anys - 11 mesos - 30 dies

### Activitat científica o tecnològica

#### Participació en projectes d'R+D+I finançats en convocatòries competitives d'Administracions d'entitats públiques o privades

- 1** **Denominació del projecte:** TOPOI: El repertorio de la paideía en la literatura griega de época imperial y tardoantigua  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Gomez Cardo, Maria Del Pilar  
**Nombre d'investigadors:** 8  
**Entitats de finançament:** Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Madrid, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** PID2022-137964NB-I00  
**Data d'inici-fi:** 01/09/2023 - 31/08/2027 **Durada:** 3 anys - 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 49.375 €
- 2** **Denominació del projecte:** Arte de la palabra y representación de la imagen en el pensamiento y la literatura griega de época imperial: Plutarco, Dión Crisóstomo, Luciano, Filóstrato.  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Francesca Mestre Roca  
**Entitats de finançament:** Ministerio de Economía, Industria y Competitividad **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** FFI2016-77969-P  
**Data d'inici-fi:** 30/12/2016 - 29/12/2020 **Durada:** 3 anys - 11 mesos - 29 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 24.200 €



- 3** **Denominació del projecte:** Graecia Capta  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 7  
**Entitats de finançament:**  
Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca **Tipus d'entitat:** Sense especificar (AGAUR)  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** 08003 Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2014SGR1127  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2014 - 30/04/2017 **Durada:** 3 anys - 3 mesos - 29 dies
- 4** **Denominació del projecte:** Narrativas griegas de época imperial: formas y usos del texto en una sociedad libresca  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 10  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Economía y Competitividad **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** FFI2012-34861  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2013 - 31/12/2015 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 25.740 €
- 5** **Denominació del projecte:** Graecia Capta  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 8  
**Entitats de finançament:**  
Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca **Tipus d'entitat:** Sense especificar (AGAUR)  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** 08003 Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2009SGR1047  
**Data d'inici-fi:** 03/07/2009 - 31/12/2013 **Durada:** 4 anys - 5 mesos - 28 dies
- 6** **Denominació del projecte:** Recrear el logos: narrativas griegas de época imperial  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 9  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Madrid, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** FFI2009-08858  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2010 - 31/12/2012 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 58.080 €
- 7** **Denominació del projecte:** Del siglo II al siglo IV: 300 años de cultura griega en el imperio romano.  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 5  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Educación y Ciencia **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** FFI2008-01446-E/FILO  
**Data d'inici-fi:** 01/02/2009 - 31/12/2009 **Durada:** 10 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 7.000 €



- 8** **Denominació del projecte:** GRAECIA CAPTA  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 6  
**Entitats de finançament:**  
Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya (DURSI) **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2005SGR00740  
**Data d'inici-fi:** 19/10/2005 - 18/10/2009 **Durada:** 3 anys - 11 mesos - 29 dies  
**Quantia total:** 37.600 €
- 9** **Denominació del projecte:** Ser griego en el imperio romano: identidades y convivencia  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 6  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Educación y Ciencia **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** HUM2006-06980/FILO  
**Data d'inici-fi:** 01/10/2006 - 30/09/2009 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 29 dies  
**Quantia total:** 26.620 €
- 10** **Denominació del projecte:** DigitalCor-UB  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Marti Antonin, Maria Antonia  
**Nombre d'investigadors:** 28  
**Entitats de finançament:**  
Universitat de Barcelona **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 186097  
**Data d'inici-fi:** 19/09/2008 - 18/09/2009 **Durada:** 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 10.200 €
- 11** **Denominació del projecte:** Luciano de Samosata, escritor griego y ciudadano romano. Coloquio Internacional  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 4  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Educación y Ciencia **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** HUM2006-26507-E/FILO  
**Data d'inici-fi:** 06/09/2006 - 05/09/2007 **Durada:** 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 2.500 €
- 12** **Denominació del projecte:** Lluçia de Samòsata, escriptor grec i ciutadà romà  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Francesca Mestre Roca  
**Entitats de finançament:**  
Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (AGAUR) **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** 08003 Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2006ARCS100045  
**Data d'inici-fi:** 2006 - 2007 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona



**Quantia total:** 4.000 €

- 13 Denominació del projecte:** Luciano de Samosata, escritor griego y ciudadano romano  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Francesca Mestre Roca  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Educación y Ciencia **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** HUM2006-26507-E/FILO  
**Data d'inici-fi:** 2006 - 2007 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 2.500 €
- 14 Denominació del projecte:** Ser griego en el imperio romano.  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Mestre Roca, Francisca  
**Nombre d'investigadors:** 4  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICYT) **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** BFF2003-06348  
**Data d'inici-fi:** 10/12/2003 - 09/12/2006 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 29 dies  
**Quantia total:** 30.820 €
- 15 Denominació del projecte:** Grup KHREMA d'estudis sobre la cultura grega i la seva tradició.  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos  
**Nombre d'investigadors:** 12  
**Entitats de finançament:**  
Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya (DURSI) **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** UB-003936  
**Data d'inici-fi:** 02/12/2002 - 01/12/2005 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 29 dies
- 16 Denominació del projecte:** GRAECIA CAPTA. Literatura i cultura gregues dins l'imperi romà  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Francesca Mestre Roca  
**Entitats de finançament:**  
Divisió I Ciències Humanes i Socials, Universitat de Barcelona **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 194132  
**Data d'inici-fi:** 2004 - 2004 **Durada:** 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 3.000 €
- 17 Denominació del projecte:** Pla General d'Avaluació dels Plans d'Acció Tutorial de la Universitat de Barcelona  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Joan Guardia Olmos  
**Entitats de finançament:**  
Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya (DURSI) **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2003MQD-00127  
**Data d'inici-fi:** 2003 - 2004 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 6.300 €



- 18 Denominació del projecte:** Avaluació i crèdits de transferència europeus.  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Eulalia Vintro Castells  
**Entitats de finançament:**  
Universitat de Barcelona **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2003PID-UB/024  
**Data d'inici-fi:** 2003 - 2004 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 5.350 €
- 19 Denominació del projecte:** VIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas (miembro de la International Plutarch Society, I.P.S.)  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Jufresa Muñoz, Ma. Montserrat  
**Nombre d'investigadors:** 4  
**Entitats de finançament:**  
Ministerio de Educación y Ciencia **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** BFF2002-10769-E  
**Data d'inici-fi:** 31/03/2003 - 30/04/2003 **Durada:** 30 dies  
**Quantia total:** 7.500 €
- 20 Denominació del projecte:** La poesia homérica en las lenguas de España. Usos literarios  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos  
**Nombre d'investigadors:** 8  
**Entitats de finançament:**  
Secretaría de Estado de Educación, Universidades, Investigación y Desarrollo **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** PB98-1233  
**Data d'inici-fi:** 01/02/2000 - 31/01/2003 **Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 16.828,34 €
- 21 Denominació del projecte:** GRAECIA CAPTA. Literatura i cultura gregues dins l'imperi romà  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Francesca Mestre Roca  
**Entitats de finançament:**  
Divisió I Ciències Humanes i Socials, Universitat de Barcelona **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Data d'inici-fi:** 2003 - 2003 **Durada:** 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 2.250 €
- 22 Denominació del projecte:** -  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Riu Camps, Francesc Xavier  
**Nombre d'investigadors:** 17  
**Entitats de finançament:**  
Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació de la Generalitat de Catalunya (DURSI) **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 2002PIRA00017  
**Data d'inici-fi:** 29/11/2002 - 29/11/2002  
**Quantia total:** 6.220,5 €



- 23 Denominació del projecte:** Grup Khrema d'estudis sobre la cultura grega i la seva tradició  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos  
**Nombre d'investigadors:** 13  
**Entitats de finançament:**  
Comissionat per a Universitats i Recerca. Generalitat **Tipus d'entitat:** Sense especificar de Catalunya  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** ub-3359  
**Data d'inici-fi:** 25/04/2000 - 24/04/2002 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies  
**Quantia total:** 0,01 €
- 24 Denominació del projecte:** Avaluació de la nova metodologia per a l'aprenentatge del grec clàssic.  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Eulalia Vintro Castells  
**Entitats de finançament:**  
Universitat de Barcelona **Tipus d'entitat:** Universitat  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 11//FP-Av./02/VINT  
**Data d'inici-fi:** 2001 - 2002 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 30 dies  
**Entitats participants:** Universitat de Barcelona  
**Quantia total:** 2.400 €
- 25 Denominació del projecte:** KHREMA  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos  
**Nombre d'investigadors:** 9  
**Entitats de finançament:**  
Comissionat per a Universitats i Recerca. Generalitat **Tipus d'entitat:** Sense especificar de Catalunya  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** ub-3116  
**Data d'inici-fi:** 02/03/1998 - 01/03/2000 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 28 dies  
**Quantia total:** 4.507,59 €
- 26 Denominació del projecte:** KHREMA  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos  
**Nombre d'investigadors:** 7  
**Entitats de finançament:**  
Comissionat per a Universitats i Recerca. Generalitat **Tipus d'entitat:** Sense especificar de Catalunya  
**Ciutat de l'entitat de finançament:** Barcelona, Espanya  
**Codi segons l'entitat de finançament:** 1995SGR-00286  
**Data d'inici-fi:** 22/12/1995 - 21/12/1997 **Durada:** 1 any - 11 mesos - 29 dies  
**Quantia total:** 7.813,16 €
- 27 Denominació del projecte:** Reír y sonreír en la Grecia arcaica: Tipología y contextos  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos  
**Nombre d'investigadors:** 8  
**Entitats de finançament:**  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar



Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

**Codi segons l'entitat de finançament:** PS93-0215

**Data d'inici-fi:** 02/12/1994 - 01/12/1997

**Durada:** 2 anys - 11 mesos - 29 dies

**Quantia total:** 22.808,41 €

**28 Denominació del projecte:** Poeta, sabio e intelectual en Grecia antigua

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos

**Nombre d'investigadors:** 12

**Entitats de finançament:**

Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Codi segons l'entitat de finançament:** PB90-0480

**Data d'inici-fi:** 02/08/1991 - 01/08/1994

**Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies

**Quantia total:** 10.908,37 €

**29 Denominació del projecte:** -

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos

**Nombre d'investigadors:** 6

**Entitats de finançament:**

Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Data d'inici-fi:** 30/05/1994 - 30/05/1994

**Quantia total:** 4.808,1 €

**30 Denominació del projecte:** Figuras del saber en Grecia antigua

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Carlos Miralles Sola - N. Loraux

**Entitats de finançament:**

Ministerio de Educación y Ciencia

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Codi segons l'entitat de finançament:** HF-182

**Data d'inici-fi:** 1989 - 1993

**Durada:** 4 anys - 11 mesos - 30 dies

**Entitats participants:** Universitat de Barcelona

**31 Denominació del projecte:** -

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos

**Nombre d'investigadors:** 4

**Entitats de finançament:**

Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Data d'inici-fi:** 06/03/1991 - 06/03/1991

**Quantia total:** 3.305,57 €

**32 Denominació del projecte:** Estadio y 'polis'. Deporte y cultura en Grecia antigua. Estudio de los mitos y cultos relativos a la fundación del ejercicio del deporte en Grecia antigua: el modelo de Olimpia

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Miralles Sola, Carlos

**Nombre d'investigadors:** 6

**Entitats de finançament:**

Secretaría de Estado de Universidades e Investigación

**Tipus d'entitat:** Sense especificar



**Codi segons l'entitat de finançament:** PB87-0152

**Data d'inici-fi:** 26/07/1988 - 25/07/1990

**Durada:** 1 any - 11 mesos - 29 dies

**Quantia total:** 10.517,71 €

**33 Denominació del projecte:** La Musa impura: Hipònx d'Efès i la tradició col·liàmbrica  
**Entitat de realització:** Facultat de Filologia. **Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Universitat de Barcelona

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Jaime Portulas Ambros

**Nombre d'investigadors:** 1

**Entitats de finançament:**

Ministerio de Educación y Ciencia

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Data d'inici-fi:** 1985 - 1987

**Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies

**Entitats participants:** Universitat de Barcelona

**Quantia total:** 2.764,66 €

**34 Denominació del projecte:** Fragments de Comèdia grega: origen i evolució del gènere  
**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Eulalia Vintro Castells

**Entitats de finançament:**

Ministerio de Educación y Ciencia

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Data d'inici-fi:** 1983 - 1985

**Durada:** 2 anys - 11 mesos - 30 dies

**Entitats participants:** Universitat de Barcelona

**Quantia total:** 2.103,54 €

**Contractes, convenis o projectes d'R+D+I, no competitiu amb Administracions o entitats públiques o privades**

**Denominació del projecte:** Μελέτη. Homenatge a Montserrat Jufresa.

**Grau de contribució:** Coordinador del projecte total, xarxa o consorci

**Entitat de realització:** Departament de Filologia  
Grega Universitat de Barcelona

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Nom dels investigadors principals (IP, Co-IP...):** Pilar Gómez Cardó

**Entitats participants:** Universitat de Barcelona

**Entitats de finançament:**

Comissió de Recerca Facultat de Filologia

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

**Codi de projecte segons l'entitat de finançament:** 0075

**Data d'inici:** 01/01/2012

**Durada:** 11 mesos - 30 dies

**Quantia total:** 2.500 €



## Activitats científiques i tecnològiques

### Producció científica

#### Publicacions, documents científics i tècnics

- 1** Gómez Cardó, P. Eli Arístides: biografía i discursos. Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica. 1986. Disponible en Internet en: <<https://www.raco.cat/index.php/Itaca/article/view/236095>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/144603>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Publicació rellevant:** Sí
- 2** Gómez Cardó, P. Platón. Diálogos apócrifos. Madrid(Espanya): Editorial Gredos, 1992. ISBN 84-249-1478-3  
**Dipòsit legal:** M-4338-1992  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Publicació rellevant:** Sí
- 3** Jufresa, M.; Mestre, F.; Gómez, P. Luciano. Obras III. Madrid(Espanya): CSIC. Colección Alma Mater, 2000. ISBN 84-00-07883-7  
**Dipòsit legal:** S.1316-2000  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 3  
**Publicació rellevant:** Sí
- 4** Gómez Cardó, P.; Mestre, F. Retórica, comedia, diálogo. La fusión de géneros en la literatura griega del s. II d.C. Myrtia. 2001. Disponible en Internet en: <<http://revistas.um.es/myrtia/article/view/37311>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/50103>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 2  
**Publicació rellevant:** Sí
- 5** Gómez Cardó, P. Cynicism and Hellenism in the Letters of Anacharsis and in the Vita Aesopi. LEXIS. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica. 2003. Disponible en Internet en: <<http://www.lexisonline.eu/index.php/archivio/lexis-212003>>.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Publicació rellevant:** Sí
- 6** Gómez Cardó, P. Cuerpo doliente, alma sana. Una dialéctica discursiva en la Historia Lausaca de Paladio. Florentia Iliberritana. Revista de estudios de antigüedad clásica. 22/12/2025. Disponible en Internet en: <<https://revistaseug.ugr.es/index.php/florentia/article/view/33388>>.  
**DOI:** 10.30827/floril  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista

**Nombre total d'autors:** 1**Autor de correspondència:** Sí

- 7** Gómez Cardó, P. Ilra y compasión en la trama narrativa de Efesiacas. *Exemplaria Classica*. 05/12/2025. Disponible en Internet en: <<https://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/exemplaria/article/view/9230>>.

**DOI:** 10.33776/EUHU/ec.v29.9230**Tipus de producció:** Artículo científico**Nombre total d'autors:** 1**Font d'impacte:** SCOPUS**Índex d'impacte:** 0.101**Posició de publicació:** 774**Font d'impacte:** SCOPUS**Índex d'impacte:** 0.101**Posició de publicació:** 148**Tipus de suport:** Revista**Autor de correspondència:** Sí**Categoria:** Literature and Literary Theory**Revista dins del 25%:** No**Nombre de revistes a la categoria:** 1.160**Categoria:** Classics**Revista dins del 25%:** No**Nombre de revistes a la categoria:** 192**Resultats rellevants:** C1 Filología clásica. IDR Dialnet mètricas.

- 8** Gómez Cardó, P. Llucià a l'illa dels Benaurats: una mirada crítica a la tradició literària i filosòfica grega. *Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica*. 08/10/2025. Disponible en Internet en: <<https://revistes.iec.cat/index.php/ITACA/article/view/155939>>.

**DOI:** 10.2436/20.2501.01.12**Tipus de producció:** Artículo científico**Nombre total d'autors:** 1**Tipus de suport:** Revista**Autor de correspondència:** Sí

- 9** Gómez Cardó, P. Entre mito y argucias: Alejandro o un falso adivino de Luciano de Samósata. *Aitia. Revue de l'ENS de Lyon*. 23/09/2025. Disponible en Internet en: <<https://journals.openedition.org/aitia/1379739>>.

**DOI:** 10.4000/14vvg**Tipus de producció:** Artículo científico**Nombre total d'autors:** 1**Tipus de suport:** Revista

- 10** Gómez Cardó, P. Sic transit gloria mundi: pervivencia de un tópico sobre el poder y la muerte. *Mythos Revista de História Antiga e Medieval*. 22 - 2, pp. 371 - 394. 23/12/2024. Disponible en Internet en: <<https://revistas.uemasul.edu.br/index.php/mythos/issue/view/22>>.

**Tipus de producció:** Artículo científico**Nombre total d'autors:** 1**Tipus de suport:** Revista

- 11** Gómez Cardó, P. La prova d'accés a la universitat en el context LOMLOE. *Auriga. Revista de divulgació del món clàssic*. 31/12/2023.

**Tipus de producció:** Artículo científico**Tipus de suport:** Revista

- 12** Gómez-Cardó, P. Lamentos, sollozos y lágrimas: la (auto)caracterización de Antía en Efesiacas de Jenofonte de Éfeso. *Ordia Prima*. 26/10/2023. Disponible en Internet en: <<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/ordiaprima/article/view/13037>>.

**DOI:** 10.14409/op.2023.1.e0007**Tipus de producció:** Artículo científico**Posició de signatura:** 1**Nombre total d'autors:** 1**Tipus de suport:** Revista

**Resultats rellevants:** Ordia Prima también figura dentro de Latindex. Catálogo v1.0 (2002 - 2017) en categoría Nivel 1. La revista se encuentra indizada en Interclassica, Hemeroteca de Investigación y Difusión del Mundo Griego y Romano Antiguo hasta el vol. 10 (2011) y en la base especializada L'Année philologique (APh) hasta el vol 14 (2015-2017). Además, en Base Ebsco se han volcado los contenidos dentro de Academic Search Premier y de Fuente Académica Plus hasta vol. 13 (2014). Publicación de acceso abierto bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



- 13** Gómez-Cardó, Pilar. El revoltoso Momo y el apologeta Atenágoras: dos miradas sobre la identidad religiosa del s. II d. C. *Noua Tellus*. 41 - 1 (Enero-Junio), pp. 98 - 118. 05/01/2023. Disponible en Internet en: <<https://revistas-filologicas.unam.mx/nouatellus/index.php/nt/article/view/930>>.  
**DOI:** 10.19130/iifl.nt.2023.41.1.2300S01X05  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/208833>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Resultats rellevants:** Revista indexada a ERIHPLUS, Latindex, Dialnet, CIRC, DOAJ.
- 14** Gómez i Cardó, Pilar. Señas de identidad en las Vidas plutarqueas de Arístides, Temístocles y Cimón. *Ploutarchos*. 28/12/2022. Disponible en Internet en: <<https://impactum-journals.uc.pt/ploutarchos>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/216700>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 15** Gómez-Cardó, Pilar. Editar, traducir, leer a Luciano de Samosata: jalones de una pervivencia. *El hilo de la fábula*. 24 - 20, pp. 101 - 112. 29/11/2022. Disponible en Internet en: <<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/HilodelaFabula/article/view/12222/16652>>.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 16** Gómez-Cardó, Pilar. Ellas también estuvieron: figuras femeninas de guerra en la literatura griega antigua. *Mythos Revista de História Antiga e Medieval*. 12 - II, pp. 101 - 112. 22/07/2022. Disponible en Internet en: <<https://revistas.uemasul.edu.br/index.php/mythos/issue/view/14>>.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 17** Gómez-Cardó, Pilar. Las mujeres muertas de Odiseo: almas de silente locuacidad. *Humanitas. Revista do Instituto de Estudos Clásicos*. 28/06/2022. Disponible en Internet en: <<https://impactum-journals.uc.pt/humanitas/article/view/9954>>.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** History  
**Índex d'impacte:** 0.101 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 1.376 **Nombre de revistes a la categoria:** 1.599  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Archeology (arts and humanities)  
**Índex d'impacte:** 0.101 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 340 **Nombre de revistes a la categoria:** 368  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Classics  
**Índex d'impacte:** 0.101 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 134 **Nombre de revistes a la categoria:** 160  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Philosophy  
**Índex d'impacte:** 0.101 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 675 **Nombre de revistes a la categoria:** 762



**Font d'impacte:** SCOPUS  
**Índex d'impacte:** 0.101  
**Posició de publicació:** 508

**Categoria:** Religious Studies  
**Revista dins del 25%:** No  
**Nombre de revistes a la categoria:** 584

- 18** Gómez, Pilar. El magisterio de los segundos sofistas, según Filóstrato. *Stylos*. 30 - 30, pp. 155 - 181. 29/12/2021. Disponible en Internet en: <<https://erevistas.uca.edu.ar/index.php/STY/article/view/3936>>.  
**DOI:** 10.46553/sty.30.30.2021.p155-181  
**Handle:** <https://hdl.handle.net/2445/219795>  
**Tipus de producció:** Artículo científico  
**Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 19** Gómez Cardó, P. Veus de guerra femenines al món grec antic: d'Helena a Lisístrata. *Auriga. Revista de divulgació del món clàssic*. 2021.  
**Tipus de producció:** Artículo científico  
**Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Autor de correspondència:** Sí
- 20** Gómez Cardó, P. La retórica del engaño: Luciano y los προγυμνάσματα en Alejandro o un falso adivino. *Papers on Rhetoric*. XV - 17, pp. 149 - 164. 31/12/2020.  
**Tipus de producció:** Artículo científico  
**Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1
- 21** Gómez Cardó, P. Maratón en el recuerdo: emblema y tópico entre la Atenas clásica y la Grecia romana. *Prometheus*. 46 - 1, pp. 90 - 111. 03/07/2020. Disponible en Internet en: <<https://oaj.fupress.net/index.php/prometheus/article/view/9219/8175>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/179163>  
**Tipus de producció:** Artículo científico  
**Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Font d'impacte:** SCOPUS  
**Índex d'impacte:** 0.123  
**Posició de publicació:** 72  
**Categoria:** Classics  
**Revista dins del 25%:** No  
**Nombre de revistes a la categoria:** 122  
**Font d'impacte:** SCOPUS  
**Índex d'impacte:** 0.123  
**Posició de publicació:** 413  
**Categoria:** Literature and Literary Theory  
**Revista dins del 25%:** No  
**Nombre de revistes a la categoria:** 845
- 22** Gómez Cardó, P. Una mirada terrible: usos textuales i iconogràfics de Medusa en época imperial. *Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia*. 2 - 10, pp. 27 - 41. 30/06/2020. Disponible en Internet en: <<https://revistes.ub.edu/index.php/AFAM/article/view/28737>>.  
**DOI:** 10.1344/AFAM2020.10.2.4  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/178858>  
**Tipus de producció:** Artículo científico  
**Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 23** Mestre, Francesca; Gómez, Pilar. De l'ekphrasis des manuels aux Portraits de Lucien. *Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica*. 2020. Disponible en Internet en: <<http://revistes.iec.cat/index.php/ITACA/article/view/148998/146694>>.  
**DOI:** 10.2436/20.2501.01.99



**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/183805>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Posició de signatura:** 2

**Nombre total d'autors:** 2

**Tipus de suport:** Revista

- 24** Gómez Cardó, P. Converses a l'inframon, un contrapunt de la història. Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia. 9 - 2, pp. 71 - 84. 31/12/2019. Disponible en Internet en: <<https://revistes.ub.edu/index.php/AFAM/article/view/30761>>.

**DOI:** 10.1344/AFAM2019.9.2.8

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Posició de signatura:** 1

**Nombre total d'autors:** 1

**Tipus de suport:** Revista

- 25** Gómez-Cardó, P. Tres notas sobre el juicio de Paris. Liburna. 14 - Mayo 2019, pp. 259 - 273. 24/05/2019. Disponible en Internet en: <<https://www.ucv.es/investigacion/publicaciones/catalogo-de-revistas/revista-liburna>>.

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Nombre total d'autors:** 1

**Tipus de suport:** Revista

- 26** Gómez-Cardó, P. El arte de la palabra y palabras de arte: Narración, diálogo y descripción en Luciano. Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales. 21 - 41, pp. 233 - 256. 06/03/2019.

**DOI:** 10.12795/araucaria.2019.i41.11

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/164820>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Nombre total d'autors:** 1

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Índex d'impacte:** 0.219

**Posició de publicació:** 249

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Índex d'impacte:** 0.219

**Posició de publicació:** 740

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Índex d'impacte:** 0.219

**Posició de publicació:** 369

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Índex d'impacte:** 0.219

**Posició de publicació:** 246

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Índex d'impacte:** 0.219

**Posició de publicació:** 1.024

**Tipus de suport:** Revista

**Categoria:** Arts and Humanities (miscellaneous)

**Revista dins del 25%:** No

**Nombre de revistes a la categoria:** 295

**Categoria:** History

**Revista dins del 25%:** No

**Nombre de revistes a la categoria:** 1.259

**Categoria:** Philosophy

**Revista dins del 25%:** No

**Nombre de revistes a la categoria:** 606

**Categoria:** Social Sciences (miscellaneous)

**Revista dins del 25%:** No

**Nombre de revistes a la categoria:** 292

**Categoria:** Sociology and Political Science

**Revista dins del 25%:** No

**Nombre de revistes a la categoria:** 1.243

- 27** Gómez Cardó, P. Apuntes de un sofista cristiano en torno a la literatura griega: Ad adolescentes de Basilio el Grande. Emerita. 86 - 2, pp. 277 - 301. 30/12/2018.

**DOI:** 10.3989/emerita.2018.04.1733

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/177655>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Nombre total d'autors:** 1

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Tipus de suport:** Revista

**Categoria:** Language and Linguistics



**Índex d'impacte:** 0.104  
**Posició de publicació:** 574

**Font d'impacte:** SCOPUS  
**Índex d'impacte:** 0.104  
**Posició de publicació:** 76

**Font d'impacte:** SCOPUS  
**Índex d'impacte:** 0.104  
**Posició de publicació:** 618

**Revista dins del 25%:** No  
**Nombre de revistes a la categoria:** 780

**Categoria:** Classics  
**Revista dins del 25%:** No  
**Nombre de revistes a la categoria:** 113

**Categoria:** Linguistics and Language  
**Revista dins del 25%:** No  
**Nombre de revistes a la categoria:** 831

- 28** Mestre, F.; Gómez Cardó, P. Llucà i el culte imperial. *Anuari de Filologia. Antiqua et Mediaevalia*. 30/12/2018. Disponible en Internet en: <<http://revistes.ub.edu/index.php/AFAM/article/view/27155>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/148354>  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 2  
**Nombre total d'autors:** 2
- 29** Gómez Cardó, P. Voces del Hades, decretos del más allá: la consulta a los muertos en Luciano. *Revista de Estudios Clásicos*. 2016. Disponible en Internet en: <<http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/revistaestudiosclasicos/article/view/858>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/125793>  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1
- 30** Gómez Cardó, P. Le Pérgrinos de Lucien: un spectacle de la mort peu édifiant. *Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica*. 2016. Disponible en Internet en: <<http://http://www.raco.cat/index.php/ltaca>>.  
**DOI:** 10.2436/20.2501.01.65  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/149430>  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1
- 31** Gómez Cardó, P. Contemplar la belleza, sentenciar por las palabras: juegos de seducción en el Juicio a las diosas de Luciano. *Ordia Prima*. 2014. Disponible en Internet en: <<https://sites.google.com/site/ordiaprima/vol-13>>.  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1
- 32** Gómez Cardó, P. El grajo de Esopo: Luciano y la tradición yámbica. *Nuntius Antiquus*. VIII/IX - 2/1, pp. 183 - 212. 2013. Disponible en Internet en: <[http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/nuntius\\_antiquus/issue/current](http://www.periodicos.letras.ufmg.br/index.php/nuntius_antiquus/issue/current)>.  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1
- 33** Borrell Vidal, E.; Gómez Cardó, P. Estudios Clásicos, La SEEC i la Secció Catalana de la SEEC. *Auriga. Revista de divulgació del món clàssic*. 12/2012. Disponible en Internet en: <<http://www.auriga.cat/hemeroteca.php>>.  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 2
- 34** Gómez Cardó, P. Europa: seqüències d'un mite. *Auriga. Revista de divulgació del món clàssic*. 09/2012. Disponible en Internet en: <<http://www.auriga.cat/hemeroteca.php>>.  
**Tipus de producció:** Article científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1



**Nombre total d'autors: 1**

- 35** Gómez Cardó, P.; Vlachopoulos, D. Sages parmi des sophistes: Athénée et la tradition des Sept Sages. *Ágora. Estudios Clásicos em debate*. 14 - 2, pp. 171 - 194. 2012. Disponible en Internet en: <<http://revistas.ua.pt/index.php/agora/article/view/1306>>.

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/117810>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Tipus de suport:** Revista

**Posició de signatura:** 1

**Nombre total d'autors:** 2

- 36** Gómez Cardó, P. De Samosata a Leiden: Luciano y Rembrandt en el espejo de Zeuxis. *LEXIS. Poética, retorica e comunicazione nella tradizione classica*. 2012. Disponible en Internet en: <[http://www.lexisonline.eu/wordpress/wp-content/uploads/2016/07/Lexis30\\_Gomez.pdf](http://www.lexisonline.eu/wordpress/wp-content/uploads/2016/07/Lexis30_Gomez.pdf)>.

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/115206>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Tipus de suport:** Revista

**Nombre total d'autors:** 1

- 37** Gómez Cardó, P. El aprendiz de rapsoda, o de cuando Homero cruzó la laguna estigia (Lucianus, Cont. 7). *Emerita*. LXXX - 1, pp. 13 - 29. 2012.

**DOI:** 10.3989/emerita.2012.02.1024

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/34585>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Tipus de suport:** Revista

**Nombre total d'autors:** 1

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Categoria:** Language and Linguistics

**Índex d'impacte:** 0.1

**Revista dins del 25%:** No

**Posició de publicació:** 364

**Nombre de revistes a la categoria:** 481

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Categoria:** Classics

**Índex d'impacte:** 0.1

**Revista dins del 25%:** No

**Posició de publicació:** 45

**Nombre de revistes a la categoria:** 74

**Font d'impacte:** SCOPUS

**Categoria:** Linguistics and Language

**Índex d'impacte:** 0.1

**Revista dins del 25%:** No

**Posició de publicació:** 393

**Nombre de revistes a la categoria:** 511

- 38** Gómez Cardó, P. Paideia nutricia: las artes del saber y del comer en Luciano. *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Griegos e Indoeuropeos*. 2011. Disponible en Internet en: <<https://revistas.ucm.es/index.php/CFCG/article/view/36711>>.

**DOI:** 10.5209/rev\_CFCG.2011.v21.14

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/169208>

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Tipus de suport:** Revista

**Nombre total d'autors:** 1

- 39** Vlachopoulos, D; González-Julià, LI.; Gómez Cardó, P. Online tutoring in Classics: a way of familiarizing the students with the use of technologies in learning activities. *Ágora. Estudios Clásicos em debate*. 2010. Disponible en Internet en: <<http://www2.dlc.ua.pt/classicos/7.Dimitrios.pdf>>.

**Tipus de producció:** Artículo científico

**Tipus de suport:** Revista

**Posició de signatura:** 3

**Nombre total d'autors:** 3



- 40** Gómez Cardó, P. Grec Clàssic. Curs d'Autoaprenentatge Introductor. Auriga. Revista de divulgació del món clàssic. 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.auriga.cat/hemeroteca.php>>.  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 41** Gómez Cardó, P. A propósito de algunos epigramas atribuidos a Luciano. Synthesis (La Plata). 2008. Disponible en Internet en: <<http://www.publicaciones.fahce.unlp.edu.ar>>.  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Font de citació:** WOS **Citacions:** 2
- 42** Gómez Cardó, P. 'Laconismo' como virtud en la Atenas del s. V a.C.: a propósito de la Vida de Cimón de Plutarco. Myrtia. 2007. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/10201/16914>>.  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 43** Gómez Cardó, P. La tria d'estudis universitaris avui. El Fil. 2006.  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 44** Gómez Cardó, P. ELECTRA. Grup Consolidat d'Innovació Docent. Auriga. Revista de divulgació del món clàssic. 2005. Disponible en Internet en: <<http://www.auriga.cat/hemeroteca.php>>.  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 45** Gómez Cardó, P. Savis i tirans. La correspondencia dels Set al llibre I de Diògenes Laerci. Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica. 2002.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/144400>  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 46** Gómez Cardó, P.; Jufresa, M.; Mestre, F. Belleza y elocuencia, o la rendición por los sentidos (Lucianus, Scyth. 11). Emerita. LXVIII - 2, pp. 269 - 278. 2000. Disponible en Internet en: <<http://emerita.revistas.csic.es/index.php/emerita/article/view/148/149>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/43257>  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 3  
**Nombre total d'autors:** 3
- 47** Gómez Cardó, P. Género y autor en las Cartas de Isócrates. Synthesis (La Plata). 1998. Disponible en Internet en: <<http://www.publicaciones.fahce.unlp.edu.ar>>.  
**Tipus de producció:** Article científic **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1



- 48** Gómez Cardó, P. El Plutos o la nova comèdia antiga. Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica. 1996. Disponible en Internet en: <<http://revistes.iec.cat/index.php/ITACA/article/view/851>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/146869>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 49** Gómez Cardó, P. Paideia y literatura: El discurso isocático. Anuari de Filologia. XIV - 2D, pp. 53 - 70. 1991.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 50** Gómez Cardó, P. Parodia y parodiar en la Grecia Antigua. Estudios Clásicos. XXXII - 98, pp. 7 - 25. 1990. Disponible en Internet en: <[http://www.estudiosclasicos.org/Estudios\\_Clasicos/098.pdf](http://www.estudiosclasicos.org/Estudios_Clasicos/098.pdf)>.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 51** Gómez Cardó, P. AINOS: El fill d'Isop. LEXIS. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica. 1990.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 52** Gómez Cardó, P. L'isopet: simple traducció o relat de tradició clàssica?. Annals de l'Institut d'Estudis Gironins. 1990.  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 53** Gómez Cardó, P. El frigi del Mimiamb V d'Herodes. Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica. 16 - 8, pp. 71 - 80. 1990. Disponible en Internet en: <<https://www.raco.cat/index.php/Itaca/article/view/220285>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/144881>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 54** Gómez Cardó, P. Eli Arístides, A Roma. Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica. 1986. Disponible en Internet en: <<https://www.raco.cat/index.php/Itaca/article/view/236098>>.  
**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/144606>  
**Tipus de producció:** Artículo científico **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 55** Gómez Cardó, P. History, Biography, and Anecdote in Plutarch's Life of Lysander. Generic Interplays in Imperial Greek Literature. Berlin(Alemania): De Gruyter, 25/01/2026. Disponible en Internet en: <<https://www.degruyterbrill.com/document/doi/10.1515/9783112205853-009/html>>. ISBN 978-3-11-914751-4  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 56** Gómez Cardó, P. Terrible herencia de Hipócrates: los médicos como enemigos de la salud en la Antología Palatina (libro XI). STVDIA HELLENISTICA GADITANA V. Cuando la poesía se asoma a los umbrales de la historia (II). Pensa MultiMedia, 06/12/2025. ISBN 979-12-5568-347-6



**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Nombre total d'autors:** 1

**Tipus de suport:** Llibre

- 57** Gómez Cardó, P. Anécdotas, carácter y retórica en Vidas de sofistas de Filóstrato. Studium Classicorum. Visiones del mundo clásico. Madrid(Espanya): Guillermo Escolar, editor, 01/07/2025. ISBN 978-84-09-73261-6

**Dipòsit legal:** m-12950-2025

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 58** Gómez Cardó, Pilar. Beyond religion: diatribe and blood sacrifice under scrutiny in the second century A.D.P. P. Fuentes, A. Quiroga (eds.), Diatribe reconsidered. Pedagogical Strategies in Graeco-Roman Literature between Rhetoric and Philosophy. Tunrhout(Bèlgica): Brepols Publishers, 2025. Disponible en Internet en: <<https://www.brepols.net/products/IS-9782503619927-1>>. ISBN 978-2-503-6192-7

**Dipòsit legal:** D/2025/0095/388

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 59** Gómez Cardó, Pilar. Sátira y hexámetros ficticios en Alejandro o un falso adivino de Luciano. Imposturas y fabricaciones · Contribuciones multidisciplinares sobre pseudoepígrafos literarios y documentales. De falsa et vera historia - 5, pp. 43 - 54. Madrid(Espanya): Ediciones Clásicas, 11/2024. ISBN 978-84-7882-918-7

**Dipòsit legal:** M-13871-2024

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 60** Gómez Cardó, Pilar. Leer en las estrellas: mito, parodia y ciencia en el «De astrologia de Luciano de Samosata». M. A. de Oliveira Silva, J. Petrúcio de Farias Júnior (eds.), Ciência e superstição na Antiguidade. Picos(Brasil): Editora da Universidade Federal do Piauí, 2024. ISBN 978-65-5904-272-2

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 61** Gómez Cardó, Pilar. Death among flowers: subversive redemption in Lucian's βίος on a false prophet. D. Romero, L. Bonhome (eds.), Not So-Happy Endings. Reus (Tarragona).(Espanya): Editorial Rhemata, 2024.

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 62** Gómez Cardó, Pilar. Luciano y el ave fiel: Alción o sobre metamorfosis entre diálogo socrático y escritura poética. F. Mestre, P. Gómez, C. Tolsa (eds.), Luciana et pseudoluciana. Barcelona(Espanya): Edicions i Publicacions UB, 2024.

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 63** Gómez Cardó, Pilar. La caída de los dioses: Atenágoras y Luciano de Samosata en el desencuentro entre gentiles y cristianos. M. López Salvá (ed.), Los primeros cristianos y su difusión. Reus (Tarragona).(Espanya): Editorial Rhemata, 2023. ISBN/EAN 978-84-125078-1-2

**Dipòsit legal:** T-403-2023

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 64** Gómez Cardó, Pilar. La història, una mestra oblidada. J. A. Clua (ed.), Elpis. Quin món ens espera?. Lleida(Espanya): Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida, 10/01/2022. ISBN 978-84-9144-340-7

**Dipòsit legal:** L 9-2022

**Tipus de producció:** Capítulo de libro

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors: 1**

- 65** Gómez Cardó, P. Alejandro Magno en Luciano de Samosata: uso retórico de una figura histórica. Literatura e Historia en el Mundo Clásico. Madrid(Espanya): Guillermo Escolar, editor, 2022. Disponible en Internet en: <[https://www.guillermoescolareditor.com/libro/literatura-e-historia-en-el-mundo-clasico\\_143842/](https://www.guillermoescolareditor.com/libro/literatura-e-historia-en-el-mundo-clasico_143842/)>. ISBN 978-84-18981-77-7  
**Dipòsit legal:** M-24677-2022  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 66** Gómez Cardó, P. La retórica del poder y el poder de la retórica: el prestigio del logos en el mundo griego antiguo. Entre retóricas : diacronías, lenguajes y disciplinas. Santa Fe del Litoral(Argentina): Universidad Nacional del Litoral, 2022. Disponible en Internet en: <<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar:8443/handle/11185/6709>>. ISBN 978-987-749-366-5  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 67** Gómez Cardó, P. La isla que todos llevamos dentro: consideraciones sobre el uso del término ἰδιότης en Plutarco. Plutarco y la insularidad. Madrid(Espanya): Ediciones Clásicas, 2022. ISBN 978-84-7882-893-7  
**Dipòsit legal:** M-30249-2022  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 68** Gómez Cardó, P. Basilio de Cesarea: leer literatura griega entre retórica y teología. En los albores del Cristianismo. Reus (Tarragona)(Espanya): Editorial Rhemata, 2021. ISBN 978-84-120209-3-9  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 69** Gómez Cardó, P. Tras las huellas de Homero: por una geografía vital y literaria de Elio Arístides. Forum Classicorum. Perspectivas y avances sobre el Mundo Clásico. Madrid(Espanya): Guillermo Escolar, editor, 2021. ISBN 978-84-09-34323-2  
**Dipòsit legal:** M-28024-2021  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 70** Gómez Cardó, P. Teixint històries d'amistat: relat oral, ficció i construcció narrativa en el Tòxaris de Llucià. APOINA. Estudis de literatura grega en honor de Carles Miralles. Barcelona(Espanya): Publicacions de l'Institut d'Estudis Catalans, 2021.  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 71** Gómez Cardó, P. Elio Aristides: el sofista enfermo y el elixir de la palabra. J. Bacarat Jr. & M.A. de Oliveira Silva (eds.), A escrita grega no Imperio Romano. Porto Alegre(Brasil): Editora da UFRGS, 2020. ISBN 978-65-5725-027-3  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 72** Gómez Cardó, P. Menippus, a truly living ghost in Lucian's Necromancy. Visitors from beyond the Grave. Ghosts in World Literature. Coimbra(Portugal): Coimbra University Press, 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.14195/978-989-26-1765-7>>. ISBN 978-989-26-1763-3  
**Dipòsit legal:** 468491/20  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1



- 73** Gómez Cardó, P. Heracles como paradigma: presencia y función del héroe tebano en las Vidas de Plutarco. *Mythologica Plutarchea. Estudios sobre los mitos en Plutarco*. Madrid (España): Ediciones Clásicas, 2020. ISBN 978-84-7882-854-8  
**Dipòsit legal:** M-14582-2020  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 74** Mestre, F.; Gómez, P. The Heroikus of Philostratus: A Novel oh Heroes, and more. *Cultural Crossroads in the Ancient Novel*. Berlin/Boston (Alemanya): Walter de Gruyter, 2018. Disponible en Internet en: <<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9781501503986-010/html>>. ISBN 978-1-5015-1195-0  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 75** Gómez Cardó, P. Una batalla, dos relatos: Temístocles en Salamina entre Heródoto y Plutarco. La (inter)textualidad en Plutarco. Cáceres - Coimbra (España): Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones, 2017. ISBN 978-84-9116-128-8  
**Dipòsit legal:** CC- 257-2017  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 76** Gómez Cardó, P. Dos farsantes en acción: Alejandro y Peregrino, o la retórica de la religión en Luciano. La sátira del successo. La spettacolarizzazione della cultura nel mondo antico (tra retorica, filosofia, religione, potere e società). Milano - Udine (Italia): Mimesis Edizioni, 2017. ISBN 9788857537368  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 77** Gómez Cardó, P. Nuevas vías, viejos problemas: algunas observaciones en torno a la didáctica del griego y del latín. *Conventus classicorum. Temas y formas del mundo clásico*. Madrid (España): Ediciones Clásicas, 2017. Disponible en Internet en: <<http://www.estudiosclasicos.org/publicaciones/conventus-classicorum-temas-y-formas-del-mundo-clasico/>>. ISBN 978-84-697-8214-9  
**Dipòsit legal:** M-35231-2017  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 78** Gómez Cardó, P. Formas de la guerra en la creación literaria de Luciano de Samosata: metáfora, parodia, mito o realidad. Tendencia bélica y pacifismo en la Antigüedad clásica grecoromana. Mendoza (Argentina) (Argentina): Universidad Nacional de Cuyo, 2016. ISBN 2628-4214  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 79** Gómez Cardó, P. Alcifrón: gastronomía virtual en la Atenas clásica. Three centuries of Greek culture under the Roman Empire. *Homo Romanus. Graeca Oratione*. Barcelona (España): Publicacions i Edicions UB, 2014. ISBN 978-84-475-3717-4  
**Dipòsit legal:** B-23.064-2013  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 80** Gómez Cardó, P. Introduction. Three centuries of Greek culture under the Roman Empire. *Homo Romanus. Graeca Oratione*. Barcelona (España): Publicacions i Edicions UB, 2014. ISBN 978-84-475-3717-4  
**Dipòsit legal:** B-23.064-2013  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1



- 81** Gómez Cardó, P. Ecos del Olimpo en los Diálogos marinos de Luciano. Realidad, Fantasía, Interpretación, Funciones y Pervivencia del Mito Griego. Zaragoza (España): Libros Pórtico, 2014. ISBN 978-84-7956-136-4  
**Dipòsit legal:** Z 1460-2014  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 82** Gómez Cardó, P. Introducción. Plutarco entre mundos: visões de Esparta, Atenas e Roma. Coimbra (Portugal): Coimbra University Press, 2014. Disponible en Internet en: <<http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-0921-8>>. ISBN 978-989-26-0920-1  
**Dipòsit legal:** 384761/14  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 13
- 83** Gómez Cardó, P. Las manos de Maratón: de la narración histórica a la declamación sofística. IANUA CLASSICORUM. Temas y formas del Mundo Clásico. Madrid (España): Ediciones Clásicas, 2014. ISBN 978-84-7956-136-4  
**Dipòsit legal:** M 1460-2014  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 84** Gómez Cardó, P. Marathon et l'identité grecque au I<sup>er</sup> siècle après J.-C.: du mythe au lieu commun. Lieux de Mémoire en Orient grec à l'époque impériale. Bern (Suïssa): Peter Lang Publishers, 2013.  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 85** Gómez Cardó, P. Secrets de família; amor i poder als Diàlegs de déus de LLucià. E. Vintró; F. Mestre; P. Gómez (coords.), &#924;&#949;&#955;&#941;&#964;&#951;. Homenatge a Montserrat Jufresa. Barcelona (España): Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.publicacions.ub.edu/ficha.aspx?cod=07647>>. ISBN 978-844753571-2  
**Dipòsit legal:** 22.318-2012  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 86** Gómez Cardó, P. Carles Cardó i Sanjoan (1984-1958). La nissaga catalana del món clàssic. Barcelona (España): Auriga, 2011. ISBN 978-84-615-0992-8  
**Dipòsit legal:** B-24087-2011  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 87** Gómez, P. Introduction. Lucian of Samosata. Greek Writer and Roman Citizen. Barcelona (España): Publicacions i Edicions UB, 2010. ISBN 978-84-475-3406-7  
**Dipòsit legal:** B-27.302-2010  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 88** Gómez, P.; Jufresa, M. Llucià a taula: aliments i simposi. F. Mestre & Pilar Gómez (ed.), Lucian of Samosata, Greek Writer and Roman Citizen. Barcelona (España): Publicacions i Edicions UB, 2010. ISBN 978-84-475-3406-7  
**Dipòsit legal:** B-27.302-2010  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2



- 89** Gómez, P.; Mestre, F. Traducir a Luciano. Traducir a los clásicos. Madrid(Espanya): 2010. Disponible en Internet en: <<http://estudiosclasicos.org>>. ISBN 0014-1453  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 90** Mestre, F.; Gómez, P.; Vintró, E. Helena se cubre el rostro en la isla de los Bienaventurados (Lucianus VH 2.26). J.F. González Castro & J. de la Villa Polo, Perfiles de Grecia y Roma II. Madrid(Espanya): Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2010. ISBN 978-84-692-3510-0  
**Dipòsit legal:** M-15122-2011  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 3
- 91** Mestre, F.; Gómez, P. Power and the abuse of Power in the Works of Lucian. A. Bartley (ed.), A Lucian for our Times. Cambridge(Regne Unit): Cambridge Scholars Press, 2009. ISBN 978-1-4438-1433-1  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 92** Gómez Cardó, P. Luciano y la escuela. Escuela y literatura en Grecia antigua. Cassino(Itàlia): Edizioni dell'Università degli Studi di Cassino, 2007. ISBN 978-88-8317-042-3  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 93** Gómez, P.; Jufresa, M. Un siri seduït per la tradició: imatges i paraules a Lluçia de Samòsata. Estudis clàssics: imposició, apologia o seducció?. Lleida(Espanya): Diputació de Lleida, 2007. ISBN 678-84-690-9931-5  
**Dipòsit legal:** 720/2007  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 94** Mestre, F.; Vintró, E.; Gómez, P. Eúmenes de Cardia o la dificultad de triunfar sin amigos. J.M. Nieto Ibáñez (ed.), El amor en Plutarco. León-Madrid(Espanya): Ediciones Universidad de León, 2007. ISBN 978-84-9773-349-6  
**Dipòsit legal:** S. 1.034-2007  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 3
- 95** Gómez, P.; Mestre, F. Luciano y la tradición de la mosca. KOINÒS LÓGOS. Homenaje al profesor José García López. Murcia(Espanya): Servicio de Publicaciones, Universidad de Murcia, 2006. ISBN 84-8371-607-0  
**Dipòsit legal:** MU-730-2006  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 96** Mestre, F.; Gómez, P. Riba editant Plutarco a la Fundació Bernat Metge. Plutarco a la seva època. Paideia i societat. Barcelona(Espanya): Sociedad Española de Plutarquistas, 2005. ISBN 84-608-0268-X  
**Dipòsit legal:** MA-212-2005  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 97** Mestre, F.; Gómez, P. Tyche e individuo: ambigüedad de usos en las Vidas Paralelas de Plutarco. A. Pérez Jiménez & F. Titchener (ed.), Valori letterari delle opere di Plutarco. Málaga & Utah(Espanya): Universidad de Málaga, 2005. ISBN 84-608-0282-5  
**Dipòsit legal:** MA-356-2005  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2



- 98** Borrell Vidal, E.; Gómez Cardó, P. Didáctica versus rigor científico. Ciencia, didáctica i funció social dels estudis clàssics. Barcelona(Espanya): Promociones y Publicaciones Universitarias (PPU), S.A., 2004. ISBN L. 84-477-0872-1  
**Dipòsit legal:** B-20094-2004  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 99** Gómez-Cardó, P. Sofistas, según Luciano. Lógos hellenikós. Homenaje al Profesor Gaspar Morocho Gayo. León(Espanya): 2003. ISBN 84-9773-091-7  
**Dipòsit legal:** LE-1536-2003  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 100** Gómez Cardó, P. Fábulas en la edad tardía: Esopo y el helenismo. 'Así dijo la zorra'. La tradición fabulística en los pueblos del Mediterráneo. Málaga(Espanya): 2002. ISBN 84-7882-499-5  
**Dipòsit legal:** MA-1192-2002  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 101** Gómez Cardó, P. El jardín y la cueva en la novela de Longo. 'TIMES XARIN'. Homenaje al Profesor Pedro A. Gainzarain. Vitoria-Gasteiz(Espanya): Euskal Herriko Unibertsitateko Argitalpen Zerbitzua / Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2002. ISBN 84-8373-349-8  
**Dipòsit legal:** BI-1509-01  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 102** Gómez, P.; Mestre, F. Lo religioso y lo político: personajes del mito y hombres de la historia. Estudios sobre Plutarco: misticismo y religiones místicas en la obra de Plutarco. Madrid(Espanya): Ediciones Clásicas, 2001. ISBN 84-7882-461-8  
**Dipòsit legal:** M-20342-2001  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 103** Gómez Cardó, P. Plutarco y la poesía: del estado a la escuela. Plutarco, Platón y Aristóteles. Madrid(Espanya): 1999. ISBN 84-7882-390-5  
**Dipòsit legal:** M-45322-1999  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 104** Jufresa, M.; Gómez Cardó, P. La risa y el vino en los escritos simposíacos de Plutarco. Plutarco, Dioniso y el vino. Madrid(Espanya): 1999.  
**Dipòsit legal:** M-36194-1999  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 105** Mestre, F.; Gómez Cardó, P. Les Sophistes de Philostrate. Figures de l'intel·lectual en Grèce Ancienne. Paris(França): Éditions Belin, 1998. ISBN 02-7011-2311-9  
**Dipòsit legal:** 1257-5887  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2



- 106** Gómez Cardó, P.; Mestre, F. Historia en Plutarco: los griegos y los romanos. Plutarco y la Historia. Monografías de Filología Griega. Zaragoza(Espanya): Publicaciones de la Universidad de Zaragoza, 1997. ISBN 84-920431-3-X  
**Dipòsit legal:** Z-1338-97  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 107** Gómez Cardó, P. Ateneu i els Set Savis. Homenatge a Miquel Dolç. Palma de Mallorca(Espanya): 1997. ISBN 84-86815-86-X  
**Dipòsit legal:** PM-163-1997  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 108** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. Literatura grega. Cultura Clàssica. Barcelona(Espanya): Universitat Oberta de Catalunya, 1996. ISBN 84-8318-143-6  
**Dipòsit legal:** B-35.919-96  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 109** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. La religió i els déus grecs. Cultura Clàssica. Barcelona(Espanya): Universitat Oberta de Catalunya, 1996. ISBN 84-8318-143-6  
**Dipòsit legal:** B-35.919-96  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 110** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. Mitologia grega. Cultura Clàssica. Barcelona(Espanya): Universitat Oberta de Catalunya, 1996. ISBN 84-8318-143-6  
**Dipòsit legal:** B-35.919-96  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 111** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. La polis. Cultura Clàssica. Barcelona(Espanya): Universitat Oberta de Catalunya, 1996. ISBN 84-8318-143-6  
**Dipòsit legal:** B-35.919-96  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 112** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. La llengua i l'alfabet dels grecs. Cultura Clàssica. Barcelona(Espanya): Universitat Oberta de Catalunya, 1996. ISBN 84-8318-143-6  
**Dipòsit legal:** B-35.919-96  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 113** Gómez Cardó, P.; Mestre, F. Cinc protagonistes: Cal·lírooe, Àntia, Cloe, Leucipa i Cariclea. L'ensenyament dels clàssics greco-latins. Idees per a un temps de crisi. Barcelona(Espanya): 1996. ISBN 84-477-0576-5  
**Dipòsit legal:** L-1087-1996  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 114** Gómez Cardó, P. La Gatomaquia de Lope de Vega. Tradició Clàssica. Andorra la Vella(Andorra): 1996. ISBN 99920-0-099-6  
**Dipòsit legal:** AND-45-96  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors: 1**

- 115** Gómez Cardó, P. Josep Alsina i Lluçà. Doctor Josep Alsina, Universitari i Estudiós, Col.lecció Homenatges. Barcelona(Espanya): Promociones y Publicaciones Universitarias (PPU), S.A., 1994. ISBN 84-475-0639-8  
**Dipòsit legal:** B-24340-94  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 116** Gómez Cardó, P.; Gomollón, B. Bibliografía del Profesor Josep Alsina. Doctor Josep Alsina, Universitari i Estudiós, Col.lecció Homenatges. Barcelona(Espanya): Promociones y Publicaciones Universitarias (PPU), S.A., 1994. ISBN 84-475-0639-8  
**Dipòsit legal:** B-24340-94  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 117** Gómez Cardó, P. La caça de Molorc (Cal.límac, fr. 177 Pf.). Homenatge a Josep Alsina. Tarragona(Espanya): 1992.  
**Dipòsit legal:** T-2347-1992  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 118** Gómez Cardó, P. Isòcrates i el s.IV. Treballs en honor de Virgilio Bejarano. Barcelona(Espanya): 1991. ISBN 84-7875-366-4  
**Dipòsit legal:** B-22.233-1991  
**Tipus de producció:** Capítulo de libro **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1
- 119** Gómez Cardó, P.; Vintró Castells, E. Luciano. Obras VII. Madrid(Espanya): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2021. Disponible en Internet en: <[http://libros.csic.es/product\\_info.php?products\\_id=1561](http://libros.csic.es/product_info.php?products_id=1561)>. ISBN 978-84-00-10892-2  
**Dipòsit legal:** M-29333-2021  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 120** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. La mitologia grega. Barcelona(Espanya): e-books Editorial UOC, 2016. ISBN 978-84-9116-128-8  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 121** Mestre, F.; Gómez Cardó P. Luciano. Obras IV. Madrid(Espanya): 2007. ISBN 84-00-08521-6  
**Dipòsit legal:** S. 1.958-2006  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 122** Gómez-Cardó, P.; Miralles, C. Mitologia grega. Barcelona(Espanya): 2006. ISBN 978-84-9788-600-0  
**Dipòsit legal:** B-35268-2007  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 123** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. Literatura y civilización griegas. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya (EDIUOC), 2004. ISBN 84-9707-552-8  
**Dipòsit legal:** B: 31-994-2004



**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2

- 124** Mestre, F.; Gómez, P. Dió de Prusa. L'Euboic. Un elogi dels pobres. Barcelona(Espanya): La Magrana, Barcelona, 2003. ISBN 84-8264-486-6  
**Dipòsit legal:** B.34.576.2003  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 125** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. La llengua i l'alfabet dels grecs. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya (EDIUOC), 1997. ISBN 84-8318-148-7  
**Dipòsit legal:** B-30781-97  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 126** Gómez Cardó, P.; Miralles, C. La religió i els déus grecs. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya (EDIUOC), 1997. ISBN 84-8318-145-2  
**Dipòsit legal:** B-30778-97  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 127** Gómez Cardó, P.; Miralles Solà, C. La polis. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya (EDIUOC), 1997. ISBN 84-8318-147-9  
**Dipòsit legal:** B-30780-97  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 128** Gómez Cardó, P.; Miralles Solà, C. Literatura grega. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya (EDIUOC), 1997. ISBN 84-8318-144-4  
**Dipòsit legal:** B-30777-97  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 129** Gómez Cardó, P.; Miralles Solà, C. Mitologia grega. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat Oberta de Catalunya (EDIUOC), 1997. ISBN 84-8318-146-0  
**Dipòsit legal:** B-30779-97  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 2
- 130** Gómez Cardó, P. La Vida d'Isop entre el iambe, la faula i la novel·la. Barcelona(Espanya): 1987. ISBN 84-7528-222-9  
**Dipòsit legal:** B: 20009/87  
**Tipus de producció:** Libro o monografía científica  
**Nombre total d'autors:** 1
- 131** Gómez Cardó, P. Michele Solitario, L'Ermotimo di Luciano. Introduzione, traduzione e commento. Berlin – Boston, De Gruyter [Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 136], 2020. Pp. viii, 646». Gnomon 96(2), 2024, pp. 567-569. Gnomon. 96 - 2, pp. 567 - 569. 15/09/2024.  
**DOI:** 10.17104/0017-1417-2024-6-56  
**Tipus de producció:** Altres  
**Nombre total d'autors:** 1
- Tipus de suport:** Revista  
**Autor de correspondència:** Sí



- 132** Mestre, F.; Gómez, P.; Tolosa, C. Luciana et pseudoluciana. Barcelona (Espanya): 2024.  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 3
- 133** GÓMEZ CARDÓ, Pilar. Sòfocles. Èdip Rei. Barcelona (Espanya): Edicions i Publicacions UB, 2021. ISBN 978-84-9168-698-9  
**Dipòsit legal:** B-6.139-2021  
**Tipus de producció:** Traducció literària sense aparat crític  
**Nombre total d'autors:** 1
- 134** Gómez Cardó, P.; Sabaté, V.; Velaza, J. Noves tendències en els estudis clàssics. Barcelona (Espanya): Facultat de Filologia i Comunicació. UB., 2020. Disponible en Internet en: <<https://raco.cat/index.php/AFAM/issue/view/28738>>. ISBN 2014-1386  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 3
- 135** Gómez Cardó, P. Baumbach, M.; Von Möllendorff, P. Emérita. 87 - 2, pp. 378 - 280. 30/06/2019.  
**Tipus de producció:** Revisió **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Language and Linguistics  
**Índex d'impacte:** 0.123 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 567 **Nombre de revistes a la categoria:** 830  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Classics  
**Índex d'impacte:** 0.123 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 64 **Nombre de revistes a la categoria:** 114  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Linguistics and Language  
**Índex d'impacte:** 0.123 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 614 **Nombre de revistes a la categoria:** 884
- 136** Gomez Cardo, Pilar. A literary Prometheus. Lukian from Samosata and the Second Sophistics. Emérita. 87 - 2, pp. 378 - 380. 01/01/2019.  
**Tipus de producció:** Revisió **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Language and Linguistics  
**Índex d'impacte:** 0.123 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 567 **Nombre de revistes a la categoria:** 830  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Classics  
**Índex d'impacte:** 0.123 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 64 **Nombre de revistes a la categoria:** 114  
**Font d'impacte:** SCOPUS **Categoria:** Linguistics and Language  
**Índex d'impacte:** 0.123 **Revista dins del 25%:** No  
**Posició de publicació:** 614 **Nombre de revistes a la categoria:** 884
- 137** Gomez, Pilar. Silves Greek 2015-2016. Euripides, Alceste. Lucien, Charon, Lives of the Philosophers at the Auction, The Fisherman, The Double Charge. Humanitas. Revista do Instituto de Estudos Clássicos. 01/01/2016.  
**Tipus de producció:** Revisió **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1



- 138** Borrell Vidal, E.; Gómez Cardó, P. Omnia mutantur. Canvi, transformació i pervivència en la cultura clàssica, en les seves llengües i el seu llegat. Omnia mutantur. Barcelona(Espanya): Edicions de la Universitat de Barcelona, 2016. Disponible en Internet en: <<http://seec.cat/portfolio-item/omnia-mutantur/>>. ISBN 978-84-475-4059-4  
**Dipòsit legal:** B-26.884-2016  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 139** Gómez Cardó, Pilar. [Ressenya] Jacqueline Assaël, Anne-Marie Favreau-Linder. Silves grecques 2015-2016. Euripide, Alceste. Lucien, Charon, Vies des philosophes à l'encan, Le Pêcheur, La Double accusation. Neully: Atlande, 2015. Littera Aperta. International Journal of Literary and Cultural Studies. 30/10/2015. Disponible en Internet en: <<http://www.uco.es/litteraaperta/index.php/litteraaperta/article/view/40>>. **Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/114658>  
**Tipus de producció:** Revisió **Tipus de suport:** Revista  
**Nombre total d'autors:** 1
- 140** GÓMEZ CARDÓ, Pilar. Heròdot. Històries 2.113-120. Barcelona(Espanya): Edicions i Publicacions UB, 30/09/2015. ISBN ISBN 978-84-475-3915-4  
**Dipòsit legal:** B-20.568-2015  
**Tipus de producció:** Traducció literària sense aparat crític  
**Nombre total d'autors:** 1
- 141** Gómez Cardó, Pilar. Lluçia de Samòsata. Proemi: Dionís. Barcelona(Espanya): Edicions i Publicacions UB, 30/09/2015. ISBN ISBN 978-84-475-3915-4  
**Dipòsit legal:** B-20.568-2015  
**Tipus de producció:** Traducció literària sense aparat crític  
**Nombre total d'autors:** 1
- 142** Mestre, F.; Gómez, P. Three centuries of Greek culture under the Roman Empire. F. Mestre & P. Gómez (ed), Three centuries of Greek culture under the Roman Empire. Barcelona(Espanya): Edicions i Publicacions UB, 2014. ISBN 978-84-475-3717-4  
**Dipòsit legal:** B-23.064-2013  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 22
- 143** Vintró, E.; Mestre, F.; Gómez, P. Som per mirar (I). Estudis de Filologia Grega oferts a Carles Miralles (Pròleg / Preface). E. Vintró; F. Mestre; P. Gómez (ed.), Som per mirar (I). Estudis de Filologia Grega oferts a Carles Miralles. Barcelona(Espanya): UBe Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2014. ISBN 978-84-475-3814-0  
**Dipòsit legal:** B-18.047-2014  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 15
- 144** Gómez Cardó, P.; Ferreira Leão, D.; de Oliveira Silva, M.A. Plutarco entre mundos: visões de Esparta, Atenas e Roma. Coimbra(Portugal): Coimbra University Press, 2014. Disponible en Internet en: <<http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-0921-8>>. ISBN 978-989-26-0920-1  
**Dipòsit legal:** 384761/14  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 13
- 145** Gómez, P.; Difabio, E.; Poquet, A.; Fernández, M. Pequeños grandes poemas griegos. Colección Indagaciones 6. Mendoza(Argentina): EDIUNC, 2013. ISBN 978-950-39-0297-4  
**Tipus de producció:** Revisió **Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors: 4**

- 146** E. Vintró; F. Mestre; P. Gómez (coords.). Μελέτη. Homenatge a Montserrat Jufresa. Col·lecció Homenatges. Barcelona(Espanya): Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.publicacions.ub.edu/ficha.aspx?cod=07647>>. ISBN 978-844753571-2  
**Dipòsit legal:** 22.318-2012  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 20
- 147** Gómez Cardó, P.Fábio Vergara Cerqueira & Maria Aparecida de Oliveira Silva (editores), Ensaïos sobre Plutarco. Leituras Latino-Americanas. Praesentia. 2011. Disponible en Internet en: <<http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/praesentia/article/view/3421/3320>>.  
**Tipus de producció:** Revisió **Tipus de suport:** Revista  
**Posició de signatura:** 1  
**Nombre total d'autors:** 1
- 148** Mestre, F.; Gómez, P.Lucian of Samosata. Greek Writer and Roman Citizen. Lucian of Samosata. Greek Writer and Roman Citizen. Barcelona(Espanya): Publicacions i Edicions UB, 2010. Disponible en Internet en: <[http://www.publicacions.ub.edu/ver\\_indice.asp?archivo=07372.pdf](http://www.publicacions.ub.edu/ver_indice.asp?archivo=07372.pdf)>. ISBN 978-84-475-3406-7  
**Dipòsit legal:** B-27.302.2010  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 18
- 149** Borrell Vidal, E.; Gómez Cardó, P.Mitologia, pensament, literatura, lingüística, filologia i tradició clàssica a l'entorn del món grec.Artes ad Humanitatem I.Barcelona(Espanya): 2010. Disponible en Internet en: <<http://seec.cat/portfolio-item/artes-ad-humanitatem/>>. ISBN 9788461457915  
**Dipòsit legal:** B-41360-2010  
**Tipus de producció:** Editor **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 150** Gómez, P.; Mestre, F.The Banquets of Alexander. J. Ribeira Ferreiro, Delfim Leão, Manuel Tröster & Paula Barata Dias (eds.), Symposion and Philanthropia in Plutarch. Coimbra(Portugal): Universidade de Coimbra, 2009. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/123456789/27>>. ISBN 978-989-8281-17-3  
**Dipòsit legal:** 302102/09  
**Tipus de producció:** Actes de congressos **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 151** Gómez, P.; Vintró, E.Gastromonic Philosophy, or the pepaideumenos as parasite.International Symposium on Lucianus of Samosata. Adiyaman(Turquia): Adiyaman Universitesi Yayin, 2008. ISBN 978-605-60221-1-1  
**Tipus de producció:** Actes de congressos **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 152** Gómez, P.; Prujà, J.M.Ciclos Formativos y acceso a la Universidad: la experiencia de Catalunya.Actas XIII Jornadas sobre el acceso a la Universidad. Sevilla(Espanya): Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2006. ISBN 84-690-3394-8  
**Dipòsit legal:** SE-6066-06  
**Tipus de producció:** Actes de congressos **Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 2
- 153** Gómez Cardó, P.El Maestro de oradores de Luciano: ¿Retrato de un sofista?. Actas del XI Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos. Madrid(Espanya): Ediciones Clásicas, 2005.  
**Dipòsit legal:** M-4947-2005



**Tipus de producció:** Actes de congressos  
**Nombre total d'autors:** 1

**Tipus de suport:** Llibre

- 154** Jufresa, M.; Mestre, F.; Gómez, P.; Gilabert, P. Plutarca a la seva època: paideia i societat. Barcelona(Espanya): Sociedad Española de Plutarquistas, 2005. ISBN 84-608-0268-X

**Dipòsit legal:** MA-212-2005

**Tipus de producció:** Editor

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 4

- 155** Gómez Cardó, P.; Guardia Olmos, J. Programa integrado para el acceso a la Universitat de Barcelona. Actas IX Jornadas sobre el acceso a la Universidad. Sevilla(Espanya): 2002. ISBN 84-86273-44-7

**Dipòsit legal:** SE-1780-2002

**Tipus de producció:** Actes de congressos

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 2

- 156** Gómez Cardó, P. Los animales también ríen. Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos. Madrid(Espanya): Ediciones Clásicas, 2000. ISBN 84-7882-451-0

**Dipòsit legal:** M-1348-2000

**Tipus de producció:** Actes de congressos

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 157** Gómez Cardó, P. Cartes des d'Escítia. Actes del XIII Simposi de la Secció Catalana de la S.E.E.C. Tortosa(Espanya): 1999. ISBN 84-606-2933-3

**Dipòsit legal:** T-167-2000

**Tipus de producció:** Actes de congressos

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 158** Gómez Cardó, P. De actores, cómicos y otros juglares: Ateneo, Banquete de los sofistas XIV 620b-622d. Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos. Madrid(Espanya): 1998. ISBN 84-7882-259-3

**Dipòsit legal:** M-23890-1998

**Tipus de producció:** Actes de congressos

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1

- 159** Gómez Cardó, P. Gil Fernández, Luis. Aristófanes. Faventia. 20 - 1, pp. 124 - 128. 1998.

**Handle:** <http://hdl.handle.net/2445/22760>

**Tipus de producció:** Revisió

**Tipus de suport:** Revista

**Posició de signatura:** 1

**Nombre total d'autors:** 1

- 160** Gómez Cardó, P. G. Mastromarco, Introduzione a Aristofane. Anuari de Filologia. XVIII - 6D, pp. 217 - 221. 1995.

**Tipus de producció:** Revisió

**Tipus de suport:** Revista

**Posició de signatura:** 1

**Nombre total d'autors:** 1

- 161** Gómez Cardó, P. De Musa a Paideia, a propósito de la Vida de Luciano. Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos. Madrid(Espanya): 1994. ISBN 84-7882-128-7

**Dipòsit legal:** M-3843-1994

**Tipus de producció:** Actes de congressos

**Tipus de suport:** Llibre

**Nombre total d'autors:** 1



- 162** Gómez Cardó, P. De la iniciación poética de Esopo. Actas del VII Congreso Español de Estudios Clásicos. Madrid (España): 1989. ISBN 7491-261-X  
**Dipòsit legal:** M.15548-1989  
**Tipus de producció:** Actes de congressos  
**Tipus de suport:** Llibre  
**Nombre total d'autors:** 1

### Treballs presentats en congressos nacionals o internacionals

- 1** **Títol del treball:** Ficcionalidad metaliteraria: (re)creación de espacios en Luciano de Samosata  
**Nom del congrés:** Narrativa y ficción en el mundo clásico.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de celebració:** 22/11/2025  
**Data de finalització:** 22/11/2025  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 2** **Títol del treball:** El gallo sabio y el zapatero soñador: la (filo)sofía como antídoto contra la desesperanza  
**Nom del congrés:** Intersecciones discursivas en el pensamiento clásico.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Mar del Plata, Argentina  
**Data de celebració:** 17/11/2025  
**Data de finalització:** 17/11/2025  
Gómez Cardó, P.
- 3** **Títol del treball:** Una lettura progymnasmatica del Tossari di Luciano  
**Nom del congrés:** Pro cive. Studiare retorica oggi: perché e per chi.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Chieti, Itàlia  
**Data de celebració:** 13/11/2025  
**Data de finalització:** 13/11/2025  
**Tipus d'entitat:** Universitat  
Gómez Cardó, P.
- 4** **Títol del treball:**  
Anécdotas en las Vidas de los diez oradores: adaptaciones y variaciones de un recurso retórico  
**Nom del congrés:** XV Congreso de la Sociedad Española de Plutarquistas. "Transformaciones, transfiguraciones y alteraciones en Plutarco  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Córdoba, Espanya  
**Data de celebració:** 06/11/2025  
**Data de finalització:** 06/11/2025  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.



- 5** **Títol del treball:** Enfrentarse a la tiranía con palabras: algunos tópicos en la tradición retórica y literaria griega (Taula rodona)  
**Nom del congrés:** VII Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina. VIII Coloquio Nacional de Retórica: "Retórica y géneros del discurso"  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** La Plata, Argentina  
**Data de celebració:** 29/10/2025  
**Data de finalització:** 29/10/2025  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 6** **Títol del treball:** El coste de la libertad: anécdotas en torno a la muerte de oradores áticos (Taula rodona)  
**Nom del congrés:** VII Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina. VIII Coloquio Nacional de Retórica: "Retórica y géneros del discurso"  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** La Plata, Argentina  
**Data de celebració:** 29/10/2025  
**Data de finalització:** 29/10/2025  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 7** **Títol del treball:** Cuando la guerra se convierte en retórica: conflicto bélico y creación literaria en Luciano de Samosata  
**Nom del congrés:** 16th Celtic Conference in Classics  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Coimbra, Portugal  
**Data de celebració:** 16/07/2025  
**Data de finalització:** 16/07/2025  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 8** **Títol del treball:** El engaño de los hexámetros: aspectos formales de la parodia en Alejandro o un falso adivino.  
**Nom del congrés:** PARODIA IN AZIONE. Paradigmi, strategie ed effetti in Luciano di Samosata. Simposio Internazionale di Studi.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Venezia, Itàlia  
**Data de celebració:** 04/12/2024  
**Data de finalització:** 04/12/2024  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, Pilar.
- 9** **Títol del treball:** Más allá del amor: ira y compasión en la trama narrativa de Efesíacas.  
**Nom del congrés:** XXVIII Simposio Nacional de Estudios Clásicos - IV Congreso Internacional sobre el Mundo Clásico.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Salta, Argentina



**Data de celebració:** 25/09/2024

**Data de finalització:** 25/09/2024

Gómez Cardó, Pilar.

**10 Títol del treball:** Historias de la historia: dichos y anécdotas en los βίοι plutarqueos de Temístocles y Lisandro.

**Nom del congrés:** Poesía e Historia: estudios sobre las inserciones temáticas.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Cádiz, Espanya

**Data de celebració:** 14/11/2023

**Data de finalització:** 14/11/2023

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, Pilar.

**11 Títol del treball:** Cartas escritas: una aproximación al ideario cínico.

**Nom del congrés:** Intersecciones y diálogos. XIII Jornadas de Historia de la Filosofía Antigua. Prof. Francisco Olivieri.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Mar del Plata., Argentina

**Data de celebració:** 06/11/2023

**Data de finalització:** 06/11/2023

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, Pilar.

**12 Títol del treball:** Jornada Pedagògica sobre les tradicions clàssica i bíblica a la Catalunya contemporània (en el centenari de la Fundació Bernat Metge i la Fundació Bíblica Catalana).

**Nom del congrés:** Jornades Catalunya Coneixement 2023.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Comitè organitzador

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 04/11/2023

**Data de finalització:** 04/11/2023

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, Pilar.

**13 Títol del treball:** La mirada escrita: relaciones y reacciones interculturales en el mundo griego antiguo.

**Nom del congrés:** Procesos migratorios en, desde y hacia Europa. XI Simposio de Asociación de Estudios Interdisciplinarios sobre Europa (ADEISE). Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza, 4-6 de octubre. Ponencia invitada. [«

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Mendoza., Argentina

**Data de celebració:** 04/10/2023

**Data de finalització:** 04/10/2023

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, Pilar.



- 14** **Títol del treball:** Miembro de la Comisión Académica y Científica.  
**Nom del congrés:** Procesos migratorios en, desde y hacia Europa. XI Simposio de Asociación de Estudios Interdisciplinarios sobre Europa (ADEISE).  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Mendoza., Argentina  
**Data de celebració:** 04/10/2023  
**Data de finalització:** 04/10/2023  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, Pilar.
- 15** **Títol del treball:** Defensa sin acusación: sobre el ensayo de Arístides en torno a la religión pagana.  
**Nom del congrés:** La retórica y el poder. VI Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina – VII Coloquio Nacional de Retórica.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Mendoza,, Argentina  
**Data de celebració:** 13/09/2023  
**Data de finalització:** 13/09/2023  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, Pilar.
- 16** **Títol del treball:** Dime cómo hablas y te diré quién eres: anécdotas, carácter y retórica en Vidas de sofistas de Filóstrato.  
**Nom del congrés:** Estudio de los clásicos. XVI Congreso de Estudios Clásicos. Sociedad Española de Estudios Clásicos.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Salamanca., Espanya  
**Data de celebració:** 17/07/2023  
**Data de finalització:** 17/07/2023  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, Pilar.
- 17** **Títol del treball:** Presidència de sesión. (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** Estudio de los clásicos. XVI Congreso de Estudios Clásicos.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Salamanca, Espanya  
**Data de celebració:** 17/07/2023  
**Data de finalització:** 17/07/2023  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, Pilar.
- 18** **Títol del treball:** Between Greeks and Romans: history and anecdote in Plutarch.  
**Nom del congrés:** Literary Genres in Greek Literature of the Imperial Period.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Kalamata., Grècia  
**Data de celebració:** 02/06/2023  
**Data de finalització:** 02/06/2023



**Tipus d'entitat:** Universitat  
Gómez Cardó, Pilar.

- 19** **Títol del treball:** Los peores enemigos de la salud: médicos y epigramas griegos burlescos.  
**Nom del congrés:** El bien supremo del mortal es la salud. XVII Encuentro Internacional de Estudios Clásicos. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Santiago de Chile., Xile  
**Data de celebració:** 15/11/2022  
**Data de finalització:** 15/11/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, Pilar. "Iter 27, 2024. [en prensa]. ISSN 0718-1329".
- 20** **Títol del treball:** Filosofía, banquete y diálogo: un desencuentro retórico en el Simposio o los Lapitas de Luciano de Samosata.  
**Nom del congrés:** IX JORNADAS FILOLÓGICAS / EN HONOR DE GISELLE VON DER WALDE: Los diálogos en la Antigüedad. Arquetipos para un mundo contemporáneo.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Bogotá, Colòmbia  
**Data de celebració:** 09/11/2022  
**Data de finalització:** 09/11/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardó, Pilar.
- 21** **Títol del treball:** Mito y engaño en Alejandro o un falso adivino de Luciano de Samósata.  
**Nom del congrés:** International conference on myth and though among the hellenistic poets and the greek writers in the imperial age.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 08/11/2022  
**Data de finalització:** 08/11/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardó, Pilar.
- 22** **Títol del treball:** La desesperación de Hermias y la risa como antídoto ante las contradicciones de los filósofos.  
**Nom del congrés:** X JORNADAS SOBRE EL MUNDO CLÁSICO: Celebrando el décimo aniversario. Escuela Superior de Ciencias del Comportamiento y Humanidades.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Morón (Buenos Aires), Argentina  
**Data de celebració:** 28/10/2022  
**Data de finalització:** 28/10/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardó, Pilar.



- 23** **Títol del treball:** Comité científico i organitzador.  
**Nom del congrés:** XIX Simposi d'Estudis Clàssics  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 22/10/2022  
**Data de finalització:** 22/10/2022  
Gómez Cardó, P.
- 24** **Títol del treball:** La isla que todos llevamos dentro: consideraciones sobre el uso del término ἰδιώτης en Plutarco  
**Nom del congrés:** XIV Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas: Plutarco y la insularidad.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** La Laguna (Tenerife, Islas Canarias, Espanya)  
**Data de celebració:** 13/10/2022  
**Data de finalització:** 13/10/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
GÓMEZ CARDÓ, Pilar.
- 25** **Títol del treball:** Adivina quién viene al simposio: la franqueza del convidado inesperado en Luciano y Ateneo.  
**Nom del congrés:** XXVII SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS Y III CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL MUNDO CLÁSICO: Libertad, opresión y confinamiento(s): del mundo antiguo a nuestros días.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Santa Rosa, La Pampa., Argentina  
**Data de celebració:** 23/09/2022  
**Data de finalització:** 23/09/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
GÓMEZ CARDÓ, Pilar.
- 26** **Títol del treball:** Hermias en la encrucijada: urdimbre retórica de una sátira contra los filósofos griegos.  
**Nom del congrés:** XVI Congreso internacional de estudios clásicos de la Fédération Internationale des Associations d'Études Classiques (FIEC): Los estudios clásicos y el continente americano. Otros ojos ¿mismo canon?.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Ciudad de México., Mèxic  
**Data de celebració:** 08/2022  
**Data de finalització:** 08/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardó, Pilar.
- 27** **Títol del treball:** El médico y su arte en la poesía epigramática griega: entre la admiración y la sátira.  
**Nom del congrés:** In the shadow of Hippocrates. Medicine in the arts and its survival in the West II International Congress on Ancient medicine.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Granada., Espanya



**Data de celebració:** 22/06/2022  
**Data de finalització:** 22/06/2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.

- 28** **Títol del treball:** Algunas anécdotas en Vidas de sofistas de Filóstrato: tradición literaria, innovación y funcionalidad narrativa.  
**Nom del congrés:** Anecdota, Adespota, Apocrypha, Pseudepigrapha. Literary Perspectives in Late Antiquity  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Espanya  
**Data de celebració:** 05/2022  
**Data de finalització:** 05/2022  
**Tipus d'entitat:** Universitat  
GÓMEZ CARDÓ, Pilar.
- 29** **Títol del treball:** Μῆ θυεῖν: the sacrifice under debate in the second century AD, beyond religion.  
**Nom del congrés:** Diatribe: Interactions between Philosophy, Rhetoric and Paedagogy in Graeco-Roman Literature.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Granada, Espanya  
**Data de celebració:** 2022  
**Data de finalització:** 2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 30** **Títol del treball:** Death among the flowers: an essay of subversive atonement in the Lucianic bios on the false prophet.  
**Nom del congrés:** No-Happy endings: Atonements, Punishments, and Martyrdorms in Imperial and Late Antiquity Times.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Córdoba, Espanya  
**Data de celebració:** 2022  
**Data de finalització:** 2022  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 31** **Títol del treball:** Aprender de la història. Valores d'ahir per a avui. (Taula rodona)  
**Nom del congrés:** XVI Jornades de Filosofia a Lleida.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 2021  
**Data de finalització:** 2021  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.



- 32** **Títol del treball:** Retorización de la memoria histórica: Alejandro Magno en Luciano de Samosata.  
**Nom del congrés:** III Encuentro Iberoamericano de retórica, V Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina y VI Coloquio Nacional de Retórica: «Las tramas retóricas de las memorias».  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Buenos Alres, Argentina  
**Data de celebració:** 2021  
**Data de finalització:** 2021  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 33** **Títol del treball:** El magisterio de los segundos sofistas, según Filóstrato.  
**Nom del congrés:** XVIII Jornadas de Estudios Clásicos: «Maestros y discípulos en el mundo grecolatino».  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Buenos Alres, Argentina  
**Data de celebració:** 2021  
**Data de finalització:** 2021  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 34** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** XXVI Simposio Nacional de Estudios Clásicos / II Congreso Internacional sobre el mundo clásico.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Resistencia, Argentina  
**Data de celebració:** 2021  
**Data de finalització:** 2021  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 35** **Títol del treball:** Crisis en el Olimpo: la revuelta de Momo y la identidad religiosa en el s. II d.C.  
**Nom del congrés:** XXVI Simposio Nacional de Estudios Clásicos / II Congreso Internacional sobre el mundo clásico.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Resistencia, Argentina  
**Data de celebració:** 2021  
**Data de finalització:** 2021  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 36** **Títol del treball:** Las mujeres muertas de Odiseo: locuaz silencio en el Hades.  
**Nom del congrés:** IV Jornadas Internacionales y V Nacionales de Estudios Clásicos ORIDA PRIMA: «Lectura y reescritura de textos clásicos».  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Córdoba, Argentina  
**Data de celebració:** 2021  
**Data de finalització:** 2021

**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.

**37 Títol del treball:** - (Presidència de sessió)

**Nom del congrés:** IV Jornadas Internacionales y V Nacionales de Estudios Clásicos ORIDA PRIMA: «Lectura y reescritura de textos clásicos».

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Otros

**Ciutat de celebració:** Córdoba, Argentina

**Data de celebració:** 2021

**Data de finalització:** 2021

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez-Cardo, P.

**38 Títol del treball:** Un sofista en el Cáucaso: Prometeo y la περιαιτολογία.

**Nom del congrés:** V SEMINÁRIO RHETOR: Retórica e discursos epidícticos.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Rio de Janeiro., Brasil

**Data de celebració:** 2021

**Data de finalització:** 2021

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez-Cardo, P.

**39 Títol del treball:** Alejandro Magno en Luciano de Samosata: uso retórico de una figura histórica.

**Nom del congrés:** Literatura e Historia en el Mundo Clásico. Simposio SEEC.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya

**Data de celebració:** 2021

**Data de finalització:** 2021

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez-Cardo, P.

**40 Títol del treball:** - (Presidència de sessió)

**Nom del congrés:** Literatura e Historia en el Mundo Clásico. Simposio SEEC.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participativo - Otros

**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya

**Data de celebració:** 2021

**Data de finalització:** 2021

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez-Cardo, P.

**41 Títol del treball:** Tras las huellas de Homero: Por una geografía vital y literaria de Elio Arístides

**Nom del congrés:** XV Congreso Español de Estudios Clásicos

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Valladolid, Espanya

**Data de celebració:** 2019

**Data de finalització:** 2019

**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardó, P.

- 42** **Títol del treball:** Odisseu i les dones: Vives i mortes  
**Nom del congrés:** La dona en el món antic  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2019  
**Data de finalització:** 2019  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardó, P.
- 43** **Títol del treball:** Presidencia de sesión literatura griega. (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** XV Congreso Español de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Otros  
**Ciutat de celebració:** Valladolid, Espanya  
**Data de celebració:** 2019  
**Data de finalització:** 2019  
Gómez-Cardo, P.
- 44** **Títol del treball:** La retórica del poder y el poder de la retórica: el prestigio del logos en el mundo griego antiguo.  
**Nom del congrés:** IV Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina y V Coloquio Nacional de Retórica: «Retórica y lenguajes».  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Santa Fe del Litoral, Argentina  
**Data de celebració:** 2019  
**Data de finalització:** 2019  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez-Cardo, P.
- 45** **Títol del treball:** El mito de Homero en Relatos verídicos de Luciano.  
**Nom del congrés:** Ciclo de Junio Clásico 2019.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Santa Fe del Litoral, Argentina  
**Data de celebració:** 2019  
**Data de finalització:** 2019  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 46** **Títol del treball:** Heracles como paradigma: presencia y función del héroe tebano en las Vidas de Plutarco.  
**Nom del congrés:** XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 2018



**Data de finalització:** 2018

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**47** **Títol del treball:** Una mirada terrible: usos iconogràfics de Medusa en època imperial.

**Nom del congrés:** XVIII SIMPOSI D'ESTUDIS CLÀSSICS

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 2018

**Data de finalització:** 2018

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**48** **Títol del treball:** Didàctica llengües clàssiques. (Presidència de sessió)

**Nom del congrés:** XVIII SIMPOSI D'ESTUDIS CLÀSSICS

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Otros

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 2018

**Data de finalització:** 2018

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**49** **Títol del treball:** -

**Nom del congrés:** XVIII SIMPOSI D'ESTUDIS CLÀSSICS

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Comitè organitzador

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 2018

**Data de finalització:** 2018

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**50** **Títol del treball:** Presidència ponència dra. Mercedes López Salvà. (Presidència de sessió)

**Nom del congrés:** XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Otros

**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya

**Data de celebració:** 2018

**Data de finalització:** 2018

Gómez Cardó, P.

**51** **Títol del treball:** Teixint històries d'amistat: relat oral, ficció i construcció narrativa al Tòxaris de Llucà.

**Nom del congrés:** Jornades Internacionals sobre el món clàssic en honor de Carles Miralles.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 2018

**Data de finalització:** 2018



**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.

- 52** **Títol del treball:** Evocaciones de Maratón en la literatura griega de época imperial.  
**Nom del congrés:** TIME PRESENT AND TIME PAST. REPRESENTATIONS OF THE PAST IN ANCIENT GREECE.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Tarragona, Espanya  
**Data de celebració:** 2018  
**Data de finalització:** 2018  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 53** **Títol del treball:** Converses a l'inframon, un contrapunt de la història.  
**Nom del congrés:** Jornades de Tradició Clàssica en honor de Pau Gilabert.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2018  
**Data de finalització:** 2018  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 54** **Títol del treball:** De l'ekphrasis des manuels aux Portraits de Lucien.  
**Nom del congrés:** Col·loqui Internacional: 'Formes del discurs literari i filosòfic a l'antiguitat'. Terceres Trobades Franco-Catalanes sobre l'Antiguitat Clàssica  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2018  
**Data de finalització:** 2018  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Mestre, F.; Gómez Cardó, P.
- 55** **Títol del treball:** -  
**Nom del congrés:** XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 2018  
**Data de finalització:** 2018  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 56** **Títol del treball:** Lucien et la polygraphie de la mort.  
**Nom del congrés:** LA POLYGRAPHIE COMME NORME.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Rouen, França



**Data de celebració:** 2017

**Data de finalització:** 2017

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**57** **Títol del treball:** Formas de la guerra en la creación literaria de Luciano de Samosata: metáfora, parodia, mito o realidad.

**Nom del congrés:** Tendencia bélica y pacifismo en la antigüedad clásica grecorromana.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Mendoza, Argentina

**Data de celebració:** 2016

**Data de finalització:** 2016

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P."ISSN 2618-4214".

**58** **Títol del treball:** L'ofici d'escriptor: entre l'art i la inspiració.

**Nom del congrés:** Els oficis en el món greco-romà.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 2016

**Data de finalització:** 2016

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**59** **Títol del treball:** 'Vejez de águila, juventud de alondra': el hombre y sus edades en la literatura sapiencial griega (refranes, proverbios, sentencias).

**Nom del congrés:** Ciclo de Junio Clásico 2016.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Santa Fe del Litoral, Argentina

**Data de celebració:** 2016

**Data de finalització:** 2016

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**60** **Títol del treball:** Una batalla dos relatos: Salamina y sus protagonistas entre Heródoto y Plutarco

**Nom del congrés:** XII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas: La (inter)textualidad en Plutarco

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Cáceres, Espanya

**Data de celebració:** 2015

**Data de finalització:** 2015

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**61** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)

**Nom del congrés:** XIV Congreso de Estudios Clásicos

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional



**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2015  
**Data de finalització:** 2015  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.; Fau-Ramos, M.T.

- 62** **Títol del treball:** Dos farsantes en acción: Alejandro y Peregrino, o la retórica de la religión en Luciano.  
**Nom del congrés:** LA SATIRA DEL SUCESSO.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Venezia, Itàlia  
**Data de celebració:** 2014  
**Data de finalització:** 2014  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.

- 63** **Títol del treball:** Le Pérégrinos de Lucien : un spectacle de la mort peu édifiant  
**Nom del congrés:** Deuxièmes rencontres franco-catalanes sur l'Antiquité classiques. Colloque international : « Morts héroïques, morts infâmes »

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Paris, França  
**Data de celebració:** 2014  
**Data de finalització:** 2014  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.

- 64** **Títol del treball:** «Vellesa d'àguila, joventut d'alosa»: Edats de l'home i literatura sapiencial grega.

**Nom del congrés:** Les edats del món, les edats dels homes,  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2014  
**Data de finalització:** 2014  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.

- 65** **Títol del treball:** La religió com a espectacle: dos exemples a Llucià de Samòsata.

**Nom del congrés:** Seminari de Segona Sofística: Llucià de Samòsata. A propòsit del Seminari Internacional La Satira del successo.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2014  
**Data de finalització:** 2014  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.



- 66** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** X Fòrum Auriga  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2014  
**Data de finalització:** 2014  
Gómez Cardó, P.
- 67** **Títol del treball:** Menipo, un fantasma muy vivo en la Necyomantia de Luciano.  
**Nom del congrés:** Fantasmagoría: la figura del fantasma en la literatura.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Córdoba, Espanya  
**Data de celebració:** 2013  
**Data de finalització:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 68** **Títol del treball:** Riure's del mort i de qui el vetlla: Llucià (i els seus imitadors)..  
**Nom del congrés:** La mort en el món grecoromà. Mites, creences, costums, literatura.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2013  
**Data de finalització:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 69** **Títol del treball:** Omnia mutantur. Canvi, transformació i pervivència en la cultura clàssica, en les seves llengües i el seu llegat.  
**Nom del congrés:** XVII Simposi d'Estudis Clàssics.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Barcelona. 3-5 de juliol, Espanya  
**Data de celebració:** 2013  
**Data de finalització:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 70** **Títol del treball:** Dialogue et faux-dialogue: énonciation de la mort chez Lucien.  
**Nom del congrés:** Le genre du dialogue à l'époque de la Seconde Sophistique.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Clermont-Ferrand, França  
**Data de celebració:** 2013  
**Data de finalització:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.



- 71** **Títol del treball:** Lágrimas y sonrisas en el De luctu de Luciano: la verdad de la muerte desde el más allá.  
**Nom del congrés:** ALETHEIA. A scuola di satira (antica)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Venezia, Itàlia  
**Data de celebració:** 2013  
**Data de finalització:** 2013  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 72** **Títol del treball:** Salus Per Asclepium, o l'escriptura com a remei: Elis Arístides i els Discursos Sagrats.  
**Nom del congrés:** Seminari de Segona Sofística: De la vida i de la mort: narratives biogràfiques i autobiogràfiques.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2012  
**Data de finalització:** 2012  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 73** **Títol del treball:** Leer literatura griega: san Basilio entre retórica y teología.  
**Nom del congrés:** Knowledge in the Graeco-Roman world (I-IV AD): forms, materiality, diffusion and transmission.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2012  
**Data de finalització:** 2012  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 74** **Títol del treball:** Estudios Clásicos, la SEEC y la Secció Catalana de la SEEC  
**Nom del congrés:** VIII Fòrum Auriga  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Tarragona, Espanya  
**Data de celebració:** 2012  
**Data de finalització:** 2012  
Gómez Cardó, P. - Borrell Vidal, E."Auriga 63, pp. 56-58".
- 75** **Títol del treball:** Basili educador de joves  
**Nom del congrés:** El logos de pagans i de cristians (II)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2011  
**Data de finalització:** 2011  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.



- 76** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** XIII Congreso Español de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Logroño, Espanya  
**Data de celebració:** 2011  
**Data de finalització:** 2011  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 77** **Títol del treball:** Marathon et l'identité grecque au Ile siècle après J.C. : du mythe au lieu commun.  
**Nom del congrés:** Les «lieux de mémoire» dans l'Orient grec à l'époque romaine  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Lausanne, Suïssa  
**Data de celebració:** 2011  
**Data de finalització:** 2011  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.
- 78** **Títol del treball:** El barquero rapsoda: visión del mundo en clave homérica en el Caronte de Luciano  
**Nom del congrés:** XXI SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS. Theoreîn/ Speculari: La Palabra Que Ordena, Interpreta Y Hace Inteligible El Mundo.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Santa Fe, Argentina  
**Data de celebració:** 2010  
**Data de finalització:** 2010  
Gómez Cardó, P.
- 79** **Títol del treball:** Un mètode interactiu per a l'aprenentatge de la gramàtica grega antiga: innovació metodològica a la Universitat de Barcelona.  
**Nom del congrés:** VI Congrés de Docència Universitària i Innovació  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2010  
**Data de finalització:** 2010  
Gómez Cardó, P.; Vlachopoulos, D.; González, L.
- 80** **Títol del treball:** El aprendizaje de la morfología verbal griega a partir de las evidencias aportadas por los ejercicios escolares sobre papiro.  
**Nom del congrés:** III Jornadas de papirología. Universitat Pompeu Fabra.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2010  
**Data de finalització:** 2010  
Gómez Cardó, P.; González Julià, Lluís.



- 81** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** XXI SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS. Theoreîn / Speculari: La Palabra Que Ordena, Interpreta Y Hace Inteligible El Mundo.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Santa Fe, Argentina  
**Data de celebració:** 2010  
**Data de finalització:** 2010  
Gómez Cardó, P.
- 82** **Títol del treball:** -  
**Nom del congrés:** Homo Romanus. Graeca Oratione. Del s. II al s. IV: 300 anys de cultura grega a l'imperi romà.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2009  
**Data de finalització:** 2009  
Gómez Cardó, P.
- 83** **Títol del treball:** -  
**Nom del congrés:** XVIè Simposi de la Secció Catalana de la Societat Espanyola d'Estudis Clàssics.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Tarragona, Espanya  
**Data de celebració:** 2009  
**Data de finalització:** 2009  
Gómez Cardó, P.
- 84** **Títol del treball:** El grajo de Esopo: Luciano y la tradición yámbica  
**Nom del congrés:** V COLÓQUIO INTERNACIONAL GIPSA LUCIANO E A TRADIÇÃO LUCIÂNICA  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Ouro Prêto, Brasil  
**Data de celebració:** 2009  
**Data de finalització:** 2009  
Gómez, P.
- 85** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** Homo Romanus. Graeca Oratione. Del s. II al s. IV: 300 anys de cultura grega a l'imperi romà.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2009  
**Data de finalització:** 2009  
Gómez Cardó, P.
- 86** **Títol del treball:** Traduciendo a Luciano  
**Nom del congrés:** 'Traducir a los clásicos', Simposio de la SEEC  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional



**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya

**Data de celebració:** 2009

**Data de finalització:** 2009

Mestre, F.; Gómez, P."P. Cañizares Ferriz (ed.), Traducir a los clásicos, Estudios Clásicos, Anejo 1 (2010), 117-128."

**87** **Títol del treball:** Grec Clàssic. Curs d'autoaprenentatge introductor.

**Nom del congrés:** V Fòrum Auriga

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciutat de celebració:** Figueres (Girona), Espanya

**Data de celebració:** 2009

**Data de finalització:** 2009

Gómez Cardó, P.

**88** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)

**Nom del congrés:** Artes ad Humanitatem. XVI Simposi d'Estudis Clàssics.

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Nacional

**Tipus de participació:** Participativo - Otros

**Ciutat de celebració:** Tarragona, Espanya

**Data de celebració:** 2009

**Data de finalització:** 2009

**Tipus d'entitat:** Sense especificar

Gómez Cardó, P.

**89** **Títol del treball:** The Heroikos of Philostratus: a novel of heroes, and more

**Nom del congrés:** International Conference on Ancient Novel

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Lisboa, Portugal

**Data de celebració:** 2008

**Data de finalització:** 2008

Mestre, F.; Gómez, P. "(en prensa)".

**90** **Títol del treball:** Gastronomic philosophy or the pepaideumenos as parasites

**Nom del congrés:** Internacional Congress Lucianus of Samosata

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Adiyaman, Turquia

**Data de celebració:** 2008

**Data de finalització:** 2008

Gómez, P.; Vintró, E.

**91** **Títol del treball:** Los banquetes de Alejandro

**Nom del congrés:** 8th International Symposium of the International Plutarch Society

**Tipus d'esdeveniment:** Congrés

**Àmbit del congrés:** Internacional

**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciutat de celebració:** Coimbra, Portugal

**Data de celebració:** 2008

**Data de finalització:** 2008



Mestre, F.; Gómez, P."J. Ribeira Ferreiro, Delfim Leão, Manuel Tröster & Paula Barata Dias (eds.), Symposium and Philanthropia in Plutarch, Coimbra 2009, 211-222."

- 92** **Títol del treball:** Posibles nuevos modelos de acceso a la Universidad en el marco del EEES  
**Nom del congrés:** 'Encuentro sobre Calidad en la Educación'. Encuentro Estatal de Servicios de Información y Orientación Universitarios.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** València, Espanya  
**Data de celebració:** 2008  
**Data de finalització:** 2008  
Gómez Cardó, P.
- 93** **Títol del treball:** La prueba de lengua extranjera en la PAU.  
**Nom del congrés:** XV Jornadas sobre el acceso a la universidad.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Sevilla, Espanya  
**Data de celebració:** 2008  
**Data de finalització:** 2008  
Gómez, P.
- 94** **Títol del treball:** Clash of the Titans (Furia de Titanes) de Desmond Davis: l'heroi a les mans del déu  
**Nom del congrés:** Rutes cinematogràfiques vers els clàssics grecollatins  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2007  
**Data de finalització:** 2007  
Gómez-Cardó, P.
- 95** **Títol del treball:** Helena se cubre el rostro en la isla de los Bienaventurados (Lucianus VH 2.26)  
**Nom del congrés:** 12º Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Valencia, Espanya  
**Data de celebració:** 2007  
**Data de finalització:** 2007  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Mestre, F.; Gómez, P.; Vintró, E."J.F. González Castro & J. de la Villa Polo, Perfiles de Grecia y Roma, II, (Actas del XII Congreso Español de Estudios Clásicos), Madrid 2010, pp. 573-579."
- 96** **Títol del treball:** Clash of the Titans (Furia de Titanes) de Desmond Davis: l'heroi a les mans del déu  
**Nom del congrés:** Els clàssics grecollatins i el cinema  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** La Seu d'Urgell, Espanya  
**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez Cardó, P.



- 97** **Títol del treball:** Riba editant Plutarco a la Fundació Bernat Metge  
**Nom del congrés:** IX Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas (miembro de la I.P.S.)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** León, Espanya  
**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez Cardó, P.; Mestre, F.
- 98** **Títol del treball:** 'Medismo' y 'laconismo' como virtud -según Plutarco- en la Atenas del s. V a.C.  
**Nom del congrés:** XIX Simposio Internacional de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Rosario, Argentina  
**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez Cardó, P.
- 99** **Títol del treball:** Lluçia a taula: aliments i simposi.  
**Nom del congrés:** Col.loqui Internacional. Lluçia de Samòsata: Escriptor grec i ciutadà romà.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez Cardó, P.; Jufresa, M.
- 100** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** Col.loqui Internacional. Lluçia de Samòsata: Escriptor grec i ciutadà romà.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Otros  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez Cardó, P.
- 101** **Títol del treball:** Ciclos Formativos y acceso a la Universidad: la experiencia de Catalunya.  
**Nom del congrés:** XIII Jornadas sobre el acceso a la universidad.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Sevilla, Espanya  
**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez, P.
- 102** **Títol del treball:** -  
**Nom del congrés:** Col.loqui Internacional. Lluçia de Samòsata: Escriptor grec i ciutadà romà.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Comitè organitzador  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya



**Data de celebració:** 2006  
**Data de finalització:** 2006  
Gómez Cardó, P.

- 103** **Títol del treball:** Un siri seduït per la tradició: imatges i paraules a Llucià de Samòsata  
**Nom del congrés:** XV Simposi de la Secció Catalana de la Secc. Estudis Clàssics: Imposició, apologia o seducció?  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 2005  
**Data de finalització:** 2005  
Gómez Cardó, P.; Jufresa, M.
- 104** **Títol del treball:** De cómo se convierten en seres divinos algunos grandes hombres en las Vidas paralelas de Plutarco.  
**Nom del congrés:** Congreso Internacional de Historia de las Religiones. Homo religiosus. Mediadores con lo divino en el mundo mediterráneo antiguo  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Palma de Mallorca, Espanya  
**Data de celebració:** 2005  
**Data de finalització:** 2005  
Gómez-Cardó, P.; Jufresa, M.; Mestre, F.
- 105** **Títol del treball:** Clash of the Titans (Furia de Titanes) de Desmond Davis: l'heroi a les mans del déu  
**Nom del congrés:** Del Mite al Cinema: Cultura Clàssica en Pantalla Gran  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 2005  
**Data de finalització:** 2005  
Gómez Cardó, P.
- 106** **Títol del treball:** Nou batxillerat, revàlida i accés a la Universitat.  
**Nom del congrés:** V Jornades d'Orientació Acadèmica i Professional.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Badalona, Espanya  
**Data de celebració:** 2004  
**Data de finalització:** 2004  
Gómez Cardó, P.
- 107** **Títol del treball:** Luciano y la escuela  
**Nom del congrés:** Simposio Internacional Escuela y literatura en la Grecia antigua  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Salamanca, Espanya  
**Data de celebració:** 2004  
**Data de finalització:** 2004  
Gómez Cardó, P.



- 108** **Títol del treball:** El Maestro de oradores de Luciano: ¿retrato de un sofista?  
**Nom del congrés:** XI Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Santiago de Compostela, Espanya  
**Data de celebració:** 2003  
**Data de finalització:** 2003  
Gómez Cardó, P.
- 109** **Títol del treball:** Comitè organitzador del VIII Simposi Internacional de la Societat Española de Plutarquistes (IPS)  
**Nom del congrés:** Plutarc a la seva època: Paideia i societat  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2003  
**Data de finalització:** 2003  
Gómez Cardó, P.
- 110** **Títol del treball:** Riba editant Plutarc a la Fundació Bernat Metge  
**Nom del congrés:** VIII Simposi Internacional de la Societat Espanyola de Plutarquistes (membre de la I.P.S.)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 2003  
**Data de finalització:** 2003  
Gómez Cardó, P.; Mestre Roca, F.
- 111** **Títol del treball:** Les Sept Sages dans le Banquet des Sophistes  
**Nom del congrés:** II Colloque International: Les Deipnosophistes d'Athénée  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** París, França  
**Data de celebració:** 2003  
**Data de finalització:** 2003  
Gómez Cardó, P.
- 112** **Títol del treball:** Programa Integrado para el acceso a la Universitat de Barcelona  
**Nom del congrés:** IX Jornadas sobre el acceso a la Universidad  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Sevilla, Espanya  
**Data de celebració:** 2002  
**Data de finalització:** 2002  
Gómez Cardó, P.; Guàrdia Olmos, J.
- 113** **Títol del treball:** TYXH as a catalyst element of the political activity of the figures in the Parallel Lives: value and uses of the term  
**Nom del congrés:** Sixth International Congress of the International Plutarch Society



**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Nimega, Holanda  
**Data de celebració:** 2002  
**Data de finalització:** 2002  
Gómez Cardó, P.

**114 Títol del treball:** Didáctica versus rigor científic  
**Nom del congrés:** XIV Simposi de la Secció Catalana de S.E.E.C. (Sociedad Española de Estudios Clásicos)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Vic, Espanya  
**Data de celebració:** 2002  
**Data de finalització:** 2002  
Gómez Cardó, P.; Borrell Vidal, E.

**115 Títol del treball:** Fábulas en la edad tardía: Esopo y el helenismo.  
**Nom del congrés:** 'Así dijo la zorra'. La tradición fabulística en los pueblos del Mediterráneo. XIV Curso-Seminario de Otoño de Estudios sobre el Mediterráneo Antiguo de la Universidad de Málaga  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència invitada/ Keynote  
**Ciutat de celebració:** Málaga, Espanya  
**Data de celebració:** 2001  
**Data de finalització:** 2001  
Gomez Cardo, P.

**116 Títol del treball:** Lo religioso y lo político: personajes del mito y hombres de la historia  
**Nom del congrés:** VII Congreso Español sobre Plutarco  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Palma de Mallorca, Espanya  
**Data de celebració:** 2000  
**Data de finalització:** 2000  
Mestre, F.; Gómez, P. "Estudios sobre Plutarco: misticismo y religiones mistericas en la obra de Plutarco".

**117 Títol del treball:** Plutarco y la poesía: del estado a la escuela  
**Nom del congrés:** V Congreso Internacional de la International Plutarch Society  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Cuenca, Espanya  
**Data de celebració:** 1999  
**Data de finalització:** 1999  
Gómez Cardó, P. "pp: 365-381, D.L.: M-45322-1999, ISBN: 84-7882-390-5".

**118 Títol del treball:** Los animales también ríen  
**Nom del congrés:** X Congreso Español de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Alcalá de Henares, Espanya  
**Data de celebració:** 1999



**Data de finalització:** 1999

Gómez Cardó, P."V: I, pp: 431-438, D.L.: M-1348-2001, ISBN: 84-7882-451-0".

- 119** **Títol del treball:** Cartes des d'Escítia  
**Nom del congrés:** XIII Simposi d'Estudis Clàssics de la Secció Catalana de la S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Tortosa, Espanya  
**Data de celebració:** 1998  
**Data de finalització:** 1998  
Gómez Cardó, P."D.L.: T-167-2000, ISBN: 84-606-2933-3".
- 120** **Títol del treball:** La risa y el vino en los escritos simposiacos de Plutarco  
**Nom del congrés:** VI Simposio Español sobre Plutarco, International Plutarch Society  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Cádiz, Espanya  
**Data de celebració:** 1998  
**Data de finalització:** 1998  
Gómez Cardó, P.; Jufresa, M."D.L.: M-36194-1999, ISBN: 84-7882-383-2".
- 121** **Títol del treball:** Ateneu i els Set savis  
**Nom del congrés:** XII Simposi de la Secció Catalana i I de la Secció Balear de la S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Palma de Mallorca, Espanya  
**Data de celebració:** 1997  
**Data de finalització:** 1997  
Gómez Cardó, P."pp: 199-204, D.L.: PM 163-1997, ISBN: 84-86815-86-X".
- 122** **Títol del treball:** La Gatomaquia de Lope de Vega  
**Nom del congrés:** XIè Simposi de la Secció Catalana de la S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Andorra la Vella, Andorra  
**Data de celebració:** 1996  
**Data de finalització:** 1996  
Gómez Cardó, P."pp: 385-391, D.L.: AND-45-96, ISBN: 99920-0-099-6".
- 123** **Títol del treball:** Historia en Plutarco: los Griegos y los Romanos  
**Nom del congrés:** V Simposio Español sobre Plutarco (International Plutarch Society)  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Internacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponència oral (comunicació oral)  
**Ciutat de celebració:** Zaragoza, Espanya  
**Data de celebració:** 1996  
**Data de finalització:** 1996  
Gómez Cardó, P.; Mestre, F."Plutarco y la historia, pp: 209-222".
- 124** **Títol del treball:** Presidencia de sesión  
**Nom del congrés:** XII Simposi de la Secció Catalana i I de la Balear de la SEEC  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional



**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Palma de Mallorca, Espanya  
**Data de celebració:** 1996  
**Data de finalització:** 1996  
Gomez Cardo, P.

**125** **Títol del treball:** De actores, cómicos y otros juglares: Ateneo, Banquete de los sofistas XIV 620b-622d  
**Nom del congrés:** IX Congreso Español de Estudios Clásicos. S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de celebració:** 1995  
**Data de finalització:** 1995  
Gómez Cardó, P."V: IV, pp: 163-167, D.L.: M-23890-1998, ISBN: 84-7882-259-3".

**126** **Títol del treball:** - (Presidència de sessió)  
**Nom del congrés:** IX Congreso Español de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Otros  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de celebració:** 1995  
**Data de finalització:** 1995  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P.

**127** **Títol del treball:** De Musa a Paideía: A propósito de la Vida de Luciano  
**Nom del congrés:** VIII Congreso Español de Estudios Clásicos. S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de celebració:** 1994  
**Data de finalització:** 1994  
Gómez Cardó, P."V: II, pp: 205-211, D.L.: M-3843-1994, ISBN: 84-7882-128-7".

**128** **Títol del treball:** La caça de Molorc (Cal.límac, fr. 177 Pf.)  
**Nom del congrés:** Xè Simposi de la Secció Catalana de la S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Tarragona, Espanya  
**Data de celebració:** 1992  
**Data de finalització:** 1992  
**Tipus d'entitat:** Sense especificar  
Gómez Cardó, P."V: I, pp: 191-197, D.L.: T-2347-1992".

**129** **Títol del treball:** Isòcrates i el s. IV  
**Nom del congrés:** IX Simposi de la Secció Catalana de la S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participatiu - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 1991  
**Data de finalització:** 1991



Gómez Cardó, P."V: II, pp: 621-627, D.L.: B-22233-1991".

- 130** **Títol del treball:** Presidencia de sesión  
**Nom del congrés:** VIII Congreso Español de Estudios Clásicos  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de celebració:** 1991  
**Data de finalització:** 1991  
Gomez Cardo, P.
- 131** **Títol del treball:** L'Isopet: simple traducció o relat de tradició clàssica?  
**Nom del congrés:** Jornades d'Homenatge a Dolors Condom. Universitat de Girona  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 1990  
**Data de finalització:** 1990  
Gómez Cardó, P."V: XXXI, pp: 79-87".
- 132** **Títol del treball:** De la iniciación poética de Esopo  
**Nom del congrés:** VII Congreso Español de Estudios Clásicos. S.E.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Congrés **Àmbit del congrés:** Nacional  
**Tipus de participació:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciutat de celebració:** Madrid, Espanya  
**Data de celebració:** 1989  
**Data de finalització:** 1989  
Gómez Cardó, P."V: 2, pp: 217-223, D.L.: M-15548-1989".

### Treballs presentats en jornades, seminaris, tallers de treball i/o cursos nacionals o internacionals

- 1** **Títol del treball:** Antígona davant del conflicte: entre la guerra i la llei  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2025-2026.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 26/01/2026  
**Data de finalització:** 26/01/2026
- 2** **Títol del treball:** El tapís d'Helena, la dona més bonica sobre la terra, a la Ilíada.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 22/01/2025  
**Data de finalització:** 22/01/2025
- 3** **Títol del treball:** El tapís d'Helena, la dona més bonica sobre la terra, a la Ilíada.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat.  
**Intervenció per:** Ponent



**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 20/01/2025  
**Data de finalització:** 20/01/2025

- 4** **Títol del treball:** Salud y enfermedad en la ascesis monástica: dialéctica discursiva en los relatos biográficos de Paladio.  
**Nom de l'esdeveniment:** XII Ciclo de conferencias. El cuerpo y el alma en el cristianismo antiguo: religión y medicina.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM- Fundación Pastor), Espanya  
**Data de celebració:** 21/10/2024  
**Data de finalització:** 21/10/2024
- 5** **Títol del treball:** Neologismes, paròdia i humor a Lluçia de Samòsata: traducció, transliteració i transcreació .  
**Nom de l'esdeveniment:** Non verbum pro verbo: reflexions sobre l'art de traduir els clàssics.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 09/07/2024  
**Data de finalització:** 09/07/2024
- 6** **Títol del treball:** Europa, filla de L'orient: mite i iconografia sobre els orígens d'un continent  
**Nom de l'esdeveniment:** Els dijous de Filologia i Comunicació  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 23/05/2024  
**Data de finalització:** 23/05/2024
- 7** **Títol del treball:** Odisseu i les dones.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2023-2024.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 24/01/2024  
**Data de finalització:** 24/01/2024
- 8** **Títol del treball:** Odisseu i les dones.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2023-2024.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 22/01/2024  
**Data de finalització:** 22/01/2024
- 9** **Títol del treball:** Belleza, castidad, sacrificio, altruismo, muerte: patrones narrativos y virtud religiosa en la Historia Lausiaca de Paladio.  
**Nom de l'esdeveniment:** X Ciclo de conferencias: Cristianismo antiguo en sus textos e imágenes.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM- Fundación Pastor), Espanya  
**Data de celebració:** 30/10/2023  
**Data de finalització:** 30/10/2023



- 10** **Títol del treball:** L'illa dels benaurats: més enllà del tòpic a Llucià de Samòsta.  
**Nom de l'esdeveniment:** Illes i insularitat al món antic i més enllà.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona (IEC), Espanya  
**Data de celebració:** 04/07/2023  
**Data de finalització:** 04/07/2023
- 11** **Títol del treball:** Sòcrates en escena: els Núvols d'Aristòfanes i els (anti)herois de la Comèdia.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2022-2023.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 25/01/2023  
**Data de finalització:** 25/01/2023
- 12** **Títol del treball:** Sòcrates en escena: els Núvols d'Aristòfanes i els (anti)herois de la Comèdia.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2022-2023.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 23/01/2023  
**Data de finalització:** 23/01/2023
- 13** **Títol del treball:** Ni tan bueno ni tan santo: la (anti)hagiografía de un profeta engañador.  
**Nom de l'esdeveniment:** IX Ciclo Internacional de conferencias. Estudios interdisciplinarios de cristianismo antiguo y su pervivencia.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM- Fundación Pastor), Espanya  
**Data de celebració:** 16/01/2023  
**Data de finalització:** 16/01/2023
- 14** **Títol del treball:** Els Relats verídics de Llucià de Samòsata i el mite homèric.  
**Nom de l'esdeveniment:** Pensament, onomàstica i tradició clàssica en el món clàssic i medieval (VII): El mite grec i la literatura.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida (UdL), Espanya  
**Data de celebració:** 07/07/2022  
**Data de finalització:** 07/07/2022
- 15** **Títol del treball:** Llucià de Samòsata: facetes de la paideia.  
**Nom de l'esdeveniment:** Nous textos, noves lectures II. Lliçons d'actualització en literatura grecollatina.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 05/05/2022  
**Data de finalització:** 05/05/2022
- 16** **Títol del treball:** Dioses de muchos nombres: del error compartido a los orígenes de un tópico en la Apología de Aristides.  
**Nom de l'esdeveniment:** VIII Ciclo Internacional de conferencias. Estudios interdisciplinarios de cristianismo antiguo y su pervivencias.



**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM- Fundación Pastor), Espanya

**Data de celebració:** 21/03/2022

**Data de finalització:** 21/03/2022

- 17** **Títol del treball:** Edipo Rei, el primer detectiu de la història.  
**Nom de l'esdeveniment:** 17<sup>a</sup> Edició del Festival de Novel·la Negra, BCNegra 2022  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 05/02/2022  
**Data de finalització:** 05/02/2022
- 18** **Títol del treball:** Herois i heroïnes de la Grècia antiga.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2021-2022.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 26/01/2022  
**Data de finalització:** 26/01/2022
- 19** **Títol del treball:** Herois i heroïnes de la Grècia antiga.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2021-2022.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 24/01/2022  
**Data de finalització:** 24/01/2022
- 20** **Títol del treball:** Hermias o cómo denigrar a los filósofos paganos y convencer en el intento.  
**Nom de l'esdeveniment:** VII Ciclo de conferencias. Primeros cristianos y su difusión.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM), Espanya  
**Data de celebració:** 19/04/2021  
**Data de finalització:** 19/04/2021
- 21** **Títol del treball:** La dona i la guerra al món grec antic.  
**Nom de l'esdeveniment:** Els dijous de Filologia.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 18/03/2021  
**Data de finalització:** 18/03/2021
- 22** **Títol del treball:** Prometeu, d'Hesíode a Frankenstein: adaptacions d'un mite de creació.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2020-2021.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 27/01/2021  
**Data de finalització:** 27/01/2021



- 23** **Títol del treball:** Prometeu, d'Hesiode a Frankenstein: adaptacions d'un mite de creació.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de Batxillerat. SEEC. Curs 2020-2021.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 18/01/2021  
**Data de finalització:** 18/01/2021
- 24** **Títol del treball:** Atenágoras de Atenas y el ambiente religioso del s. II d. C.  
**Nom de l'esdeveniment:** VI Curso internacional de cristianismo antiguo: estudios interdisciplinarios.  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM), Espanya  
**Data de celebració:** 27/01/2020  
**Data de finalització:** 27/01/2020
- 25** **Títol del treball:** Les dones al teatre d'Aristòfanes.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 20/01/2020  
**Data de finalització:** 20/01/2020
- 26** **Títol del treball:** Maratón en el recuerdo entre la Atenas clásica y la Grecia romana.: emblema y tópico.  
**Nom de l'esdeveniment:** Seminario del Instituto de Filología Clásica (UBA).  
**Tipus d'esdeveniment:** Seminari  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Buenos Aires., Argentina  
**Data de celebració:** 12/11/2019  
**Data de finalització:** 12/11/2019
- 27** **Títol del treball:** Las mujeres de Odiseo o el espejo de Penélope.  
**Nom de l'esdeveniment:** Facultat de Humanidades.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Mar del Plata., Argentina  
**Data de celebració:** 11/11/2019  
**Data de finalització:** 11/11/2019
- 28** **Títol del treball:** Guerra y género en el mundo griego: de Helena a Lisístrata.  
**Nom de l'esdeveniment:** Universidad Autónoma de Entre Ríos- Escuela Normal "José María Torres" (FHAYCS)  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Paraná. Universidad Autónoma d, Argentina  
**Data de celebració:** 04/11/2019  
**Data de finalització:** 04/11/2019
- 29** **Títol del treball:** «No hay rosas sin espinas»: Basilio el Grande y su Ad adolescentes.  
**Nom de l'esdeveniment:** En los albores del Cristianismo: Estudios Interdisciplinarios.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Madrid (UCM), Espanya



**Data de celebració:** 11/03/2019

**Data de finalització:** 11/03/2019

**30 Títol del treball:** El casal de Tebas: de Cadmos a Antígona.

**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.

**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya

**Data de celebració:** 26/02/2018

**Data de finalització:** 26/02/2018

**31 Títol del treball:** El casal de Tebas: de Cadmos a Antígona.

**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.

**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Barcelona., Espanya

**Data de celebració:** 05/02/2018

**Data de finalització:** 05/02/2018

**32 Títol del treball:** Elio Aristide: sofista e scrittore tra arte e ispirazione,

**Nom de l'esdeveniment:** Aletheia.- Seminario utopico.

**Tipus d'esdeveniment:** Seminari

**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Venezia, Itàlia

**Data de celebració:** 23/03/2017

**Data de finalització:** 23/03/2017

**33 Títol del treball:** Polemos: alcuni usi del termine in Luciano.

**Nom de l'esdeveniment:** Aletheia.- Seminario utopico.

**Tipus d'esdeveniment:** Seminari

**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Venezia, Itàlia

**Data de celebració:** 22/03/2017

**Data de finalització:** 22/03/2017

**34 Títol del treball:** La guerra i la dona en el món grec: d'Helena a Lisístrata.

**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.

**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya

**Data de celebració:** 08/02/2017

**Data de finalització:** 08/02/2017

**35 Títol del treball:** La guerra i la dona en el món grec: d'Helena a Lisístrata.

**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.

**Intervenció per:** Ponent

**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya

**Data de celebració:** 06/02/2017

**Data de finalització:** 06/02/2017



- 36** **Títol del treball:** Viajes y viajeros en el mundo griego.  
**Nom de l'esdeveniment:** Ciclo de Junio Clásico 2016.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Santa Fe del Litoral, Argentina  
**Data de celebració:** 26/09/2016  
**Data de finalització:** 26/09/2016
- 37** **Títol del treball:** Viatges i viatgers en el món grec.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 04/03/2015  
**Data de finalització:** 04/03/2015
- 38** **Títol del treball:** Viatges i viatgers en el món grec.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 23/02/2015  
**Data de finalització:** 23/02/2015
- 39** **Títol del treball:** El arte de la palabra, palabras de arte en Luciano.  
**Nom de l'esdeveniment:** Seminari Filologia e Letteratura Classica a Bologna.  
**Tipus d'esdeveniment:** Seminari  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Bologna, Itàlia  
**Data de celebració:** 13/02/2015  
**Data de finalització:** 13/02/2015
- 40** **Títol del treball:** La rebel·lia d'un creador: Prometeu, entre déus i homes.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Girona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 19/02/2014  
**Data de finalització:** 19/02/2014
- 41** **Títol del treball:** La rebel·lia d'un creador: Prometeu, entre déus i homes.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 17/02/2014  
**Data de finalització:** 17/02/2014
- 42** **Títol del treball:** La rebel·lia d'un creador: Prometeu, entre déus i homes.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.  
**Intervenció per:** Ponent



**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 10/02/2014  
**Data de finalització:** 10/02/2014

- 43** **Títol del treball:** Lágrimas y sonrisas en el De luctu de Luciano: la verdad de la muerte desde el más allá.  
**Nom de l'esdeveniment:** ALETHEIA. a scuola di satira (antica). [Università Ca' Foscari]  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Venezia, Itàlia  
**Data de celebració:** 16/10/2013  
**Data de finalització:** 16/10/2013
- 44** **Títol del treball:** Eli Aristides i Asclepi: divinitat, malatia i retòrica, o l'experiència vital d'un sofista del s. II dC.  
**Nom de l'esdeveniment:** Els dimarts de Grècia. Cicle de conferències organitzat per l'associació AMICS DE LA UNESCO BARCELONA.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 19/03/2013  
**Data de finalització:** 19/03/2013
- 45** **Títol del treball:** Pandora: figures femenines a la tradició grega.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Lleida.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 27/02/2013  
**Data de finalització:** 27/02/2013
- 46** **Títol del treball:** Pandora: figures femenines a la tradició grega.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Barcelona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 25/02/2013  
**Data de finalització:** 25/02/2013
- 47** **Títol del treball:** Europa: seqüències d'un mite.  
**Nom de l'esdeveniment:** Lliurament dels XIX Premis Auriga.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 17/05/2012  
**Data de finalització:** 17/05/2012
- 48** **Títol del treball:** Les paraules del mite.  
**Nom de l'esdeveniment:** Converses amb la literatura i la mitologia gregues. Cicle organitzat per la UdL.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 13/05/2009  
**Data de finalització:** 13/05/2009



- 49** **Títol del treball:** Déus i herois a la literatura grega.  
**Nom de l'esdeveniment:** Conferències de batxillerat organitzades per la Secció Catalana de la SEEC. Universitat de Lleida.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya  
**Data de celebració:** 24/03/2009  
**Data de finalització:** 24/03/2009
- 50** **Títol del treball:** Isop i la tradició de la falla  
**Nom de l'esdeveniment:** Els dijous de Grècia  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 30/10/2008  
**Data de finalització:** 30/10/2008
- 51** **Títol del treball:** Tots els camins duen a Roma  
**Nom de l'esdeveniment:** La ciutat en el món antic.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 11/07/2008  
**Data de finalització:** 11/07/2008
- 52** **Títol del treball:** Reflexiones, experiencias, propuestas: a propósito de la prueba de lengua extranjera en las PAU.  
**Nom de l'esdeveniment:** XV Jornadas sobre el acceso a la Universidad.  
**Tipus d'esdeveniment:** Jornada  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Sevilla, Espanya  
**Data de celebració:** 07/02/2008  
**Data de finalització:** 07/02/2008
- 53** **Títol del treball:** Les Guerres Mèdiques: conquesta o llibertat.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC i la Universitat de Girona.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 04/02/2008  
**Data de finalització:** 04/02/2008
- 54** **Títol del treball:** El futur de l'accés a la universitat  
**Nom de l'esdeveniment:** II Jornada per a professors de batxillerat. Universitat Pompeu Fabra.  
**Tipus d'esdeveniment:** Jornada  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 16/10/2007  
**Data de finalització:** 16/10/2007
- 55** **Títol del treball:** El teatre a l'Atenes del s. V a.C.: tragèdia i comèdia.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències per a batxillerat organitzat per la Secció Catalana de la SEEC i la Universitat de Girona.  
**Intervenció per:** Ponent



**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 06/03/2007  
**Data de finalització:** 06/03/2007

- 56** **Títol del treball:** El naixement de la democràcia a Atenes.  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències organitzat per la Secció Catalana de la SEEC.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Reus (Tarragona), Espanya  
**Data de celebració:** 20/10/2006  
**Data de finalització:** 20/10/2006
- 57** **Títol del treball:** El futur accés a la universitat: nou marc legislatiu i possibles models  
**Nom de l'esdeveniment:** Jornada de treball sobre el futur de la captació d'estudiants i l'accés a la universitat. [Universitat de Barcelona]  
**Tipus d'esdeveniment:** Jornada  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 19/11/2003  
**Data de finalització:** 19/11/2003
- 58** **Títol del treball:** Perspectives de futur en l'accés a la Universitat.  
**Nom de l'esdeveniment:** I Jornada d'intercanvi amb els centres de secundària. [Universitat de Barcelona].  
**Tipus d'esdeveniment:** Jornada  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 28/10/2003  
**Data de finalització:** 28/10/2003
- 59** **Títol del treball:** Proves d'accés a la Universitat: Estat actual i nou marc legislatiu  
**Nom de l'esdeveniment:** Jornada de formació adreçada als psicopedagogs dels Equips d'Assessorament i Orientació Psicopedagògica (EAP) i dels CREDA. Departament d'Ensenyament.  
**Tipus d'esdeveniment:** Jornada  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 28/04/2003  
**Data de finalització:** 28/04/2003
- 60** **Títol del treball:** Dibuixar el món. Dibuixar la ciutat. Les transformacions urbanístiques.  
**Nom de l'esdeveniment:** LLegir l'antiguitat grega. Col·legi Major Universitari La Salle  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 19/03/2003  
**Data de finalització:** 19/03/2003
- 61** **Títol del treball:** Batxillerat LOGSE  
**Nom de l'esdeveniment:** Jornada d'Intercanvi Secundària-Universitat. Escola Universitària d'Infermeria. Universitat de Barcelona  
**Tipus d'esdeveniment:** Jornada  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 11/02/2003



**Data de finalització:** 11/02/2003

- 62** **Títol del treball:** Literatura i comunicació. Les grans obres  
**Nom de l'esdeveniment:** LLegir l'antiguitat grega. Col.legi Major Universitari La Salle  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 05/02/2003  
**Data de finalització:** 05/02/2003
- 63** **Títol del treball:** Cultura grega: Teatre grec  
**Nom de l'esdeveniment:** Curs d'Iniciació a la LLengua Grega. Col.legi Major Universitari La Salle  
**Tipus d'esdeveniment:** Curs  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 17/04/2002  
**Data de finalització:** 17/04/2002
- 64** **Títol del treball:** Grup ELECTRA. Innovació metodològica al primer cicle de filologia clàssica (grec)  
**Nom de l'esdeveniment:** Experiències didàctiques en l'àmbit de les clàssiques a l'ESO, el Batxillerat i la Universitat (S.C.E.C./I.E.C.)  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 25/02/2002  
**Data de finalització:** 25/02/2002
- 65** **Títol del treball:** Savis i tirans. La correspondència dels Set al llibre I de Diògenes Laerci  
**Nom de l'esdeveniment:** La figura del savi i del poeta a la Grècia antiga (S.C.E.C./I.E.C.)  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 14/05/2001  
**Data de finalització:** 14/05/2001
- 66** **Títol del treball:** L'ensenyament del grec  
**Nom de l'esdeveniment:** Tradició i innovació en l'ensenyament del grec i del llatí a l'ensenyament secundari i al batxillerat (ICE UB/SEEC)  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 23/02/2001  
**Data de finalització:** 23/02/2001
- 67** **Títol del treball:** Teatre atenès: mite i realitat  
**Nom de l'esdeveniment:** Cicle de conferències organitzat per la S.E.E.C.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 23/02/1999  
**Data de finalització:** 23/02/1999
- 68** **Títol del treball:** A propòsit de Dafnis i Cloe  
**Nom de l'esdeveniment:** Ciclo de Conferencias organizado por la S.E.E.C.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Lleida, Espanya



**Data de celebració:** 25/03/1998

**Data de finalització:** 25/03/1998

**69** **Títol del treball:** Una història d'amor i natura  
**Nom de l'esdeveniment:** Universitat de Girona  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Girona, Espanya  
**Data de celebració:** 10/02/1998  
**Data de finalització:** 10/02/1998

**70** **Títol del treball:** Les dones també fan la guerra: la Lisístrata d'Aristòfanes  
**Nom de l'esdeveniment:** Ciclo de Conferencias organizado por la Secció Catalana de la S.E.E.C.  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 21/04/1997  
**Data de finalització:** 21/04/1997

**71** **Títol del treball:** El Ploutos o la nova comèdia antiga  
**Nom de l'esdeveniment:** Als marges de la comèdia. Seminari de la Societat Catalana d'Estudis Clàssics, filial de l'I.E.C.  
**Tipus d'esdeveniment:** Seminari  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 29/05/1996  
**Data de finalització:** 29/05/1996

**72** **Títol del treball:** Josep Alsina i Lluçà  
**Nom de l'esdeveniment:** J. Alsina, In Memoriam  
**Intervenció per:** Ponent  
**Ciutat de celebració:** Barcelona, Espanya  
**Data de celebració:** 07/10/1993  
**Data de finalització:** 07/10/1993

## Gestió d'R+D+i i participació en comitès científics

### Comitès científics, tècnics i assessors

- 1** **Títol del comitè:** Vocal del tribunal de tesi doctoral presentada per la sra Elsa González Osle  
**Entitat d'afiliació:** Universidad de Oviedo  
**Data d'inici-fi:** 18/12/2025 - 18/12/2025
- 2** **Títol del comitè:** COMISIÓN EVALUADORA PARA PROVISIÓN DE PLAZA CORRESPONDIENTE A LOS CUERPOS DOCENTES UNIVERSITARIOS.  
**Entitat d'afiliació:** Universidad de Salamanca  
**Data d'inici-fi:** 10/04/2025 - 19/05/2025
- 3** **Títol del comitè:** Vocal-secretària del tribunal de tesi doctoral presentada per la sra Sandra Muñoz Martínez  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 07/10/2024 - 07/10/2024



- 4** **Títol del comitè:** Presidenta del tribunal de tesi doctoral presentada pel sr. Josep Alcalde Pena.  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 28/11/2023 - 28/11/2023
- 5** **Títol del comitè:** Vocal-secretària del tribunal de tesi doctoral presentada pel sr. David Solé Gimeno.  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 01/07/2022 - 01/07/2022
- 6** **Títol del comitè:** Presidenta tribunal de Tesi Doctoral presentada per Lluís Gonzàlez Julià.  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 20/09/2019 - 20/09/2019
- 7** **Títol del comitè:** Comitè Local Organitzador  
**Entitat d'afiliació:** Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Data d'inici-fi:** 13/07/2015 - 18/07/2015
- 8** **Títol del comitè:** Vocal-secretària del tribunal de tesi doctoral presentada per sr. Adolfo Egea Carrasco  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 27/02/2015 - 27/02/2015
- 9** **Títol del comitè:** Comitè Organitzador del XVII Simposi de la Secció Catalana de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Entitat d'afiliació:** Secció Catalana de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Data d'inici-fi:** 03/07/2013 - 05/07/2013
- 10** **Títol del comitè:** Comitè Organitzador del Col.loqui Internacional  
**Entitat d'afiliació:** Departament de Filologia Grega Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 2009 - 2009
- 11** **Títol del comitè:** Comitè Organitzador del XVI Simposi de la Secció Catalana de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Entitat d'afiliació:** Secció Catalana de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Data d'inici-fi:** 2009 - 2009
- 12** **Títol del comitè:** Comitè Organitzador del Col.loqui Internacional  
**Entitat d'afiliació:** Departament de Filologia Grega Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 2006 - 2006
- 13** **Títol del comitè:** Membre Vocal-Secretari del Tribunal de Concessió de Premi extraordinari de doctorat.  
**Entitat d'afiliació:** Departament de Filologia Grega Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 2003 - 2003
- 14** **Títol del comitè:** Comitè Organitzador del VIIIè Simposi de la Sociedad Española de Plutarquistas  
**Entitat d'afiliació:** Sociedad Española de Plutarquistas  
**Data d'inici-fi:** 2003 - 2003
- 15** **Títol del comitè:** Membre tribunal de Tesi Doctoral presentada per Ramon Torné Teixidó.  
**Entitat d'afiliació:** Departament de Filologia Grega Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 1999 - 1999



- 16** **Títol del comitè:** Membre tribunal de Tesi Doctoral presentada per Neus Galí  
**Entitat d'afiliació:** Departament de Filologia Grega Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 1998 - 1998
- 17** **Títol del comitè:** Membre tribunal de Tesi Doctoral presentada per Sebastián Martínez García  
**Entitat d'afiliació:** Departament de Filologia Grega Universitat de Barcelona  
**Data d'inici-fi:** 1991 - 1991
- 18** **Títol del comitè:** Miembro del Consejo Asesor  
**Entitat d'afiliació:** Universidad de Granada  
**Data d'inici:** 01/01/2024
- 19** **Títol del comitè:** Miembro del Comité Científico.  
**Entitat d'afiliació:** Universidad de Zaragoza  
**Data d'inici:** 01/01/2023
- 20** **Títol del comitè:** Miembro del Comité Científico  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de València  
**Data d'inici:** 01/01/2023
- 21** **Títol del comitè:** Miembro del Comité Científico  
**Entitat d'afiliació:** Bastiani Editore.  
**Data d'inici:** 01/03/2022
- 22** **Títol del comitè:** Miembro del Comité Científico Internacional  
**Entitat d'afiliació:** Editorial Rhemata  
**Data d'inici:** 01/01/2021
- 23** **Títol del comitè:** Miembro del Comité Científico  
**Entitat d'afiliació:** Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe, Argentina)  
**Data d'inici:** 01/01/2021
- 24** **Títol del comitè:** COMISIÓN EVALUADORA PARA PROVISIÓN DE PLAZA CORRESPONDIENTE A LOS CUERPOS DOCENTES UNIVERSITARIOS.  
**Entitat d'afiliació:** Universidad de Córdoba  
**Data d'inici:** 16/10/2020
- 25** **Títol del comitè:** Miembro del Consejo de redacción.  
**Entitat d'afiliació:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)  
**Data d'inici:** 01/08/2020
- 26** **Títol del comitè:** COMISIÓN EVALUADORA PARA PROVISIÓN DE PLAZA CORRESPONDIENTE A LOS CUERPOS DOCENTES UNIVERSITARIOS.  
**Entitat d'afiliació:** Universidad de Córdoba  
**Data d'inici:** 30/09/2019
- 27** **Títol del comitè:** Membre Vocal del Tribunal de concessió de Premi extraordinari de doctorat  
**Entitat d'afiliació:** Universitat de Barcelona  
**Data d'inici:** 2015



- 28** **Títol del comitè:** Membre del Consell assessor de la revista Methodos.  
**Entitat d'afiliació:** Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)  
**Data d'inici:** 2011

## Organització d'activitats d'R+D+I

**Títol de l'activitat:** Nous textos, noves lectures. Vuit lliçons d'actualització en literatura grecollatina.  
**Data d'inici:** 2021

## Gestió d'R+D+I

- 1** **Denominació de l'activitat:** Avaluació en la convocatòria de contractació de personal investigador (CIP-20) de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC).  
**Data d'inici:** 2020
- 2** **Denominació de l'activitat:** MINECO. Plan Estatal Excelencia I+D B 17. (Proyecto FFI2017-85015-P)  
**Data d'inici:** 2017
- 3** **Denominació de l'activitat:** MINECO. Plan Estatal Excelencia I+D (Proyecto FFI2017-83315-C2-1-P)  
**Data d'inici:** 2017
- 4** **Denominació de l'activitat:** MINECO. Plan Estatal Excelencia I+D (Proyecto FFI2017-83315-C2-2-P).  
**Data d'inici:** 2017
- 5** **Denominació de l'activitat:** 2 Avaluacions de projectes ANEP (Ministerio de Economía y Competitividad).  
**Data d'inici:** 2014
- 6** **Denominació de l'activitat:** Ajuts postdoctorals dins del programa Beatriu de Pinós (BP).  
**Data d'inici:** 2011
- 7** **Denominació de l'activitat:** Beques per a estades per a la recerca fora de Catalunya (BE).  
**Data d'inici:** 2011
- 8** **Denominació de l'activitat:** 1 Avaluació de projectes ANEP (Ministerio de Economía y Competitividad).  
**Data d'inici:** 2011
- 9** **Denominació de l'activitat:** Ajuts per a la realització de congressos, simposis, cursos i cicles de conferències (ARCS)  
**Data d'inici:** 2010
- 10** **Denominació de l'activitat:** Beques per a estades per a la recerca fora de Catalunya (BE)  
**Data d'inici:** 2009



- 11 Denominació de l'activitat:** Ajuts postdoctorals dins del programa Beatriu de Pinós (BP).  
**Data d'inici:** 2009
- 12 Denominació de l'activitat:** Càrrec acadèmic: Coordinadora d'accés.  
**Data d'inici:** 2001
- 13 Denominació de l'activitat:** Càrrec acadèmic: Secretària de Departament.  
**Data d'inici:** 1992

### Avaluació i revisió de projectes i articles d'R+D+I

- 1 Denominació de l'activitat:** Exemplaria Classica. (e-ISSN: 2173-6839. ISSN: 21699-3225).  
**Entitat de realització:** Universidad de Huelva,  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2025 - 31/12/2025
- 2 Denominació de l'activitat:** Calamus. Revista de la Sociedad Argentina de Estudios Medievales. (ISSN 2545-627X). [volumen 9, 2025].  
**Entitat de realització:** Universidad de Huelva,  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2025 - 31/12/2025
- 3 Denominació de l'activitat:** Religions. (ISSN 2077-1444). [2023, 14(12); 15(1) –dos artículos; 2025, 17(7)].  
**Entitat de realització:** MDPI-Open Acces Journals  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2023 - 31/12/2025
- 4 Denominació de l'activitat:** Minerva. Revista de Filología Clásica. (ISSN 0213-9634). [nº 26, 2013; nº 35, 2022; nº 38, 2025].  
**Entitat de realització:** Universidad de Valladolid  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2013 - 31/12/2025
- 5 Denominació de l'activitat:** Patristica et Mediaevalia. (ISSN 0325-2280; e-ISSN 2683-9636). [2024].  
**Entitat de realització:** Universidad de Buenos Alres,  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2024 - 31/12/2024
- 6 Denominació de l'activitat:** Literature (e-ISSN 2410-9789). [2022, 2(4) –dos artículos; 2023, 3(3)]  
**Entitat de realització:** MDPI-Open Acces Journals  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2022 - 31/12/2024



- 7 Denominació de l'activitat:** Estudios Clásicos. (ISSN 014-1453; e-ISSN 2445-0537). [volumen 158, 2020; volumen 166, 2024].  
**Entitat de realització:** Sociedad Española de Estudios Clásicos  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2020 - 31/12/2024
- 8 Denominació de l'activitat:** Ploutarchos. Scholarly Journal of the International Plutarch Society (ISSN 0258-655X). [volume 15, 2018; volume 20, 2023; volumen 21, 2024].  
**Entitat de realització:** Università Ca' Foscari  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2018 - 31/12/2024
- 9 Denominació de l'activitat:** Fortunatae. (ISSN 1131-6810; e-ISSN 2530-8343). [nº 37(1), 2023].  
**Entitat de realització:** Universidad de La Laguna  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2023 - 31/12/2023
- 10 Denominació de l'activitat:** Veleia. Revista de Prehistoria, Historia Antigua, Arqueología y Filología Clásicas. (ISSN 2013-2095; e-ISSN 444-3565). [nº 41, 2023].  
**Entitat de realització:** Universidad del País Vasco  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2023 - 31/12/2023
- 11 Denominació de l'activitat:** Letras (Lima). (ISSN 0378-4878; e-ISSN 2071-5072; DOI: 10.30920/letras). [2023].  
**Entitat de realització:** Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM,  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2023 - 31/12/2023
- 12 Denominació de l'activitat:** Lexis. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica. (ISSN 2210-8823; e-ISSN 2724-1564). [nº 40, 2022; nº 30, 2012].  
**Entitat de realització:** Università Ca' Foscari  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Europeu  
**Data d'inici-fi:** 01/01/2012 - 31/12/2022
- 13 Denominació de l'activitat:** Panace@. Revista de Medicina, Lenguaje y Traducción [ISSN: 1537-1964]. Volumen Monográfico. Diciembre 2018: 'La lengua griega en el ámbito biosanitario: pasado, presente y futuro'.  
**Entitat de realització:** Universidad de Córdoba  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 04/10/2018 - 14/10/2018



- 14 Denominació de l'activitat:** LABIRINTI 169 [ISBN 978-88-8443-757-0 ]  
**Entitat de realització:** Università degli Studi di Trento. Dipartimento di Lettere e Filosofia.  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 22/06/2016 - 07/07/2016
- 15 Denominació de l'activitat:** ITACA, Quaderns Catalans de Cultura Clàssica.  
**Entitat de realització:** Societat Catalana d'Estudis Clàssics (IEC)  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 24/07/2014 - 29/07/2014
- 16 Denominació de l'activitat:** Rivista di poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica.  
**Entitat de realització:** Università Ca`Foscari (Venezia)  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Internacional  
**Data d'inici-fi:** 27/06/2014 - 03/07/2014
- 17 Denominació de l'activitat:** SINTAGMA. Revista de Lingüística [ISSN: 0214-9141; ISSN e: 2013-4655]. Volum 21 (2009).  
**Entitat de realització:** Universitat de Lleida.  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/05/2009 - 01/07/2009
- 18 Denominació de l'activitat:** MINERVA. Revista de Filologia Clásica [ISSN: 0213-9634]. Volum 26 (2013).  
**Entitat de realització:** Universidad de Valladolid.  
**Modalitat de l'activitat:** Revisió d'articles en revistes científiques o tecnològiques  
**Àmbit geogràfic:** Nacional  
**Data d'inici-fi:** 01/05/2009 - 01/07/2009
- 19 Denominació de l'activitat:** Presidenta tribunal pruebas de acceso a la universidad (PAU-COU; PAU-LOGSE)  
**Entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Modalitat de l'activitat:** Participació en tribunals  
**Àmbit geogràfic:** Local  
**Data d'inici-fi:** 01/01/1997 - 31/08/2001
- 20 Denominació de l'activitat:** Vocal tribunal pruebas de acceso para mayores de 25 años  
**Entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Modalitat de l'activitat:** Participació en tribunals  
**Àmbit geogràfic:** Local  
**Data d'inici-fi:** 1984 - 2001
- 21 Denominació de l'activitat:** Vocal tribunal pruebas de acceso a la universidad (PAU-COU)  
**Entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Modalitat de l'activitat:** Participació en tribunals  
**Àmbit geogràfic:** Local  
**Data d'inici-fi:** 1994 - 1996



- 22 Denominació de l'activitat:** Secretaria tribunal pruebas de acceso a la universidad (PAU)  
**Entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Modalitat de l'activitat:** Participació en tribunals  
**Àmbit geogràfic:** Local  
**Data d'inici-fi:** 1985 - 1996
- 23 Denominació de l'activitat:** Vocal tribunal pruebas de acceso a la universidad (PAU-COU)  
**Entitat de realització:** Universitat de Barcelona  
**Modalitat de l'activitat:** Participació en tribunals  
**Àmbit geogràfic:** Local  
**Data d'inici-fi:** 1982 - 1985

## Altres mèrits

### Estades en centres d'R+D+I públics o privats

**Entitat de realització:** FONDATION HARDT pour l'étude de l'Antiquité Classique  
**Ciutat de l'entitat de realització:** Vandoeuvres (Ginebra), Suïssa  
**Data d'inici:** 2001 **Durada:** 15 dies  
**Objectiu de l'estada:** Convidat/da  
**Tasques contrastables:** LLucià: estudi bibliogràfic i textual

### Ajuts i beques obtinguts

**Denominació de l'ajut:** Becària de col.laboració. Departament de Filologia Grega. Universitat de Barcelona.  
**Entitat que la concedeix:** Instituto Nacional de asistencia y Promoción del Estudiante.  
**Data de la concessió:** 03/12/1980 **Durada de l'ajut:** 6 mesos - 27 dies  
**Data de finalització:** 30/06/1981

### Resum d'altres mèrits

- 1 Descripció del mèrit:** Nous texts, noves lectures: deu lliçons d'actualització en literatura grecolatina.: Coordinació  
**Entitat que acredita:** Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica - IDP (UB)  
**Data de la concessió:** 04/02/2021
- 2 Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Tòpica a la literatura grega d'època imperial; 01/01/2021  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 01/01/2021
- 3 Descripció del mèrit:** La semipresencialitat en el context de la Xarxa Vives: situació actual i reptes de futur.: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Vicerectorat de Política Docent i Científica de la Universitat de Barcelona / Xarxa Vives d'universitats.  
**Data de la concessió:** 28/09/2012



- 4** **Descripció del mèrit:** III Fòrum Auriga. Diàleg sobre el llegat grecoromà a Catalunya.: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Revista Auriga-Ajuntament de Lleida  
**Data de la concessió:** 17/11/2007
- 5** **Descripció del mèrit:** II Fòrum Auriga. Diàleg sobre el llegat grecoromà a Catalunya.: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Revista Auriga-Ajuntament de Tortosa  
**Data de la concessió:** 04/11/2006
- 6** **Descripció del mèrit:** I Jornades de Grups d'Innovació Docent.: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona. Cosmocaixa-Barcelona.  
**Data de la concessió:** 18/01/2005
- 7** **Descripció del mèrit:** Jornades de Docència de la Divisió de Ciències Humanes i Socials.: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 05/06/2002
- 8** **Descripció del mèrit:** Jornades de Recerca a la Divisió de Ciències Humanes i Socials. [: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona. Sitges.  
**Data de la concessió:** 21/05/2002
- 9** **Descripció del mèrit:** Philostratus's Heroikos, Religion and Cultural Identity.: Assistència a Reunions Científiques (sense Presentació, ni publicació)  
**Entitat que acredita:** Harvard Divinity School. Cambridge-Massachusetts (U.S.A.)  
**Data de la concessió:** 04/05/2001
- 10** **Descripció del mèrit:** Subcoordinadora de griego para las PAU-LOGSE.: Coordinació  
**Entitat que acredita:** Consell Interuniversitari de Catalunya. Generalitat de Catalunya  
**Data de la concessió:** 01/10/1998
- 11** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Sabiduría y simposio; 1998 - 1999  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 1998
- 12** **Descripció del mèrit:** Sense Especificar  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona  
**Data de la concessió:** 1995
- 13** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Reir y Sonreir; 1994 - 1997  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 1994
- 14** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Figuras del saber; 1989 - 1993  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona - Ecole Practique d'Hautes Etudes (Paris)  
**Data de la concessió:** 1989



- 15** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Deporte y ciudad; 1988 - 1990  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona  
**Data de la concessió:** 1988
- 16** **Descripció del mèrit:** Sense Especificar  
**Entitat que acredita:** Societat Catalana d'Estudis Clàssics (IEC).  
**Data de la concessió:** 06/04/1987
- 17** **Descripció del mèrit:** Sense Especificar  
**Entitat que acredita:** Societat Catalana d'Estudis Clàssics (IEC).  
**Data de la concessió:** 10/11/1986
- 18** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Pedagogía de la lengua Griega; 1984 - 1988  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona. I.C.E.  
**Data de la concessió:** 1984
- 19** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Comedia Griega; 1983  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 1983
- 20** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Literatura Griega de Epoca Romana; 1981  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 1981
- 21** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Poesia Yámbica; 1981 - 1987  
**Entitat que acredita:** Universidad de Barcelona.  
**Data de la concessió:** 1981
- 22** **Descripció del mèrit:** Tesis de Licenciatura: Eli Arístides i el discurs A Roma: Traduccions  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona  
**Data de la concessió:** 01/10/1980
- 23** **Descripció del mèrit:** Tècniques o Especialitats: Creació de materials multimèdia.
- 24** **Descripció del mèrit:** Tècniques o Especialitats: Creació d'exercicis autoavaluatius.
- 25** **Descripció del mèrit:** Tècniques o Especialitats: Lectura de manuscrits i edició de textos grecs.
- 26** **Descripció del mèrit:** Resumen del curriculum (Resum de la trajectòria científica)

Licenciada en Filología Clásica (1981) por la Universidad de Barcelona, con premio extraordinario de licenciatura. Doctora en Filología Clásica (1987) por la Universidad de Barcelona (1987), con premio extraordinario de doctorado. Desde octubre de 1981 estoy vinculada como docente e investigadora a la Universidad de Barcelona. Mi tesis de licenciatura (El discurs A Roma d'Eli Arístides) me permitió entrar en contacto con la literatura griega de época imperial, ámbito de estudio que no he abandonado desde entonces. En este primer trabajo realicé una traducción (la primera a una lengua peninsular) versó sobre uno de los textos más importantes del sofista Elio Arístides. Mi tesis doctoral (La Vida d'Isop entre el iambe,

la fábula y la novela, [<http://hdl.handle.net/10803/1694>] me permitió trabajar sobre un género literario concreto, la fábula, pero desde su funcionalidad dentro de la narración, asimilable a una novela de corte realista, que recoge la vida del inventor del género en la tradición griega. También este ámbito de estudio ha seguido formando parte de mis intereses, especialmente en lo que a la tradición yámbica y cínica se refiere en algunos autores y textos de época imperial romana.

Formo parte del grupo de investigación GRAECIA CAPTA desde su creación en 2005, que ha sido reconocido de nuevo como grupo consolidado (2014 SGR 1127) por la Generalitat de Catalunya.

El trabajo sobre autores griegos de época imperial romana ha sido y será en los próximos años mi centro de atención. La obra de Luciano, que abordamos también desde el punto de vista textual y de traducción, ya que participo juntamente con F. Mestre, M. Jufresa y E. Vintró en la edición y traducción de la obra completa de Luciano al castellano para la colección Alma Mater, constituye mi principal línea de investigación, sin olvidar otros autores coetáneos de la Segunda Sofística como Plutarco, Elio Arístides o Dión de Prusa. Por lo que a Luciano se refiere mi propósito es centrarme en el tema de la muerte y de la representación del Hades por ofrecer este aspecto un terreno abonado al estudio de aspectos satíricos del autor que entroncan también con la tradición cínica. Asimismo, la utilización y manipulación de los géneros literarios tradicionales por parte de Luciano es otro de los puntos de mi interés con especial atención a diálogos breves de tema mítico, con el objetivo de determinar si la modificación del género 'diálogo' crea también un espacio satírico, en esos textos de apariencia estrictamente mítica y tradicional.

He participado en más de cuarenta proyectos competitivos, de docencia y de investigación. Actualmente participo en el proyecto Satira Antica, coordinado por el profesor A. Camerotto de la Università Ca' Foscari (Venezia), y en el proyecto FFI2016-77969-P..

Hasta la fecha he solicitado cuatro sexenios de investigación (diciembre 1992, 1999, 2005, 2011) y los cuatro me han sido concedidos de forma consecutiva. Me han sido reconocidos igualmente los correspondientes tramos de investigación autonómicos. Asimismo, he obtenido evaluación positiva en todos los tramos de docencia solicitados.

Evaluadora ANEP: 2011 (1 evaluación); 2014 (2 evaluaciones); 2017 (3 evaluaciones).

Evaluadora proyectos AGAUR desde 2008 hasta la actualidad en distintas modalidades. BE (2009 y 2011), BP (2009 y 2011), ARCS (2010).

Evaluadora revistas científicas: Sintagma (2010), Minerva (2013), Lexis (2014), Itaca (2014, 2017), Emerita (2017), Co-herencia (2017).

Miembro consejo asesor de la revista Methodos (ISSN: 2013-682X).

Actualmente, soy codirectora de una tesis (La poesía de un prosista: comentario filológico a los epigramas atribuidos a Luciano de Samosata), inscrita en la Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba (Argentina).

**27 Descripción del mèrit:** Línies d'Activitat: Docència e innovació en l'ensenyament del grec antic.;

**28 Descripción del mèrit:** Línies d'Activitat: Lluçia de Samòsata;

**29 Descripción del mèrit:** Línies d'Activitat: Plutarc de Queronea;  
**Entitat que acredita:** Universitat de Barcelona



**30** **Descripció del mèrit:** Línies d'Activitat: Satira antiga.;  
**Entitat que acredita:** Universit` de Ca`Foscari (Venezia) - Universitat de Barcelona