

A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	25/11/2025
---------------	------------

Nombre y apellidos	Victor Millet Schröder		
DNI/NIE/pasaporte		Fecha nac.	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID	Z-3230-2019	
	SCOPUS Author ID	39763920700	
	ORCID	0000-0002-7683-8892	
victor.millet@usc.es	https://investigacion.usc.gal/investigadores/59667/detalle		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidade de Santiago de Compostela		
Dpto./Centro	Filología Inglesa y Alemana		
Dirección	Avda. Castelao s/n, 15782 Santiago de Compostela		
Teléfono	881 811 901	correo electrónico	victor.millet@usc.es
Categoría profesional	Catedrático de universidad	Fecha inicio	10/3/2010
Palabras clave	Literatura alemana medieval, edición de textos alemanes medievales, poesía heroica de las literaturas germánicas		

A.2. Formación académica

<i>Licenciatura/Grado/Doctorado</i>	<i>Universidad</i>	<i>Año</i>
Lic. Filología Anglogermánica	Barcelona	1988
Doctor en Filología Alemana	Tübingen (Alemania)	1992

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Sexenios: 6 (último 2019-2024)

Tesis dirigidas en los últimos 10 años: 3

B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Licenciado en Filologías Anglogermánicas (aleman), Universitat de Barcelona, 1988. Doctor en Filología Alemana (literatura medieval) en 1992 Universidad de Tübingen (Alemania) (director: Walter Haug). Profesor en la Freie Universität Berlin 1991-1993. Profesor en la Universidade de Santiago de Compostela desde octubre de 1993, titular desde abril de 1995, catedrático desde marzo de 2010. Premio Xunta de Galicia al mejor artículo científico, rama Humanidades, en 1995. 6 sexenios (1989-2024), 6 quinquenios (1991-2021). Numerosas estancias en centros de investigación extranjeros (1996 Univ. Tübingen 2 meses; 2000 Univ. Libre de Berlín 1 mes; 2001-2002 Univ. Libre de Berlín 12 meses; 2003 Univ. Libre de Berlín 1 mes; 2007 Univ. de Freiburg 1 mes; 2009-2010 Univ. de Göttingen 6 meses; 2015 Univ. de Mainz 3 meses; 2019 Univ. de Heidelberg 1 mes). Fellow de la Fundación Alexander von Humboldt. Vicerrector de Relaciones Exteriores e Internacionalización 2011–2014.

Desde que empecé a trabajar en la Universidad de Santiago he combinado la investigación de alto nivel en literatura medieval alemana con enfoques comparativos de otras literaturas medievales, principalmente románicas. Primero me dediqué principalmente al roman cortésano (2 libros sobre el Tristán e Isolda), más tarde a la poesía heroica germánica, sobre la que escribí también 2 libros. Desde 2007 combino enfoques interpretativos y analíticos con la edición de textos medievales. Tras mi paso por el vicerrectorado de mi universidad, empecé a trabajar en ediciones digitales, que combino con investigaciones sobre transmisión, variación y estudios de manuscritos. Mis ediciones digitales de las obras de Hartmann von Aue (siglo XII) se han convertido en un modelo de ediciones filológicas con herramientas digitales. He tutorizado cinco tesis doctorales, tres de ellas en los últimos siete años, y tengo experiencia en la formación de jóvenes investigadores, que reciben una formación de alta calidad, atención personal y acceso a una amplia red de investigadores en los campos de la literatura alemana premoderna, los estudios medievales y las humanidades digitales.

Imparto docencia a tiempo completo en el Grado de Lenguas y Literaturas Modernas (itinerario de Alemán, materias de literatura e historia de la lengua), en el Máster de Estudios Medievales Europeos (curso de literatura medieval) y en el Máster de Estudios de la Literatura y la Cultura (materia de edición digital).

C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones (*selectas, últimos 10 años*)

- 1) Victor Millet (ed.): Ediciones filológicas digitales: hitos y nuevas perspectivas, en: *Philologia Hispalensis* 39/2 (2025), pp. 15–199, Sección Monográfica <https://doi.org/10.12795/PH.2025.v39.i02>).
- 2) Pérez Ben, Lorena / Millet, Victor / Fernández Riva, Gustavo: *Textvarianten in der Überlieferung des 'Iwein' Hartmanns von Aue. Analytische Tabelle*. Heidelberg (Universitätsbibliothek) 2024 (ISBN 978-3-911056-12-0; <https://doi.org/10.11588/heibooks.1401>).
- 3) Victor Millet / Emilio González Miranda: “Caballeros codificados. Las ediciones digitales de las obras de Hartmann von Aue”, en: *Tirant* 26 (2023), pp. 159–173 (<https://ojs.uv.es/index.php/Tirant/article/view/27874>).
- 4) Victor Millet / Lorena Pérez Ben: “TEI encoding in the Hartmann von Aue digital edition projects”, en: *Magnificat: Cultura i Literatura Medievals* 10 (2023), pp. 1–29 (<https://doi.org/10.7203/MCLM.10>).
- 5) Emilio González Miranda / Marie-Sophie Masse / Victor Millet (eds.): *Hartmann von Aue: Gregorius*. Textgeschichtliche digitale Edition. Heidelberg (heiEditions) 2023–2026. (<https://doi.org/10.11588/edition.grd>).
- 6) Victor Millet / Emilio González Miranda / Lorena Pérez Ben (eds.): *Hartmann von Aue: Iwein*. Textgeschichtliche digitale Edition. Heidelberg (heiEditions) 2019–2026 (<https://doi.org/10.11588/edition.iwd>).
- 7) Gustavo Fernández Riva / Victor Millet: “Überlieferungsgemeinschaft in deutschsprachigen Handschriften: Eine Netzwerkanalyse”, en: *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 151 (2022), pp. 179–200 (<https://doi.org/10.3813/zfda-2022-0006>).
- 8) Gustavo Fernández Riva / Victor Millet: “'Verschiedenheit' der Handschriften. Über Varianz im Versbestand in der Überlieferung des 'Armen Heinrichs' Hartmanns von Aue. Mit einer vollständigen Verskonkordanz”, en: *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur* 151 (2022), pp. 291–321 (<https://doi.org/10.3813/zfda-2022-0011>).
- 9) Sahm, Heike / Heizmann, Wilhelm / Millet, Victor (eds.): *Gold in der europäischen Heldensage*, Berlin / Boston: de Gruyter 2019.
- 10) Fernández Riva, Gustavo / Millet, Victor (eds.): *Hartmann von Aue: Der Arme Heinrich*. Textgeschichtliche elektronische Ausgabe, Heidelberg: Universitätsbibliothek, 2018– (<https://doi.org/10.11588/edition.ahd>)
- 11) Hammer, Andreas / Millet, Victor / Reuvekamp-Felber, Timo (eds.): *Hartmann von Aue: Ereck*. Textgeschichtliche Ausgabe mit Abdruck sämtlicher Fragmente und der Bruchstücke des mitteldeutschen ‚Erek‘. Berlin / Boston 2017. ISBN: 978-3-05-006385-0.
- 12) Millet, Victor / Sahm, Heike (eds.), *Narration and Hero. Recounting the Deeds of Heroes in Literature and Art of the Early Medieval Period*, Berlin / Boston (de Gruyter) 2014, ISBN: 978-3-11-033613-9 / 978-3-11-033816-4

C.2. Proyectos de investigación

1. IP: Victor Millet
Referencia del proyecto: PID2022-137490NB-I00
Título: Edición digital del 'Iwein' de Hartmann von Aue – 2ª fase
Entidad financiadora: Agencia Española de Investigación
Duración: 01/09/2023 – 31/08/2026
Financiación recibida: 34.500 €

2. IP: Victor Millet
Referencia del proyecto: PID2019-105258RB-I00
Título: Edición digital del 'Iwein' de Hartmann von Aue – 1ª fase
Entidad financiadora: Agencia Española de Investigación
Duración: 01/07/2020 – 30/06/2023
Financiación recibida: 18.150 €

3. IP: Victor Millet
Referencia del proyecto: FFI2015– 67537-R
Título: Edición electrónica del 'Armer Heinrich' de Hartmann von Aue (s. XII)
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad
Duración: 01/01/2016 – 31/12/2018
Financiación recibida: 26.620 €

4. IP: Victor Millet
Referencia del proyecto: FFI2009–07157
Título: 'Ortnit' y 'Wolfdietrich' A. Edición crítica y comentada
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología
Duración: 01/01/2010 – 31/12/2012
Financiación recibida: 15.000 €

5. Investigador: Victor Millet
Referencia del proyecto: DFG Re 1639/2-1 Reuevekamp / Erec
Título: Der „Erec“ des Ambraser Heldenbuchs. Textausgabe und Kommentar
Investigador principal: Timo Reuevekamp-Felber (Univ. Kiel)
Entidad financiadora: Deutsche Forschungsgemeinschaft (Alemania)
Duración: 01/11/2010 - 31/10/2014
Financiación recibida: 50.000 €

C.5.

Fellow de la Alexander von Humboldt Foundation

Fellow Gervinus de la República Federal de Alemania (2009–2010)

Miembro de diversas sociedades científicas: Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft; Oswald von Wolkenstein-Gesellschaft; International Courtly Literature Society; Asociación Hispánica de Literatura Medieval; Société Rencesvals pour l'étude des époées romanes.

C.6.

Vicerrector de Relaciones Exteriores e Internacionalización de la Universidade de Santiago de Compostela, julio 2011 – abril 2014.