

CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

Fecha del CVA

03-11-2025

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	María Leticia	
Apellidos	López Mondéjar	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0003-2913-7476	

* *datos obligatorios*

A.1. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

Puesto	Profesora Permanente Laboral
Fecha inicio	12/2024
Organismo/ Institución	Universidade de Santiago de Compostela
Departamento/ Centro	Dpto. de Didácticas Aplicadas/Facultade de Ciencias da Educación
País	España
Palabras clave	Educación patrimonial, patrimonio arqueológico, didáctica de la historia

A.2. SITUACIÓN PROFESIONAL ANTERIOR

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
04/2024-12/2025	Profesora sustituta (TC). Univ. Santiago de Compostela
09/2020-04/2024	Profesora Interina de sustitución (P6). Univ. Santiago de Compostela
10/2020(rechazado)	Profesora Ayudante Doctora. Univ. Complutense de Madrid
01/2020-09/2020	Investigadora postdoctoral contratada. Univ. Santiago de Compostela
11/2017-12/2017	Investigadora postdoctoral contratada. Univ. Santiago de Compostela
06/2015-09/2017	Marie Skłodowska-Curie Fellowship-EF-ST. Instituto de Ciencias del Patrimonio (CSIC)
09/2013-02/2015	Investigadora Postdoctoral. University College London. Reino Unido
01/2011-07/2013	Honorary Research Associate. University College London. Reino Unido
03/2010-11/2010	Investigadora contratada. Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)
01/2009-12/2009	Beca de continuidad investigadora. Universidad de Murcia
09/2007-12/2007	Beca de movilidad investigadora. Università Roma 3. Italia
01/2003-12/2006	Beca FPU. Ministerio de Educación. Univ. de Murcia

A.3. FORMACIÓN ACADÉMICA

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Tesis doctoral en Educación	USC	En elaboración
Tesis doctoral en Historia (sobresaliente cum laude por unanimidad) con mención europea	Univ. de Murcia	2009
Licenciada en Historia. Premio Extraordinario Fin de Carrera de la Universidad de Murcia y Mención especial Premios Nacionales Fin de Carrera	Univ. De Murcia	2002

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):

A lo largo de mi carrera, mis investigaciones se han centrado en dos ámbitos de trabajo complementarios: la arqueología del paisaje y la educación patrimonial. He apostado siempre por líneas de trabajo y enfoques innovadores. En este sentido, mi primera tesis doctoral (3 vols.) abrió una nueva

línea de investigación en paisajes protohistóricos y romanos en el SE peninsular, aplicando metodologías y perspectivas novedosas en el marco de la investigación arqueológica regional.

Durante toda mi trayectoria investigadora he disfrutado de diferentes becas y contratos, todos obtenidos en convocatorias públicas competitivas. Así, como investigadora predoctoral, obtuve una Beca FPU del Ministerio de Educación (2003-2006) y otra de la Fundación Cajamurcia (2007), desarrollando estancias de investigación en centros internacionales de reconocido prestigio (Università degli Studi di Siena, Università Roma 3, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC). La movilidad e internacionalización marcaron también mi etapa postdoctoral. En 2010 obtuve un contrato de investigación en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC (Madrid), donde continué mi formación en un ambiente de trabajo interdisciplinar y enriquecedor. Entre 2011 y 2015, fui Honorary Research Associate e investigadora postdoctoral en el University College London (UCL) (Londres), con dos contratos postdoctorales de investigación financiados, respectivamente, por el Ministerio de Ciencia-FECYT y la Agencia Regional de Ciencia y Tecnología de Murcia. En 2015 obtuve un contrato postdoctoral Marie Skłodowska-Curie-IF-EF (Horizon2020), financiado por la Unión Europea, liderando como IP el proyecto ALHIS, centrado en Arqueología, Paisaje y Patrimonio. Este proyecto, desarrollado en el Instituto de Ciencias del Patrimonio (CSIC, Santiago de Compostela), me permitió ampliar mis líneas de investigación hacia la educación patrimonial, formándome en este campo, en el que sigo trabajando desde entonces, actualmente como profesora permanente laboral en el Departamento de Didácticas Aplicadas de la USC.

Los principales resultados de mi investigación están reflejados en más de 60 publicaciones (peer-reviewed) nacionales e internacionales, incluyendo dos monografías, artículos en revistas nacionales e internacionales indexadas y de reconocido prestigio (*Oxford Journal of Archaeology*, *Human Review*, *Munibe*, *Epsir*, *AEspA*, *Zephyrus*, *Documenta Praehistorica*, entre otras) y capítulos de libro (editoriales como Dykinson, Oxbow Books, Octaedro, Thomson Reuters y Peter Lang). He participado en numerosos congresos y conferencias internacionales (Estambul, Glasgow, Reading, Roma, entre otros), orientando también mi interés hacia la divulgación y formación en el patrimonio mediante publicaciones (ej. *Revista Galega de Educación*, *Orígenes y Raíces*) y eventos no-académicos (ej. Noche Europea de los Investigadores, Semana de la Ciencia, charlas y colaboraciones con museos locales, etc.) La calidad de mis investigaciones ha sido reconocida con la obtención del certificado I3 y por la ANECA (Ayudante Dr. y Contratado Dr., 2016, un sexenio de investigación).

Gracias a la movilidad que ha definido mi trayectoria investigadora he tenido la oportunidad de aprender y colaborar con diferentes proyectos y grupos de investigación (Sicilia, Toscana, Madrid, Murcia, Cataluña, etc.) Asimismo, he liderado como IP el proyecto europeo ALHIS (2005-2007) y, actualmente, el Proyecto EduPARq, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y la AEI. Figuro como principal autora en la mayor parte de mis publicaciones, habiendo dirigido trabajos de campo y organizando seminarios y jornadas (ej. coordinadora científica y organizadora de las Jornadas de Educación Patrimonial y Museos (2021, 2022 y 2023)). He sido también evaluadora de proyectos de investigación para la Comisión Europea y la AEI, revisora en varias revistas especializadas y miembro editorial de la revista *PantaRei* (indexada en Scopus y especializada en didáctica). Además, Finalmente, en cuanto a mi faceta como docente, he impartido clases desde 2004 hasta la actualidad en distintos grados/másteres en las universidades de Santiago y Murcia. En esta última, la novedad de mis líneas de investigación promovió desde el principio el interés del alumnado de máster, habiéndose desarrollado nuevas tesis doctorales que han continuado la línea de trabajo abierta por mis investigaciones. Mi compromiso con la docencia es claro y está reflejado en mi participación en el Plan de Formación de profesorado Universitario de la UMU, en numerosos cursos de formación e innovación docente y en la obtención del Certificado de Aptitud Pedagógica.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. SELECCIÓN DE PUBLICACIONES más importantes en libros y revistas con “peer review”.

- López-Mondéjar, L. (2025). Los Parques Arqueológicos como espacios de aprendizaje: el proyecto EduPARq. *Epsir*, 10.
- Armas, X. A., López-Mondéjar, L. y Conde, J. (Coords.) (2024). *Patrimonio e Educación*. Monográfico de la *Revista Galega de Educación*, 89.
- López-Mondéjar, Leticia; Gutiérrez Rivas, P. y López-Mondéjar, L. (2024). Patrimonio, TICs y pensamiento crítico en la formación inicial del profesorado: una propuesta de educación patrimonial a partir del Museo Arqueológico Nacional. En I. Cruz, R. Pinilla y B. Puebla (coords.) *Repensar la innovación en el aula* (pp. 186-200). Dykinson. (SPI 2022 Educación, 4º, ICEE 85)

- López-Mondéjar, Leticia; Gómez, R.; Armas, X.A. y Conde, J. (2024). La ciudadanía democrática en el currículo y las aulas de educación infantil. Representaciones sociales del profesorado en formación. En R. A. Rodríguez Pérez; F. J. Trigueros y A. Antolinos (eds.) *Mirando al futuro: educación histórica y valores cívicos* (pp. 191-202). Octaedro. (SPI 2022, Educación, 1º, ICEE 141)
- López-Mondéjar, L. y López-Mondéjar, L. (2024). DUA y TIC: oportunidades para la educación patrimonial en las aulas de primaria. *Epsir*, 9.
- López-Mondéjar, Leticia y López-Mondéjar, L. (2023). Televisión y educación patrimonial: la arqueología y el patrimonio arqueológico en los programas infantiles. *Etic@net*, 23(2) (julio-diciembre 2023), 308-333.
- López-Mondéjar, L. (2023). Patrimonio arqueológico y competencias de pensamiento histórico en educación primaria. En *Estudios de innovación docente como punto de encuentro en ciencias humanísticas y sociales*. Dykinson. ISBN 978-84-1122-719-3. (SPI 2022 Educación, 4º, ICEE 85)
- Armas, X. y López-Mondéjar, L. (2023). Formar maestros también fuera de las aulas. Espacios naturales, patrimonio y desarrollo sostenible. *Revista Galega de Educación*, 87.
- López-Mondéjar, L. (2023). Implementando metodologías activas de aprendizaje en las clases de ciencias sociales. En *Innovación en la formación y en el desarrollo de las competencias en Ciencias de la Educación* (pp. 76-87). Dykinson. (SPI 2022 Educación, 4º, ICEE 85)
- López-Mondéjar, L. y Armas, X. (2023). Educando en historia y patrimonio a través de la arqueología: concepciones del profesorado en formación. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 45 (2023), 45-58. (ESCI, ERIHPLUS, Sello FECYT)
- Gutiérrez Rivas, P., López-Mondéjar, L. y López, L. (2023). Desarrollo de la competencia digital y aprendizaje del patrimonio iberoamericano a través de museos virtuales. En *Tecnologías emergentes y alfabetización digital para una educación histórica*. Octaedro. (SPI 2022 Educac. 1º, ICEE 141)
- López-Mondéjar, L. (2022). El patrimonio arqueológico en las aulas de infantil y primaria. *Human Review*, 12(1), 2-9. (Scopus, Q1)
- López-Mondéjar, L. (2022). La arqueología como herramienta didáctica. En *Investigaciones emergentes de nuevo cuño*. Thomson Reuters-Aranzadi. ISBN 978-84-1124-318-6 (SPI 2022, Educación, editoriales extranjeras, 14º, ICEE 17).
- López-Mondéjar, L., Armas, X. y Conde, J. (2022). Los espacios naturales y la educación para la Sostenibilidad. En M. E. Cambil, A.R. Fernández y N. de Alba (coords.) *La didáctica de las ciencias sociales ante el reto de los ODS* (pp. 949-958). Narcea. (SPI 2022 Educación, 6º, ICEE 70)
- Conde, J., Armas, X. y López-Mondéjar, L. (2021). Conflictos socioambientales y educación patrimonial. En A. Escribano-Miralles, A. López y M.V. Zaragoza (eds.) *La comprensión del mundo actual a través de la didáctica de las ciencias sociales en el ámbito iberoamericano* (pp. 325-338). Editum. ISBN 978-84-09-40239-7. (SPI 2022 Educación, 23º, ICEE 7)

C.2. Principales CONGRESOS

- VI Congreso Internacional de Educación Patrimonial. Octubre 2024. Póster: El proyecto EduPArq.
- XXX European Association of Archaeologist Annual International Meeting. (Roma, Italia). Comunicación: Archaeological Parks and education: The EduPArq Project.
- III Congreso Internacional de innovación y tendencias educativas. 13-14 julio 2023. Comunicación: El patrimonio arqueológico como herramienta para la formación transversal del profesorado.
- III Congr. Internac. innovación en la docencia e investigación de las ciencias sociales y jurídicas. 8-9 junio 2023. Comunicaciones: El profesorado en formación ante el uso de metodologías innovadoras en las aulas de primaria; Profesorado en formación y pensamiento histórico: el trabajo con competencias históricas en las aulas de primaria.
- XXXIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. 28-30 marzo 2023. Comunicación: ¿Ciudadanía democrática en EI? Representaciones del profesorado en formación.
- XVI Congreso Internacional de Educación e Innovación. 28-30 junio 2023. Comunicación: Las salidas al entorno como representación de buenas prácticas de EBL.
- V Congreso Internacional de Educación Patrimonial. 19-21 octubre 2022. Póster: Las salidas didácticas como herramienta para la educación patrimonial en la formación del profesorado.
- 2022 Congreso Internacional sobre comunicación en la profesión y en la universidad: Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia. 5-7 octubre 2022. Comunicación: Arqueología y educación patrimonial en la formación inicial de los futuros docentes.
- III Congreso Internacional Nodos del conocimiento. La academia frente a los retos de la humanidad. 24-25 noviembre 2022. Comunicación: Trabajando el pensamiento histórico a través del patrimonio.

C.3. Principales PROYECTOS en los que ha participado.

- 2024-... Proyecto: Educación patrimonial, paisaje y sostenibilidad: los parques arqueológicos como contextos de aprendizajes transversales (EduPArq). CNS2023-143823, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades – AEI. Participación IP.
- 2021-2023. Proyecto: ‘Enseñanza y aprendizaje de la historia en Educación Primaria: multiperspectiva y análisis de iconos culturales para la construcción de una ciudadanía crítica’ (PID2020-114434RB-100), financiado por el MICINN. IP: S. Molina (Univ. Murcia) y M. Sánchez Agustí (Univ. Valladolid). Participación: equipo de trabajo.
- 2015-2017. Proyecto: ‘Archaeology, Landscapes and Heritage in the Iberian Southeast’ (Grant agreement: 654906), financiado por la Comisión Europea-Horizon 2020 (158.122 €). IP: Leticia López-Mondéjar (Instituto de Ciencias del Patrimonio-CSIC). Participación: IP del proyecto.
- 2013-2017. Proyecto: Early Medieval Churches: History, Archaeology and Heritage, financiado por Comisión Europea. IP: J. Sánchez (USC). Participación: investigadora colaboradora.
- 2014. Proyecto: ‘Análisis territorial del yacimiento del Cerro de los Santos (Albacete)’, financiado por la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. IP: S.F. Ramallo Asensio (Univ. de Murcia). Participación: investigadora postdoctoral contratada.
- 2013-2015. Proyecto: ‘Paisajes simbólicos, espacios productivos y procesos de jerarquización en el SE de la península ibérica’, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. IP: S. González (CCHS-CSIC). Participación: equipo de trabajo.
- 2012-2014. Proyecto: ‘Carthagonova: topografía y urbanismo de una ciudad mediterránea privilegiada (HAR2011-29330 MICINN)’, financiado por el MICINN. IP: S. Ramallo Asensio (Universidad de Murcia). Participación: equipo de trabajo
- 2009-2010. Proyecto ‘Kalat’, financiado por la Soprintendenza ai Beni Culturali e Archaeologici de Agrigento. Univ. de Palermo. Participación: investigadora colaboradora.
- 2006-2007. Proyecto de Innovación Educativa Arqueología del Mediterráneo, financiado por la Comunidad Autónoma de Murcia y la Univ. de Murcia. Participación: investigadora colaboradora.

C.4. Principales actividades de TRANSFERENCIA de tecnología/conocimiento y EXPLOTACIÓN de resultados.

- Charlas invitadas dirigidas al público en general sobre paisajes protohistóricos y romanos en los Museos Arqueológicos de Murcia y Cehegín. En este último encuadrada dentro del Ciclo de Actividades Culturales con motivo del 40º Aniversario del Museo en 2017.
- Charla ‘Arqueología, Paisajes y Patrimonio en el Sureste ibérico’ y póster en la Semana de la Ciencia y la Tecnología de la Región de Murcia, 2015.
- Participación en diversas ediciones de la Noche Europea de los Investigadores (Murcia)(2007-10).
- Publicaciones dirigidas a un público no especializado en revistas como *Revista de la Sociedad de Estudios Historiológicos y Etnográficos de las Tierras Altas del Argos*, *Quípar y Alhárabe* y *RGE*.
- Colaboración con diversos museos locales (entre ellos, el Museo de La Encomienda (Caravaca de la Cruz), M. Arqueológico de Lorca, M. Arqueológico de Calasparra, M. Arqueológico de Murcia).

C.5. Principales ESTANCIAS en centros de investigación.

- 2023. Universidad de Murcia. Facultad de Educación. 10 semanas.
- 2016. University of London (Londres), financiada por la Comisión Europea (MSCA). 2 semanas.
- 2011-2015. University College London (UCL)(Londres), financiada por el MICINN-FECYT y por la Agencia Regional de Ciencia y Tecnología de Murcia. 43 meses.
- 2007. Università Roma Tre (Roma, Italia). 14 semanas.
- 2006. Università degli Studi di Siena (Siena, Italia). 18 semanas.
- 2004 y 2005. Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia), financiada por el MEC. 12 semanas en 2004 y 18 semanas en 2005.

C6. EXPERIENCIA DOCENTE

- Dirección de TFG/TFM sobre educación patrimonial y patrimonio arqueológico.
- 2021-2025. MA en Investigación e Innovación en Didácticas Específicas en educación infantil y primaria. Universidade de Santiago de Compostela (USC) (coordinando una materia del MA).
- 2020-2025. Grado de maestro/a en educación infantil y grado en educación primaria. USC.
- 2014-2021 y 2022-2025. MA en Historia y Patrimonio (112 horas). Universidad de Murcia.
- 2018-2019. MA en Arqueomática (60 horas). Universidad de Murcia.
- 2016-2018. MA en Arqueología y Ciencias de la Antigüedad (17 horas). USC.
- 2008-2013. MA en Arqueología Aplicada (244 horas). Universidad de Murcia.
- 2004-2006. Licenciatura en Historia. Universidad de Murcia.