

**JUAN CREUS ANDRADE**

Cee. A Coruña [1966]  
Doctor Arquitecto

1992 Arquitecto por la ETSA de A Coruña / 2009 Doctor Arquitecto UDC Sobresaliente Cum Laude  
1995 Premio Extraordinario, ETSA A Coruña.

**Docencia, Investigación y Gestión vinculada a la Universidad**

- 1993-96 Beca Predoctoral Xunta de Galicia  
1996-12 Profesor Asociado Departamento de Proyectos Arquitectónicos e Urbanismo, UDC Coruña.  
1998- Proyectos de Investigación subvencionados (5 Icolaborador + 1 Iprincipal)  
1999-00 Prof. Máster "Proyectación Urbana y Territorial", ETSA Coruña.  
1999-01 Prof."Mestrado Internacional en Xestión do Desenvolvemento Rural", Vila Real-Portugal.  
1999- Publicaciones docentes impresas (6 libros + 11 capítulos)  
2002-03 Prof. Máster "Restauración Arquitectónica", ETSA Coruña.  
2006 Prof. Invitado "Escultura y Espacio Arquitectónico", F. Bellas Artes, Pontevedra UVIGO.  
2006-08 Prof. Máster "Arquitectura del Paisaje", Fundación Juana de Vega - UDC.  
2006-10 Prof. Máster "Planes e Proyectos: do territorio á cidade", ETSA Coruña.  
2007-18 Prof. Proyecto Fin de Carrera ETSA Coruña (32 nacional + 4 internacional).  
2007-10 Presidente Tribunal PFC ETSACoruña.  
2007- Dirección de cursos y talleres (8)  
2009 Doctor Arquitecto por la Universidade da Coruña. Calificación: Sobresaliente Cum Laude.  
2011-14 Prof. Máster "Arquitectura Sanitaria y Asistencial", ETSA Coruña. Coordinador de Módulo.  
2012-19 Prof. Contratado Doctor Departamento Proyectos Arquitectónicos e Urbanismo, UDC.  
2012- Dirección de Tesis Doctorales (3 leídas / 7 en curso)  
2012- Miembro Tribunales de Tesis Doctorales (10 nacional + 1 internacional)  
2013 Miembro Tribunal Fin de Carrera convocatoria Abril ETSA Granada UGR.  
2013- Acreditación Profesor Titular de Universidad. Sexenios reconocidos:3.  
2014 Jury asignatura Proyecto Fin de Carrera Marzo ETSA Francisco de Victoria, Madrid UFV.  
Prof. Invitado Workshop lauree triennali – Progettazione dell’Architettura, Ascoli-Italia UNICAM.  
2015 Miembro Tribunal Fin de Carrera convocatoria Septiembre ETSA Francisco de Victoria Madrid UFV.  
2015-2017 Director del Departamento de Proyectos Arquitectónicos y Urbanismos, ETSA Coruña.  
2015- Prof. Proyecto Fin de Máster / Grado – Taller 1 ETSA Coruña (17)  
2016- Prof. Trabajo Fin de Grado ETSA Coruña (2 leídos / 1 en curso)  
2017- Miembro Tribunal Proyecto Fin de Máster / Grado ETSA Coruña  
2017 Jury asignatura Taller de Arquitectura y Proyectos X Noviembre ETSA Vallés UPC.  
2018 Jury asignatura Proyecto Fin de Carrera Marzo ETSA Sevilla USEVILLA.  
2019 Evaluación como investigador: Valoración A (Agencia Estatal de Investigación).  
2019- Prof. Titular de Universidad Departamento Proyectos Arquitectónicos y Urbanismo, UDC.  
Responsable académico de la Titulación de Máster en Arquitectura, UDC.  
Coordinador de las asignaturas  
2019-2024 Coordinador/Responsable Académico Máster Universitario en Arquitectura MUA-UDC
- Publicaciones impresas (19 libros + 53 capítulos + 21 artículos indexados + 23 no indexados)  
Publicación singular RESINA  
Difusión WEB y medios de comunicación  
Conferencias: congresos (23 nacionales + 6 internacionales) seminarios (49 nacionales + 4 internacionales)  
Exposiciones (individuales: 1 internacional + 8 nacional / colectivas: 22 internacional +25 nacionales).  
Premios de Proyectos y Obras de Arquitectura: 38 por obras + 14 por proyectos

**Tesis dirigidas**

- 2017 "Viviendas prefabricadas en procesos de alojamiento de transición pararefugiados y desplazados internos Haití, Japón, Siria 2010-2016". Tesis doctoral de Patricia Muñiz Nuñez, Doctorado Internacional, directores Elisa Valero y Juan Creus. Calificación: Sobresaliente Cumlaude.  
2013 "Arquitectura e Ilusión. Las nueve categorías mágicas del espacio". Tesis doctoral de Óscar Pedrós, Doctorado Europeo, directores Xavier Monteys / Juan Creus. Calificación: Sobresaliente.  
2012 "Rehabilitacion Sostenible. Viviendas Historicas en Santiago de Compostela" Tesis Doctoral de PatriciaLiñares, Doctorado Europeo, directores Carlos Bedoya / Alberto Campo / Juan Creus. Calificación: Sobresaliente Cumlaude  
2009- Desde ese año asiste como miembro de Tribunal a diferentes Tesis Doctorales nacionales e internacionales.  
2006- Desde ese año ha dirigido numerosas Tesinas y Proyectos Fin de Carrera, nacionales e Internacionales dentro del Espacio Europeo.

**Investigación**

- 2011- "Galicia Ciudad y Territorio (GCeT)", miembro personal docente investigador del Grupo de Investigación G000636 de la UDC. Coordinador desde Septiembre 2016. Responsable de las Jornadas sobre Investigación Urbana – Descenso Urbanístico desde la ETSAC.  
"Baliza- Plataforma de Creación en el Ámbito Marino", consultor Grupo Investigación F-B6aFort. UV Vigo

CSV: 9d485199a5646f27ca24c106a5ceab1a	Organismo: Universidad de Zaragoza	Página: 1 / 6
Firmado electrónicamente por	Cargo o Rol	Fecha
JUAN JOSE CREUS ANDRADE	Titular de Universidad	02/11/2025 12:58:00



- 1999 "Cartografía histórica de los caminos de Santiago en la Provincia de A Coruña", con Carlos Nárdiz y Alberto Varela, Convenio Diputación – Universidade, A Coruña.
- 1996/99 "Inventario Cartográfico de la red viaria municipal de la provincia de A Coruña", Convenio entre la Diputación Provincial de A Coruña y la Universidade da Coruña.
- 1991/92 Estudio de la Comarca del Río Arnoia: análisis urbanística, problemática en la sociedad rural, proyectos..., Xunqueira de Ambía, dentro de la Sociedad "O Cerne da Deboura".
- 1989/90 Levantamiento, Análisis y Proyecto para la recuperación del "Faro da Illa Lobería", Corcubión, dentro de la Sociedad "O Cerne da Deboura".
- 1988 "As Arquitecturas do Pazo Episcopal: Tesouro Antigo da Vella Compostela", dibujo y levantamiento, Consellería de Cultura de Galicia, Santiago de Compostela.

#### **Becas y premios académicos\_**

- 2009 Tesis "Estrategias de movimiento y cambio en la ciudad contemporánea", dirigida por Manuel Gallego Jorret. Calf. Sobresaliente Cum Laude.
- 1995 Premio Extraordinario de Arquitecto promoción 1991/1992, Universidade da Coruña.
- 1994-96 Bolsa Predoutoral de Nova Adxudicación, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia.
- 1993-94 Bolsa de Terceiro Ciclo de Nova Adxudicación, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia.
- 1993 Bolsa Completa (estancia e asistencia) en el Seminario "Arquitectura: la pequeña dimensión", Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander.

#### **Proyectos de innovación / calidad docente\_**

- 2014 "Ducia de Cans". Taller + Exposición + "Galpóns" + "O Pacto de Cans", GCeT-NORMAL-UDC-ETSAC  
 2008- Elaboración de Guías de Harmonización de Docencia Universitaria (GADU)  
 2010- Usuario de la Plataforma Corporativa de Teleformación (MOODLE-Arquitecto, MOODLE- Ingeniero)  
 Participante en el Plan de Acción Tutorial (PAT) 2012- Miembro de la Junta de Escuela ETSA A Coruña  
 Miembro de la Comisión de Validaciones ETSAC  
 Miembro de la Comisión de Selección del Personal Docente e investigador ETSAC  
 Miembro de la Comisión Permanente do Programa de Doutoramento da ETSAC

#### **Edición y Cultura\_**

- Co-Director y creador de la revista de arte y arquitectura O Monografías editada por el COAG.  
 Miembro de la Sección de Arquitectura do Consello da Cultura Galega.  
 Co-Director, creador y autor de RESINA (Revista de los Seres Sin Arquitectura) edita CREUSeCARRASCO.  
 Miembro del Jurado del VI Premio Enor de Arquitectura  
 Miembro fundador del colectivo de estudiantes de arquitectura O Cerne da Deboura (1988-93)  
 Miembro fundador del colectivo literario Un Medio (1986-88)

#### **Profesión libre\_**

- 1992 Colabora con Juan Luis Dalda - Oficina de Planeamiento.  
 1992-96 Colaborador en el estudio de Manuel Gallego.  
 1994- Comienzo del trabajo del estudio CREUSeCARRASCO (Juan CREUS / Covadonga CARRASCO)

#### **Premios de Proyectos de Arquitectura y Obra construida**

- 2025 XXI Premio COAG: Premio Espacios Exteriores (Playa Porto do Son)  
 2024 European Prize for Urban Public Space – Seafronts (Borde Portuario + Playa Porto do Son)  
 Finalista XIII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo – BIAU (Porto do Son)  
 Nominación Building of the year de la plataforma de arquitectura Archdaily (Porto do Son)  
 2023 Premio de la Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo-BEAU (Borde litoral Porto do Son)  
 Premio FAD de Ciudad y Paisaje (Borde litoral Porto do Son)  
 Nominación Building of the year de la plataforma de arquitectura Archdaily (Casa Elías)  
 Premio Kayak Travel Award 2023 (Hotel Bela Fisterra)  
 2022 XX Premio COAG: Premio Espacios Urbanos, Jardinería y Paisajismo (Rampa Camino Francés)  
 Accésit Concurso Nuevo IMELGA, Santiago  
 2021 Participación en el Pabellón Español Bienal de Arquitectura de Venecia – UNCERTAINITY –  
 (Cans: arquitecturas de consenso).  
 Mención Premio de Arquitectura Española CSCAE (Centro Social Cornido)  
 Mención XIX Premio COAG de Arquitectura (Centro Social Cornido)  
 Accésit Premio Juana de Vega (Casa Elías)  
 Finalista XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo-BEAU (Centro Social Cornido)  
 Selección XV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo-BEAU (Rampa: llegada Camino Francés)  
 Selección Premis FAD (Rampa: llegada del Camino Francés a Santiago)  
 2020 Mención Premio Galego de Arquitectura (Centro Social Cornido)  
 2019 Premio Concurso Transformación do bordo litoral da cidade da Coruña  
 Selección Concurso Reordenación Puerto de Sanxenxo, Pontevedra

CSV: 9d485199a5646f27ca24c106a5ceab1a	Organismo: Universidad de Zaragoza	Página: 2 / 6
Firmado electrónicamente por	Cargo o Rol	Fecha
JUAN JOSE CREUS ANDRADE	Titular de Universidad	02/11/2025 12:58:00



Finalista XVIII Premio COAG de Arquitectura (Vello Cárcere)  
 Finalista XVIII Premio COAG de Arquitectura (Bungalows Camping Los Manzanos)  
 Finalista XVIII Premio COAG de Arquitectura (Exposición Carlos Casares)  
 2018 Premio Juana de Vega de Arquitectura (Casa C)  
 Mención Premio Galego de Arquitectura (Casa C)  
 Selección XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo (Vello Cárcere)  
 2016 Participación en el Pabellón Español Bienal de Arquitectura de Venecia - UNFINISHED -  
 Premio León de Oro (Puerto Malpica)  
 Premio de la Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo-BEAU (Casa Chao)  
 Premio Galego de Arquitectura (Casa Chao)  
 Finalista Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo-BIAU (Casa Chao)  
 1º premio Concurso Humanización, Adecuación y Mejora Explanada Dársena de la Marina, A Coruña  
 2015 Nominación Premio Mies van Der Rohe (Casa Chao)  
 Premio Juana de Vega de Arquitectura (Casa Chao)  
 2014 Mención Especial Premios FAD de Arquitectura (Casa Chao)  
 2013 Premio Juana de Vega de Arquitectura (Casa Redonda)  
 2012 Selección Premio Actuaciones Accesibles COAM-Fundación ONCE (Lonxa Fisterra)  
 2011 Premio Ar+d Emerging Architecture Awards RIBA (Puerto Malpica)  
 Finalista y Mención XI Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo (Puerto Malpica) Selec (Casa Mercedes)  
 XIV Premio COAG: Premio Obra Nueva (Casa Mercedes), Premio Espacio Público (Puerto Malpica), Finalista (Hotel Altamira)  
 Finalista Premio ENOR (Hotel Altamira)  
 Premio WAN 21 for 21  
 Finalista Premios Fundación DFA (Puerto Malpica)  
 Finalista Premios A+ (Puerto Malpica)  
 1º premio Concurso Restringido Centro de Exposición Lugrís y Nueva Lonja en Malpica, A Coruña  
 2010 Finalista Premio Europeo de Espacio Público (Puerto Malpica).  
 Selección PremisFad (Puerto Malpica).  
 2009 1º premio Concurso Internacional Rehabilitación Antiguo Cárcel de Lugo.  
 3º premio Concurso Internacional Museo da Historia de Pontevedra.  
 Accésit Concurso Novo Edificio de Xuzgados de Ourense.  
 Finalista IV Premio Enor de Arquitectura (Puerto Malpica)  
 2008 1º premio Prototipo Naves Modulares para el IGVS.  
 I Premio Xosé Henrique Rodríguez Peña (Accésit por Estudio Tinajas)  
 2007 III Premio Enor de Arquitectura (Premio Enor - Galicia por Lonxa Fisterra; Finalistas por Estudio Tinajas).  
 Jóvenes Arquitectos de España (Selección por Lonxa en Fisterra)  
 2006 III Premio Juana de Vega (Accésit por Vivienda Unifamiliar en Cée)  
 II Premio Enor de Arquitectura (Selección por Viv. Cée)  
 1º premio Concurso Torre 16 plantas B-VPO-3 para Corporación Caixa Galicia, A Coruña.  
 2005 I Premio Enor de Arquitectura (Selección por Fundación Luis Seoane)  
 1º premio Concurso Internacional Edificio Das Artes, Pontevedra.  
 2004 XI Premio COAG (Rehabilitación por FLS) y Mención (Obra de Bajo Coste por Viv. Tren)  
 2003 Accésit X Premio COAG de Arquitectura (Rehabilitación por Viv. Ponte Olveira)  
 2002 VII Muestra de arquitectos jóvenes españoles Fundación Antonio Camuñas (Selección por Espacio Público y Edificios Dotacionales, Lugo)  
 2001 IX Premio COAG de Arquitectura (Espacio Público)  
 2000 1º Premio Concurso remodelación do antiguo Cuartel de Macanaz para Museo e Sé da Fundación Luis Seoane", A Coruña.  
 1994 II Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Zaragoza (Bauz)(Seleccionados en el Concurso Internacional "Zaragoza: Ribera Norte"  
 1º Premio Concurso de Ideas para a Ordenación do Espacio Público de Lamas de Prado, Polígono Abuín, Lugo, IGVS.  
 1989 1º Premio PLADUR de Soluciones Constructivas, ETSA, A Coruña (estudiantes)

#### **Exposiciones individuales**

2024 "CREUSECARRASCO Debuxos", Sala COAG, A Coruña.  
 2019 "Arquitectura e territorio na Costa da Morte. Unha ollada de CREUSECARRASCO", Casa da Cultura de Cée, A Coruña.  
 2018 "Transitions in Context", EAUMMUSEU, Escola de Arquitectura, Guimaraes; Fundación DIDAC, Santiago de Compostela; Pazo de Mariñán, Bergondo-A Coruña; Oficina Turismo Ézaro-Dumbría  
 2017 "Transitions in Context", Oficina Cárcere Vello - Corcubión; Faro Vilano - Camariñas; Castelo de San Carlos - Fisterra  
 2012 "Re-Habitar. CREEUSECARRASCO 2000-2012", Formatos, A Coruña.

#### **Exposiciones colectivas**

2025 "XVI BEAU" La Casa de la Arquitectura, Arquerías, Madrid  
 2024 "XVI BEAU" Mercado San Agustín, A Coruña; Universidad de Tongji, Shanghái; Sala COAIB Palma de Mallorca

CSV: 9d485199a5646f27ca24c106a5ceab1a	Organismo: Universidad de Zaragoza	Página: 3 / 6
Firmado electrónicamente por	Cargo o Rol	Fecha
JUAN JOSE CREUS ANDRADE	Titular de Universidad	02/11/2025 12:58:00



- 2023 "XVI BEAU" Real Fábrica de Artillería, Sevilla  
 2021 "XV BEAU" Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid  
 2018 "Unfinished" Berlín (Alemania) Akademie der Künste  
     "XIII BEAU" Sala Arquerías Nuevos Ministerios, Madrid  
 2017 "SpanishArchitectures. Crónica desde Europa" Sala Arquerías Nuevos Ministerios, Madrid  
     "Unfinished" Sidney (Australia) Sala TinSheldsGallery / Pekín (China) Instituto Cervantes  
     "XIII BEAU" Centro Niemeyer, Avilés; Embajada Española, Washington; Construmat, Barcelona  
 2016 "Time Space Existence" con *Transitions in Context. Between Territory and Architecture*,  
     Palazzo Mora, Venecia  
     "XIII BEAU" Bienal de Española de Arquitectura y Urbanismo, Palacio de Carlos V, Granada;  
     Cooper Union, Nueva York  
     "Unfinished" Pabellón Español Bienal de Arquitectura de Venecia  
 2015 "Mies van der Rohe Award" PrizeforContemporaryArchitecture, MUHBA Oliva Artés, Barcelona  
 2014 Premios FAD, Disseny Hub, Barcelona  
     "Ducia de Cans", NORMAL, A Coruña.  
     "tres propuestas Museo de Baviera", ETSA, A Coruña.  
 2013 "JAE", Centro Cultural Español, Miami, EEUU; Museo Nacional Soares dos Reis, Porto.  
 2012 "Emerging Architecture Awards", RIBA, Londres.  
     "London Design Festival", GDNYU, Building Center, Londres.  
     "Re-Habitar. CREUSeCARRASCO 2000-2012", Formatos, A Coruña.  
     "Lineas de Trabajo", Ayuntamiento A Coruña.  
     "JAE", Geren Auditorium, Texas; John Hartell Gallery, Ithaca.  
 2011 "XI BEAU" Palacio de Comillas + Arquerías Nuevos Ministerios, Madrid.  
     "JAE" Instituto Cervantes, Chicago; Real Academis de Roma  
     "EuropeanPrizefor Urban PublicSpace", Museo Alemán de Arquitectura, Frankfurt.  
     "I Bienal del Espacio Público", Antiguo Acuario Romano - Casa de Arquitectura, Roma.  
 2010 "JAE" écoleNationaleD"architecture, París-Val de Seine; KTH, Estocolmo;  
     Casa de Asturias, Bruselas.  
 2009 "JAE", Columbia University, Nueva York.  
     "Galicia 25", Centro Cultural CaixaNova, Vigo.  
 2008 "Jóvenes Arquitectos Españoles (JAE)", Nuevos Ministerios, Madrid.  
 2007 "Tres ediciones del Premio Juana De Vega", ETSA, A Coruña.  
 2005 "Concurso Internacional Edificio das Artes", Casa das Campás, Pontevedra  
     "Galicia XXI", Fundación Barrié, A Coruña  
     "XI Premio COAG de Arquitectura", Santiago  
 2004 "Galicia XXI", Embajada de España en Wasingthon USA  
     "Arquitectura Perseguida", ETSA Coruña  
 2003 "Arquitectura recentena costa da morte", Sala COAG.  
     "Rúa Adentro", fotografías (Juan Rodríguez) y dibujos, Fundación Luis Seoane.  
     "X Premio COAG de arquitectura", Santiago.  
 2002 "VII Muestra de arquitectos jóvenes españoles" de la Fundación Antonio Camuñas, Centro  
     Cultural Conde Duque, Madrid.  
 2000 "Mario Soto e 30 sobre 30", COAG, itinerante por Argentina.  
     "Concurso para peche exterior da Delegación de Lugo", COAG.  
 1994 "II Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Zaragoza" (Bauz)Concurso Internacional  
     "Zaragoza:Ribera Norte".  
 1991 "Proxecto Illa Lobería", Asociación O Cerne da Deboura, Sala ETSAC + Capela do Pilar, Corcubión

#### **Conferencias sobre obra y cursos impartidos\_**

- 2025 "En Blanco 38 – CREUSeCARRASCO", Sala COAG, A Coruña  
     "Intervencións nos límites entre o espacio urbano e portuario", CCG, Museo do Mar, Vigo  
     "Lo Cercano y Desigual", Cátedra Blanca, ETSAV – UV, Valencia  
     "Arquitectura En La Orilla", ETSAC – UDC, A Coruña  
     "A Arquitectura como Instrumento de relación coa Natureza" Proxecto Terra, MPS, Santiago  
 2024 "Beach Improvement & Redevelopment of the Harbour Edge – Porto do Son", CCCB, Barcelona  
     "Alrededor de las cosas", ETSA US, Sevilla  
     "Porto do Son Interventions", NERU, Porto do Son  
     "Caseta Quilmas + Borde Portuario Porto do Son" SEALabHauS, ETSAC-UDC, A Coruña  
     "Como aproveitar os espazos para crear hábitos saudables", USC Santiago de Compostela  
     "Acondicionamiento Borde Portuario de Porto do Son", Cápsula TTT, SCALAE  
     "CREUSeCARRASCO Debuxos", Sala COAG, A Coruña  
 2023 "XVI BEAU – Porto do Son", Real Fábrica de Artillería, Sevilla  
     "Desde as Marxes", Fundación Luis Seoane, A Coruña  
     "CREUSeCARRASCO Obras", UPM-ETSAM, Madrid  
     "Belivers – CREUSeCARRASCO", Sala COAG Coruña  
     "CREUSeCARRASCO Al Norte", Sala COAG Ferrol  
 2022 "Planificación Resiliente de la Costa", EGAP, Santiago de Compostela.  
 2019 "Ni sagrado ni salvaje", FacetoFaceCoruña.  
     "Transiciones en contexto", Seminario Revitalizar a paisaxe rural, Ponteceso, A Coruña.

CSV: 9d485199a5646f27ca24c106a5ceab1a	Organismo: Universidad de Zaragoza	Página: 4 / 6
Firmado electrónicamente por	Cargo o Rol	Fecha
JUAN JOSE CREUS ANDRADE	Titular de Universidad	02/11/2025 12:58:00



- 2018 "Workshop Fundación Ría 2018. *Trabajos al borde del mar*", Ribeira  
 "FETSAC, RESINA 5", ETSA A Coruña  
 "Refor MÁS. Abrir, Transformar, Superponer", Recinto Ferial, Coruña  
 "Habitaciones", Proyectos II, ETSA A Coruña  
 "Proyectos de espacio público" Máster Fundación Juana de Vega, Oleiros  
 "I Encontro de creadores emerxentes. *Transitions*" Pazo de Mariñán, Bergondo  
 "A estrada. Xerme de urbanidade", Aula do Mar, Rianxo  
 "Encuentro con CREUSeCARRASCO", ETSA Sevilla  
 "Aula Aberta. CREUSeCARRASCO Obra Recente", EAUM Guimaraes, Portugal  
 "Reflexións - CREUSeCARRASCO", COAG Vigo
- 2017 "Taller X (Construir sobre lo construido). Cárcel al revés" ETSA El Vallés  
 "Vivimos nadiversidade. Territorio e Arquitectura / Repetición e Diferencia", Casa da Cultura, Cée  
 "Proyectos de Urbanización", Curso de Urbanismo EGAP, Sala COAG, Santiago  
 "Xornada técnica de rehabilitación en madeira. Estudio en madeira: Vello Cárcere", Santiago  
 "Foro Diseño-Industria. Diseño: Estética o Funcionalidad", Centro Gaiás, Santiago
- 2016 "Regeneración urbana y territorial. Reaccion 2020. Casa en Redonda", Auditorio Dip. Lugo  
 "Construir es cambiar", Academis Galega de Belas Artes, A Coruña  
 "Periféricos. CREUSeCARRASCO en la 15 Bienal de Arquitectura de Venecia", ETSAC  
 "III Foro de Rehabilitación. A casa que cambia", Casa da Cultura, Rianxo
- 2015 "Catálogo das Paisaxes de Galicia. EspazoBatente", Centro Agora, A Coruña.  
 "De porto a porto. Estratexias de rehabilitación. Mallante" Casa da Cultura, Rianxo  
 "Meeting ponit. Arquitectura, Naturaleza, Objeto", Cluster da Madeira  
 "As transformaciónsna industria, napaisaxe e nacidade. Plataforma y Nicho", Arteixo
- 2014 "JIA. Diálogos Urbanos", Ordem dos Arquitectos, Braga, Portugal  
 "Los Paisajes de Encima", SAS-SAD-UNICAM Università di Camerino, Ascoli Piceno, Italia  
 "Integración de las Artes. El dibujo del movimiento", FLS, A Coruña  
 "Ducia de Cans", NORMAL, A Coruña  
 "A construcción do territorio. Estratexias de rehabilitación. AsPaisaxes de Encima", Rianxo  
 "Tres Propostas. Concurso Museo deBaviera, Regensburg", ETSAC A Coruña  
 "Secretos de la Arquitectura II. Del territorio al objeto", FLS, ACoruña  
 "Estratexiascidadás para unhacrise III. El trabajo asistencial",Betanzos
- 2013 "Territorio e Obxecto", ETSAC A Coruña  
 "Estratexiascidadás para unhacrise II", Arteixo  
 "As arquitecturas do EspazoBatente",Faro Vilano, Camariñas  
 "La ciudad sobre el edificio", ETSAC ACoruña  
 "Educabarrié. Natureza, Arquitectura e Paisaxe", Fundación Barrié, A Coruña  
 "Secretos de la Arquitectura I. Vacíos Urbanos + FLSenFLS", FLS, ACoruña  
 "Ciudad, dibujo y café con hielo. Cartografías del paisaje" ACoruña  
 "Arestora o mar. Achado e arquitectura", Porto doSon  
 "Arestora o mar. Achado e arquitectura", Porto doSon
- 2012 "Estratexiascidadás para unhacrise I", Carballo  
 "HarbourRemodelling", RIBA, Londres, Inglaterra  
 "Todo va bien", AuditorioETSA Sevilla
- 2011 "Puerto Malpica + ¿Necesario Urbanismo?", Arquerías Nuevos, Ministerios, Madrid  
 "A CidadeIntuida. Porta Faxeira",Santiago  
 "ITER, ITINERIS... Obras CREUSeCARRASCO", Sala COAG, ACoruña.  
 "Arquitectura y Territorio Rural. EspazoBatente\_Quilmas",Fundación Martínez Otero, Calobre  
 "ReflexiónEstratégica sobre laCulturaGallega", Consello da Cultura Galega, Santiago  
 "Vivenda e espazosde relación nos núcleos tradicionais de galicia (4).  
 Casas,aldeas, parroquias", Fundación Vicente Risco, Allariz  
 "FETSAC 2011. RESINA II". ETSAC ACoruña  
 "I Ecnontró Obra Civil. Remodelación puertos de Fisterra y Malpica", Miño
- 2010 "Grandes Proyectos 2010-11",GrupoVía, Madrid  
 "MiradassobreCans. CREUSeCARRASCO", Porriño
- 2009 "RESINA", Librería Formatos y ETSA A Coruña.  
 "Más alá da Culpa", Universidade da Coruña.
- 2008 Curso de Rehabilitación, IGAPE, Santiago de Compostela.
- 2007 "V EncontrosInternacionais de Arquitectura (Búsquedas)", Santiago de Compostela.  
 "Premios Juana de Vega", ETSA A Coruña.  
 Escuela CESUGA, Fundación Luis Seoane, A Coruña.  
 Escola de Arte e Superior de Deseño Ramón Falcón, Lugo, FLS, A Coruña.
- 2006 "Escultura y Espacio Arquitectónico", F. Bellas Artes, Pontevedra.  
 Centro Cultural PSOE, A Coruña.
- 2005 "Obradoiros de Arquitectura y Urbanismo de Viveiro", UDC+COAG+Xunta Galicia+Concello Viveiro  
 "Clases a pé de Obra", ETSA A Coruña, FLS, A Coruña.
- 2004 Universidade do Miño, Guimaraes, Portugal.  
 Escola de Arte Mestre Mateo, Santiago.
- 2003 IX Máster en Restauración Arquitectónica, ETSA A Coruña.

CSV: 9d485199a5646f27ca24c106a5ceab1a	Organismo: Universidad de Zaragoza	Página: 5 / 6
Firmado electrónicamente por	Cargo o Rol	Fecha
JUAN JOSE CREUS ANDRADE	Titular de Universidad	02/11/2025 12:58:00



## **Obra Publicada\_**

### **MONOGRAFÍAS:**

- \_ "En Blanco 38 – CREUSeCARRASCO", Cátedra Blanca, Valencia
- \_ "CREUSeCARRASCO 1+1 Casa Mercedes + Casa Redonda, Lisboa, Portugal(2013)
- \_ "CREUSeCARRASCO. Arquitectura 2000-2012", Biblioteca TC, Valencia (2012)
- \_ "Remodelación del Puerto de Malpica", OYS Noroeste, A Coruña(2010)
- \_ "Lonxa de Fisterra", Xoán Piñón, Colección Atlante, Pontevedra (2008).
- \_ "Centro de Cultura Contemporánea de La Coruña. CREUSeCARRASCO arquitectos", Concello Coruña (2005)

### **LIBROS:**

- \_ "Actuaciones accesibles en arquitectura", Fundación ONCE, Madrid (2014)
- \_ "Guía de Arquitectura Contemporánea de Galicia", Santos-Mera, Pontevedra (2013)
- \_ "Arquitectura Granito", Cluster del Granito, Vigo (2012)
- \_ "A Cidade Intuida", Concello/Consortio/Coag, Santiago (2011)
- \_ "Intervención sobre el Medio Rural". DRU-3, José González-Cebrián, ETSAC-UDC, A Coruña (2009)
- \_ "Casas Recuperadas II", Editorial Caleidoscópio, Portugal (2008)
- \_ "As Novas Casas Galegas", Fundación Juana de Veja, A Coruña (2007)
- \_ "Arquitectura Popular. Razón e crítica", Pedro de Llano, Xerais (2006)
- \_ "25 Musées", Foundation Luis Seoane, Dominique Desmoulins, Editions Le Moniteur, París, Francia (2005)
- \_ "Artistas Galegos – Arquitectos (Cara o novo milenio)", tomo VII, Nova Galicia Edicións, Vigo2004.
- \_ "Arquindex2003", Publicaciones Menhir, Bilbao (2003)
- \_ V premio de arquitectura Julio Galán Carvajal (2002). Vivienda unifamiliar en Bustio, Luanco, Asturias.

### **CATÁLOGOS:**

- \_ "I Premio de Arquitectura Xosé Henrique Rodríguez Peña", Santiago de Compostela 2008.
- \_ "II Premio de Ascensores ENOR, Vigo 2006.
- \_ "I Premio de Ascensores ENOR", Vigo, 2005.
- \_ "Catálogo de Aplicaciones Singulares en Granito (GAEPLIC)", Instituto Tecnológico de Galicia.
- \_ "X Premio COAG de Arquitectura", Santiago, 2005.
- \_ "XI Premio COAG de Arquitectura, Santiago, 2005.
- \_ "Arquitectura recente Costa da Morte", COAG, A Coruña 2003.
- \_ "Rúa Adentro", Fundación Luis Seoane, A Coruña, 2003.

### **REVISTAS:**

AR TheArchitecturalReview 1378; Arquitecture&Detail 21(China); Details37 (Corea), Dlle 04; C+A 17; Arquitectura&Construção 72; AV Arquitectura Viva136; Urban-e 003; PAISEA 15; Proyecto Contract 70; AV Proyectos 30; Ondiseño 355,344-45, 319, 317; A+T 35-36; Future 1; TC 71; Obradoiro 24,25,28,29,31,33,34; Via Construcción 51; Airedigital 1; LC 1/03, Tempos 44, Cooltural 1...

## **Difusión en Web\_**

[www.landezine.com](http://www.landezine.com); [www.dezzen.com](http://www.dezzen.com) ; [www.phaidonatlas.com](http://www.phaidonatlas.com) ; [www.arqa.com](http://www.arqa.com) ; [www.architizer.com](http://www.architizer.com) ;[www.afasia.arch](http://www.afasia.arch) ; [www.archdaily.com](http://www.archdaily.com) ; [www.europaconcorsi.com](http://www.europaconcorsi.com) ; [www.plataformaarquitectura.cl](http://www.plataformaarquitectura.cl) ;[www.planetabeta.com](http://www.planetabeta.com) ; [www.mimoa.eu](http://www.mimoa.eu); [www.archiweb.cz](http://www.archiweb.cz) ; [www.worldarchitecturenews.com](http://www.worldarchitecturenews.com) ;[www.gooood.hk](http://www.gooood.hk) ;[www.bookmarc.com.au](http://www.bookmarc.com.au) ; [www.arxiu.bk](http://www.arxiu.bk) ;  
[www.plazatio.com](http://www.plazatio.com); [www.ergosfera.org](http://www.ergosfera.org) ; [www.coag.es/airedigital](http://www.coag.es/airedigital); [www.santos-diez.com](http://www.santos-diez.com) ; [www.bisimages.com](http://www.bisimages.com) ; [www.creusecarrasco.com](http://www.creusecarrasco.com); [www.blogs.elpais.com/del-tirador-a-la-ciudad/](http://www.blogs.elpais.com/del-tirador-a-la-ciudad/) ; [www.tectonicablog.com](http://www.tectonicablog.com); [www.veredes.es/blog](http://www.veredes.es/blog) ; [www.scalae.net](http://www.scalae.net) ...

## **Intervención en talleres y foros\_**

"Diálogos Urbanos", Ordem dos Arquitectos, Braga 2014, "Los Paisajes de Encima" Univeritá di Camerino, Ascoli Piceno 2014, Naturaleza, Arquitectura y Paisaje, Fundación Barrié, A Coruña 2013, "HarbourRemodelling", RIBA, Londres 2012, "Las condiciones del urbanismo en el contexto español en los umbrales del siglo XXI", Gran Canaria 2009, "Contextos transversais", Pontevedra 2009, "Más alá da culpa: actitudes constructivas para una crise", A Coruña 2009, "I EncontroMan de Camelle", Camelle 2007, "INSERTABLES, apariciones víricas de uso público adulterado", ETSA Coruña 2006; "Culturas posíveis e imposíveis" MARCO Vigo 2006; "Metaedades" ETSA Coruña 2006; "A CidadeImaxinada", Casa das Campás, Pontevedra, 2006; "Locus Lucus: Pedras, Leiras e Solares", COAG Lugo 2005; "Foro do Feismo", Ourense 2004; "Hay alguien ahí? El lugar del arte en el nuevo milenio", UIMP, Pontevedra; "II XornadasInternacionais de Cultura Tradicional", Carnota 2001; "Otros espacios: aeropuertos, discotecas y auditorios (I-II)" Antoni Muntadas, CGAC, 1997; "XIX Congreso Internacional de Arquitectos. UIA" Barcelona 1996. Publicación de libros como "Pensar la ciudad contemporánea" (2003), con R. Beltrán y J. Conde; "Terra" (1999) e "A Terra das mil bellezas"(1998), con P. Gallego; "Vixaxe á Fin da Terra" (1999)con PG y C. Carrasco; y artículos publicados en libros como "La Cultura Transversal" (2010), "Culturas posibles e imposibles" (2008), "FEISMO? Destruir un país" (2006), "Bordes de mar en Galicia"(2006), "Locus Lucus: Pedras, Leiras e Solares" (2005), "Soñar Galicias"(2005), "A concentración parcelaria"(2003), "Andar ao mar" (2002), "II Congreso de Ingeniería del Paisaje" (1997) y en revistas como O monografías, Ruptura, Luzes de Galiza, Bravú, Obradoiro, WAM, Interesar, La Voz de Galicia, SC+a, Adro de Nós...

CSV: 9d485199a5646f27ca24c106a5ceab1a	Organismo: Universidad de Zaragoza	Página: 6 / 6
Firmado electrónicamente por	Cargo o Rol	Fecha
JUAN JOSE CREUS ANDRADE	Titular de Universidad	02/11/2025 12:58:00

