

Fecha del CVA	29/01/2025
---------------	------------

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Laura		
Apellidos	Arias Ferrer		
Sexo		Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web	<a href="https://webs.um.es/larias/miwiki/doku.php">https://webs.um.es/larias/miwiki/doku.php</a>		
Dirección Email	l		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0003-3121-1882		

## RESUMEN NARRATIVO DEL CURRÍCULUM

En el campo de la investigación, se destacan los siguientes hitos de mi trayectoria investigadora:

1. Vinculación a proyectos competitivos: Destaco mi incorporación a cuatro proyectos de investigación financiados por el Ministerio de Ciencia e Innovación/Ministerio de Economía y Competitividad - Fondos FEDER, disfrutados desde 2010 hasta la actualidad, participando en total de 4 proyectos nacionales I+D+i competitivos, a los que se suman 4 proyectos de financiación regional, un proyecto europeo Erasmus+ y dos proyectos FECYT. Sin duda, la participación en estos equipos de trabajo ha marcado un hito sin precedentes en mi trayectoria investigadora, al dotarme de los medios necesarios para desarrollar habilidades asociadas a la gestión de grupos, el desarrollo de metodologías de investigación variadas, así como al perfeccionamiento de estrategias de recogida y análisis de datos. El impacto social es claro, ya que el trabajo realizado en los mismos vio la luz en el modo de diversos artículos de investigación y diversas labores de difusión, divulgación y transferencia.

2. Contratos con empresas y acciones de transferencia: La investigación realizada ha repercutido en la posibilidad de aplicar el conocimiento en diversas acciones de transferencia. Entre ellas, las labores de asesoramiento y creación de contenidos con diversas empresas al amparo del artículo 83 de la LOU y que vienen desarrollándose de manera continuada desde 2016. De las acciones llevadas a cabo en este contrato específico se han derivado diversos artículos de investigación que han tenido notable repercusión en el ámbito académico. Además de estos contratos, ha sido usual la participación en semanas de la ciencia, noches de los investigadores y otros eventos que permitieran el acercamiento de la disciplina a la sociedad. Dichas acciones han sido reconocidas con un Sexenio de transferencia (2013-2018) y con el Premio de Transferencia de la UM (2020).

3. Publicaciones de diversa índole y de dos monográficos de gran repercusión en el ámbito académico y científico: la consolidación de la investigación desarrollada desde 2012 se ha materializado en dos monografías: la publicada en 2018 junto al Dr. Egea y Dr. Santacana (Y la arqueología llegó al aula. La cultura material y el método arqueológico para la enseñanza de la historia y el patrimonio) y la publicada en 2022 junto al Dr. Egea (Didáctica de geografía e historia en educación primaria). Ambas fueron publicadas en editoriales de prestigio, como Trea y Síntesis (ambas en el primer cuartil de SPI). Ambas han sido introducidas como bibliografía básica de referencia en materias de la Universidad de Córdoba, Jaén, Zaragoza y Alicante, y han recibido varias reseñas. La labor investigadora ha sido reconocida con dos sexenios de investigación (2003-2012, 2013-2018).

4. Participación como evaluador en agencias internacionales para la financiación de becas y proyectos como son la FWO (Research Foundations - Flanders) (2016), la National Geographic (2017) y el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD) (2017-2022). La trayectoria investigadora hasta ahora realizada y la proyección internacional adquirida, fruto de la participación en diversos congresos internacionales, ha facilitado la incorporación en estas redes, habiendo sido invitada por dichas instituciones a valorar proyectos puntuales (como es el caso de la FWO y la National Geographic) o a formar parte del comité de evaluadores (DAAD).

5. Actividad como formador de formadores: he participado como ponente y docente en diversos cursos de formación y especialización. En total se computan un total de 73 horas de docencia

en cursos y jornadas de especialización o formación a través del Campus de Excelencia Internacional Mare Nostrum, de la Universidad del Mar-UMU, Estudios propios-UM, y del Centro de Profesores y Recursos (CPR) de la Región de Murcia así como del CEFIRE (Comunitat Valenciana).

## **1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO**

### **1.1. PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO**

#### **1.1.1. Proyectos**

- 1 Proyecto.** Iniciativa Meletea. Metodologías activas y estrategias científico-creativas para una enseñanza interdisciplinar, activa y competencial en educación secundaria. FUNDACION SENECA AGENCIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA REGION DE MURCIA. Alejandro Egea Vivancos. (Universidad de Murcia). 24/01/2025-25/01/2028. 51.304 €.
- 2 Proyecto.** LETHE: (e-)Learning the invisible history of Europe through material culture.. European Comission - SEPIE. Arias Ferrer 1. (Universidad de Murcia). 01/02/2022-31/01/2025. 283.600 €.
- 3 Proyecto.** DECHADOS. CREATIVIDAD INCLUSIVA EN SECUNDARIA MEDIANTE LA RELACION ENTRE CENTROS EDUCATIVOS Y MUSEOS. Ministerio de Ciencia e Innovación. Paula Jardón. (Universitat de València). 2022-2025. 59.108,5 €.
- 4 Proyecto.** ¡Tienes más cuento que calleja!. M. Isabel de Vicente-Yagüe Jara. (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología). 2023-2023. 9.000 €.
- 5 Proyecto.** PreteritUM. Delfina Roca Marín. (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología). 2021-2021. 22.000 €.
- 6 Proyecto.** PID2020-114434RB-I00, ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA: MULTIPERSPECTIVA Y ANÁLISIS DE ICONOS CULTURALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CIUDADANÍA CRÍTICA. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. SEBASTIAN MOLINA PUCHE. (Universidad de Murcia). Desde 01/09/2021. 42.471 €. Coordinador.

#### **1.1.2. Contratos**

- 1 Contrato.** CREACIÓN DE LOS CONTENIDOS FINALES DEL FUTURO MUSEO DE LA CONSERVA (FÁBRICA JUAN ESTEVA) Ayuntamiento de Alcantarilla. Alejandro Egea Vivancos. 13/11/2024-13/06/2025. 17.928,57 €.
- 2 Contrato.** ELABORACIÓN DE PROYECTO MUSEOLÓGICO Y ANTEPROYECTO MUSEOGRÁFICO DE MUSEO DE LA CONSERVA (FÁBRICA JUAN ESTEVA) DE ALCANTARILLA Ayuntamiento de Alcantarilla. Laura Arias Ferrer. 14/09/2023-14/04/2024. 15.306,5 €.
- 3 Contrato.** INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, FORMACIÓN, PUESTA EN VALOR Y DIFUSIÓN DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE SAN ESTEBAN (FASE 0-4) AYUNTAMIENTO DE MURCIA. JORGE ALEJANDRO EIROA RODRIGUEZ. (Universidad de Murcia). 31/01/2023-30/01/2024. 69.398,34 €.
- 4 Contrato.** ASESORAMIENTO DIDÁCTICO EN EL PROYECTO DE MUSEALIZACIÓN DEL BARRIO ANDALUSÍ DE ALMERÍA AVANZIA APLICACIONES S.L.. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 30/09/2022-31/03/2023. 3.085,5 €.
- 5 Contrato.** CONTENIDOS PARA SITIO WEB SOBRE RECURSOS PATRIMONIALES DEL MUNICIPIO DE ALCANTARILLA AYUNTAMIENTO DE ALCANTARILLA. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 23/07/2021-24/01/2022. 5.610 €.
- 6 Contrato.** ASESORAMIENTO DIDÁCTICO PARA LA ADECUACIÓN DE LOS ESPACIOS MUSEISTICOS DEL MUNICIPIO DE ALCANTARILLA AYUNTAMIENTO DE ALCANTARILLA. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 19/04/2021-21/09/2021. 11.999,57 €.

- 7 **Contrato.** DISEÑO, USO Y EVALUACIÓN DE CONTENIDOS MULTIMEDIA EDUCATIVOS PARA MEJORAR EL CONOCIMIENTO TECNOLÓGICO DE LOS ALUMNOS DE LA REGIÓN DE MURCIA FUNDACION INTEGRA DE MURCIA. MARIA PAZ PRENDES ESPINOSA. (Universidad de Murcia). 06/11/2020-01/01/2022. 12.342 €.
- 8 **Contrato.** RECURSOS AUDIOVISUALES Y DIDÁCTICOS EN MUSEOGRAFÍA, POSIBILIDAD DE INNOVACIÓN, APLICACIÓN E INVESTIGACIÓN DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS HISTORIA PATRIMONIO INTELIGENTE. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 29/10/2019-30/10/2024. 4.400,01 €.

## 1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

### 1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Sexenio CNEAI. Investigación.** Convocatoria 2018. CNEAI. (Conc 14/06/2019). Periodo: 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018.
- 2 **Sexenio CNEAI. Investigación.** Convocatoria 2015. CNEAI. (Conc 03/07/2016). Periodo: 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012.
- 3 **Artículo científico.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Francisco J. Ibáñez López. 2024. ¿De dónde vienes, Clio? Los futuros docentes y su percepción sobre las fuentes de información de su conocimiento histórico. REIFOP. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 27-2, pp.67-80.
- 4 **Artículo científico.** Annalisa Giacalone; Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2023. Uso de recursos digitales para la introducción del patrimonio cultural en la escuela primaria: la opinión de los docentes. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales. Universitat de València. 45, pp.147-162.
- 5 **Artículo científico.** A. Egea Vivancos; L. Arias Ferrer; S. Molina Puche. 2023. Maneras de vivir. Nuevas formas de mostrar el patrimonio etnográfico. Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Grao. 112, pp.20-25.
- 6 **Artículo científico.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Gwynn A. Henderson; Linda S. Levstik; Helena Pinto; Christian Mathis; M. Jay Stottman. 2023. Why Does Archaeology Matter? Archaeology Across Different Countries and Teaching Approaches. The Heritage Education Journal. The Heritage Education Network. 1-1.
- 7 **Artículo científico.** (1/2) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2022. Tiempo e Historia en Educación Primaria en España: Análisis de la legislación educativa estatal y autonómica. Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado. 26-1, pp.415-438. ISSN 1138-414X.
- 8 **Artículo científico.** ARIAS FERRER, L.; (2/4) SANCHEZ IBAÑEZ, R.; EGEA VIVANCOS, A.; MIRALLES MARTINEZ, P.2021. A competence-based test to assess historical thinking in secondary education: Design, application, and validation. Historical Encounters. 8-1, pp.30-46. ISSN 2203-7543.
- 9 **Artículo científico.** M. Cava Pagán; L. Arias Ferrer. 2021. Aprendizaje basado en objetos en Educación Infantil: evaluación de una estrategia de intervención. REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS. 8, pp.224-242.
- 10 **Artículo científico.** TAPIA ESPINOSA, F.; (2/2) ARIAS FERRER, L.2021. El aprendizaje basado en objetos como estrategia para la enseñanza de la historia en Educación Primaria: un estudio cuasi-experimental. Espiral. Cuadernos del profesorado. 14-28, pp.44-56. ISSN 1988-7701.
- 11 **Artículo científico.** (1/3) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; GOMEZ MARMOL, A.2021. Enseñar historia en Primaria: Análisis de la demanda cognitiva en el currículo español. Revista de educación. 394, pp.297-324. ISSN 0034-8082.
- 12 **Artículo científico.** (1/2) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2021. Haciendo historia para el bien común. Entrevista a Linda S. Levstik. Panta Rei. Revista digital de ciencia y didáctica de la historia. 15, pp.211-237. ISSN 2386-8864.

- 13 **Artículo científico.** A. Egea Vivancos; L. Arias Ferrer. 2021. La construcción de una disciplina: evolución de la didáctica de las ciencias sociales en España en comparación con el contexto internacional. Foro de Educación. 19-2, pp.245-267.
- 14 **Artículo científico.** EGEA VIVANCOS, A.; (2/2) ARIAS FERRER, L.2021. Principles for the design of a history and heritage game based on the evaluation of immersive virtual reality video games. E-Learning and Digital Media. 18-4, pp.383-402. ISSN 2042-7530.
- 15 **Artículo científico.** EGEA VIVANCOS, A.; (2/2) ARIAS FERRER, L.2020. Arqueólogos en apuros: El poder de los objetos. Aula de innovación educativa. 292, pp.27-31. ISSN 1131-995X.
- 16 **Artículo científico.** (1/3) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; MONROY, F.2019. Evaluación de recursos audiovisuales para la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Secundaria. Revista Fuentes. 21-1, pp.25-38. ISSN 2172-7775.
- 17 **Artículo científico.** (1/4) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; SANCHEZ IBAÑEZ, R.; MIRALLES MARTINEZ, P.2019. Historia olvidada o historia no enseñada El alumnado de Secundaria español y su conocimiento sobre la Guerra Civil. Revista complutense de Educación. 30-2, pp.1-14. ISSN 1130-2496.
- 18 **Artículo científico.** (1/2) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2019. Who changes the course of history Historical agency in the narratives of Spanish pre-service primary teachers. History Education Research Journal (HERJ). 16-2, pp.322-339. ISSN 2631-9713.
- 19 **Artículo de divulgación.** Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. 2024. Los museos y lo digital: el dilema del rol de la tecnología en los espacios museísticos. Revista PH (monográfico) Patrimonio, educación y comunidades patrimoniales. 114.
- 20 **Artículo de divulgación.** Laura Arias Ferrer. 2023. ¿Cómo afecta la inteligencia artificial a nuestra comprensión de la historia?. The Conversation.
- 21 **Artículo de divulgación.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2022. Pasado, memoria o historia: ¿qué enseñamos?. The Conversation.
- 22 **Artículo de divulgación.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2022. La Historia y la memorización: ¿un castigo eterno?. The Conversation.
- 23 **Capítulo de libro.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos. 2023. En busca de la tecnología de la didáctica de la historia. Las ciencias sociales y su didáctica: pensamiento histórico y educación democrática. Octaedro. pp.371-382.
- 24 **Capítulo de libro.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2023. Los colectivos invisibles europeos a partir de la cultura material (Lethe Project): hacia la construcción de una ciudadanía crítica. Educación en memoria histórica y democrática: currículum y experiencias en educación formal, no formal y formación del profesorado. Dykinson. pp.123-132.
- 25 **Capítulo de libro.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Delfina Roca Marín. 2023. Pensamiento crítico en las redes sociales a través de la historia: el Proyecto Preteritum. La didáctica de las ciencias sociales ante el reto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Narcea. pp.1109-1118.
- 26 **Capítulo de libro.** Raquel Hernández Ortega; Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. 2022. Propuestas de actuación museográfica y didáctica para el nuevo Museo Etnológico de la Huerta de Alcantarilla. XXVIII Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia. Consejería de Educación y Cultura (Región de Murcia). pp.383-390.
- 27 **Capítulo de libro.** MESEGUER GIL, A.J.; ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2022. Patrimonio Cultural, Género y Educación. Los libros de texto como transmisores del conocimiento en primaria y secundaria. Patrimonio Cultural, Género y Educación. Los libros de texto como transmisores del conocimiento en primaria y secundaria. OCTAEDRO. 6, pp.107-128.
- 28 **Capítulo de libro.** Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. 2019. Enseñanza y arqueología ¿un diálogo posible?. Joan Santacana Mestre. Al savi professor, arqueòleg i museòleg. pp.165-176.
- 29 **Capítulo de libro.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2019. Historical Thinking in the Early Years: The Power of Image and Narrative. Story in Children's Lives: Contributions of the Narrative Mode to Early Childhood Development, Literacy, and Learning. Springer International Publishing AG. 10, pp.175-198. ISBN 978-3-030-19265-5.



- 30 **Libro o monografía científica.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos. 2022. Didáctica de geografía e historia en educación primaria. Síntesis.
- 31 **Congreso.** ALICIA CASCALES GARCÍA; LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. Educating for historical and critical thinking: Providing active strategies for Primary Education Teachers through an object-based intervention. VIII CONFERENCE OF IRAHSSE VALUES IN HISTORY, SOCIAL SCIENCES AND HUMAN GEOGRAPHY EDUCATION: CHALLENGES FOR SCHOOLS AND TEACHER EDUCATION. IRAHSSE-Universidad de Murcia. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 32 **Congreso.** LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS; FRANCISCO J IBÁÑEZ LÓPEZ. Future teachers and their perception of the sources of information for their historical knowledge. VIII CONFERENCE OF IRAHSSE VALUES IN HISTORY, SOCIAL SCIENCES AND HUMAN GEOGRAPHY EDUCATION: CHALLENGES FOR SCHOOLS AND TEACHER EDUCATION. IRAHSSE-Universidad de Murcia. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 33 **Congreso.** VERÓNICA PARDO QUILES; LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. Training future Primary Education teachers as active citizens in digital environments from social science teaching. VIII CONFERENCE OF IRAHSSE VALUES IN HISTORY, SOCIAL SCIENCES AND HUMAN GEOGRAPHY EDUCATION: CHALLENGES FOR SCHOOLS AND TEACHER EDUCATION. IRAHSSE-Universidad de Murcia. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 34 **Congreso.** Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. Ciencias Sociales y creatividad: oxímoron o reto. I Congreso Internacional Museos y Creatividad. Universitat de València. 2024. España.
- 35 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. Future teachers and their perception of the sources of information for their historical knowledge. HEIRNET. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). University of Stirling. 2024. Reino Unido. Participativo - Otros. Congreso.
- 36 **Congreso.** VERÓNICA PARDO QUILES; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS; LAURA ARIAS FERRER. FORMAR A FUTUROS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMO CIUDADANOS ACTIVOS EN ENTORNOS DIGITALES DESDE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. XXXIV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS-Universitat Jaume I-Universitat Rovira i Virgili. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 37 **Congreso.** ALICIA CASCALES GARCÍA; LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA ANTE EL APRENDIZAJE BASADO EN OBJETOS: UNA INICIATIVA DE FORMACIÓN EN CENTROS. XXXIV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS-Universitat Jaume I-Universitat Rovira i Virgili. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 38 **Congreso.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Sebastian Barsch; Christian Mathis. LETHE Project: (e-)Learning the invisible history of Europe through material culture.. VII CONFERENCE OF IRAHSSE. Filiations and Schools in Research in History, Geography and Social Sciences Education. Universität Köln - IRAHSSE. 2023. Alemania.
- 39 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; BARSCH; et al; CLARES CLARES. LETHE Project. (e-)Learning the invisible history of Europe. HEIRNET. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). Karlstad University, Centre for Social Science Didactics. 2023. Suecia. Participativo - Otros. Congreso.
- 40 **Congreso.** S. MOLINA PUCHE; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS; DELFINA ROCA MARIN. Validación de una herramienta de investigación para conocer las representaciones sociales del profesorado en formación de Educación Primaria. XXXIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS. 2023. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 41 **Congreso.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos; S. Molina Puche; J. Ortuño Molina. Sounding Silences: Devolviendo la voz a los colectivos olvidados de la Historia. XXXIII Simposio Internacional de Didáctica de las ciencias sociales. AUPDCS. 2023. España.

- 42 **Congreso.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos. Los colectivos invisibles europeos a partir de la cultura material (LETHE Project). I Congreso Internacional sobre Educación en Memoria Histórica y Democrática. Universidad de Málaga. 2022. España.
- 43 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; BARSCH; et al; CLARES CLARES. LETHE Project. (e-)Learning the invisible history of Europe. HEIRNET. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). Amsterdam University of Applied Sciences. 2022. Holanda. Participativo - Otros. Congreso.
- 44 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; ROCA MARIN, D.. Pensamiento crítico en las redes sociales a través de la historia: el proyecto PreteritUM. XXXII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. 2022. Participativo - Otros. Congreso.
- 45 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. CREAM Model. Results of the Evaluation of Immersive Reality Video Games. HEIRNET 2021. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). 2021. Participativo - Otros. Congreso.
- 46 **Congreso.** MESEGUER GIL, A.J.; ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. La arqueología en las aulas: análisis de su representación en los libros de texto. Jornadas sobre Patrimonio Cultural, Género y Educación. 2021. Participativo - Otros. Jornada.
- 47 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.. Historical Thinking and Early Years children: How archaeology and archaeological sources can guide the introduction of historical reasoning. History Special Interest Group. 2021. Participativo - Otros. Congreso.
- 48 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. Arqueología y Educación: Generando estrategias didácticas del patrimonio en el aula. II Conversatorio Internacional. Arqueología y Educación. 2020. Participativo - Otros. Congreso.
- 49 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. La arqueología entra en la escuela. La cultura material y el método arqueológico como medio clave de la enseñanza de la historia y el patrimonio. Congreso Internacional PATTERN Patrimonio Arqueológico, Nuevas Tecnologías, Turismo, Educación y Rentabilización social: un nexo necesario. 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 50 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. Ilustración y narrativa como recurso para el desarrollo del pensamiento histórico en Educación Infantil. IX Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito iberoamericano. 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 51 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. La arqueología en la escuela: más allá del arenero. IX Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito iberoamericano. 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 52 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. Archaeology in Schools. International approaches in comparison. 25th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA). 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 53 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. The European and Spanish History through our students' eyes. What do they remember How do they understand history and historical events. 16th History Educators International Research Network Conference (HEIRNET). 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 54 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. Implicaciones educativas del binomio arqueología y escuela. I Seminari en Patrimoni i Educació: reptes en la formació del professorat. 2019. Participativo - Otros. Congreso.
- 55 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. Arqueología en la escuela: Experiencias de investigación educativa. I seminari Patrimoni i Educació. Recerca i Innovació Educatives. 2019. Participativo - Otros. Congreso.

### 1.2.2. Transferencia e intercambio de conocimiento y actividad de carácter profesional

#### Transferencia e intercambio de conocimiento

La participación continuada en ferias de divulgación (Noche de los investigadores, Semana de la Ciencia y la Tecnología, Pint of Science, Fiesta de la Historia), así como los diversas acciones de transferencia realizadas a través de diversos contratos con empresas y administraciones ha dado como resultado la concesión de un sexenio de transferencia

(2013-2018) y el resultar galardonada con el Premio de Transferencia del Conocimiento de la Universidad de Murcia 2020.

**1 Sexenio CNEAI. Transferencia.** Convocatoria 2018. CNEAI. (Conc 14/06/2019). Periodo: 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018.

### **Actividad de carácter profesional**

- 1 Profesora Contratada Doctora Fija:** Universidad de Murcia. 14/02/2019. (3 años - 5 meses - 1 día).
- 2 Profesora Contratada Doctora Interina:** Universidad de Murcia. 01/05/2013. (5 años - 9 meses - 13 días).
- 3 Profesora Ayudante Doctora:** Universidad de Murcia. 01/10/2011. (1 año - 7 meses).
- 4 Investigadora Postdoctoral:** Universidad de Murcia. 01/01/2009. (2 años).
- 5 Investigadora FPU:** Universidad de Murcia. 01/01/2003. (4 años).

### **1.2.3. Divulgación científica**

- 1 Ferias y exhibiciones.** Stand Laboratorio Temporal (Semana de la Ciencia y la Tecnología). 25/10/2024.
- 2 Ferias y exhibiciones.** Stand Laboratorio Temporal (Noche de los Investigadores). 27/09/2024.
- 3 Conferencias impartidas.** Pasado, Historia y Memoria 15/12/2022.
- 4 Conferencias impartidas.** Pasado, historia y memoria: ¿lo que pasó, pasó? (II Semana de la Cultura Científica). 09/11/2022.
- 5 Conferencias impartidas.** Pasado, historia y memoria ¿Lo que pasó, pasó? (Pint of Science). 09/05/2022.
- 6 Ferias y exhibiciones.** Stand Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía (Semana de la Ciencia y la Tecnología). 08/11/2019.

### **1.4. OTROS MÉRITOS**

Perfil investigador en bases de datos:

Scopus (<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=55797050600#tab=metrics>):

- FWCI de 1.10

Dialnet (<https://dialnet.unirioja.es/metricas/investigadores/1054687>):

- Percentil P94 en el área de Didáctica de las ciencias sociales y P91 en Educación

ImpactStory (<https://profiles.impactstory.org/u/0000-0003-3121-1882>):

- Posición Top 5% en relación al campo Ciencia Abierta (Open Access), al contar con un 77% de mis publicaciones en abierto.

- Logro "All Readers Welcome", encontrándome entre el Top 50% en esta categoría por la legibilidad de los textos publicados.

The Lens (<https://www.lens.org/lens/profile/643825461/scholar>):

- Relación Open Access: 79%

## **2. ACTIVIDAD DOCENTE**

### **2.1. EXPERIENCIA DOCENTE**

#### **2.1.1. Dedicación docente**

- 1 Quinquenio. Docencia.** Convocatoria 2021. Universidad de Murcia. (Conc 31/03/2021).
- 2 Quinquenio. Docencia.** Convocatoria 2017. Universidad de Murcia. (Conc 13/01/2017).
- 3 Quinquenio. Docencia.** Convocatoria 2017. Universidad de Murcia. (Conc 13/01/2017).

#### **2.1.2. Pluralidad, interdisciplinariedad y complejidad docente**

En la actualidad se cuenta con tres quinquenios asociados a la actividad docente (hasta 2020). Es por ello que se cuenta con más de 19 años de experiencia docente. En los

periodos señalados se ha de diferenciar entre la docencia asociada a las figuras de Becaria Predoctoral (2003-2006) y de contratada Postdoctoral (2009-2010), vinculadas al área de Historia Antigua de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia (UMU), y la desarrollada como Profesora Ayudante Doctora (2011-2013), Contratada Doctora (2013-2020) y Profesora Titular de Universidad (2020-actualidad), vinculada al área de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la UMU.

En relación al primer periodo mencionado (2003-2006) la docencia se desarrolló en los cursos académicos 2004/2005 y 2005/2006 y sumó un total de 105 horas. En este periodo fue posible colaborar en las labores docentes de diversas materias: Historia Antigua Universal, Antropología del Próximo Oriente Antiguo, Cronología del Mundo Antiguo, Metodología para la Investigación en Historia, Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática, y Numismática Antigua, asociadas todas ellas a la Licenciatura de Historia. Esta actividad docente estaba excluida de cualquier tipo de evaluación del profesorado por la condición laboral específica.

Posteriormente, con la incorporación al área de Historia Antigua de la UMU el 1 de enero de 2019 merced a un contrato postdoctoral (2009-2010), desarrollé 155 horas de docencia entre los cursos académicos 2008/2009 y 2009/2010. La docencia impartida en este periodo se asociada a la licenciatura de Geografía (Historia Antigua Universal y de España) y a la licenciatura y grado de Historia (Epigrafía, Fuentes del Próximo Oriente Antiguo, Historia del Mundo en la Antigüedad Tardía, Numismática Antigua, Cronología del Mundo Antiguo, Instituciones de la Antigüedad Clásica).

Una vez incorporada en 2011 al Departamento de Didáctica de las ciencias matemáticas y sociales de la Facultad de Educación, he impartido docencia teórica y práctica de asignaturas obligatorias vinculadas al área de Didáctica de las Ciencias Sociales y desarrolladas en el Grado de Educación Infantil (Ciencias Sociales y su didáctica, Prácticas Escolares III), en el Grado de Educación Primaria (Metodología para la didáctica de las ciencias sociales, Espacio y tiempo en la didáctica de las ciencias sociales), en el programa bilingüe del Grado de Educación Primaria (impartiendo la materia Espacio y tiempo en la didáctica de las ciencias sociales en inglés) y en el Programa Académico de Simultaneidad de Doble Titulación con Itinerario específico de Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria (Espacio y tiempo en la didáctica de las ciencias sociales).

He impartido docencia pues en cuatro de las siete asignaturas adscritas al área en cuestión y en los tres grados en los que el área participa.

En relación a la última materia señalada, Espacio y tiempo en la didáctica de las ciencias sociales, soy coordinadora de los siete grupos en los que se imparte desde 2011 hasta 2022. Desde mi función como coordinadora, he dirigido diversos proyectos de innovación asociados a la creación de materiales para la misma. Entre ellos destacan, la creación de un texto-guía de la asignatura, la realización de la página Open Course Ware (OCW) para facilitar el seguimiento de la misma (2012-2017), así como la creación de diverso material audiovisual. Todo ello se realizó al amparo de los proyectos de innovación del Centro de Formación y Desarrollo Profesional, impulsados por el Vicerrectorado de Formación e Innovación de la UMU.

En relación a la evaluación de la docencia, el programa de evaluación DocentiUM ha evaluado positivamente la docencia impartida, obteniendo para el periodo 2014-2019 una valoración de Excelente (8).

Igualmente, participo como docente en el Máster Universitario en Investigación e Innovación en Educación Infantil y Primaria, en la materia optativa Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales desde 2015. De la misma manera, desde 2014 imparto docencia en el Máster Universitario en Historia y Patrimonio Histórico de la Facultad de Letras de la UMU, al haber sido invitada por la organización del máster para el desarrollo de la sesión específica asociada a la didáctica y difusión del patrimonio en las aulas escolares, en la materia optativa Técnicas de comunicación y difusión. Junto a esto, estoy incorporado con la línea de investigación propia a la oferta de Trabajos Fin de Máster asociados a todos los másteres en los que el área se encuentra adscrita. Así, participo como tutora de TFM en el Máster Universitario Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales, en el Máster Universitario Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y



Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas de Idiomas y Enseñanzas Artísticas, y en el Máster Universitario Investigación, Evaluación y Calidad de la Educación.

### 2.1.3. Recursos educativos

- 1 Manual. Arias Ferrer Laura; Egea Vivancos Alejandro. 2022.

### 2.1.4. Actividades de formación impartida a lo largo de la vida

- 1 **Charla Inaugural de Curso:** ¿Lo que pasó, pasó? Pasado, historia y memoria. (1 horas). 16/09/2022.

## 2.2. EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE E INNOVACIÓN

### 2.2.3. Formación para la mejora docente recibida

- 1 **Curso/seminario:** CÓMO PREPARAR SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO Y CALIDAD DE LAS PUBLICACIONES (2ª EDICIÓN). (2 horas). 22/01/2025.
- 2 **Curso/seminario:** CÓMO PREPARAR SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN: IMPACTO Y CALIDAD DE LAS PUBLICACIONES (2ª EDICIÓN). (2 horas). 23/01/2024.
- 3 **Curso/seminario:** TUTORIZACIÓN Y DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES EN LA UNIVERSIDAD DE MURCIA. (3 horas). 15/11/2023.
- 4 **Curso/seminario:** DIVULGACIÓN CIENTÍFICA (Bloque 1 y 3). (7 horas). 05/05/2021.
- 5 **Curso/seminario:** Grupo de trabajo Integración de contenido disciplinar y contenido lingüístico en cuatro asignaturas del Grado Bilingüe en Educación Primaria. (25 horas). 12/11/2019.
- 6 **Curso/seminario:** ESTRATEGIAS EN MEDIOS SOCIALES PARA REVISTAS CIENTÍFICAS. (6 horas). 24/06/2020.
- 7 **Curso/seminario:** Herramientas TI para la evaluación no presencial - Examen Escrito. (3 horas). 23/04/2020.
- 8 **Curso/seminario:** WEBINAR: BUENAS PRÁCTICAS EN EVAL. NO PRESENCIAL EN CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS. EXPERIENCIAS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN. (1 hora). 28/04/2020.
- 9 **Curso/seminario:** LA METODOLOGÍA AICLE (APRENDIZAJE INTEGRADO DE CONTENIDOS EN LENGUAS EXTRANJERAS. (4 horas). 17/10/2019.
- 10 **Curso/seminario:** Grupo de Trabajo Detección de buenas prácticas docentes en el Grado de Educación Primaria. (30 horas). 27/04/2018.

### 2.2.4. Formación para la mejora docente impartida

- 1 **Conferencia:** La Arqueología entra en la escuela. (2 horas). 22/04/2024.
- 2 **Jornada:** HISTOLAB. European Innovation Days in History Education. (1 horas). 03/04/2024.
- 3 **Seminario:** Tecnología y enseñanza de la historia. 13/03/2024.
- 4 **Curso:** EDULANDS FOR TRANSITIONS Y LA EDUCACIÓN ECO-SOCIAL: NUEVAS DIDÁCTICAS DE CONEXIÓN DE LA ESCUELA CON EL PAISAJE. (30 horas). 07/07/2023.
- 5 **Curso:** La arqueología en la escuela: mucho más allá del arenero. (2 horas). 02/05/2023.
- 6 **Jornada:** Dando voz a los invisibles de la historia de Europa (LETHE Project): el paisaje como agente histórico. (1 horas). 19/01/2023.
- 7 **Curso:** El patrimonio como fuente: recursos y metodologías para el siglo XXI. (2 horas). 26/05/2022.
- 8 **Jornada:** La arqueología en las aulas: análisis de su representación en los libros de texto. (1 horas). 13/05/2021.
- 9 **Conferencia:** La arqueología va a la escuela. Posibilidades de la cultura material y el método arqueológico en Educación Primaria. (2 horas). 26/02/2021.
- 10 **Curso:** ¿Innovar en la enseñanza de la Historia sin emplear las TIC?. (1 horas). 17/07/2019.
- 11 **Seminario:** Implicaciones educativas del binomio arqueología y escuela. (2 horas). 09/04/2019.

**12 Conferencia:** La arqueología va a la escuela. Posibilidades de la cultura material y el método arqueológico en Educación Primaria. (2 horas). 09/04/2019.

## 2.4. OTROS MÉRITOS

Destacar las labores de dirección de tesis doctorales, siendo codirectora de 6 tesis doctorales en desarrollo, además de la recientemente defendida el 22/07/2024 por la ya Dra. Annalisa Giacalone. La labor docente antes señalada se completa con otras acciones. Durante la estancia de investigación desarrollada bajo la tutorización de la profesora Linda S. Levstik en el departamento Curriculum and Instruction del College of Education de la University of Kentucky (Lexington, KY, USA) (2015), financiada por el programa Jiménez de la Espada, se pudo participar en la docencia del Grado de Educación Primaria de la citada universidad. En concreto, se colaboró activamente en la materia Culture, Education and Teaching Abroad. De la misma manera, en el marco del programa Swiss-European Mobility Programme - Staff Exchange, se llevó a cabo una breve estancia docente en la Pädagogische Hochschule Zürich (Suiza), donde se impartió la charla Arbeit mit Archäeologischen Quellen und Darstellungen a docentes y estudiantes del Grado de Educación Primaria de la Pädagogische Hochschule Zürich y se participó en sendos seminarios con estudiantes del grado de Educación Primaria.

## 3. LIDERAZGO

### 3.1. DIRECCIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

**1 LABORATORIO TEMPORAL I+D: EDUCACIÓN PATRIMONIAL, HISTÓRICA Y CÍVICA:** Universidad de Murcia. España. 21/12/2021.

#### Explicación narrativa de la aportación

Grupo de Investigación, Innovación y Transferencia del que formo parte activa desde su fundación, codirigiendo actividades y proyectos de transferencia sobre arqueología y educación, cultura histórica, aprendizaje basado en el objeto, didáctica del patrimonio, enseñanza de la historia y desarrollo del pensamiento histórico, entre otros.

### 3.2. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES Y TRABAJOS FIN DE MASTER

- 1 :** El patrimonio cultural como recurso para la enseñanza de la historia en un mundo digital. Retos, oportunidades y perspectivas para la innovación educativa en la escuela primaria. 22/07/2024.
- 2 Trabajo fin de máster:** APRENDIZAJE ACTIVO BASADO EN OBJETOS. DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN CASO PRÁCTICO EN SECUNDARIA. 07/07/2024.
- 3 Trabajo fin de máster:** LA APLICACIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA: UN CASO DE ESTUDIO. 31/05/2024.
- 4 Trabajo fin de máster:** INVESTIGACIÓN EDUCATIVA SOBRE UN ABP BASADO EN LA ARQUEOLOGÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.. 19/07/2023.
- 5 Trabajo fin de máster:** El efecto de una estrategia basada en fuentes objetuales en el aprendizaje de habilidades de pensamiento. 04/07/2023.
- 6 Proyecto Final de Carrera:** Using immediate landscape as a teaching strategy to promote ESD amongst primary education students.. 14/05/2023. 3.
- 7 Proyecto Final de Carrera:** How to introduce visual literacy and historical thinking in the second year of primary education. 13/05/2023. 2.
- 8 TRABAJO FIN DE MÁSTER:** EL OBJETO ARQUEOLÓGICO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE DE LA HISTORIA . Aprendizaje basado en objetos y desarrollo del pensamiento histórico. 23/06/2022. 1.
- 9 Proyecto Final de Carrera:** DEALING WITH INTERCULTURAL EDUCATION IN PRIMARY SCHOOLS. A COMPARATIVE ANALYSIS OF ITS IMPLEMENTATION IN TWO SCHOOLS IN THE REGION OF MURCIA.. 12/06/2022. 2.

- 10 **Proyecto Final de Carrera:** LA IMPORTANCIA DE LA INTRODUCCIÓN DE TEMAS CONTROVERSIALES EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA A TRAVÉS DE UNA PROPUESTA EDUCATIVA CON EL CONFLICTO UCRANIA-RUSIA COMO ELEMENTO VERTEBRADOR.. 12/06/2022. 3.
- 11 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** ANÁLISIS DEL TRABAJO EDUCATIVO CON FUENTES ARQUEOLÓGICAS Y PATRIMONIALES EN EL MUNICIPIO DE ALHAMA DE MURCIA. 07/06/2022. 2.
- 12 **Proyecto Final de Carrera:** TALES AS A RESOURCE FOR DEVELOPING HISTORICAL THINKING SKILLS IN THE EARLY STAGE OF PRIMARY EDUCATION. 15/05/2022. 2.
- 13 **Proyecto Final de Carrera:** The use images of the local environment for valuing the Segura River and developing critical thinking towards the human intervention on it with Primary Education students. 14/05/2022. 3.
- 14 **Proyecto Final de Carrera:** La enseñanza el espacio a través del cuento de los tres cerditos. 13/05/2022. 2.
- 15 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Análisis de un recurso en un espacio educativo: los códigos QR/ddTag en los museos de la Región de Murcia. 29/07/2021. 2.
- 16 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** La imagen del Paleolítico en los libros de texto de Secundaria: un análisis a través de los manuales de 1.º E.S.O.. 20/07/2021. 3.
- 17 **Proyecto Final de Carrera:** Critical analysis of a teaching unit focused on the Sustainable Development Goals.. 25/06/2021. 1.
- 18 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Actitudes y percepciones docentes sobre el uso del patrimonio LGTBIQ como elemento de definición identitaria en educación primaria.. 19/06/2021. 3.
- 19 **Proyecto Final de Carrera:** EL CENTRO DE INTERÉS DE LA PREHISTORIA TRABAJADO A TRAVÉS DE LA DIDÁCTICA OBJETUAL.. 21/05/2021. 2.
- 20 **Proyecto Final de Carrera:** ESD Integration In The Classroom Context: A Case Study. 21/05/2021. 3.
- 21 **Proyecto Final de Carrera:** La representación espacial como vía para la comprensión del espacio en Educación Infantil.. 21/05/2021. 3.
- 22 **Proyecto Final de Carrera:** Critical analysis of a teaching unit of Social Sciences towards Citizenship Education. 20/05/2021. 1.
- 23 **Proyecto Final de Carrera:** EL CUENTO COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA FOMENTAR HABILIDADES ESPACIALES Y TEMPORALES. 20/05/2021. 2.
- 24 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** La enseñanza de la Arqueología Experimental en el aula de Secundaria. 21/06/2020. 2.
- 25 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Análisis comparativo de las excavaciones arqueológicas simuladas en Educación Secundaria en España.. 17/06/2020. 2.
- 26 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** TRABAJAR CON PRUEBAS HISTÓRICAS EN LA EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA DE SAN ESTEBAN (MURCIA). PROPUESTA PARA PRIMERO DE LA ESO.. 29/07/2019. 1.
- 27 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Intervención didáctica en el yacimiento de San Esteban para alumnos de 2.º de ESO. 19/06/2019. 2.
- 28 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Diseño y validación de una unidad formativa basada en el pensamiento histórico: La colonización y descolonización de África. 04/02/2019. 2.
- 29 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** GEOGRAFIA E HISTORIA Diseño e implementación de actividades y unidades formativas para la evaluación de competencias históricas. 04/02/2019. 2.
- 30 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Didáctica patrimonial: museos y patrimonio como recurso para la didáctica de las Ciencias Sociales.. 30/01/2019. 2.
- 31 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Tras la pista de los romanos en mi ciudad. Una experiencia basada en la didáctica del objeto en un aula de cinco años.. 30/01/2019. 2.

### 3.3. LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN UNIVERSITARIA Y CIENTÍFICA

- 1 **Profesora Titular de Universidad:** Universidad de Murcia. 2022- actual.

### **3.4. RECONOCIMIENTO Y RESPONSABILIDAD EN ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS Y COMITÉS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS**

- 1 35 Simposio AUPDCS : Inteligencia Artificial y Desinformación:** AUPDCS. 08/04/2025-10/04/2025
- 2 8th International Conference of the IRAHSSE. Values in History, Social Sciences and Human Geography Education: Challenges for schools and teacher education:** IRAHSSE. 21/10/2024-23/10/2024
- 3 20TH HISTORY EDUCATORS INTERNATIONAL RESEARCH NETWORK CONFERENCE (HEIRNET):** HEIRNET. 28/08/2024-30/08/2024
- 4 History Education International Research Network Conference:** HEIRNET. 2016-2023
- 5 Comité científico del Simposio Internacional Enseñar el Holocausto:** Universidad de Zaragoza. 2020-2020

### **4. ACTIVIDAD PROFESIONAL**

Se cuenta con más de 21 años de experiencia investigadora y docente, asociadas a las figuras de Becaria Predoctoral (2003-2006) y de contratada Postdoctoral (2009-2010), vinculadas al área de Historia Antigua de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia (UMU), y a la desarrollada como Profesora Ayudante Doctora (2011-2013), Contratada Doctora (2013-2022) y Profesora Titular de Universidad (2022-actualidad), vinculada al área de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la UMU.

En total, han sido reconocidos hasta el día de hoy 3 quinquenios docentes (hasta 2020), dos sexenios de investigación (2003-2012; 2013-2018) y un sexenio de transferencia (2013-2018).