

Fecha del CVA	29-10-2025
----------------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	Antonia García Luque			
DNI/NIE/pasaporte			Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		GPD-6866-2022	
	Código Orcid		https://orcid.org/0000-0002-9489-2163	
	Scopus ID		57192420989	
Nº Sexenios Investigación	2			
Nº Quinquenios docencia	3			

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Jaén		
Dpto./Centro	Didáctica de las Ciencias, Área Didáctica de las Ciencias Sociales		
Dirección			
Teléfono		correo electrónico	_____
Categoría profesional	Profesora Titular de Universidad	Fecha inicio	
Espec. cód. UNESCO	5312.04 Educación		
Palabras clave	Coeducación, Didáctica de las Ciencias Sociales, Patrimonio		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en humanidades	Universidad de Jaén	1999
Doctora en Arqueología	Universidad de Jaén	2008

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

2 sexenios de investigación: último concedido 31-12-2019.

Tesis dirigidas en los últimos 5 años: 2; Tesis en proceso inicial: 4.

Research Interest Score: 78.7; Citations:96; h-index: 6

Dialnet métricas

Número de publicaciones: 98 (61,2% citado)

Número de citas: 272 (9,6% autocitas)

Ámbito de las citas: EDUCACIÓN: 104; HISTORIA103; ARQUEOLOGÍA Y PREHISTORIA:52; HISTORIA GENERAL Y ESPECIALIZADA: 47

Índice h: 8; Índice h5: 3; Promedio de citas últimos 10 años: 2,8; Promedio de citas últimos 5 años: 1,1; Edad académica: 17 años; Índice m: 0,47

Datos Google Scholar: Citas: 740; Índice h: 15 / Índice i10: 28

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Licenciada en Humanidades (Premio Extraordinario de Grado, curso 1998-1999) y Doctora por la Universidad de Jaén en 2008, con la primera tesis sobre Arqueología del Género realizada en España, bajo la dirección de Carmen Rísquez Cuenca, gracias a una beca FPDJ de la Junta de Andalucía. Durante este periodo realicé estancias en diversos centros nacionales y europeos: Centre D'Estudis del Patrimoni Arqueològic de la Prehistòria de la Universitat Autònoma de Barcelona; Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid; Università Degli Studi di Molise; Università di Napoli L'Orientale y la Università Degli Studi di Perugia.

Mi línea de investigación ha estado centrada hasta el 2009 en la Arqueología del Género en el registro funerario ibérico, y en base a ella he colaborado y participado en diversos proyectos, destacando "Los trabajos de las Mujeres y el lenguaje de los objetos: renovación de las reconstrucciones históricas y recuperación de la cultura material femenina como herramientas de transmisión de valores" y "GENDAR. Recursos para la investigación, la enseñanza y la divulgación de la historia material de las mujeres". A partir de mi incorporación a la Didáctica de las Ciencias Sociales me he centrado en la coeducación para intervenir en violencia de género y en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales desde una perspectiva de género. En el marco de estas nuevas líneas de investigación he participado en nuevos proyectos como investigadora y he dirigido como IP el proyecto financiado por el Pacto de Estado contra la Violencia de género, "Coeducación y masculinidad: un binomio inexplorado. La construcción de nuevos modelos masculinos en las escuelas". A lo largo de mi trayectoria como investigadora, he participado en más de 90 congresos, como ponente invitada y comunicante. En total cuento con un centenar de publicaciones, entre artículos, capítulos de libro, monografía y otras aportaciones en forma de material docente.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones

-Publicación en Revista. Lucas, Laura; Arroyo-Mora, Elisa; García-Luque, Antonia. 2023. El valor de la(s) Historia(s) del Arte para educar en el ecofeminismo crítico: de las Bands of Mercy al Test de la Nueva Ariadna. *Asparkia Investigació feminista*. pp. 167-189.

-Publicación en Revista. Martínez-Barella, Violeta; García-Luque, Antonia; Sanchez-Miranda, María Del Carmen. 2023. Intersecciones de género, escritura creativa y expresión intercultural un caso en el municipio de Alcalá la Real (Jaén, España). *Tercio Creciente*. pp. 69-79.

-Publicación en Revista. García-Luque, Antonia; De La Cruz, Alba. 2022. Masculinidad hegemónica versus masculinidades igualitarias: una aproximación teórica. *Revista de Estudios de Juventud*. pp. 33-48.

-Publicación en Revista. De La Cruz, Alba; García-Luque, Antonia. 2022. La violencia machista y la adolescencia: el ámbito educativo. *Revista de Estudios de Juventud*. pp. 59-74.

-Publicación en Revista. García-Luque, Antonia; De La Cruz, Alba. 2022. Paisaje y género: apuntes teóricos y creencias del profesorado en formación inicial. *REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. pp. 122-148.

- Lucas-palacios, L.; García-Luque, Antonia; DELGADO-ALGARRA, EMILIO JOSÉ. 2021. Gender Equity in Initial Teacher Training: Descriptive and Factorial Study of Students' Conceptions in a Spanish Educational Context. *International Journal of Environmental Research and Public Health*. 19, 1-16.

- Libro. García-Luque, Antonia. 2021. Coeducación y masculinidades: hacia la construcción de sociedades cívicas y democráticas. Ediciones Octaedro, S.L.

- Capítulo de libro. Díez-Bedmar, María Del Consuelo.; De La Cruz, Alba; García-Luque, Antonia. 2021. Un patrimonio educativo: salidas e itinerarios didácticos por el patrimonio

bélico de la guerra civil. Patrimonio bélico de la guerra civil en Jaén. Educación democrática y turismo con memoria. Trea. pp. 165-195.

- Capítulo de libro. García-Luque, Antonia; De La Cruz , Alba; Rueda-Parras, Carmen. 2021. Construir ciudadanía en las aulas: un proyecto educativo sobre los ODS. Enseñar y aprender geografía para un mundo sostenible. Octaedro. pp. 99-113.

- Publicación en Revista. García-Luque, Antonia; De La Cruz , Alba. 2019. La didáctica de las Ciencias Sociales y la construcción de masculinidades alternativas: libros de texto a debate. Clío. History and History Teaching. 45, pp. 99-115.

- Capítulo de libro. Romero-Sánchez, Guadalupe; Cambil-Hernández, Maria de La Encarnación; García-Luque, Antonia. 2018. Educar en Patrimonio. Una propuesta de enseñanza-aprendizaje del arte y cultura andaluza. Patrimonialização e sustentabilidade do património. Reflexão e prospectiva . 978-989-98388-4-0. pp. 406-416.

- Capítulo de libro. García-Luque, Antonia; De La Cruz , Alba. 2018. Formación del alumnado universitario en educación patrimonial: de la academia a la sociedad. Buscando formas de enseñar: investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. pp. 67-78.

- Capítulo de libro. De La Cruz , Alba; García-Luque, Antonia. 2018. Educar contra la violencia de género: detección de ideas previas y estrategias coeducativas en la formación inicial del profesorado. Buscando formas de enseñar: investigar para innovar en Didáctica de las Ciencias Sociales. Universidad de Valladolid. Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. pp. 171-186.

- Capítulo de libro. García-Luque, Antonia; Alegre-Benítez, Carolina. 2017. Género y patrimonio: una relación identitaria. Educación y patrimonio cultural. Fundamentos, contextos y estrategias didácticas. Tema 2. Marco legislativo y clasificación del Patrimonio Cultural: conservar, proteger, valorar y enseñar. Ediciones Pirámide. pp. 275-292.

- Publicación en Revista. García-Luque, Antonia; De La Cruz , Alba. 2017. Coeducar para transformar: directrices educativas para combatir la violencia de género. UNES. Universidad, Escuela y Sociedad. 2, pp. 30-50.

- Capítulo de libro. García-Luque, Antonia. 2016. El género en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Sociales. Fundamentos, contextos y propuestas. Pirámide (Grupo Anaya, Hachette Livre). pp. 249-269.

- Publicación en Revista. García-Luque, Antonia. 2016. Incorporar la perspectiva de género en la enseñanza-aprendizaje de la Historia: un desafío didáctico y formativo.. Revista PH. 89, pp. 147-149.

- Publicación en Revista. Romero-Sánchez, Guadalupe; García-Luque, Antonia; Cambil-Hernández, Maria de La Encarnación. 2016. Valores sociales en la nueva realidad curricular: LOE versus LOMCE. Opción. Revista de Ciencias Humanas y Sociales. 32, pp. 689-712.

- Publicación en Revista. García-Luque, Antonia. 2016. La LOMCE bajo una mirada de género/s: ¿avances o retrocesos en el s. XXI?. 2, pp. 100-125.

- Publicación en Revista. García-Luque, Antonia; Peinado-rodríguez, Matilde. 2015. LOMCE: ¿es posible construir una ciudadanía sin la perspectiva de género?. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. 79, pp. 63-73.

- Libro García-Luque, Antonia. 2015. Igualdad de género en Educación Secundaria. Propuestas didácticas audiovisuales.. Octaedro y Universidad de Jaén.

- Publicación en Revista. García-Luque, Antonia; Peinado-rodríguez, Matilde . 2015. LOMCE: ¿es posible construir una ciudadanía sin la perspectiva de género?. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. 79, pp. 63-73.

C.2. Proyectos

-PID2021-122206NB-I00. Hacia un currículum sensible al género en la formación inicial del profesorado. Ministerio de Ciencia e Innovación. 2022-2025. Investigador/a.

- Literatura y arte como elementos conformadores de la identidad desde el siglo XVIII a la actualidad: fronteras, simbiosis y cambio cultural. : Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, Junta de Andalucía. 2021-2023. 14.540,16 EUR. Investigador/a.

- RED2018-102526-T. Mujeres y género en las sociedades prehistóricas y antiguas: de la investigación a la educación. Ministerio de Ciencia, AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN - MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES. 2020-2021. 17.000,00 EUR. Investigador/a.

- Agricultura y Gestión del entorno vegetal del yacimiento de Marroquíes Bajos: una perspectiva desde la arqueobotánica. INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES. DIPUTACIÓN DE JAÉN. 2020-2021. 6125 EUR. Investigador/a.

- GENDAR. Junta De Andalucía. RISQUEZ CUENCA, CARMEN. 2014-2018. 102000,00 EUR. Investigador/a.

- Recursos para la investigación, la enseñanza y la divulgación de la Historia Material de las mujeres. Junta de Andalucía. 2014-2018. Investigador/a.