



CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO



EDUARDO DELGADO ORUSCO

Generado desde: Universidad de Zaragoza

Fecha del documento: 31/10/2025

v 1.4.0

7dd262265cac767bbc9b05247e726d2e

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

C
V
N

CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO

7dd262265cac767bbc9b05247e726d2e

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Arquitecto (1989) y doctor en Arquitectura (2000) con el Premio Extraordinario de la Universidad Politécnica de Madrid (2001).

En la actualidad es Profesor Titular en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad de Zaragoza y ha sido profesor en la ETSAM-UPM, en la University of Pennsylvania, en el Instituto Tecnológico de Monterrey, en la USEK de Segovia y en la UCJC en Madrid, donde fue responsable de los Departamentos de Proyectos y Expresión Gráfica (2000-2008), así como en otras universidades europeas y americanas.

Autor de numerosos artículos sobre arte y arquitectura contemporáneos, entre sus monografías destacan "Porque vivir es difícil. Conversaciones con Javier Carvajal" (2002), "Arquitectura vs barbarie: 18 proyectos para el 11M" (2004), "Entre el suelo y el cielo: Arte y arquitectura sacra en España, 1939-1975" (2006), "Santa Ana de Moratalaz, 1965-1971" (2008), "Artrópodos y Omatidios. El proyecto de Jorge Oteiza para el Edificio Beatriz" (2009), "Imagen y Memoria. Fondos del archivo fotográfico del INC, 1939-1973" (2013), Alvar Aalto en España (2013), "El Edificio Beatriz. La piel dura" (2013), "¡Bendita vanguardia!" (2013), "Paisajes con alma" (2013), "Caminos cruzados" (2014), "El agua educada" (2015), "El Faro. The Lighthouse" (2016), "El Panteón de los Españoles en Roma" (2017), "On the border. Essay about Antoine Predock drawings" (2017), "Paisaje y artificio. El mausoleo para Félix Rodríguez de la Fuente" (2018), "La urdimbre secreta" (2018), "Del investigar (en la arquitectura)" (2019), "Rayuela arquitectónica. Tres prólogos para un libro" (2020) y "Mariano Garrigues Díaz-Cañabate. La efímera elegancia de una modernidad alternativa" (2021), "El amigo americano" (2022) y "Nada de los humanos me es ajeno. Los cuatro cuartetos de Ignacio Vicens y Hualde" (2023).

Como arquitecto es autor, entre otros, del Plan Estratégico de actualización del Edificio Beatriz (2006-2013, Madrid), de la ampliación del Monasterio de San Pedro Regalado en La Aguilera (2008-2012, Burgos), de los colegios GSD de Las Rozas y Guadarrama (2007 y 2008, Madrid) y de la Transformación de la Cárcel Provincial de Palencia en Centro Cultural (2005-2011, Palencia). Su trabajo como arquitecto ha sido numerosas veces premiado (Premios COAM, Premio XII BEAU, Finalista XIII BEAU, Madrid 100%, Archizinc, Big Mat, etc.) y publicado (Arquitectura, Arquitectura Viva, On Diseño, Bauwelt, C3, Future, Pasajes, etc.)



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h....). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

3 Sexenios de investigación CNEAI (tramos 2001-2006, 2007-2017 y 2018-2023)

2 Sexenios de investigación ACPUA (tramos 2003-2008 y 2009-2014).

3 Tesis doctorales dirigidas en los últimos años.

10 Trabajos Fin de Master dirigidos en los últimos años.

28 Trabajos Fin de Grado dirigidos en los últimos años.

ANECA. Acreditación como Catedrático. 25 de septiembre de 2024.

CNEAI. Reconocimiento de un sexenio de investigación, tramo 2018-2023.

CNEAI. Reconocimiento de dos Sexenios de investigación, tramos 2001-2006 y 2007-2017.

ACPUA. Sexenio de investigación, tramo 2009-2014. 11 de marzo de 2019.

ANECA. Acreditación como Profesor Titular. 18 de febrero de 2019.

ACPUA. Sexenio de investigación, tramo 2003-2008. 27 de junio de 2018.

ANECA. Acreditación como Profesor Contratado Doctor. 11 de febrero de 2014.

ANECA. Acreditación como Profesor Ayudante Doctor. 11 de febrero de 2014.

ANECA. Acreditación como Profesor de Universidad Privada. 11 de febrero de 2014.

ACAP. Acreditación como Profesor Contratado Doctor. 26 de mayo de 2004.

ACAP. Acreditación como Profesor Ayudante Doctor. 26 de mayo de 2004.

ACAP. Acreditación como Profesor de Universidad Privada. 26 de mayo de 2004.

h-index: 4



EDUARDO DELGADO ORUSCO

Apellidos: **DELGADO ORUSCO**
Nombre: **EDUARDO**
DNI: **[REDACTED]**
ORCID: **0000-0003-3091-7795**
ScopusID: **57201850228**
ResearcherID: **ABF-6213-2021**
Fecha de nacimiento: **[REDACTED]**
Sexo: **[REDACTED]**
Dirección de contacto: **[REDACTED]**
Código postal: **[REDACTED]**
País de contacto: **España**
Ciudad de contacto: **[REDACTED]**
Correo electrónico: **edelgado@unizar.es**
Teléfono móvil: **[REDACTED]**
Página web personal: **[REDACTED]**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Arquitectura. Área: Proyectos Arquitectónicos. Área de conocimiento (Macroárea): Ingeniería y Arquitectura. Campo de conocimiento de evaluación CNEAI: Campo 6: Ingenierías y Arquitectura, Escuela de Ingeniería y Arquitectura
Categoría profesional: Prof. Titular Univ.
Fecha de inicio: 09/04/2021
Régimen de dedicación: Tiempo completo

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
	Universidad Politécnica de Madrid	Miembro Asociado en el Grupo de Investigación Paisaje Cultural	01/09/2006

Entidad empleadora: Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad empleadora: Madrid, España

Categoría profesional: Miembro Asociado en el Grupo de Investigación Paisaje Cultural

Fecha de inicio-fin: 01/09/2006 - 01/09/2012 **Duración:** 6 años - 1 día



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 **Nombre del título:** Doctor Arquitecto

Ciudad entidad titulación: Madrid, España

Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Madrid

Fecha de titulación: 26/04/2000

Premio: Premio Extraordinario de Tesis Doctoral

2 **Nombre del título:** Arquitecto

Ciudad entidad titulación: Madrid, España

Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Madrid

Fecha de titulación: 15/12/1989

Actividad docente

Formación académica impartida

1 **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 15/09/2022

Fecha de finalización: 31/08/2026

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

2 **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 15/09/2022

Fecha de finalización: 31/08/2026

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

3 **Nombre de la asignatura/curso:** Taller integrado de proyectos 1

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 01/09/2024

Fecha de finalización: 31/08/2025

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

4 **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 7

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 01/09/2023

Fecha de finalización: 31/08/2024

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza



5 Nombre de la asignatura/curso: Taller integrado de proyectos 2

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 15/09/2022

Fecha de finalización: 31/08/2023

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

6 Nombre de la asignatura/curso: Proyectos 5

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 14/09/2020

Fecha de finalización: 14/09/2022

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

7 Nombre de la asignatura/curso: Proyectos 6

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 17/09/2018

Fecha de finalización: 14/09/2022

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

8 Nombre de la asignatura/curso: Taller integrado de proyectos 3

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 17/09/2018

Fecha de finalización: 14/09/2022

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

9 Nombre de la asignatura/curso: Summer Architectural Workshop 2021. Permanencia y cambio

Titulación universitaria: Summer Architectural Workshop 2021

Fecha de inicio: 28/06/2021

Fecha de finalización: 23/07/2021

Entidad de realización: Universidad Francisco de Vitoria

10 Nombre de la asignatura/curso: Proyectos 3

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 18/09/2017

Fecha de finalización: 13/09/2020

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

11 Nombre de la asignatura/curso: Summer architectural workshop online UFV 2020

Titulación universitaria: Summer architectural workshop online UFV 2020

Fecha de inicio: 29/06/2020

Fecha de finalización: 24/07/2020

Entidad de realización: Universidad Francisco de Vitoria

12 Nombre de la asignatura/curso: Proyecto arquitectónico y materia: visiones integradas

Titulación universitaria: Máster Universitario en Arquitectura

Fecha de inicio: 18/09/2017

Fecha de finalización: 15/09/2019

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

13 Nombre de la asignatura/curso: Taller integrado de proyectos 1

Titulación universitaria: Graduado en Estudios en Arquitectura

Fecha de inicio: 19/09/2016

Fecha de finalización: 15/09/2019

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

14 Nombre de la asignatura/curso: Summer architectural workshop UFV 2019

Titulación universitaria: Summer architectural workshop UFV 2019

Fecha de inicio: 01/07/2019

Fecha de finalización: 01/07/2019

Entidad de realización: Universidad Francisco de Vitoria

**15 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 8A**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 18/09/2017**Fecha de finalización:** 16/09/2018**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**16 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 8B**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 18/09/2017**Fecha de finalización:** 16/09/2018**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**17 Nombre de la asignatura/curso:** Summer architectural workshop UFV 2018**Titulación universitaria:** Summer architectural workshop UFV 2018**Fecha de inicio:** 25/06/2018**Fecha de finalización:** 20/07/2018**Entidad de realización:** Universidad Francisco de Vitoria**18 Nombre de la asignatura/curso:** Taller integrado de proyectos 2**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 19/09/2016**Fecha de finalización:** 17/09/2017**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**19 Nombre de la asignatura/curso:** Taller integrado de proyectos 3**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 19/09/2016**Fecha de finalización:** 17/09/2017**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**20 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 7**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 19/09/2016**Fecha de finalización:** 17/09/2017**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**21 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 21/09/2015**Fecha de finalización:** 17/09/2017**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**22 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 17/09/2012**Fecha de finalización:** 17/09/2017**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**23 Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto arquitectónico y materia: visiones integradas**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Arquitectura**Fecha de inicio:** 16/09/2013**Fecha de finalización:** 14/09/2014**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza**24 Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2**Titulación universitaria:** Graduado en Estudios en Arquitectura**Fecha de inicio:** 17/09/2012**Fecha de finalización:** 14/09/2014**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza



25 Nombre de la asignatura/curso: Construcción del espacio religioso (profesor invitado y tutor de trabajo de los alumnos)

Titulación universitaria: Arquitecto

Fecha de inicio: 01/09/2009

Fecha de finalización: 30/06/2014

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

26 Nombre de la asignatura/curso: La materia como nuevo paisaje de la arquitectura II

Titulación universitaria: Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO

Fecha de inicio: 01/09/2008

Fecha de finalización: 30/06/2009

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

27 Nombre de la asignatura/curso: Teoría y práctica del proyecto

Titulación universitaria: Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO

Fecha de inicio: 01/09/2007

Fecha de finalización: 30/06/2008

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

28 Nombre de la asignatura/curso: La materia como nuevo paisaje de la arquitectura

Titulación universitaria: Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos

Fecha de inicio: 01/09/2007

Fecha de finalización: 30/06/2008

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

29 Nombre de la asignatura/curso: Proyectos II

Titulación universitaria: Grado de arquitectura

Fecha de inicio: 01/02/2007

Fecha de finalización: 30/06/2007

Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela

30 Nombre de la asignatura/curso: La participación como estrategia (docente, laboral, organizativa, comunicativa, etc.)

Titulación universitaria: Ciclo de doctorado "Derivas de la contemporaneidad"

Fecha de inicio: 01/09/2003

Fecha de finalización: 30/06/2007

Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela

31 Nombre de la asignatura/curso: Proyectos I

Titulación universitaria: Grado de arquitectura

Fecha de inicio: 01/09/2006

Fecha de finalización: 31/01/2007

Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela

32 Nombre de la asignatura/curso: Le Corbusier: obra plástica y arquitectónica tardía. El poema del ángulo recto I

Titulación universitaria: Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO

Fecha de inicio: 01/09/2006

Fecha de finalización: 31/12/2006

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

33 Nombre de la asignatura/curso: Le Corbusier: obra plástica y arquitectónica tardía. El poema del ángulo recto II

Titulación universitaria: Programa de Doctorado del Departamento de Proyectos Arquitectónicos TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PROYECTO

Fecha de inicio: 01/09/2006

Fecha de finalización: 31/12/2006

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid



- 34** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos II
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2006
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2006
- 35** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2005
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2006
- 36** **Nombre de la asignatura/curso:** Introducción al proyecto
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2005
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2005
- 37** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos II
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2005
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2005
- 38** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2004
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2005
- 39** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos II
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2004
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2004
- 40** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría aplicada
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2004
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2004
- 41** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2004
- 42** **Nombre de la asignatura/curso:** Crítica arquitectónica
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2004
- 43** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría descriptiva
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2004



- 44** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos II
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2003
- 45** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría aplicada
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2003
- 46** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría aplicada
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2003
- 47** **Nombre de la asignatura/curso:** Historia de la arquitectura II
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2003
- 48** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2003
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 30/06/2003
- 49** **Nombre de la asignatura/curso:** Dibujo técnico
Titulación universitaria: Bachillerato
Fecha de inicio: 01/09/2002
Entidad de realización: Colegio Internacional SEK-El Castillo
Fecha de finalización: 30/06/2003
- 50** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría descriptiva
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2003
- 51** **Nombre de la asignatura/curso:** Crítica arquitectónica
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2003
- 52** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
Fecha de finalización: 31/01/2003
- 53** **Nombre de la asignatura/curso:** Historia de la arquitectura y del urbanismo
Titulación universitaria: Grado en estudios de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2002
Entidad de realización: Universidad SEK
Fecha de finalización: 30/06/2002



- 54** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría aplicada
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2002 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
- 55** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos II
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2002 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
- 56** **Nombre de la asignatura/curso:** Historia de la arquitectura
Titulación universitaria: Grado en estudios de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad SEK
- 57** **Nombre de la asignatura/curso:** Monografías de la arquitectura contemporánea
Titulación universitaria: Grado en estudios de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2002
Entidad de realización: Universidad SEK
- 58** **Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos I
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 31/01/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
- 59** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría descriptiva
Titulación universitaria: Grado de arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2001 **Fecha de finalización:** 31/01/2002
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
- 60** **Nombre de la asignatura/curso:** Dibujo técnico
Titulación universitaria: Curso Orientación Universitaria
Fecha de inicio: 01/09/1993 **Fecha de finalización:** 31/08/2001
Entidad de realización: Fomento
- 61** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría aplicada
Titulación universitaria: Grado en arquitectura
Fecha de inicio: 01/02/2001 **Fecha de finalización:** 30/06/2001
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela
- 62** **Nombre de la asignatura/curso:** Geometría descriptiva
Titulación universitaria: Grado en Arquitectura
Fecha de inicio: 01/09/2000 **Fecha de finalización:** 31/01/2001
Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela



Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

1 Título del trabajo: Construir la música. Transposición de métodos compositivos musicales en arquitectura a través de la figura de Ryuichi Sakamoto.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Díez Medina, Carmen

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 24/09/2025

2 Título del trabajo: Rafael Moneo y Jorn Utzon: Un cruce de dos modernidades en torno a las cubiertas de la Ópera de Sidney

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 16/12/2024

3 Título del trabajo: Arquitectura y gastronomía. Afinidades y divergencias en sus procesos creativos, productivos y divulgativos

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Jerez Abajo, Enrique

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 18/07/2024

4 Título del trabajo: Arquitectura sustractiva y espacios enterrados en la nueva arquitectura vitivinícola

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 06/10/2022

5 Título del trabajo: Re-colonización de entornos homogéneos en los poblados del INC

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Cabello Matud, Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 06/10/2022

6 Título del trabajo: Un camino que lleva a Roma. Capilla en "El Alamillo" y primera etapa arquitectónica de Javier Carvajal (1953-1958)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Valencia

Tipo de entidad: Universidad



Calificación obtenida: Sobresaliente (9)

Fecha de defensa: 30/09/2022

7 Título del trabajo: La posición estratégica de Zaragoza, motor para su desarrollo logístico

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 23/12/2021

8 Título del trabajo: Casa Huarte en Formentor: encuentro entre naturaleza y arquitectura

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 21/12/2020

9 Título del trabajo: Arquitectura hospitalaria de emergencia frente al Covid-19

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 20/12/2020

10 Título del trabajo: Reactivando la Central Eléctrica de Bankside: Transformación de patrimonio industrial en museo

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Cabello Matud, María Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 20/12/2020

11 Título del trabajo: La imagen de lo doméstico. España 1950-1965

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 17/12/2020

12 Título del trabajo: La arquitectura de las Universidades Laborales. Criterios de intervención en el I.E.S. Pirámide de Huesca

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Cabello Matud, María Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 06/10/2020



13 Título del trabajo: Domesticidad de los Eames a través de las Case Study Houses

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]
[REDACTED]
Fecha de defensa: 16/09/2020

14 Título del trabajo: Arquitectura dialógica como herramienta de análisis de la obra de Rafael Moneo en Aragón

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]
[REDACTED]
Fecha de defensa: 17/07/2020

15 Título del trabajo: Cubiertas tensadas: la estructura y la técnica desnuda como generadoras de proyecto

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]
[REDACTED]
Fecha de defensa: 19/12/2019

16 Título del trabajo: Proceso proyectual de restauración en el medio rural. Obra de Fernando Vegas y Camilla Mileto

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Cabello Matud, María Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]
[REDACTED]
Fecha de defensa: 19/12/2019

17 Título del trabajo: Los pueblos de colonización de las Cinco Villas. Análisis urbano y tipológico de la arquitectura sacra

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]
[REDACTED]
Fecha de defensa: 12/09/2019

18 Título del trabajo: Rehabilitación del patrimonio industrial: De la estación al Museo d'Orsay

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Cabello Matud, María Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]
[REDACTED]
Fecha de defensa: 09/07/2019

19 Título del trabajo: Centro de visitantes y albergue del camino de Santiago en Eunate

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Jerez Abajo, Enrique

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad



Fecha de defensa: 14/02/2019

20 **Título del trabajo:** Complejo residencial para seniors en el Parque del Agua

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Jerez Abajo, Enrique

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 20/12/2018

21 **Título del trabajo:** Fundación Canal Imperial

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Jerez Abajo, Enrique

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 20/12/2018

22 **Título del trabajo:** Senior cohousing en Tiermas

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Jerez Abajo, Enrique

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 20/12/2018

23 **Título del trabajo:** Estrategias de regeneración de un tejido urbano delimitado en un escenario posbético. Un caso en Mosul

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 17/12/2018

24 **Título del trabajo:** Viviendas para militares americanos en Zaragoza de Luis Laorga Gutiérrez y José López Zanón

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Cabello Matud, María Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 04/10/2018

25 **Título del trabajo:** ANNE G. TYNG: Geometría en transformación y su huella en la arquitectura de Kahn

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Labarta Aizpún, Carlos

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 02/10/2018



26 **Título del trabajo:** El arte de conectar ideas. Dos historias paralelas sobre pensamiento arquitectónico

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Vallespín Muniesa, Aurelio

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 14/09/2018

27 **Título del trabajo:** Adaptabilidad de estructuras L/XL a la vivienda colectiva contemporánea

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 13/09/2018

28 **Título del trabajo:** Fundación canal imperial

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Alfaro Lera, José Antonio

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 15/05/2018

29 **Título del trabajo:** Posada del río "El Bocal"

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Alfaro Lera, José Antonio

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 01/03/2018

30 **Título del trabajo:** Werner Schmidt, innovación y ecología

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Bocco, Andrea

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 15/12/2017

31 **Título del trabajo:** Sede corporativa y oficinas en Madrid

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Cabello Matud, María Cristina

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 17/07/2017

32 **Título del trabajo:** Escuela de jardinería en Zaragoza

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Pérez Silanes, Óscar



Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 23/12/2016

33 Título del trabajo: Arquitectura y espacio sacro en la obra de José Romero Aguirre

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 13/12/2016

34 Título del trabajo: El trabajo de Cristóbal Balenciaga: resonancias arquitectónicas

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 17/10/2016

35 Título del trabajo: Atmósferas sagradas: el espacio sagrado de la arquitectura moderna en España a través de sus fotografías (1950-1970)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 19/09/2016

36 Título del trabajo: Luis Laorga arquitecto

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Álvaro Soto Aguirre

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 08/02/2016

37 Título del trabajo: Memoria, aprendizaje y experimento. La invención del paisaje en Miguel Fisac

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de defensa: 04/02/2016

38 Título del trabajo: Arquitectura religiosa en el Alto Aragón.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad



Fecha de defensa: 22/12/2014

39 **Título del trabajo:** El organismo español de la segunda mitad del siglo XX: El caso de Heliodoro Dols-Morell.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Codirector/a tesis: Labarta Aizpún, Carlos

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 15/07/2014

40 **Título del trabajo:** El espacio religioso moderno. El caso portugués desde una perspectiva nacional

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 25/09/2013

41 **Título del trabajo:** La Revista ARA: Arte Religioso Actual (1964-1981)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Carmen Blasco Rodriguez

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

[REDACTED]

Fecha de defensa: 25/10/2011

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

1 **Nombre del grupo:** T44_23R: Paisajes urbanos y proyecto contemporáneo (PUPC)

Entidad de afiliación: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

2 **Nombre del grupo:** Pertenencia a instituto de investigación universitaria

Entidad de afiliación: INSTITUTO UNIVERSITARIO DE **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO Y HUMANIDADES (IPH)



Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: T44_23R: Paisajes urbanos y proyecto contemporáneo (PUPC)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Carmen Díez Medina; Francisco Javier Monclús Fraga

Nº de investigadores/as: 21

Entidad/es financiadora/s:

GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2023 - 31/12/2025

Duración: 3 años

Cuantía total: 56.615,43 €

2 Nombre del proyecto: T44_20R: Paisajes Urbanos Y Proyecto Contemporáneo

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Francisco Javier Monclús Fraga

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2022

Duración: 3 años

Cuantía total: 20.447 €

3 Nombre del proyecto: GRUPO DE REFERENCIA PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Francisco Javier Monclús Fraga

Nº de investigadores/as: 11

Entidad/es financiadora/s:

GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2019

Duración: 3 años

Cuantía total: 34.979 €

4 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO T82 PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Francisco Javier Monclús Fraga

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2016

Duración: 1 año



Cuantía total: 3.623 €

5 Nombre del proyecto: HAR2012-34628 Fotografía y Arquitectura Moderna en España, 1925-1965

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Ignacio Bergera Serrano

Nº de investigadores/as: 18

Entidad/es financiadora/s:

MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2016

Duración: 4 años

Cuantía total: 14.040 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Nombre del proyecto: Convenio de colaboración profesional: trabajo de investigación sobre la obra arquitectónica de D. Mariano Garrigues Díaz-Cañabate

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Gestión privada

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Familia Garrigues

Fecha de inicio: 01/01/2015

Duración: 6 años - 9 meses - 1 día

Cuantía total: 20.000 €

2 Nombre del proyecto: Grupo de Investigación: Paisaje Cultural

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Juan Miguel Hernández de León

Entidad/es financiadora/s:

Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 20/10/2006

Duración: 5 años - 4 meses - 24 días

3 Nombre del proyecto: Proyecto de Investigación: Los espacios de la energía. Construcción y transformaciones del territorio en la sociedad industrial. La acción del agua

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Joaquín Ibáñez Montoya

Entidad/es financiadora/s:

Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas del Ministerio de Fomento

Fecha de inicio: 01/09/2006

Duración: 2 años - 9 días

4 Nombre del proyecto: Director del Grupo de Investigación: Arquitectura y Procedimientos

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:



Universidad Camilo José Cela

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 10/12/2005

Duración: 1 año - 11 meses - 6 días

5 Nombre del proyecto: Proyecto de investigación: Arquitectura de Madrid. Periferia

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Servicio Histórico del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Miguel Lasso de la Vega

Entidad/es financiadora/s:

COAM, Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, Fundación Caja Madrid

Fecha de inicio: 29/09/2004

Duración: 2 años - 1 día

Cuantía total: 400.000 €

6 Nombre del proyecto: Director de Línea de Investigación: Derivas de la contemporaneidad

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Entidad de realización: Universidad Camilo José Cela

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Universidad Camilo José Cela

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 01/09/2003

Duración: 3 años - 10 meses

7 Nombre del proyecto: Trabajos de revisión y ampliación de los elementos catalogados (edificios y elementos urbanos singulares) incluidos en el recinto de la Casa de Campo

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Ayuntamiento de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio: 01/01/2002

Duración: 2 años

Cuantía total: 27.045 €

8 Nombre del proyecto: Trabajos de recopilación y realización de la información gráfica de los edificios incluidos en la revisión del catálogo de edificios protegidos

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Ayuntamiento de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio: 01/01/2001

Duración: 2 años

Cuantía total: 27.045 €

9 Nombre del proyecto: Trabajos para la recopilación de la información gráfica para la revisión del catálogo de edificios protegidos

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Ayuntamiento de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio: 01/01/2001

Duración: 1 año



Cuantía total: 12.020 €

10 Nombre del proyecto: Trabajos de revisión y propuesta de edificios contemporáneos catalogados

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Ayuntamiento de Madrid

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Fecha de inicio: 01/01/2000

Duración: 1 año

Cuantía total: 12.020 €

11 Nombre del proyecto: Proyecto de cooperación cultural en el contexto del programa Raphael como miembro del Comité Científico de la Fundación Félix Granda

Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad de realización: Fundación Félix Granda

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Eduardo Delgado Orusco

Entidad/es financiadora/s:

Fundación Félix Granda

Fecha de inicio: 26/03/1999

Obras artísticas dirigidas

1 Descripción: Nuevo mercado y aparcamiento municipal en Almuñécar

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Almuñécar, Granada, España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 19/10/2020

Otros: Mención en el concurso de ideas organizado por el Ayuntamiento de Almuñécar

2 Descripción: Espacio multiconfesional

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 01/01/2020

Otros: Proyecto seleccionado como temática de ponencia para Congreso Internacional ACSF

3 Descripción: Concurso Internacional de Ideas para salón de actos y exposiciones en la ciudad de Pisa

Nombre de la exposición: PISACALL

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Pisa, Italia

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 06/08/2017

Catalogación: Mención

Premio: Otros premios o accésit

Otros: Publicado en varias páginas webs de arquitectura, entre otras: <http://blogdeconcursos.com>, <https://startfortalents.net/>, <http://www.archiportale.com>

4 Descripción: Investigación sobre los poblados de Colonización

Nombre de la exposición: Alternativas/Alternatives (XIII BEAU)

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo



Ciudad de celebración: España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 19/07/2017

Catalogación: Premiado en la categoría de Divulgación en la XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo y expuesta en La Alhambra de Granada, Palacio de Carlos V

Premio: Otros premios o accésit

Título de la publicación: Revista Desarrollo Rural y Sostenible (2013); núm 13, pp. 28-29. ISSN: 2254-0857 Revista Española de Estudios Agrosociales y Pesqueros (2016); núm 244, pp. 129-133. ISSN: 1575-1198 Revista Historia Agraria (2015); núm 66, pp. 231-244. ISSN: 1139-1472 "La experiencia del INC. Una Colonización de la modernidad", en Actas del Congreso Internacional Arquitectura, Ciudad e Ideología Antiurbana. Universidad de Navarra, Pamplona, 2002. ISBN: 84-89713-51-0 Revista Kuns und Kirche (2002), núm 1, pp. 22-25. ISSN: 0023-5431

5 Descripción: Exposición Internacional "On the border. Essay about Antoine Predock drawings"

Nombre de la exposición: On the border. Essay about Antoine Predock drawings

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Palacio de Gobierno del Estado de Sonora, México

Monográfica: Si

Catálogo: Si

Comisario: Si

Fecha de inicio: 01/04/2017

Premio: No tiene

Título de la publicación: EGA Revista expresión gráfica arquitectónica (2019); num 35, pp. 8-9. ISSN: 2254-6103.

Otros: Catálogo de la exposición:ON THE BORDER. ESSAY ABOUT ANTOINE PREDOCK DRAWINGS(ISBN: 978-607-501-4531)

6 Descripción: Investigación sobre Kahn

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo; García Rubio, Rubén

Ciudad de celebración: España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 01/01/2017

Título de la publicación: "La España de Kahn: un viaje y una ensueñoación". En RA Revista de arquitectura (2017), vol 19, pp. 111-116. ISSN: 1138-5596. "Metamorfosis en 3 actos. La transformación romana de Louis I. Kahn a través de sus dibujos". En Revista EGA Expresión Gráfica Arquitectónica (2020), num. 39, pp. 98-107. ISSN: 1133-6137.

Otros: El artículo "La España de Kahn: un viaje y una ensueñoación" resultó finalista en la categoría de Artículos de Investigación de la Muestra de Investigación de la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

7 Descripción: El Faro

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Madrid, España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 28/12/2012

Título de la publicación: Zarch (2017); núm 9, pp. 230. ISSN: 2341-0531 Bac Boletín Académico (2017); núm 8, pp. 135. ISSN: 0213-3474

Otros: Seleccionado como finalista en los BigMat'17 International Architectural Award

8 Descripción: Plan Singular de Interés Regional (PSIR) de Comillas

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo; García García, Miriam

Ciudad de celebración: Comillas, Cantabria, España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 01/06/2012



Título de la publicación: Biennial versus Biennial. European Biennial of Landscape architecture. p. 153. Milán, 2012. Paysage. ISBN: 978-88-907583-2-4

9 Descripción: Via Crucis de la Jornada Mundial de la Juventud 2011

Nombre de la exposición: Premios COAM 2012

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Madrid, España

Monográfica: No **Catálogo:** No

Comisario: No

Fecha de inicio: 19/08/2011

Catalogación: Premio COAM 2012 en la categoría **Premio:** Otros premios o accésit de Arquitectura Efímera

Título de la publicación: Una verdadera cascada de luz. La JMJ Madrid 2011. Edice. Madrid, 2012. pp. 95-124. ISBN: 978-84-7141-746-6

Otros: Esta instalación fue utilizada durante la visita del papa Benedicto XVI a España con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ 2011) y el acto fue retransmitido por las televisiones de todo el mundo, llegando a una audiencia estimada de 800 millones de personas.

10 Descripción: Iglesia en el Monasterio de San Pedro Regalado

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Burgos, España

Monográfica: No **Catálogo:** No

Comisario: No

Fecha de inicio: 01/10/2010

Título de la publicación: Fernández-Cobián, Esteban. Arquitectura religiosa del siglo XXI en España. Buenos Aires, 2019, Diseño. Pp. 122-129. ISBN: 978-1-64630-022-2

11 Descripción: Arquitecto asesor del proyecto de Nueva Sede del Banco Popular (Madrid)

Autores/as (p. o. de firma): Ayala Arquitectos

Ciudad de celebración: Madrid, España

Monográfica: No **Catálogo:** No

Comisario: No

Fecha de inicio: 01/10/2008

Título de la publicación: EXPO "ARQUITECTOS AYALA. PERCORSI". EXPOSICIÓN EN CASA DELL'ARCHITETTURA (ROMA) PP.152-193. GENERAL DE EDICIONES DEARQUITECTURA (ISBN: 978-84-939845-4-0). 'HI-DESIGN PUBLISHING. Vol.1 Office Headquarters'. Nueva Sede del Banco Popular p.68-85 'Arquitectos Ayala. Arquitectura 2000-2012'. Edita General de Ediciones de Arquitectura. Biblioteca TC. p. 152 'Envolvente-Arquitectónica nº 09' 'AV proyectos nº033. Viviendas.' Mayo-Junio 2009 p. 40 'Arquitectura Viva 156' Octubre 2013 p. 72 'AV monografías nº165-166' 'Archello 2012'. Revista arquitectura on-line 'EXÉ. Architecture Détail Techniqué nº 20'. 2015, Á Vivre Editions. p.77

Otros: Leed Oro. Premio NAN de Arquitectura y construcción Edición VII, al Mejor proyecto de construcción no residencial (2013)

12 Descripción: Ampliación del Monasterio de San Pedro Regalado, La Aguilera, Burgos

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo

Ciudad de celebración: Burgos, España

Monográfica: No **Catálogo:** No

Comisario: No

Fecha de inicio: 01/10/2008

Título de la publicación: Revista Octogon. Architecture

13 Descripción: Colegio Gredos San Diego en Las Rozas

Nombre de la exposición: Exposiciones varias

Autores/as (p. o. de firma): Delgado Orusco, Eduardo; Moreno Feu, Luciano; Sevillano Martín, Ángel; Tabuyo, José María; Juárez Chicote, Antonio

Ciudad de celebración: Las Rozas, Madrid, España

**Monográfica:** No**Catálogo:** Si**Comisario:** No**Fecha de inicio:** 10/09/2007**Premio:** No tiene**Título de la publicación:** Madrid 100% Arquitectura (2009), EA! Ediciones de Arquitectura, pp. 64-65.

ISBN: 978-84-96656-64-2

Otros: En el contexto de la iniciativa Madrid 100% Arquitectura, este proyecto fue expuesto en numerosas sedes de diferentes países (España, Ecuador, Colombia, Turquía, Argelia, Brasil, Argentina, China, Italia, Perú...)**14 Descripción:** Arquitecto conservador del Edificio Beatriz**Autores/as (p. o. de firma):** Delgado Orusco, Eduardo**Ciudad de celebración:** Madrid, España**Monográfica:** No**Catálogo:** No**Comisario:** No**Fecha de inicio:** 01/06/2006**Título de la publicación:** Boletín Académico: Revista de investigación y arquitectura contemporánea, ISSN-e 2173-6723, Nº. 4, 2014, págs. 111-112**15 Descripción:** Arquitectura vs Barbarie. 18 proyectos para el 11-M**Nombre de la exposición:** Exposiciones varias**Autores/as (p. o. de firma):** Delgado Orusco, Eduardo**Ciudad de celebración:** Valladolid, España**Monográfica:** Si**Catálogo:** No**Comisario:** No**Fecha de inicio:** 01/04/2006**Premio:** No tiene**16 Descripción:** Rehabilitación de prisión en centro cívico y cultural**Nombre de la exposición:** Concurso de proyectos de rehabilitación de la antigua prisión provincial de Palencia**Autores/as (p. o. de firma):** Delgado Orusco, Eduardo; Sevillano Martín, Ángel; Tabuyo Rodríguez, José María**Ciudad de celebración:** Palencia, España**Monográfica:** No**Catálogo:** No**Comisario:** No**Fecha de inicio:** 17/02/2006**Premio:** Primer premio**Título de la publicación:** Pasajes de arquitectura y crítica (2007), núm 83, pp. 14-15. ISSN: 1575-1937 Future (2006), núm 5, pp. 48-51. ISSN: 1885-8228 AV España (2013), núm 159-160, pp. 62-69. ISSN: 0213-487X C3, núm 335, pp. 174-187. Arquitectura Viva (2012), núm 144, pp. 86-99. ISSN: 0214-1256 Architetti, núm 51. ISSN: Architecture**Otros:** Seleccionado en la XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo. Premio especial del jurado de la 6ª edición de los Archizone Trophy Awards by VMZINC. Seleccionado para la exposición "Arquitectura en positivo" organizada por el CSCAE celebrada en el 1º Salón Internacional de la Construcción**17 Descripción:** Concurso Nacional para la construcción de un templo y centro parroquial en la Rosaleda de Ponferrada**Nombre de la exposición:** Concurso de Ideas para el diseño de un edificio para templo y dependencias parroquiales en el sector S-3 de Ponferrada**Autores/as (p. o. de firma):** Delgado Orusco, Eduardo; Álvarez Cabezuelo, Juan Enrique**Ciudad de celebración:** Ponferrada, León, España**Monográfica:** No**Catálogo:** No**Comisario:** No**Fecha de inicio:** 02/08/2005**Catalogación:** Segundo premio**Premio:** Otros premios o accésit



18 Descripción: Plan de Ordenación del Litoral (POL) de Galicia

Nombre de la exposición: Concurso Internacional UN-HABITAT / Good Practice 2012

Autores/as (p. o. de firma): Borobio Sanchiz, Manuel; García García, Miriam

Ciudad de celebración: Galicia, España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 10/02/2001

Catalogación: Premio GOOD PRACTICE 2012 **Premio:** Primer premio

Título de la publicación: Landscape, the journal of the landscape institute (2014). ISSN: 1742-2914

Topos, european landscape magazine, núm 87. ISSN: 0942-752X Regap, núm 44. ISSN: 1132-8371

Costas, vol 1. ISSN: 2304-0963 Urban-E, núm 003. ISSN: 2174-646X

19 Descripción: Plan de Ordenación del Litoral (POL) de Galicia

Nombre de la exposición: Inflección/Turning point (XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo)

Autores/as (p. o. de firma): Borobio Sanchiz, Manuel; García García, Miriam

Ciudad de celebración: Galicia, España

Monográfica: No

Catálogo: No

Comisario: No

Fecha de inicio: 10/02/2001

Catalogación: Seleccionado para exposición **Premio:** Otros premios o accésit itinerante internacional

Título de la publicación: Landscape, the journal of the landscape institute (2014). ISSN: 1742-2914

Topos, european landscape magazine, núm 87. ISSN: 0942-752X Regap, núm 44. ISSN: 1132-8371

Costas, vol 1. ISSN: 2304-0963 Urban-E, núm 003. ISSN: 2174-646X

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

1 Delgado-Orusco, Eduardo. Praying to the Same God: Multi-Confessional Space Project for a "World House". RELIGIONS. 16 - 4, pp. 420 [29 pp.]. 2025. ISSN 2077-1444

DOI: 10.3390/rel16040420

Tipo de producción: Artículo científico

2 Delgado Orusco, Eduardo. Wake up cities! a heritage rebalancing plan from the sacred. RELIGIONS. 16 - 3, pp. 277 [18 pp.]. 2025. ISSN 2077-1444

DOI: 10.3390/rel16030277

Tipo de producción: Artículo científico

3 Medina, Juan Manuel; Delgado Orusco, Eduardo. De radares y emergencias, "estar fuera del radar". DEARQUITECTURA. 37, pp. 88 - 114. 2023. ISSN 2011-3188

DOI: 10.18389/dearq37.2023.09

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Architecture

Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Geography, Planning and Development

Índice de impacto: 0.190



Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)
Índice de impacto: 0.400
Posición de publicación: 224

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)
Índice de impacto: 0.400
Posición de publicación: 739

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)
Índice de impacto: 0.400
Posición de publicación: 123

Categoría: Urban Studies

Categoría: Urban Studies

Num. revistas en cat.: 279

Categoría: Geography, Planning and Development

Num. revistas en cat.: 821

Categoría: Architecture

Num. revistas en cat.: 189

4 Delgado Orusco, Eduardo; Medina, Juan Manuel. Fuera del radar. DEARQUITECTURA. 37, pp. 80 - 86. 2023. ISSN 2011-3188

DOI: 10.18389/dearq37.2023.08

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)
Índice de impacto: 0.400
Posición de publicación: 224

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)
Índice de impacto: 0.400
Posición de publicación: 739

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)
Índice de impacto: 0.400
Posición de publicación: 123

Categoría: Architecture

Categoría: Geography, Planning and Development

Categoría: Urban Studies

Categoría: Urban Studies

Num. revistas en cat.: 279

Categoría: Geography, Planning and Development

Num. revistas en cat.: 821

Categoría: Architecture

Num. revistas en cat.: 189

5 Delgado-Orusco, Eduardo; Aparicio-Fraga, Jaime. La celebración de la modestia. El Instituto Tajamar en Vallecas (1959-1966). CUADERNOS DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. 13, pp. 58 - 69. 2023. ISSN 2171-956X

DOI: 10.20868/cpa.2023.13.5169

Tipo de producción: Artículo científico

6 Gómez-Val, Ricardo; Blanco Agüeira, Silvia; Delgado Orusco, Eduardo. Light, lighter... until dissolution. Churches by Grupo R. EUROPEAN JOURNAL OF SCIENCE AND THEOLOGY. 19 - 5, pp. 127 - 144. 2023. ISSN 1841-0464

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.193

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Engineering (miscellaneous)

Categoría: History and Philosophy of Science



Índice de impacto: 0.193

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.193

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.193

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Índice de impacto: 1.000

Posición de publicación: 84

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Índice de impacto: 1.000

Posición de publicación: 76

Categoría: Multidisciplinary

Categoría: Religious Studies

Revista dentro del 25%: Si

Categoría: Religious Studies

Revista dentro del 25%: Si

Num. revistas en cat.: 644

Categoría: History and Philosophy of Science

Num. revistas en cat.: 223

7 Delgado Orusco, Eduardo; Medina, Juan Manuel; Pérez Arroyo, Salvador. Memoria de maestros, mares y ciudades. Selección extraída de las memorias de Salvador Pérez Arroyo. DEARQUITECTURA. 37, pp. 6 - 23. 2023. ISSN 2011-3188

DOI: 10.18389/dearq37.2023.02

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.190

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: 0.190

Categoría: Architecture

Categoría: Geography, Planning and Development

Categoría: Urban Studies

Categoría: Urban Studies

Num. revistas en cat.: 279

Categoría: Geography, Planning and Development

Num. revistas en cat.: 821

Categoría: Architecture

Num. revistas en cat.: 189

8 Delgado Orusco, Eduardo. Miguel Fisac, de arte y parte. VEREDES, ARQUITECTURA Y DIVULGACIÓN. 10, pp. 12 - 19. 2023. ISSN 2659-9139

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Índice de impacto: 0.100

Posición de publicación: 570

Categoría: Visual Arts and Performing Arts

Num. revistas en cat.: 667

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Índice de impacto: 0.100

Posición de publicación: 177

Categoría: Architecture

Num. revistas en cat.: 189

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Categoría: Building and Construction

**Índice de impacto:** 0.100**Posición de publicación:** 218**Num. revistas en cat.:** 223

- 9** Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. Recuerdos de César Ortiz-Echagüe. VEREDES, ARQUITECTURA Y DIVULGACIÓN. 9, pp. 12 - 25. 2023. ISSN 2659-9139

Tipo de producción: Artículo científico**Fuente de impacto:** SCOPUS (CITESCORE)**Índice de impacto:** 0.100**Posición de publicación:** 570**Categoría:** Visual Arts and Performing Arts**Fuente de impacto:** SCOPUS (CITESCORE)**Índice de impacto:** 0.100**Posición de publicación:** 177**Categoría:** Architecture**Fuente de impacto:** SCOPUS (CITESCORE)**Índice de impacto:** 0.100**Posición de publicación:** 218**Num. revistas en cat.:** 189**Fuente de impacto:** SCOPUS (CITESCORE)**Categoría:** Building and Construction**Índice de impacto:** 0.100**Num. revistas en cat.:** 223**Posición de publicación:** 218

- 10** Delgado Orusco, Eduardo. Vocación y trascendencia en la obra de Alberto Campo Baeza. TRANSFIGURACIÓN. 1 - 1, pp. 51 - 57. 2023.

Tipo de producción: Artículo científico

- 11** Delgado Orusco, Eduardo; Escudero López, Elena. Constellation: el homenaje de Isamu Noguchi a Louis I. Kahn en Fort Worth. CONSTELACIONES. 11, pp. 15 - 32. 2022. ISSN 2340-177X

DOI: 10.31921/constelaciones.n11a1**Tipo de producción:** Artículo científico

- 12** Delgado Orusco, Eduardo. Imperfección y belleza. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). VII - 385, pp. 4 - 7. 2022. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico

- 13** Delgado Orusco, Eduardo; Jerez Abajo, Enrique. La efímera vida en San Luis del Pabellón de España de Javier Carvajal para la Feria Mundial de Nueva York 1964-1965. EN BLANCO. 30, pp. 101 - 115. 2021. ISSN 1888-5616

DOI: 10.4995/eb.2021.13959**Tipo de producción:** Artículo científico**Fuente de citas:** WOS**Citas:** 2

- 14** Labarta Aizpun, Carlos; Delgado Orusco, Eduardo. Glorificación y olvido de Susana C. Polac. Una escultora en el Teologado de Alcobendas. CONSTELACIONES. 8, pp. 31 - 45. 2020. ISSN 2340-177X

Tipo de producción: Artículo científico

- 15** Delgado Orusco, Eduardo; Gómez Val, Ricardo. Los ojos de l'Toi. El telescopio solar de Kitt Peak (Arizona). REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 23, pp. 74 - 89. 2020. ISSN 2171-6897

DOI: 10.12795/ppa.2020.i23.05**Tipo de producción:** Artículo científico**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Categoría:** Architecture**Índice de impacto:** 0.105**Fuente de impacto:** SCOPUS (SJR)**Categoría:** Arts and Humanities (miscellaneous)**Índice de impacto:** 0.105



Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.105

Categoría: Urban Studies

- 16** García Rubio, Rubén; Delgado Orusco, Eduardo. Metamorfosis en 3 actos. La transformación romana de Louis I. Kahn a través de sus dibujos. EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 39, pp. 98 - 107. 2020. ISSN 1133-6137

DOI: 10.4995/ega.2020.12021

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.224

Categoría: Architecture

Revista dentro del 25%: Si

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.224

Categoría: Visual Arts and Performing Arts

Revista dentro del 25%: Si

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

- 17** Labarta Aizpún, Carlos; Delgado Orusco, Eduardo. Jorge Oteiza y Mariano Garrigues en el INIA (1951-57): un cruce de dos modernidades. VLC ARQUITECTURA. 6 - 2, pp. 121 - 146. 2019. ISSN 2341-3050

DOI: 10.4995/vlc.2019.10965

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.102

Categoría: Architecture

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.102

Categoría: Geography, Planning and Development

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.102

Categoría: History

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.102

Categoría: Urban Studies

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.102

Categoría: Visual Arts and Performing Arts

- 18** Pérez Herreras, Javier; Delgado Orusco, Eduardo. Entrevista con Julio Martínez Calzón. Vivir tantas vidas como realidades. Interview with Julio Martínez Calzón. Living as many lives as realities. ZARCH. 11, pp. 54 - 77. 2018. ISSN 2341-0531

DOI: 10.26754/ojs_zarch/zarch.2018113207

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.101

Categoría: Architecture

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.101

Categoría: Urban Studies

- 19** Delgado Orusco, Eduardo. Gareth Bale y el Eurobuilding. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 373, pp. 80 - 82. 2018. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico



20 Moreno Rodríguez, Ignacio; Delgado Orusco, Eduardo; García Rubio, Rubén. Ideas entrelazadas en un tapiz infinito. Una conversación con Juan Navarro Baldeweg. ZARCH. 8, pp. 252 - 271. 2017. ISSN 2341-0531

DOI: 10.26754/ojs_zarch/zarch.201782159

Tipo de producción: Artículo científico

21 Delgado Orusco, E.; Garcia Rubio, R. La España de Kahn: un viaje y una ensueño. RA REVISTA DE ARQUITECTURA. 19, pp. 111 - 118. 2017. ISSN 2254-6332

DOI: 10.15581/014.19.111-116

Tipo de producción: Artículo científico

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Architecture

Índice de impacto: 0.101

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Visual Arts and Performing Arts

Índice de impacto: 0.101

22 Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. Recogiendo conchas en la arena. Las libretas de viaje de Miguel Fisac. PROYECTO Y CIUDAD. 8, pp. 7 - 22. 2017. ISSN 2172-9220

Tipo de producción: Artículo científico

23 Delgado Orusco, Eduardo. Arquitectura per una "Nova Evangelització". El monestir de les Communitat a La Aguilera, Burgos. QÜESTIONS DE VIDA CRISTIANA. 254, pp. 49 - 62. 2016. ISSN 0214-7769

Tipo de producción: Artículo científico

24 Delgado Orusco, Eduardo. Si Mies hubiera sido menos silencioso... Sobre las esquinas opacas de las torres miesianas-americanas. CONSTELACIONES. 3, pp. 53 - 66. 2015. ISSN 2340-177X

Tipo de producción: Artículo científico

25 Delgado Orusco, Eduardo. Un'arte al servizio dell'uomo e del suo ambiente. IN BO. 3, pp. 49 - 53. 2015. ISSN 2036-1602

DOI: 10.6092/issn.2036-1602/5919

Tipo de producción: Artículo científico

26 García Crespo, Elena; Delgado Orusco, Eduardo. Evangelización y arte en los albores del Concilio en España. CIENCIA TOMISTA. 141 - 454, pp. 375 - 384. 2014. ISSN 0210-0398

Tipo de producción: Artículo científico

27 Delgado Orusco, Eduardo. Retorno a Campo Verano. ZARCH. 2, pp. 132 - 145. 2014. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo científico

28 Delgado Orusco, Eduardo. Sota y yo: entrevista a Miguel Fisac Serna en el Cerro del Aire, 13 de enero de 1998. BOLETÍN ACADÉMICO (ESCOLA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DA CORUÑA). 4, pp. 83 - 90. 2014. ISSN 0213-3474

DOI: 10.17979/bac.2014.4.0.1012

Tipo de producción: Artículo científico

29 Delgado Orusco, Eduardo. Tierra para un católico ateo: Jorge Santayana en el Panteón de los Españoles de Roma. LIMBO (BOADILLA DEL MONTE). 34, pp. 119 - 125. 2014. ISSN 1888-1254

Tipo de producción: Artículo científico



- 30** Delgado Orusco, Eduardo; Fernández Cobián, Esteban. In cerca di una nuova tradizione. Evoluzioni nell'architettura religiosa spagnola del 20º secolo. ABITARE. 2011. ISSN 0001-3218

Tipo de producción: Artículo científico

- 31** Fernández Cobián, Esteban; Delgado Orusco, Eduardo. La persistencia del surrealismo en la arquitectura religiosa española del siglo XX. DEARQUITECTURA. 8, pp. 134 - 145. 2011. ISSN 2011-3188

Tipo de producción: Artículo científico

- 32** Delgado Orusco, Eduardo. A propósito de arquitectos Ayala (AA): Notas Históricas y tipológicas para la comprensión de un estudio de arquitectura. TC. TRIBUNA DE LA CONSTRUCCIÓN. 83-84, pp. 364 - 369. 2008. ISSN 1136-906X

Tipo de producción: Artículo científico

- 33** Delgado Orusco, Eduardo. Entrevista a Arquitectos Ayala. TC. TRIBUNA DE LA CONSTRUCCIÓN. 83-84, pp. 6 - 11. 2008. ISSN 1136-906X

Tipo de producción: Artículo científico

- 34** Delgado Orusco, Eduardo; Gambús Saiz, Mercedes; Antonietta Crippa, María; Oubrerie, José; Rodríguez González, Xan. El espacio sagrado en el mundo contemporáneo: pasado, presente y futuro. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORÁNEA. 1 - 1, pp. 278 - 287. 2007. ISSN 2340-5503

Tipo de producción: Artículo científico

- 35** Delgado Orusco, Eduardo. Las iglesias de Miguel Fisac. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORÁNEA. 1 - 1, pp. 130 - 161. 2007. ISSN 2340-5503

Tipo de producción: Artículo científico

- 36** García Crespo, Elena; Delgado Orusco, Eduardo. El padre Aguilar y su tiempo: el reto de los artistas actuales y la Iglesia hoy. PATRIMONIO CULTURAL (MADRID). 44, pp. 51 - 69. 2006. ISSN 1136-629X

Tipo de producción: Artículo científico

- 37** Delgado Orusco, Eduardo. Entre el suelo y el cielo. Notas para una cartografía de la arquitectura y el arte sacro contemporáneo. AISTHESIS (SANTIAGO). 39, pp. 26 - 48. 2006. ISSN 0568-3939

Tipo de producción: Artículo científico

- 38** Delgado Orusco, Eduardo. Knockin' on heaven's door. ORBIS TERTIUS (VILLANUEVA DE LA CAÑADA). 0, pp. 46 - 55. 2006. ISSN 1887-0686

Tipo de producción: Artículo científico

- 39** Delgado Orusco, Eduardo. Die kirchen von der kolonisierung (Las iglesias de Colonización). KUNST UND KIRCHE. 1, pp. 22 - 25. 2002. ISSN 0023-5431

Tipo de producción: Artículo científico

- 40** Delgado Orusco, Eduardo. Curro Inza, maestro de la forma compleja o la metáfora como deber. ANUARIO DE LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL SEK. 7, pp. 87 - 92. 2001. ISSN 0717-2508

Tipo de producción: Artículo científico

- 41** Delgado Orusco, Eduardo. La arquitectura sacra de Mario Botta. ARS SACRA. 14-15, pp. 31 - 37. 2000. ISSN 1136-5234

Tipo de producción: Artículo científico



- 42** Delgado Orusco, Eduardo. Cien años de Alvar Aalto. NUEVA REVISTA DE POLÍTICA, ARTE Y CULTURA. 62, pp. 110 - 114. 1999. ISSN 1130-0426
Tipo de producción: Artículo científico
- 43** Delgado Orusco, Eduardo. Los proyectos de los noventa son las iglesias. PALABRA (MADRID). 416-417, pp. 39 - 65. 1999. ISSN 1132-0591
Tipo de producción: Artículo científico
- 44** Delgado Orusco, Eduardo. Recuperación de la escultura sacra contemporánea. PALABRA (MADRID). 416-417, pp. 66 - 69. 1999. ISSN 1132-0591
Tipo de producción: Artículo científico
- 45** Delgado Orusco, Eduardo. Congreso: Itinerarios de la nueva arquitectura española 1950-1965, Javier Carvajal. ARS SACRA. 7, pp. 162. 1998. ISSN 1136-5234
Tipo de producción: Artículo científico
- 46** Delgado Orusco, Eduardo. Conversaciones con Javier Carvajal Ferrer. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 316, pp. 20 - 23. 1998. ISSN 0004-2706
Tipo de producción: Artículo científico
- 47** Delgado Orusco, Eduardo. La arquitectura y obra religiosa de Javier Carvajal. ARS SACRA. 8, pp. 9 - 19. 1998. ISSN 1136-5234
Tipo de producción: Artículo científico
- 48** Delgado Orusco, Eduardo. Necrológica por D. Luis Cervera Vera. ARS SACRA. 8, pp. 170. 1998. ISSN 1136-5234
Tipo de producción: Artículo científico
- 49** Delgado Orusco, Eduardo. Nueva escultura religiosa en España: conversaciones con Javier Viver. ARS SACRA. 7, pp. 105 - 109. 1998. ISSN 1136-5234
Tipo de producción: Artículo científico
- 50** Delgado Orusco, Eduardo. Recuerdo de un homenaje y crónica de un congreso. De Roma a Nueva York: itinerarios de la nueva arquitectura española 1950-1965. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 316, pp. 78 - 79. 1998. ISSN 0004-2706
Tipo de producción: Artículo científico
- 51** Delgado Orusco, Eduardo. Tres publicaciones sobre arquitectura sacra: Casabella, Arquitectura, Arquitectura Viva. ARS SACRA. 6, pp. 105 - 106. 1998. ISSN 1136-5234
Tipo de producción: Artículo científico
- 52** Delgado Orusco, Eduardo. Arquitectura sacra en España, 1939-1975: una modernidad inédita. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 311, pp. 11 - 16. 1997. ISSN 0004-2706
Tipo de producción: Artículo científico
- 53** Delgado Orusco, Eduardo. Arquitectura sacra española, 1939-1970: quién es quién. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 311, pp. 22 - 31. 1997. ISSN 0004-2706
Tipo de producción: Artículo científico
- 54** Delgado Orusco, Eduardo. La Orden dominicana y las artes: conversaciones con el Padre Coello de Portugal,. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 311, pp. 32 - 34. 1997. ISSN 0004-2706
Tipo de producción: Artículo científico



- 55** Delgado Orusco, Eduardo. Plano guía de Iglesias de Madrid y ocho iglesias madrileñas contemporáneas. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 311, pp. 53 - 58. 1997. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico

- 56** Delgado Orusco, Eduardo. Selección de espacios sacros españoles, 1939-1975. ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 311, pp. 35 - 46. 1997. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo científico

- 57** Delgado Orusco, Eduardo. De la memoria al proyecto. Una docencia centrada en el alumno. ARQUITECTURA Y DOCENCIA. pp. 187 - 199. McGraw Hill, 2025. ISBN 978-84-486-4349-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 58** Delgado Orusco, Eduardo. Cine Barceló. 25+25. pp. 70 - 77. Editorial Sindéresis, 2024. ISBN 978-84-10120-80-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 59** Delgado Orusco, Eduardo. Palimpsest. ADAPTATIVE REUSE. THEORETICAL GLOSSARY AND DESIGN LABS. pp. 110 - 112. STH Press, 2024. ISBN 9791281661028

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 60** Delgado Orusco, Eduardo. Arquitectura religiosa: la conquista del despojamiento. JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ DEL AMO. ARQUITECTURA Y ARTE EN UN ESPÍRITU INQUIETO. pp. 84 - 105. Ediciones Asimétricas, 2022. ISBN 978-84-19050-28-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 61** Delgado Orusco, Eduardo. De la memoria al proyecto: una docencia centrada en el alumno. ARQUITECTURA Y PERSONA. FORMAR PARA TRANSFORMAR. pp. 117 - 118. Universidad Francisco de Vitoria, 2022. ISBN 978-84-19488-12-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 62** Delgado Orusco, Eduardo. Docencia de proyectos arquitectónicos y sus herramientas: de lo mental a lo material. CONFERENCE PROCEEDINGS CIVAE 2021. 3RD INTERDISCIPLINARY AND VIRTUAL CONFERENCE ON ARTS IN EDUCATION. pp. 333 - 337. MusicoGuía, 2021. ISBN 978-84-09-29615-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 63** Delgado Orusco, Eduardo. El oficio de un constructor de ciudades. LUIS CUBILLO DE ARTEAGA. OBRAS Y PROYECTOS. pp. 23 - 34. Lampreave, 2021. ISBN 978-84-09-14563-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 64** Eduardo Delgado Orusco. El oficio de un constructor de ciudades. LUIS CUBILLO DE ARTEAGA: OBRAS Y PROYECTOS. Lampreave, 2021. ISBN 9788409145638

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 65** Delgado Orusco, Eduardo. La memoria como materia prima del proyecto de arquitectura. CONFERENCE PROCEEDINGS CIVAE 2021. 3RD INTERDISCIPLINARY AND VIRTUAL CONFERENCE ON ARTS IN EDUCATION. pp. 317 - 321. MusicoGuía, 2021. ISBN 978-84-09-29615-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 66** Delgado Orusco, Eduardo. Los años 60 : la arquitectura perfecta. Fisac-Centro de estudios hidrográficos. ARQUITECTURA ESPAÑOLA Y TECNOLOGÍA : SIETE EPISODIOS CLAVE DEL SIGLO XX. pp. 93 - 112. Recolectores Urbanos, 2021. ISBN 978-84-121493-2-6

Tipo de producción: Capítulo de libro



- 67** Eduardo Delgado Orusco. Los años 60: la arquitectura perfecta : Fisac - Centro de estudios hidrográficos. ARQUITECTURA ESPAÑOLA Y TECNOLOGÍA: SIETE EPISODIOS CLAVE DEL SIGLO XX. pp. p. 93 - 112. Recolectores urbanos, 2021, 2021. ISBN 9788412149326

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 68** Labarta, Carlos; Delgado, Eduardo; Colón, Alegría; Dean, Alejandro. El material cerámico, origen y fin del proyecto: de la obra al aula, y viceversa. EVALUACIÓN E INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN. pp. 221 - 230. Dykinson, 2020. ISBN 978-84-1377-598-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 69** Delgado Orusco, Eduardo. Javier Carvajal, 1965: un arquitecto en la encrucijada. MIRADAS CRUZADAS. LA CASA CARVAJAL. pp. 20 - 31. Ediciones Asimétricas, 2020. ISBN 978-84-17905-30-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 70** Delgado Orusco, Eduardo. Los trabajos de Hércules. José Tamés, la arquitectura y el urbanismo de los poblados del INC. HABITAR EL AGUA. LA COLONIZACIÓN DE LA ESPAÑA DEL SIGLO XX. pp. 108 - 110. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Turner, 2020. ISBN 978-84-491-1555-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 71** Delgado Orusco, Eduardo. Prólogo. MANIFIESTO ARQUITECTÓNICO PASO A PASO. UN ENSAYO SOBRE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA A TRAVÉS DE LAS IGLESIAS. pp. 13 - 15. Libros.com, 2020. ISBN 978-84-18261-43-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 72** Delgado Orusco, Eduardo; Viver, Javier. Capilla eucarística para la Fiesta de la Familia El Fa. ARQUITECTURA RELIGIOSA DEL SIGLO XXI EN ESPAÑA. pp. 114 - 121. Diseño, 2019. ISBN 978-1-64630-022-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 73** Delgado Orusco, Eduardo; Viver, Javier. Capilla eucarística para la Fiesta de la Familia. El Faro. ARQUITECTURA RELIGIOSA DEL SIGLO XXI EN ESPAÑA. pp. 116 - 123. Universidade da Coruña. Servizo de Publicacións, 2019. ISBN 978-84-9749-759-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 74** Delgado Orusco, Eduardo. Iglesia en el monasterio de san Pedro Regalado. ARQUITECTURA RELIGIOSA DEL SIGLO XXI EN ESPAÑA. pp. 122 - 129. Diseño, 2019. ISBN 978-1-64630-022-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 75** Eduardo Delgado Orusco. Ampliación del Monasterio de San Pedro Regalado [La Aguilera - Aranda de Duero, Burgos]. ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. pp. P. [52 - 55, 147]. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 76** Eduardo Delgado Orusco. Análisis y propuestas para el Campus Río Ebro y Campus San Francisco de la Universidad de Zaragoza. MATERIALES DE URBANISMO 2015.17. pp. P. 91 - 131.. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2018. ISBN 9788417358327

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 77** Eduardo Delgado Orusco. Arquitectura sin prisa: herramientas del proyectar : en el décimo aniversario de los estudios de Arquitectura en la EINA. 10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. pp. P. 49 - [58]. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2018. ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro



- 78** Delgado Orusco, Eduardo. El reciclaje patrimonial como instrumento de conservación y puesta en valor. 16 viviendas en la antigua panera del monasterio de San Francisco en Olmedo (Valladolid-España). III CONGRESO INTERNACIONAL DE VIVIENDA COLECTIVA SOSTENIBLE. GUADALAJARA. 16, 17 Y 18 DE ABRIL DE 2018. pp. 312 - 317. Tecnológico de Monterrey. Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño, 2018. ISBN 9788409010837
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 79** Eduardo Delgado Orusco. El tiempo detenido. PROGRAMAS A MANO: 20 AÑOS DE DIBUJO EN DIRECTO. pp. P. 8 - 13.. Ediciones Asimétricas, 2018. ISBN 9788494952296
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 80** Eduardo Delgado Orusco. Jornada mundial de la juventud 2011 [Madrid]. ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. pp. P. [56 - 59, 148]. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2018. ISBN 9788417633493
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 81** Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. Julio Bellot en el Puig. La vivienda unifamiliar del olvidado Buckminster Fuller español. LA TECNOLOGÍA EN LA ARQUITECTURA MODERNA (1925-1975): MITO Y REALIDAD. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL. pp. 95 - 102. T6 Ediciones, 2018. ISBN 978-84-92409-84-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 82** Delgado Orusco, Eduardo. Sobre la pertinencia. JIDA: TEXTOS DE ARQUITECTURA DOCENCIA E INNOVACIÓN 5. pp. 28 - 31. Recolectores Urbanos, 2018. ISBN 978-84-948082-8-9
Tipo de producción: Capítulo de libro

- 83** Eduardo Orusco. Contra la muerte: el mausoleo de Félix Rodríguez de la Fuente en Burgo. PAISAJE Y ARTIFICIO: EL MAUSOLEO PARA FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE EN BURGOS. MIGUEL FISAC, PABLO SERRANO. pp. P. 73 - 87.. Diseño, 2017. ISBN 9781643600277

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 84** Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. De la evocación a la presencia. Arcas Reales revisitada. ACTAS DEL IV CONGRESO NACIONAL PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA: LA ARQUITECTURA COMO OBRA INTEGRAL. pp. 178 - 192. Fundación Alejandro de la Sota, 2017. ISBN 9788469729960

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 85** Eduardo Orusco. El brillo de lo ordinario. LO DOMÉSTICO, NARRATIVAS VISUALES. pp. P. 11.. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. ISBN 9788416935888

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 86** Delgado Orusco, Eduardo. La recuperación de los maestros. JIDA TEXTOS DE ARQUITECTURA, DOCENCIA E INNOVACIÓN 4. pp. 54 - 59. Universitat Politècnica de Catalunya, 2017. ISBN 9788498806632

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 87** Delgado Orusco, Eduardo. Luces en la noche. La aportación de César Ortiz-Echagüe. LOS AÑOS CIAM EN ESPAÑA: LA OTRA MODERNIDAD. Asociación de historiadores de la Arquitectura y el Urbanismo AhAU, 2017. ISBN 9788469767658

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 88** Delgado Orusco, Eduardo. La Embajada de los Estados Unidos en Madrid: Leland W. King, Ernest Warlon y Mariano Garrigues y Díaz-Cañabate. 1950-1955. ACTAS DEL II CONGRESO NACIONAL PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA: APRENDER DE UNA OBRA. pp. 212 - 226. Fundación Alejandro de la Sota, 2015. ISBN 9788460678793



Tipo de producción: Capítulo de libro

- 89** Delgado Orusco, Eduardo. Looking for a New Tradition: Transformations of the Spanish Religious Architecture on the 20th Century. A LIVING PRESENCE. ECTENDING AND TRANSFORMING THE TRADITION OF CATHOLIC SACRED ARCHITECTURE. pp. 109 - 128. Lulu.com, 2015. ISBN 9781329718678

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 90** Eduardo Delgado Orusco. Paisajes encalados : fotografía y colonización. FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA: CONTEXTOS, PROTAGONISTAS Y RELATOS DESDE ESPAÑA. Fundación Arquia, 2015. ISBN 9788460845386

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 91** Eduardo Delgado Orusco. Relevos. MEMORIA DE PROYECTOS 2011.13: STUDIO WORKS. pp. P. 6 - 8.. Prensas de la Universidad de Zaragoza, D.L. 2015., 2015. ISBN 9788416272518

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 92** Delgado Orusco, Eduardo. Soñando nuevas luces. LOS ALTARES DE LA RENOVACIÓN. ARTE, ARQUITECTURA Y LITURGIA EN LA REVISTA ARA (1964-1981). pp. 17 - 22. Editorial San Esteban, 2015. ISBN 978-84-8260-313-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 93** Delgado Orusco, Eduardo. Tantas palabras como ladrillos. PRÁCTICA ARQUITECTÓNICA II. pp. 44 - 61. Nobuko, 2015. ISBN 978-987-584-534-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 94** Delgado Orusco, Eduardo. La persistencia del surrealismo en la arquitectura religiosa española del siglo XX. ESCRITOS SOBRE ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORÁNEA. pp. 90 - 113. Diseño, 2013. ISBN 978-987-3607-16-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 95** Delgado Orusco, Eduardo. De lo grande a lo pequeño y viceversa. ARQUITECTOS AYALA. ARQUITECTURA 2000-2012. pp. 15 - 19. General Ediciones de Arquitectura, 2012. ISBN 978-84-939845-5-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 96** Delgado Orusco, Eduardo. De lo grande a lo pequeño y viceversa: la Casa Ayala en Negras. ARQUITECTOS AYALA : RECORRIDOS = PERCORSI. pp. 15 - 19. General de Ediciones de Arquitectura, 2012. ISBN 978-84-939845-4-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 97** Delgado Orusco, Eduardo; García García, Miriam. Monasterio de San Pedro Regalado in La Aguilera, Burgos-Spain. New forms of religious life. A ENGENHARIA COMO ALAVANCA PARA O DESENVOLVIMENTO E SUSTENTABILIDADE. pp. 491 - 493. INEGI-Instituto de Engenharia Mecânica e Gestao Industrial, 2011. ISBN 9789728826239

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 98** Delgado Orusco, Eduardo. Le chiese di Miguel Fisac. ARTE ARCHITETTURA LITURGIA. ESPERIENZE INTERNAZIONALI A CONFRONTO. pp. 131 - 156. Alcion Edizioni, 2010. ISBN 9788889907726

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 99** Delgado Orusco, Eduardo; Juárez Chicote, Antonio; Aymá González, Luis; Nicás Caballero, Juan Manuel; Perea García, Silvia. Agua y energía. Casa de Campo de Madrid. ACCIONES CONCEPTUALES EN EL PAISAJE : LA ACCIÓN DEL AGUA EN EL TERRITORIO. pp. 53 - 57. Mairea Libros, 2007. ISBN 978-84-936205-1-6

Tipo de producción: Capítulo de libro



- 100** Delgado Orusco, Eduardo. Barajas. ARQUITECTURA DE MADRID. PERIFERIA. pp. 329 - 384. Fundación Arquitectura COAM, 2007. ISBN 978-84-96656-30-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 101** Eduardo Delgado Orusco. Barajas - La alameda. ARQUITECTURA DE MADRID. pp. P. 329 - 383.. Fundación COAM, 2007. ISBN 8488496680 (o.c.) 8488496699 (t. 0) 8488496702 (t

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 102** Delgado Orusco, Eduardo; Gambús Saiz, Mercé; Crippa, María Antonieta; Oubrerie, José. El espacio sagrado en el mundo contemporáneo: pasado, presente y futuro. I CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORÁNEA "ARQUITECTURAS DE LO SAGRADO: MEMORIA Y PROYECTO". pp. 278 - 287. COAG (Ourense), Obispado de Ourense, 2007. ISBN 9788497454056

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 103** Delgado Orusco, Eduardo. Las iglesias de Miguel Fisac. I CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORÁNEA "ARQUITECTURAS DE LO SAGRADO: MEMORIA Y PROYECTO". pp. 130 - 161. COAG (Ourense), Obispado de Ourense, 2007. ISBN 9788497454056

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 104** Eduardo Delgado Orusco. Moratalaz - Vicálvaro. ARQUITECTURA DE MADRID. pp. P. 385 - 439.. Fundación COAM, 2007. ISBN 8488496680 (o.c.) 8488496699 (t. 0) 8488496702 (t

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 105** Delgado Orusco, Eduardo; Aroca, Isabel María; Caro, Agustín; Láinez, Javier; Lloreda, Humberto. La Iglesia en el siglo XX. RELIGIÓN CATÓLICA. 4º ESO. pp. 140 - 149. Editora Social y Cultural, 2005. ISBN 84-8077-334-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 106** Carlos de San Antonio; Eduardo Delgado Orusco. La arquitectura de Ricardo Fernández Vallespín para el CSIC: la imposible modernidad en la posguerra española. LOS BRILLANTES 50: 35 PROYECTOS. pp. P. 132 - 141.. T6, 2004. ISBN 8489713774

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 107** Delgado Orusco, Eduardo. Entre el realismo y la utopía: el Madrid de Julio Cano Lasso. IL DISEGNO DELLA CITTÀ. OPERA APERTA NEL TEMPO. pp. 1083 - 1090. Editore Alinea, 2003. ISBN 9788881257270

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 108** Eduradro Delgado Orusco. La OSH y las normas de Cabrero. UN SIGLO DE VIVIENDA SOCIAL: (1903-2003) : [CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN]. pp. P. 41 - 43.. Nerea : Ayuntamiento de Madrid, Concejalía de Vivienda y Rehabilitación Urbana [etc.], 2003. ISBN 8489569916 (obra completa) 8489569924 (t. II)

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 109** Delgado Orusco, Eduardo. Alvar Aalto en El Escorial. EL MONASTERIO DEL ESCORIAL Y LA ARQUITECTURA. pp. 437 - 460. Real Centro Universitario Escorial-María Cristina, 2002. ISBN 8489942285

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 110** Delgado Orusco, Eduardo. La experiencia del INC. Una colonización de la modernidad (1939-1973). ARQUITECTURA, CIUDAD E IDEOLOGÍA ANTIURBANA. pp. 87 - 95. T6 Ediciones, 2002. ISBN 8489713510

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 111** Delgado Orusco, Eduardo; Fernández Cobián, Esteban; Gago, José Luis. Una entrevista abierta. FRAY COELLO DE PORTUGAL. DOMINICO Y ARQUITECTO. pp. 237 - 244. Editorial San Esteban y la Fundación Antonio Camuñas, 2001. ISBN 84-8260-097-4



Tipo de producción: Capítulo de libro

- 112** Delgado Orusco, Eduardo. El concepto de la "integración de las artes" en la tipología sacra de José Luis Fernández del Amo. ARTE SACRO: UN PROYECTO ACTUAL. ARQUITECTURA, PINTURA Y ESCULTURA. pp. 173 - 190. Fundación Félix Granda, 2000. ISBN 8474905869

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 113** Delgado Orusco, Eduardo. César Ortiz-Echagüe: el olvidado Van der Rohe español. DE ROMA A NUEVA YORK: ITINERARIOS DE LA NUEVA ARQUITECTURA ESPAÑOLA 1950-1965. pp. 181 - 189. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Navarra, 1998. ISBN 84-89713-23-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 114** Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. Nada de lo humano me es ajeno. Los Cuatro Cuartetos de Ignacio Vicens y Hualde. pp. 220. Ediciones Asimétricas, 2023. ISBN 978-84-19050-84-7

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 115** Editado Por Eduardo Delgado Orusco; Jaime Aparicio Fraga. Nada de lo humano me es ajeno: Los Cuatro Cuartetos de Ignacio Vicens y Hualde. pp. 217. Ediciones Asimétricas, 2023. ISBN 9788419050847

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 116** Delgado Orusco, Eduardo. El amigo americano. Abada Editores, 2022. ISBN 978-84-19008-107

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 117** Eduardo Delgado Orusco. El amigo americano. pp. 186. Adaba Editores, 2022. ISBN 9788419008107

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 118** Delgado Orusco, Eduardo. Habitar la vivienda y la ciudad. Perspectivas para la inclusión entre pasado, presente y futuro. Universidad de Guadalajara (México), 2022. ISBN 978-607-571-864-4

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 119** Cubillo Cubillo, Luis; Delgado Orusco, Eduardo; García Herrero, Jesús; Sánchez Lampreave, Ricardo; Solá Reija, Jaime (eds.). Luis Cubillo de Arteaga. Obras y proyectos. pp. 379. Lampreave, 2021. ISBN 978-84-09-14563-8

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 120** Eduardo Delgado Orusco ... [et Al.]. Luis Cubillo de Arteaga: obras y proyectos. pp. 379. Lampreave, 2021. ISBN 9788409145638

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 121** Delgado Orusco, Eduardo. Mariano Garrigues Díaz-Cañabate. La efímera elegancia de una modernidad alternativa. pp. 302. Recolectores Urbanos, 2021. ISBN 978-84-121493-4-0

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 122** Delgado Orusco, Eduardo; Pérez Arroyo, Salvador; Aroca, Ricardo; Ayala, Gerardo; Bernabeu, Alejandro. Rayuela arquitectónica. Tres prólogos para un libro. pp. 180. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2020. ISBN 978-84-1340-154-6

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 123** Eduardo Delgado Orusco; [prólogo Alejandro Bernabeu]. Rayuela arquitectónica: Tres prólogos para un libro. pp. 149 p., [13] h. de. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2020. ISBN 9788413401546

Tipo de producción: Libro o monografía científica



- 124** Delgado Orusco, Eduardo. Del Investigar (en la arquitectura). pp. 120. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, 2019. ISBN 978-607-501-569-9

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 125** Eduardo Delgado Orusco (ed.). Salvador Pérez Arroyo: escritos de un arquitecto. pp. 243. Nerea, 2019. ISBN 9788496431966

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 126** [coordinador de la Publicación Carlos Labarta; Javier Pérez Herreras; Revisor Científico Eduardo Delgado Orusco; Diseño; Maquetación Javier Rincón Sánchez]. Estados intermedios = Intermediate stages. pp. 167. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 127** Delgado Orusco, Eduardo. La urdimbre secreta. pp. 109. Ediciones Asimétricas, 2018. ISBN 978-84-948560-1-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 128** Delgado Orusco, Eduardo; Jerez Abajo, Enrique. Paisaje y Artificio. El Mausoleo para Félix Rodríguez de la Fuente en Burgos. pp. 120. Diseño, 2018. ISBN 978-1-64360-027-7

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 129** Enrique Jerez Abajo; Eduardo Delgado Orusco; Carlos Labarta ... [et Al.]. Paisaje y artificio: el Mausoleo para Félix Rodríguez de la Fuente en Burgos. Miguel Fisac, Pablo Serrano. pp. 117. Diseño, 2018. ISBN 9781643600277

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 130** Gerardo Ayala; Eduardo Delgado Orusco (ed.). Programas a mano: 20 años de dibujo en directo. pp. 148. Ediciones Asimétricas, 2018. ISBN 9788494952296

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 131** Delgado Orusco, Eduardo. The secret warp. pp. 109. Ediciones Asimétricas, 2018. ISBN 978-84-948560-2-0

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 132** Eduardo Delgado Orusco; Con Textos de; Ángela García de Paredes; Manuel Ruiz Zamora; Amanzio Farris. El Panteón de los Españoles en Roma: José María García de Paredes, Javier Carvajal Ferrer = The Pantheon of the Spaniards in Rome. pp. 144. Diseño, 2017. ISBN 9789874160492

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 133** Eduardo Delgado Orusco; Con Testi Di; Ángela García de Paredes; Manuel Ruiz Zamora; Amanzio Farris. Il Mausoleo degli Spagnoli a Roma: Javier Carvajal Ferrer, José María García de Paredes. pp. 52. Diseño, 2017. ISBN 9789874160508

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 134** Coordinadores: Iñaki Bergera; Eduardo Delgado Orusco; Daniel Fernández-Carracedo; Enrique Jerez Abajo; Ignacio Moreno Rodríguez; José Manuel López Peláez. Lo doméstico, narrativas visuales. pp. 66. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017. ISBN 9788416935888

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 135** Delgado Orusco, Eduardo. On the border. Essay about Antoine Predock drawings. Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora-Norte, 2017. ISBN 978-607-501-4531

Tipo de producción: Libro o monografía científica



- 136** Carlos Labarta; Javier Pérez Herreras; Coordinadores. 9 visitas domésticas a la modernidad. pp. 234. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2017. ISBN 9788416935802

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 137** Bajo La Dirección Artística de Eduardo Delgado Orusco; Javier Viver; [textos Eduardo Delgado Orusco ... Et Al.]. El Faro: arquitectura efímera e instalación audiovisual para la Fiesta de las Familias = The lighthouse: ephemeral architecture and audiovisual installation for the Feast of Families. pp. 125. VIA : RU Books, 2016. ISBN 9788494478611

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 138** Delgado Orusco, Eduardo. Del proyectar. On design. pp. 60. Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte, 2015. ISBN 9786075013862

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 139** Delgado Orusco, Eduardo. Del proyectar. On design (edición revisada y ampliada). pp. 78. Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte, 2015. ISBN 9786075013978

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 140** [recurso Electrónico] : Eduardo Delgado Orusco. El agua educada Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización (1939-1973). pp. 7 discos (CD - ROM). Ministerio de Agricultura, 2015. ISBN 9788449114373

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 141** Delgado Orusco, Eduardo. El agua educada. Imágenes del Archivo fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 393. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicaciones, 2015. ISBN 978-84-491-1437-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 142** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 1, zona regable regional del Ebro. Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 57. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicaciones, 2015. ISBN 978-84-491-1431-1

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 143** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 2, zona regable regional del noroeste Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 57. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicaciones, 2015. ISBN 978-84-491-1432-8

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 144** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 3, zona regable regional del Tajo Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 57. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicaciones, 2015. ISBN 978-84-491-1433-5

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 145** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 4, zona regable regional del Guadiana. Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 57. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicaciones, 2015. ISBN 978-84-491-1434-2

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 146** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 5, zona regable regional del Guadalquivir. Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 57. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicacione, 2015. ISBN 978-84-491-1435-9

Tipo de producción: Libro o monografía científica



- 147** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 6, zona regable regional del sur-levant. Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 57. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicaciones, 2015. ISBN 978-84-491-1436-6

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 148** Delgado Orusco, Eduardo. El Agua Educada. Tomo 7, vida social, ingeniería y labores. Imágenes del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 51. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Centro de Publicacione, 2015. ISBN 978-84-491-1438-0

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 149** Ideación; Coordinación de la Edición Iñaki Bergera; Eduardo Delgado Orusco; Jesús Leache; Miguel Guitart; Ana Morón; Con Textos de Oskar Alegria; Bernardo Atxaga.Emak Bakia!: procesos de proyecto en torno a la casa Emak Bakia de Man Ray = design processes around Man Ray's Emak Bakia house. pp. 143. General de Ediciones de Arquitectura, 2015. ISBN 9788494347535

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 150** Iñaki Bergera (ed.); Textos de Rubén A. Alcolea ... [et Al.]. Fotografía y arquitectura moderna en España: contextos, protagonistas y relatos desde España. pp. 319. Fundación Arquia, 2015. ISBN 9788460845386

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 151** Eduardo Delgado Orusco.Caminos cruzados: 7 arquitectos no canónicos. pp. 159. Diseño, 2014. ISBN 9789873607431

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 152** Delgado Orusco, Eduardo. Paesaggi con anima. Inventario di luoghi per pregare. Seceneries with soul. Inventory of places to pray. pp. 159. RU Books. Recolectores Urbanos, 2014. ISBN 978-84-941838-4-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 153** Eduardo Delgado Orusco.Alvar Aalto en España. pp. 69. Casimiro Libros, 2013. ISBN 9788415715207

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 154** Eduardo Delgado Orusco.;Bendita vanguardia!: arquitectura religiosa en España 1950-1975. pp. 325. Ediciones Asimétricas, 2013. ISBN 9788493932787

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 155** E. Población Knappe ... [et Al.; Idea; Texto Introductorio; Eduardo Delgado Orusco]. Edificio Beatriz, Madrid, España. pp. 83 p. (algunas pleg. Lampreave, 2013. ISBN 9788461643578

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 156** Eduardo Delgado Orusco.Imagen y memoria: fondos del Archivo Fotográfico del Instituto Nacional de Colonización 1939-1973. pp. 253. Ministerio de Agrícola, Alimentación y Medio Ambiente, Centro de Publicaciones, 2013. ISBN 9788449112614

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 157** Eduardo Delgado Orusco; [textos = Texts; Gerardo Ayala ... Et Al.; Fotografías = Photographes; David Jiménez ... Et Al.; Traducción = Translation; Judith Anne Wilcock]. La piel dura: Edificio Beatriz, Madrid = The hard skin : Beatriz Building, Madrid : Eleuterio Población Knappe. pp. 427 p. (algunas ple. Lampreave, 2013. ISBN 9788461649143

Tipo de producción: Libro o monografía científica



- 158** [autor: Eduardo Delgado Orusco; Prólogo Alberto Campo Baeza; Traducción Al Inglés; Ian Castletown]. Paisaje con alma: inventario de lugares para rezar = Sceneries with soul : inventory of places to pray. pp. 157. RU Books, 2013. ISBN 9788494183805

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 159** Delgado Orusco, Eduardo. Artropodoak eta omatidioak. Jorge Oteizaren proiektua Beatriz Eraikinerako, historia amaitugabe bat. 6, pp. 57. Fundación Museo Oteiza, 2009. ISBN 978-84-936588-5-4

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 160** Eduardo Delgado Orusco. Artrópodos y omatidios: el proyecto de Jorge Oteiza para el Edificio Beatriz, una historia inconclusa. pp. 57. Fundación Museo Jorge Oteiza, 2009. ISBN 9788493658847

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 161** Eduardo Delgado Orusco. Santa Ana de Moratalaz, 1965-1971: Miguel Fisac. pp. 111. Colegio de Arquitectos de Almería, 2007. ISBN 9788493482732

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 162** Eduardo Delgado Orusco. Entre el suelo y el cielo: arte y arquitectura sacra en España, 1939-1975. pp. 494. Fundación Institución Educativa SEK, 2006. ISBN 9788461123520

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 163** Por Eduardo Delgado Orusco. Arquitectura sacra española 1939-1975. pp. 21. Instituto Juan de Herrera, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 2004. ISBN 8497281187

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 164** [textos]; Eduardo Delgado Orusco; Prólogo de José Antonio Jáuregui; [traducción: Cristina Idrovo Carrillo]. Arquitectura vs barbarie: 18 proyectos para el 11M. pp. 99. Universidad Camilo José Cela, Departamento de Arquitectura, 2004. ISBN 849589114X

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 165** Delgado Orusco, Eduardo; Tarruell Vázquez, Jaime; Segovia Montoya, Alfonso; Canosa Benítez, Silvia; Muñoz Herrera, María Dolores; Gilbert Trubea, Luis Miguel; Bustos Moreno, Carlos. 1969-1999. Junquera Pérez-Pita, arquitectos. Fundación Cultural COAM, 2003. ISBN 84-88496-63-X

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 166** Delgado Orusco, Eduardo; Tarruell Vázquez, Jaime; Canosa Benítez, Silvia; Fernández Rodríguez, Aurora; Gibert Trueba, Luis Miguel; Muñoz Herrera, María Dolores; Segovia Montoya, Alfonso. Fragmentos de Gaudí. A través de las fotografías del Fondo Canosa. pp. 84-88496-63-X. Fundación Cultural COAM, 2002.

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 167** Eduardo Delgado Orusco. Porque vivir es difícil: conversaciones con Javier Carvajal Ferrer. pp. 139. Universidad Camila José Cela, 2002. ISBN 8495891034

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 168** Delgado Orusco, Eduardo; Hurtado Torán, Eva; Tarruell Vázquez, Jaime; Muñoz Herrera, María Dolores; Fernández Rodríguez, Aurora; Guitart Trueba, Luis Miguel; Canosa Benítez, Silvia; Segovia Montoya, Alfonso. Proyecto para la construcción de 600 viviendas en la urbanización del Río Manzanares, 1953. Fundación cultural COAM, 2002. ISBN 84-88496-65-6

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 169** Delgado Orusco, Eduardo; Carvajal Ferrer, Javier; Iglesias Rodríguez, Elena; Casas Ramos, Encarnación; Aguilar Olivan, Carlos; Domínguez Ucera, Enrique; Bernuy Casas, Belén; Bernuy Casas, Mónica. Los palacetes de la Castellana. Fundación Cultural COAM, 1999. ISBN 84-88496-31-1



Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 170** Delgado Orusco, Eduardo. La Almudena. Historia de la Iglesia de Santa María la Real y de sus Imágenes. Editora Mundial, 1993. ISBN 84-87199-02-X

Tipo de producción: Libro o monografía científica

- 171** Delgado Orusco, Eduardo. Fernando López-Arias - el concilio vaticano ii y la arquitectura sagrada. origen y evolución de unos principios programáticos (1947-1970). ZARCH. 20, pp. 1 pp.. 2023. ISSN 2341-0531

DOI: 10.26754/ojs_zarch/zarch.2023208876

Tipo de producción: Reseña

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Architecture

Índice de impacto: 0.114

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Urban Studies

Índice de impacto: 0.114

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Categoría: Urban Studies

Índice de impacto: 0.200

Posición de publicación: 253

Num. revistas en cat.: 279

Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE)

Categoría: Architecture

Índice de impacto: 0.200

Posición de publicación: 155

Num. revistas en cat.: 189

- 172** Delgado-Orusco, Eduardo. La cultura arquitectónica durante la transición. CUADERNOS DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. 13, pp. 86 - 88. 2023. ISSN 2171-956X

DOI: 10.20868/cpa.2023.13.5182

Tipo de producción: Reseña

- 173** Delgado Orusco, Eduardo. Miguel Guitart - Detrás de los filtros arquitectónicos: Fenómenos de interferencia. Behind Architectural Filters: Phenomena of Interference. CONSTELACIONES. 11, pp. 300 - 301. 2023. ISSN 2340-177X

DOI: 10.31921/constelaciones.n11r1

Tipo de producción: Reseña

- 174** Delgado Orusco, Eduardo. Alba Arboix I Alió - Barcelona. Esglésies i construcció de la ciutat. ZARCH. 15, pp. 242 [1 pp.]. 2020. ISSN 2341-0531

DOI: 10.26754/ojs_zarch/zarch.2020154941

Tipo de producción: Reseña

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Architecture

Índice de impacto: 0.176

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Categoría: Urban Studies

Índice de impacto: 0.176

- 175** Delgado Orusco, Eduardo. Sobre Tino Grisi, Architettura litúrgica. Un dizionario essenziale. ACADEMIA XXII. 10 - 20, pp. 262 - 264. 2019. ISSN 2007-252X

DOI: 10.22201/fa.2007252Xp.2019.20.72358

Tipo de producción: Reseña



- 176** Delgado Orusco, Eduardo. Reseña del libro: El paisaje codificado en la obra de Arne Jacobsen. BOLETÍN ACADÉMICO (ESCOLA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DA CORUÑA). 7, pp. 195 [1 p.]. 2017. ISSN 0213-3474
DOI: 10.17979/bac.2017.7.0.2016
Tipo de producción: Reseña
- 177** Delgado Orusco, Eduardo. Reseña del libro: JIDA, textos de arquitectura, docencia e innovación 3. ZARCH. 8, pp. 338 [1 p.]. 2017. ISSN 2341-0531
Tipo de producción: Reseña
- 178** Delgado Orusco, Eduardo. Reseña del libro: Jorge Oteiza y lo arquitectónico. De la estatua-masa al espacio urbano (1948-1960). ZARCH. 7 - 290, pp. [1 p.]. 2016. ISSN 2341-0531
DOI: 10.26754/ojs_zarch/zarch.201671551
Tipo de producción: Reseña
- 179** Delgado Orusco, Eduardo. La obra conjunta de la Universidad laboral de Zamora Rafael Ángel García-Lozano 420 páginas. EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 25 - 40, pp. 5 - 6. 2020. ISSN 1133-6137
Tipo de producción: Revisión
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Architecture
Índice de impacto: 0.224 **Revista dentro del 25%:** Si

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Visual Arts and Performing Arts
Índice de impacto: 0.224 **Revista dentro del 25%:** Si
- 180** Pérez Herreras, Javier; Delgado Orusco, Eduardo. Primitive architectural anatomies. ZARCH. 11, pp. 2 - 3. 2019. ISSN 2341-0531
Tipo de producción: Editorial
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Architecture
Índice de impacto: 0.111

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Urban Studies
Índice de impacto: 0.111

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** El concurso nacional de bibliotecas infantiles de 1933. Un cruce de modernidades
Nombre del congreso: XIV Congreso Internacional Historia de la Arquitectura Moderna. Arquitectura escolar (1919-1975), una necesidad permanente
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pamplona, España
Fecha de celebración: 11/04/2024
Delgado Orusco, Eduardo.
- 2** **Nombre del congreso:** XI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA 23
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador
Ciudad de celebración: Granada, España
Fecha de celebración: 16/11/2023



Delgado Orusco, Eduardo.

3 Nombre del congreso: X Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA 22

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Reus, España

Fecha de celebración: 17/11/2022

Delgado Orusco, Eduardo.

4 Nombre del congreso: IX Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA 21

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Valladolid, España

Fecha de celebración: 11/11/2021

Delgado Orusco, Eduardo.

5 Título del trabajo: Ann G. Tyng y la conquista de la ciudad oblicua

Nombre del congreso: Construyendo la ciudad sustentable con enfoque de género

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Guadalajara, México

Fecha de celebración: 30/09/2021

Forma de contribución: Libro o monografía científica

Delgado Orusco, Eduardo. "Habitar la vivienda y la ciudad. Perspectivas para la inclusión entre pasado, presente y futuro". 2022. ISBN 978-607-571-864-4

6 Título del trabajo: De la memoria al proyecto: una docencia centrada en el alumno

Nombre del congreso: I Congreso Internacional Arquitectura y Persona. Formar para transformar

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 27/09/2021

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "De la memoria al proyecto: una docencia centrada en el alumno". En: Arquitectura y persona. Formar para transformar. pp. 117 - 118. 2022. ISBN 978-84-19488-12-1

7 Título del trabajo: La memoria como materia prima del proyecto de arquitectura

Nombre del congreso: 3rd Interdisciplinary and Virtual Conference on Arts in Education - CIVAE 2021

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 14/07/2021

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "La memoria como materia prima del proyecto de arquitectura". En: Conference Proceedings CIVAE 2021. 3rd Interdisciplinary and Virtual Conference on Arts in Education. pp. 317 - 321. 2021. ISBN 978-84-09-29615-6

8 Título del trabajo: Docencia de proyectos arquitectónicos y sus herramientas: de lo mental a lo material

Nombre del congreso: 3rd Interdisciplinary and Virtual Conference on Arts in Education - CIVAE 2021

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 14/07/2021

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Docencia de proyectos arquitectónicos y sus herramientas: de lo mental a lo material". En: Conference Proceedings CIVAE 2021. 3rd Interdisciplinary and Virtual Conference on Arts in Education. pp. 333 - 337. 2021. ISBN 978-84-09-29615-6

9 Título del trabajo: Prayer to Same God

Nombre del congreso: Twelfth Symposium of the Architecture, Culture and Spirituality Forum

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pensilvania (USA), Estados Unidos de América

Fecha de celebración: 02/06/2021

Delgado Orusco, Eduardo.

10 Título del trabajo: Monastery of San Pedro Regalado in La Aguilera (Burgos)

Nombre del congreso: Twelfth Symposium of the Architecture, Culture and Spirituality Forum

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pensilvania (USA), Estados Unidos de América

Fecha de celebración: 02/06/2021

Delgado Orusco, Eduardo.

11 Título del trabajo: In the limits of the Heritage. About the Satellite Communications Centre in Buitrago de Lozoya"

Nombre del congreso: IX Congreso Arquitectura y Cerámica

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 23/03/2021

Delgado Orusco, Eduardo; Gómez Val, Ricardo.

12 Título del trabajo: El material cerámico, origen y fin del proyecto: de la obra al aula y viceversa

Nombre del congreso: XVII Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES)

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Carmona, Sevilla, España

Fecha de celebración: 25/11/2020

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo; Labarta Aizpún, Carlos; Colón Mur, Alegría; Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro. "El material cerámico, origen y fin del proyecto: de la obra al aula, y viceversa". En: Evaluación e innovación en Educación Superior e Investigación. pp. 221 - 230. 2020. ISBN 978-84-1377-598-2

13 Título del trabajo: El material cerámico, origen y fin del proyecto: de la obra al aula y viceversa

Nombre del congreso: XVII Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES)

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Carmona, Sevilla, España

Fecha de celebración: 25/11/2020



Forma de contribución: Capítulo de libro

Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro; Labarta Aizpún, Carlos; Colón Mur, María Alegría; Delgado Orusco, Eduardo. "El material cerámico, origen y fin del proyecto: de la obra al aula, y viceversa". En: Evaluación e innovación en Educación Superior e Investigación. pp. 221 - 230. 2020. ISBN 978-84-1377-598-2

14 Nombre del congreso: VIII Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA 20

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: (Formato virtual), España

Fecha de celebración: 12/11/2020

Delgado Orusco, Eduardo.

15 Nombre del congreso: VI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA 19

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 14/11/2019

Delgado Orusco, Eduardo.

16 Nombre del congreso: VI Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura JIDA 18

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 22/11/2018

Bardí I Milà, Berta; García-Escudero, Daniel; Bambó Naya, Raimundo; Delgado Orusco, Eduardo; Labarta Aizpún, Carlos; Moreno Sanz, Joan; Taberna, Judit.

17 Nombre del congreso: VI Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura JIDA 18

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 22/11/2018

Bardí I Milà, Berta; García-Escudero, Daniel; Bambó Naya, Raimundo; Delgado Orusco, Eduardo; Labarta Aizpún, Carlos; Moreno Sanz, Joan; Taberna, Judit.

18 Nombre del congreso: VI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA'18

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 22/11/2018

Delgado Orusco, Eduardo.

19 Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 13/09/2018

Delgado Orusco, Eduardo.



- 20** **Título del trabajo:** Julio Bellot en El Puig. La vivienda unifamiliar del olvidado Buckminster Fuller español
Nombre del congreso: XI Congreso Internacional - Historia de la Arquitectura Moderna Española
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pamplona, España
Fecha de celebración: 25/04/2018
Forma de contribución: Capítulo de libro
Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. "Julio Bellot en el Puig. La vivienda unifamiliar del olvidado Buckminster Fuller español". En: La tecnología en la arquitectura moderna (1925-1975): mito y realidad. Actas del Congreso Internacional. pp. 95 - 102. 2018. ISBN 978-84-92409-84-6
- 21** **Título del trabajo:** El reciclaje patrimonial como instrumento de conservación y puesta en valor. 16 viviendas en la antigua panera del monasterio de San Francisco en Olmedo (Valladolid-España)
Nombre del congreso: III Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Guadalajara (México), México
Fecha de celebración: 16/04/2018
Forma de contribución: Capítulo de libro
Delgado Orusco, Eduardo. "El reciclaje patrimonial como instrumento de conservación y puesta en valor. 16 viviendas en la antigua panera del monasterio de San Francisco en Olmedo (Valladolid-España)". En: III Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible. Guadalajara. 16, 17 y 18 de abril de 2018. pp. 312 - 317. 2018. ISBN 9788409010837
- 22** **Título del trabajo:** Cerámica con apellido: 70 años de Cumella en la arquitectura española
Nombre del congreso: VII CONGRESO CERÁMICA Y ARQUITECTURA "CERÁMICA Y TIERRA"
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 28/02/2018
Delgado Orusco, Eduardo; Jerez, Enrique.
- 23** **Título del trabajo:** Luces en la noche. La aportación de César Ortiz-Echagüe
Nombre del congreso: Los años CIAM en España. La otra modernidad
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 19/10/2017
Forma de contribución: Capítulo de libro
Delgado Orusco, Eduardo. "Luces en la noche. La aportación de César Ortiz-Echagüe". En: Los años CIAM en España: la otra modernidad. 2017. ISBN 9788469767658
- 24** **Nombre del congreso:** VII Congreso TICCIH España. Patrimonio industrial, repercusiones ambientales y estrategias de regeneración territorial
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador
Ciudad de celebración: A Coruña, España
Fecha de celebración: 05/07/2017
Delgado Orusco, Eduardo.



25 Título del trabajo: De la evocación a la presencia. Arcas Reales revisitada

Nombre del congreso: IV PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA: LA ARQUITECTURA COMO OBRA INTEGRAL

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 19/05/2017

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. "De la evocación a la presencia. Arcas Reales revisitada". En: Actas del IV Congreso Nacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española: la arquitectura como obra integral. pp. 178 - 192. 2017. ISBN 9788469729960

26 Nombre del congreso: Congreso Internacional Inter-fotografía y arquitectura

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Navarra, España

Fecha de celebración: 02/11/2016

Delgado Orusco, Eduardo.

27 Título del trabajo: La recuperación de los maestros

Nombre del congreso: IV Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'16)

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Valencia, España

Fecha de celebración: 20/10/2016

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "La recuperación de los maestros". En: JIDA Textos de arquitectura, docencia e innovación 4. pp. 54 - 59. 2017. ISBN 9788498806632

28 Título del trabajo: La Embajada de los Estados Unidos en Madrid: Leland W. King, Ernest Warlon y Mariano Garrigues y Díaz-Cañabate. 1950-1955

Nombre del congreso: II Congreso Nacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española: Aprender de una obra

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 08/05/2015

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "La Embajada de los Estados Unidos en Madrid: Leland W. King, Ernest Warlon y Mariano Garrigues y Díaz-Cañabate. 1950-1955". En: Actas del II Congreso Nacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española: Aprender de una obra. pp. 212 - 226. 2015. ISBN 9788460678793

29 Título del trabajo: Gotas de lluvia : la ampliación del Monasterio de San Pedro Regalado en La Aguilera, Burgos

Nombre del congreso: XXXVII Jornadas Internacionales sobre la intervención en el patrimonio arquitectónico

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 11/12/2014

Delgado Orusco, Eduardo. "Ponencia". En: Gotas de lluvia : la ampliación del Monasterio de San Pedro Regalado en La Aguilera, Burgos. pp. null. 2014.



30 **Nombre del congreso:** III Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea . Más allá del edificio sacro: arquitectura y evangelización

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Sevilla, España

Fecha de celebración: 14/11/2013

Delgado Orusco, Eduardo.

31 **Título del trabajo:** Ordo praedicatorum: Evangelization and art in the dawn of the second vatican council in Spain

Nombre del congreso: Liturgy as muse. Religious institutes as protagonists in renewing liturgy, sacred art and music and church material culture (1903-1962)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Lovaina (Bélgica), Bélgica

Fecha de celebración: 08/11/2012

Delgado Orusco, Eduardo; García Crespo, Elena.

32 **Título del trabajo:** Monastery of San Pedro Regalado in La Aguilera, Burgos-Spain. New forms of religious life

Nombre del congreso: Modern Catholic Space

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Londres (Reino Unido), Reino Unido

Fecha de celebración: 09/12/2011

Delgado Orusco, Eduardo.

33 **Título del trabajo:** Monasterio de San Pedro Regalado in La Aguilera, Burgos-Spain. New forms of religious life

Nombre del congreso: 6º Congreso Luso Mozambicano de Engenharia

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Maputo (Mozambique), Mozambique

Fecha de celebración: 29/08/2011

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Monasterio de San Pedro Regalado in La Aguilera, Burgos-Spain. New forms of religious life". En: A engenharia como alavanca para o desenvolvimento e sustentabilidade. pp. 491 - 493. 2011. ISBN 9789728826239

34 **Título del trabajo:** W poszukiwaniu nowego kanonu. Przeksztace hiszpanski architektury religijnej w XX wieku

Nombre del congreso: IX Miedzynarodowa Konferencja wicona architekturze i sztuce sakralna

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Kielce (Polonia), Polonia

Fecha de celebración: 14/05/2010

Delgado Orusco, Eduardo; Fernández Cobián, Esteban.



35 Título del trabajo: Looking for a new tradition, transformations of the spanish religious architecture of the 20th century

Nombre del congreso: A living presence, extending and transforming the tradition of catholic sacred architecture

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Washington (USA), Estados Unidos de América

Fecha de celebración: 30/04/2010

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Looking for a New Tradition: Transformations of the Spanish Religious Architecture on the 20th Century". En: A living presence. Extending and transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture. pp. 109 - 128. 2015. ISBN 9781329718678

36 Nombre del congreso: II Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. Entre el concepto y la identidad

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Orense, España

Fecha de celebración: 12/11/2009

Delgado Orusco, Eduardo.

37 Título del trabajo: Construyendo la fe

Nombre del congreso: Jornadas de Patrimonio "El arte al servicio de la fe"

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Las Rozas, Madrid, España

Fecha de celebración: 24/11/2008

Delgado Orusco, Eduardo.

38 Nombre del congreso: 6º Convegno Internazionale. Arte Architettura Liturgia. Esperienze internazionali a confronto.

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de celebración: Venecia (Italia), Italia

Fecha de celebración: 06/11/2008

Delgado Orusco, Eduardo.

39 Título del trabajo: Le chiese di Miguel Fisac

Nombre del congreso: 6º Convegno Internazionale. Arte Architettura Liturgia. Esperienze internazionali a confronto.

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Venecia (Italia), Italia

Fecha de celebración: 06/11/2008

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Le chiese di Miguel Fisac". En: Arte Architettura Liturgia. Esperienze internazionali a confronto. pp. 131 - 156. 2010. ISBN 9788889907726

40 Título del trabajo: Tierra de vivientes

Nombre del congreso: Jornadas de encuentro de la Iglesia con los artistas y los arquitectos "El arte y la arquitectura al servicio de la liturgia"

Ámbito geográfico: Autonómica



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 29/10/2008

Delgado Orusco, Eduardo.

41 Título del trabajo: Las iglesias de Miguel Fisac

Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea "Arquitecturas de lo Sagrado: memoria y proyecto"

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Orense, España

Fecha de celebración: 27/09/2007

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Las iglesias de Miguel Fisac". En: I Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea "Arquitecturas de lo Sagrado: memoria y proyecto". pp. 130 - 161. 2007. ISBN 9788497454056

42 Título del trabajo: Segunda mesa redonda. El espacio sagrado en el mundo contemporáneo

Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea "Arquitecturas de lo Sagrado: memoria y proyecto"

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Orense, España

Fecha de celebración: 27/09/2007

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo; Gambús Saiz, Mercé; Crippa, María Antonieta; Oubrerie, José. "El espacio sagrado en el mundo contemporáneo: pasado, presente y futuro". En: I Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea "Arquitecturas de lo Sagrado: memoria y proyecto". pp. 278 - 287. 2007. ISBN 9788497454056

43 Título del trabajo: Panorama de la arquitectura sacra española del siglo XX

Nombre del congreso: Ciclo de arquitectura sacra

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 26/04/2007

Delgado Orusco, Eduardo.

44 Título del trabajo: El padre Aguilar y su tiempo. El reto de los artistas actuales y la iglesia hoy

Nombre del congreso: XXVI Jornadas Nacionales del Patrimonio Cultural de la Iglesia

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Sevilla, España

Fecha de celebración: 26/06/2006

Forma de contribución: Artículo científico

Delgado Orusco, Eduardo; García Crespo, Elena. "El padre Aguilar y su tiempo: el reto de los artistas actuales y la Iglesia hoy". En: Patrimonio cultural (Madrid). pp. 51 - 69. 2006. ISBN 1136-629X

45 Título del trabajo: Mirando al cielo. La capilla de San Ignacio en la Universidad de Seattle. Steven Holl, arquitecto.

Nombre del congreso: Congreso Internacional de Arte Sacro

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Alcalá de Henares, Madrid, España



Fecha de celebración: 22/10/2004

Delgado Orusco, Eduardo.

46 Título del trabajo: Alvar Aalto en El Escorial

Nombre del congreso: El Monasterio del Escorial y la arquitectura

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: San Lorenzo del Escorial, España

Fecha de celebración: 08/11/2002

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Alvar Aalto en El Escorial". En: El Monasterio del Escorial y la arquitectura. pp. 437 - 460. 2002. ISBN 8489942285

47 Título del trabajo: La belleza de las irregularidades en la estructura cristalina. A propósito de los trabajos de Cyril Stanley Smith

Nombre del congreso: Seminario de investigación permanente de investigación artística Sepia '03 "El cristal como metáfora"

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 01/10/2002

Delgado Orusco, Eduardo.

48 Título del trabajo: Entre el realismo y la utopía: el Madrid de Julio Cano Lasso

Nombre del congreso: Convegno Internazionale AED. Il disegno della città opera aperta nel tempo

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: San Gimignano (Italia), Italia

Fecha de celebración: 28/06/2002

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "Entre el realismo y la utopía: el Madrid de Julio Cano Lasso". En: Il disegno della città. Opera aperta nel tempo. pp. 1083 - 1090. 2003. ISBN 9788881257270

49 Título del trabajo: La experiencia del INC. Una colonización de la modernidad

Nombre del congreso: Arquitectura, ciudad e ideología antiurbana

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, España

Fecha de celebración: 14/03/2002

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "La experiencia del INC. Una colonización de la modernidad (1939-1973)". En: Arquitectura, ciudad e ideología antiurbana. pp. 87 - 95. 2002. ISBN 8489713510

50 Título del trabajo: El concepto de la "integración de las artes" en la tipología sacra de José Luis Fernández del Amo

Nombre del congreso: Arte Sacro: un proyecto actual. Arquitectura, pintura y escultura

Ámbito geográfico: Autonómica

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 21/10/1999

Forma de contribución: Capítulo de libro



Delgado Orusco, Eduardo. "El concepto de la "integración de las artes" en la tipología sacra de José Luis Fernández del Amo". En: Arte Sacro: un proyecto actual. Arquitectura, pintura y escultura. pp. 173 - 190. 2000. ISBN 8474905869

51 Título del trabajo: César Ortiz-Echagüe: el olvidado Van der Rohe español

Nombre del congreso: Congreso Internacional. De Roma a Nueva York: itinerarios de la nueva arquitectura española 1950-1965.

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, España

Fecha de celebración: 29/10/1998

Forma de contribución: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo. "César Ortiz-Echagüe: el olvidado Van der Rohe español". En: De Roma a Nueva York: Itinerarios de la nueva arquitectura española 1950-1965. pp. 181 - 189. 1998. ISBN 84-89713-23-5

52 Título del trabajo: La ciudad ideal: tradición y futuro de un arquetipo

Nombre del congreso: Congreso Universitario Internacional UNIV'95

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 28/03/1995

Delgado Orusco, Eduardo.

53 Título del trabajo: 40 espacios unifamiliares del siglo XX

Nombre del congreso: Congreso Universitario Internacional UNIV'94

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 28/03/1994

Delgado Orusco, Eduardo.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

1 Nombre de la actividad: In bo - 2036-1602

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio-fin: 01/01/2023 - 01/01/2025

2 Nombre de la actividad: Dearquitectura - 2011-3188

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio-fin: 01/10/2021 - 01/09/2023

3 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "La persona como centro arquitectónico irrenunciable. Cuatro cuestiones fundacionales: epistemológica, anropológica, ética y sentido", de Felipe Samarán Saló

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "La persona como centro arquitectónico irrenunciable. Cuatro cuestiones fundacionales: epistemológica, anropológica, ética y sentido", de Felipe Samarán Saló



Entidad de realización: CEU. Escuela Internacional de Doctorado

Ciudad entidad realización: MADRID, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 05/05/2022 - 05/05/2022

4 Nombre de la actividad: Veredes, arquitectura y divulgación - 2659-9139

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio-fin: 02/07/2020 - 02/12/2020

5 Nombre de la actividad: Veredes, arquitectura y divulgación - 2659-9139

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 01/12/2020

6 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "Cabrero y Férriz. Una mirada a la modernidad arquitectónica a través de la fotografía", de Cristina Jiménez Izquierdo

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "Cabrero y Férriz. Una mirada a la modernidad arquitectónica a través de la fotografía", de Cristina Jiménez Izquierdo

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Ciudad entidad realización: Zaragoza, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 25/06/2020 - 25/06/2020

7 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "Las estaciones ferroviarias de la línea Caminreal_Zaragoza: Secundino Zuazo y Luis Gutiérrez Soto", de Alegría Colón Mur

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "Las estaciones ferroviarias de la línea Caminreal_Zaragoza: Secundino Zuazo y Luis Gutiérrez Soto", de Alegría Colón Mur

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Ciudad entidad realización: Zaragoza, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 25/06/2020 - 25/06/2020

8 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "La arquitectura de Santiago Lagunas: la profesión de un artista", de Flor Mata Solana

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura. Universidad de Zaragoza

Ciudad entidad realización: Zaragoza, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 18/07/2019 - 18/07/2019

9 Nombre de la actividad: ZARCH - 2341-0531

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2018

10 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Tesis Doctoral: "El espacio inmediato. Evolución de los espacios de entorno en la arquitectura española. 1950-1972", de Narcos Escartín Miguel

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de Tesis Doctoral

Entidad de realización: Universidad de Navarra

Ciudad entidad realización: Pamplona, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 25/10/2018 - 25/10/2018



11 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Trabajos Fin de Grado, Trabajos Fin de Máster y/o Proyectos Fin de Carrera

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura. Universidad de Zaragoza

Ciudad entidad realización: Zaragoza, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 01/09/2014 - 30/06/2018

12 Nombre de la actividad: Miembro del Tribunal de Tesis doctoral: "El papel de Fernández del Amo en el arte sacro de los pueblos de colonización", de Dª Débora Bezares Fernández

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis

Entidad de realización: Universidad de Navarra

Ciudad entidad realización: Pamplona, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 20/06/2018 - 20/06/2018

13 Nombre de la actividad: Miembro y presidente del tribunal de Tesis Doctoral: "Parroquias de barrio construidas durante el desarrollismo y la transición", de Amaia Mateos Valiente

Funciones desempeñadas: Miembro y presidente del tribunal de Tesis Doctoral

Entidad de realización: Universidad del País Vasco

Ciudad entidad realización: San Sebastián, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 27/09/2017 - 27/09/2017

14 Nombre de la actividad: Secretario al acto de lectura de tesis doctoral: "Estrategias de proyecto en la arquitectura sacra contemporánea española", de David García-Ajenjo Llana

Funciones desempeñadas: Secretario al acto de lectura de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 28/10/2016 - 28/10/2016

15 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Veranear de nuevo. Reinterpretación de la modernidad en algunas cosas ibéricas de los 1950s", de Iván Yllera Díaz de Bustamante

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid.

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 10/02/2016 - 10/02/2016

16 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "La Escuela de Altamira: un hito histórico en la renovación del arte español de la postguerra (1948-1952)", de Héctores Devesa Santacreu

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Navarra

Ciudad entidad realización: Pamplona, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 05/02/2016 - 05/02/2016

17 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Orden y naturaleza en la escuela al aire libre. El colegio para la Institución Teresiana en Alicante de Rafael de la Hoz y Gerardo Olivares", de Inés Tabar Rodríguez

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral



Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Fecha de inicio-fin: 05/02/2016 - 05/02/2016

18 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Road to 1966. Caminos hacia Complejidad y contradicción en la arquitectura en la cultura arquitectónica de la segunda postguerra en EEUU", de Raúl Rodríguez García

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 05/02/2016 - 05/02/2016

19 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Protocolos de diseño y cálculo de luz natural en arquitectura", de Ignacio Valero Ubierna

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 02/02/2016 - 02/02/2016

20 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Arquitectura religiosa en Zamora, 1936-1975", de Rafael Ángel García Lozano

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Valladolid

Ciudad entidad realización: Valladolid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 22/01/2016 - 22/01/2016

21 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "La mirada inclusiva: otra aproximación a la arquitectura moderna", de Luis Fernando Villarreal Ugarte

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Navarra

Ciudad entidad realización: Pamplona, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 21/01/2016 - 21/01/2016

22 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "La evolución del espacio doméstico en el siglo XX. La cocina como elemento articulador de la vivienda", de Esther Liñán Pedregosa

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 18/01/2016 - 18/01/2016

23 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "El espacio celebrativo como configurador del proyecto arquitectónico de la Sagrada Familia de Antonio Gaudí", de Juan Ángel Reig Martínez

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universitat Politècnica de Valencia

Ciudad entidad realización: Valencia, España



Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 16/12/2015 - 16/12/2015

24 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "La arquitectura religiosa de Luis Cubillo de Arteaga (1954-1974)", de Jesús García Herrero

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 22/10/2015 - 22/10/2015

25 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Una visión contemporánea de la belleza en la arquitectura. Diálogo con Campo Baeza", de Rafael Domingo Fortea

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universitat Politècnica de Valencia

Ciudad entidad realización: Valencia, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 21/10/2015 - 21/10/2015

26 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Fernández del Amo: aportaciones al arte y la arquitectura contemporáneas", de Ángel Cordero Ampuero

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 25/07/2014 - 25/07/2014

27 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe de Madrid: la desaprovechada materialización de una idea", de Mónica Morales Segura

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Universidad de Alcalá

Ciudad entidad realización: Alcalá de Henares, Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 22/07/2014 - 22/07/2014

28 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Filtros de mirada y luz: una construcción visual del límite arquitectónico", de Miguel Guitart Vilches

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 28/05/2014 - 28/05/2014

29 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de tesis doctoral: "El recinto ferial de la Casa de Campo de Madrid (1950-1975)", de José de Coca Leicher

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral

Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio-fin: 23/07/2013 - 23/07/2013



- 30 Nombre de la actividad:** Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Rascacielos. De Tokio a Babilonia. La arquitectura como propaganda", de María Pilar Pinchart Saavedra
Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Fecha de inicio-fin: 24/06/2013 - 24/06/2013
- 31 Nombre de la actividad:** Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Rodolfo García-Pablos: la construcción del espacio sagrado", de Silvia Blanco Agüeira
Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral
Entidad de realización: Universidade da Coruña
Ciudad entidad realización: Coruña, España
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Fecha de inicio-fin: 08/07/2009 - 08/07/2009
- 32 Nombre de la actividad:** Miembro del tribunal de tesis doctoral: "Estética de la arquitectura sacra contemporánea. Un enfoque desde la filosofía relacional", de Luis Ayma González
Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Camilo José Cela
Ciudad entidad realización: Villafranca del Castillo, Madrid, España
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Fecha de inicio-fin: 08/04/2003 - 08/04/2003
- 33 Nombre de la actividad:** Presidente de tribunal de Fin de Carrera de Arquitectura Técnica
Entidad de realización: Centro de Estudios Integrados de Arquitectura. Universidad S.E.K
Ciudad entidad realización: Segovia, España
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Fecha de inicio-fin: 28/06/2002 - 15/07/2002
- 34 Nombre de la actividad:** Miembro del tribunal de tesis doctoral: "La remodelación de los grandes hospitales de Madrid después de la Ley de Sanidad", de Monzeur Naddour
Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de tesis doctoral
Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad Politécnica de Madrid
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Modalidad de actividad: Participación en tribunales
Fecha de inicio-fin: 10/10/2001 - 10/10/2001
- 35 Nombre de la actividad:** Arquitectura (Madrid. 1959) - 0004-2706
Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas
Fecha de inicio-fin: 01/07/1997 - 01/10/1997
- 36 Nombre de la actividad:** Revista PPA n. 29
Funciones desempeñadas: Revisor Externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 17/06/2023
- 37 Nombre de la actividad:** Cuaderno de Notas n. 24
Funciones desempeñadas: Revisor Externo
Ciudad entidad realización: España



Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 08/06/2023

38 Nombre de la actividad: Zarch n. 20
Funciones desempeñadas: Revisor Externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 17/04/2023

39 Nombre de la actividad: Constelaciones n. 11

Funciones desempeñadas: Revisor Externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 17/01/2023

40 Nombre de la actividad: Transfiguración - null

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio: 01/06/2022

41 Nombre de la actividad: Nova Scientia Vol. 15, n. 30

Funciones desempeñadas: Revisor Externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 21/05/2022

42 Nombre de la actividad: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "La arquitectura de Heliodoro Dols Morell", de Javier Domingo de Miguel

Funciones desempeñadas: Miembro del tribunal de Tesis doctoral: "La arquitectura de Heliodoro Dols Morell", de Javier Domingo de Miguel

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Participación en tribunales

Fecha de inicio: 11/01/2022

43 Nombre de la actividad: ZARCH - 2341-0531

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio: 01/01/2022

44 Nombre de la actividad: La Colmena 115 (Méjico)

Funciones desempeñadas: Revisor Externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 14/12/2021

45 Nombre de la actividad: Cuaderno de Proyectos Arquitectónicos n. 11

Funciones desempeñadas: Revisor Externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 09/08/2021



- 46 Nombre de la actividad:** VLC Arquitectura Vol. 8 n. 2
Funciones desempeñadas: Revisor Externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 29/07/2021
- 47 Nombre de la actividad:** En Blanco n. 31
Funciones desempeñadas: Revisor Externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 13/06/2021
- 48 Nombre de la actividad:** Constelaciones n. 12
Funciones desempeñadas: Revisor Externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 01/06/2021
- 49 Nombre de la actividad:** Revista VLC volumen 8 nº1
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 13/04/2021
- 50 Nombre de la actividad:** Revista Boletín de Arte nº42
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 27/03/2021
- 51 Nombre de la actividad:** Boletín de Arte n. 42
Funciones desempeñadas: Revisor Externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 27/03/2021
- 52 Nombre de la actividad:** Revista Proyecto, progreso, arquitectura nº24
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 12/01/2021
- 53 Nombre de la actividad:** Revista VAD Veredes, arquitectura y divulgación nº4
Funciones desempeñadas: Revisor externo y participación en comité científico
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 21/12/2020
- 54 Nombre de la actividad:** Revista Zarch nº15
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Ciudad entidad realización: España



Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 23/10/2020

55 Nombre de la actividad: Revista Cuaderno de Notas nº21

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 20/06/2020

56 Nombre de la actividad: Revista VAD Veredes, arquitectura y divulgación nº1

Funciones desempeñadas: Revisor externo y participación en comité científico

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 14/06/2020

57 Nombre de la actividad: Revista VAD Veredes, arquitectura y divulgación nº3

Funciones desempeñadas: Revisor externo y participación en comité científico

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 14/06/2020

58 Nombre de la actividad: Revista Salmanticensis vol 68

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 01/06/2020

59 Nombre de la actividad: Revista Boletín de Arte nº41

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 27/05/2020

60 Nombre de la actividad: Revista Proyecto, progreso, arquitectura nº22

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 08/01/2020

61 Nombre de la actividad: Revista Zarch nº13

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 25/10/2019

62 Nombre de la actividad: Revista VAD Veredes, arquitectura y divulgación nº2

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Ciudad entidad realización: España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 11/10/2019



- 63** **Nombre de la actividad:** Revista Boletín del Centro de Estudios "Pedro Suárez"
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 27/06/2019
- 64** **Nombre de la actividad:** Revista Constelaciones nº7
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 26/06/2019
- 65** **Nombre de la actividad:** Miembro del Instituto de Investigación en Patrimonio y Humanidades. Universidad de Zaragoza
Funciones desempeñadas: Miembro del Instituto de Investigación en Patrimonio y Humanidades. Universidad de Zaragoza
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Miembro del IPH
Fecha de inicio: 21/06/2019
- 66** **Nombre de la actividad:** Revista Electrónica de Patrimonio Histórico
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 01/04/2019
- 67** **Nombre de la actividad:** Revista Zarch nº12
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 11/02/2019
- 68** **Nombre de la actividad:** Revista Zarch nº10
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Ciudad entidad realización: España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 04/02/2019
- 69** **Nombre de la actividad:** Revista IN_BO, ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura
Funciones desempeñadas: Miembro del Comité Científico
Entidad de realización: Revista IN_BO
Ciudad entidad realización: Bolonia, Italia
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 23/10/2018
- 70** **Nombre de la actividad:** Revista Proyecto, progreso, arquitectura nº19
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Entidad de realización: Revista Proyecto, progreso, arquitectura
Ciudad entidad realización: Sevilla, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 04/06/2018



- 71** **Nombre de la actividad:** Revista En Blanco nº22-23
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Entidad de realización: Revista En Blanco
Ciudad entidad realización: Valencia, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 03/02/2017
- 72** **Nombre de la actividad:** Revista Zarch nº7
Funciones desempeñadas: Revisor
Entidad de realización: Revista Zarch
Ciudad entidad realización: Zaragoza, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 16/01/2017
- 73** **Nombre de la actividad:** Revista Sociedad y utopía nº47
Funciones desempeñadas: Miembro del Comité Científico Evaluador
Entidad de realización: Revista Sociedad y utopía
Ciudad entidad realización: Nadrud, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 29/12/2016
- 74** **Nombre de la actividad:** Revista Proyecto, progreso, arquitectura nº16
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Entidad de realización: Revista Proyecto, progreso, arquitectura
Ciudad entidad realización: Sevilla, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 28/12/2016
- 75** **Nombre de la actividad:** Revista VLC arquitectura volumen 3 nº2
Funciones desempeñadas: Revisor externo
Entidad de realización: Revista VLC arquitectura
Ciudad entidad realización: Valencia, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 06/07/2016
- 76** **Nombre de la actividad:** Revista BAC Boletín Académico nº6
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Entidad de realización: Revista BAC Boletín Académico
Ciudad entidad realización: A Coruña, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 30/06/2016
- 77** **Nombre de la actividad:** Revista Proyecto, progreso, arquitectura nº15
Funciones desempeñadas: Evaluador externo
Entidad de realización: Revista Proyecto, progreso, arquitectura
Ciudad entidad realización: Sevilla, España
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Fecha de inicio: 28/05/2016



78 Nombre de la actividad: Revista Zarch nº6

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Entidad de realización: Revista Zarch

Ciudad entidad realización: Zaragoza, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 13/11/2015

79 Nombre de la actividad: Revista Zarch nº4

Funciones desempeñadas: Revisor externo

Entidad de realización: Revista Zarch

Ciudad entidad realización: Zaragoza, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 23/01/2015

80 Nombre de la actividad: Revista BAC Boletín Académico nº5

Funciones desempeñadas: Evaluador externo

Entidad de realización: Revista BAC Boletín Académico

Ciudad entidad realización: A Coruña, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 05/01/2015

81 Nombre de la actividad: In bo - 2036-1602

Modalidad de actividad: Participación en Comité editorial en revistas

Fecha de inicio: 01/01/2015

82 Nombre de la actividad: Revista Sociedad y utopía nº43

Funciones desempeñadas: Miembro del Comité Científico Evaluador

Entidad de realización: Revista Sociedad y utopía

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Fecha de inicio: 14/06/2014

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

1 Entidad de realización: Universidad Francisco de Vitoria

Ciudad entidad realización: Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 29/06/2020 - 24/07/2020 **Duración:** 26 días

Entidad financiadora: Universidad Francisco de Vitoria

Nombre del programa: Seminario "Summer architectural workshop online UFV 2020"

Objetivos de la estancia: Contratado/a

2 Entidad de realización: School of Architecture. Universitat Internacional de Catalunya

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Fecha de inicio-fin: 03/09/2019 - 07/09/2019 **Duración:** 5 días

Entidad financiadora: Universtat Internacional de Catalunya

Nombre del programa: Asignatura "Taller vertical" en la titulación de Grado en Arquitectura

Objetivos de la estancia: Contratado/a



- 3 Entidad de realización:** Universidad Francisco de Vitoria
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 01/07/2019 - 26/07/2019 **Duración:** 26 días
Entidad financiadora: Universidad Francisco de Vitoria
Nombre del programa: Seminario "Summer architectural workshop UFV 2019"
Objetivos de la estancia: Contratado/a
- 4 Entidad de realización:** Universidad Francisco de Vitoria
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 25/06/2018 - 20/07/2018 **Duración:** 26 días
Entidad financiadora: Universidad Francisco de Vitoria
Nombre del programa: Seminario "Summer architectural workshop UFV 2018"
Objetivos de la estancia: Contratado/a
- 5 Entidad de realización:** Tecnológico de Monterrey Región Occidente. Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño
Ciudad entidad realización: Guadalajara, México
Fecha de inicio-fin: 06/12/2017 - 08/12/2017 **Duración:** 3 días
Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey
Nombre del programa: Curso de Actualización Disciplinar (CADi)
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 6 Entidad de realización:** Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte
Ciudad entidad realización: Hermosillo, México
Fecha de inicio-fin: 01/12/2017 - 05/12/2017 **Duración:** 5 días
Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey
Nombre del programa: Estancia académica y de apoyo a la investigación
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 7 Entidad de realización:** Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte
Ciudad entidad realización: Hermosillo, México
Fecha de inicio-fin: 13/06/2016 - 16/09/2016 **Duración:** 3 meses - 4 días
Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey
Nombre del programa: Estancia académica y de investigación
Objetivos de la estancia: Contratado/a
- 8 Entidad de realización:** Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte
Ciudad entidad realización: Hermosillo, México
Fecha de inicio-fin: 10/08/2015 - 11/09/2015 **Duración:** 1 mes - 2 días
Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey
Nombre del programa: Estancia académica y de investigación
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 9 Entidad de realización:** School of Design at the University of Pennsylvania
Ciudad entidad realización: Pennsylvania, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 02/02/2015 - 15/08/2015 **Duración:** 6 meses - 14 días
Entidad financiadora: Propia
Nombre del programa: Visiting Scholar
Objetivos de la estancia: Visiting Scholar and guest of the Department



10 Entidad de realización: Faculdade de Arquitectura. Universidade de Lisboa

Ciudad entidad realización: Lisboa, Portugal

Fecha de inicio-fin: 17/02/2014 - 23/02/2014

Duración: 7 días

Entidad financiadora: Universidad de Zaragoza

Nombre del programa: Programa de Aprendizaje Permanente. Estancia Erasmus

Objetivos de la estancia: Invitado/a

11 Entidad de realización: Faculdade de Arquitectura. Universidade de Lisboa

Ciudad entidad realización: Lisboa, Portugal

Fecha de inicio-fin: 21/07/2006 - 28/07/2006

Duración: 8 días

Entidad financiadora: Faculdade de Arquitectura. Unviersidade de Lisboa

Nombre del programa: Seminario Internacional de Projecto "Entre o Céu e a Terra"

Objetivos de la estancia: Invitado/a

12 Entidad de realización: Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte

Ciudad entidad realización: Hermosillo, México

Fecha de inicio-fin: 08/08/2005 - 15/09/2005

Duración: 1 mes - 8 días

Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey

Nombre del programa: Estancia académica y de investigación

Objetivos de la estancia: Contratado/a

13 Entidad de realización: Faculdade de arquitectura. Universidade Técnica de Lisboa

Ciudad entidad realización: Lisboa, Portugal

Fecha de inicio-fin: 17/07/2003 - 26/07/2003

Duración: 10 días

Entidad financiadora: Universidade Técnica de Lisboa

Nombre del programa: Seminario Internacional de Arquitectura "Arquitectura entre as Artes"

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Períodos de actividad investigadora

1 Nº de tramos reconocidos: 1

Entidad acreditante: CNEAI

Fecha de obtención: 01/01/2024

2 Nº de tramos reconocidos: 2

Entidad acreditante: CNEAI

Fecha de obtención: 01/01/2022

Resumen de otros méritos

1 Descripción del mérito: Creación y experiencia sobre la creación artística y la experiencia estética

Participación en la I Mesa de Encuentro: Creación y Experiencia sobre la Creación Artística y la Experiencia Estética, organizada por el Departamento de Filosofía y Humanidades de la Universidad Pontificia de Comillas.

Fecha de concesión: 25/11/2021

2 Descripción del mérito: JIDA'20

Asistencia a las Jornadas Docentes JIDA'20 celebradas de forma telemática y organizadas por GILDA (Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura). Perfil de los destinatarios profesores universitarios. Las Jornadas JIDA (Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura) son un punto



de encuentro abierto a todos los profesionales de la docencia que desarrollen iniciativas innovadoras en el campo de la enseñanza de la Arquitectura. Su objetivo es dar a conocer e intercambiar inquietudes y experiencias docentes en el marco de las diferentes disciplinas arquitectónicas. Las jornadas aspiran a convertirse así en un foro de debate que reúna prácticas pedagógicas y puntos de vista diversos de las múltiples Escuelas de Arquitectura, nacionales e internacionales. En definitiva, su propósito final es sumar sinergias y mejorar la calidad del aprendizaje en este campo de conocimiento y la formación general del arquitecto.

Fecha de concesión: 12/11/2020

3 Descripción del mérito: JIDA'19

Asistencia a las Jornadas Docentes JIDA'19 celebradas en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid y organizadas por GILDA (Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura). Perfil de los destinatarios profesores universitarios.

Las Jornadas JIDA (Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura) son un punto de encuentro abierto a todos los profesionales de la docencia que desarrollen iniciativas innovadoras en el campo de la enseñanza de la Arquitectura. Su objetivo es dar a conocer e intercambiar inquietudes y experiencias docentes en el marco de las diferentes disciplinas arquitectónicas. Las jornadas aspiran a convertirse así en un foro de debate que reúna prácticas pedagógicas y puntos de vista diversos de las múltiples Escuelas de Arquitectura, nacionales e internacionales. En definitiva, su propósito final es sumar sinergias y mejorar la calidad del aprendizaje en este campo de conocimiento y la formación general del arquitecto.

Fecha de concesión: 14/11/2019

4 Descripción del mérito: Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2018-19

Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2018-2019 de la Universidad de Zaragoza, dentro de la modalidad Programa de Innovación Estratégica de Centros (PIEC) en calidad de participante del equipo del proyecto :

"Estandarización de las competencias transversales en las actividades curriculares de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura" con identificador PIEC_18_197.

Fecha de concesión: 04/10/2019

5 Descripción del mérito: Seminario sobre Patrimonio Sacro

Ponencia presentada bajo el título "Lo efímero y lo permanente" en el Seminario sobre Patrimonio Sacro organizado por la Fundación Joan Maragall, Cristianisme i Cultura, celebrada en Barcelona.

Fecha de concesión: 25/03/2019

6 Descripción del mérito: Encuentros/encontros de Arquitectura

Ponencia presentada en el seminario "Encuentros/encontros de Arquitectura" organizado por la Real Academia de las Letras y las Artes de Extremadura y el Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura (COADE) celebrada en Badajoz.

Seminario en el que participaron tanto arquitectos españoles como portugueses, enriqueciéndose mutuamente de sus conocimientos y experiencias personales, entre los que se podría destacar Arquitectos Ayala, Estudio Carbajal, Daniel Jiménez+Jaime Olivera - Arquitectos, Atelier Bugio (Joao Favila Menexes) o Samuel Torres de Carvalho.

Como resultado de dicho seminario se realizó una publicación (DL BA-663-2018) que recoge algunos de las obras y proyectos realizados por los participantes en el seminario.

Fecha de concesión: 10/11/2018

7 Descripción del mérito: Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2017-2018

Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2017-2018 de la Universidad de Zaragoza, dentro de la modalidad Programa de Innovación Estratégica de Centros (PIEC) en calidad de participante del equipo del proyecto :

"Estructuración para la adquisición sistemática de las competencias transversales en los Grados de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura" con identificador PIEC_17_114.

Fecha de concesión: 05/10/2018

**8 Descripción del mérito:**

Editor de la colección de textos: Proyectos. Universidad de Zaragoza. Curso 2012-2018

Ejercicios. Arquitectura. Proyectos. CURSOS 2012-2018

Fecha de concesión: 30/06/2018

9 Descripción del mérito: La Arquitectura Madrileña. El Estilo Internacional

Ponencia presentada bajo el título "La arquitectura religiosa de los años 50 y 60" en el curso "La Arquitectura Madrileña. El Estilo Internacional", organizado por la Fundación Arquitectura COAM e impartido en el Colegio de Arquitectos de Madrid, dentro del XVIII Plan de Formación Continuada.

Fecha de concesión: 24/05/2018

10 Descripción del mérito: JIDA'18

Asistencia a las Jornadas Docentes JIDA'18 celebradas en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de Zaragoza y organizadas por GILDA (Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura). Perfil de los destinatarios profesores universitarios.

Las Jornadas JIDA (Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura) son un punto de encuentro abierto a todos los profesionales de la docencia que desarrollen iniciativas innovadoras en el campo de la enseñanza de la Arquitectura. Su objetivo es dar a conocer e intercambiar inquietudes y experiencias docentes en el marco de las diferentes disciplinas arquitectónicas. Las jornadas aspiran a convertirse así en un foro de debate que reúna prácticas pedagógicas y puntos de vista diversos de las múltiples Escuelas de Arquitectura, nacionales e internacionales. En definitiva, su propósito final es sumar sinergias y mejorar la calidad del aprendizaje en este campo de conocimiento y la formación general del arquitecto.

Fecha de concesión: 30/01/2018

11 Descripción del mérito: JIDA'17

Asistencia a las Jornadas Docentes JIDA'17 celebradas en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla y organizadas por GILDA (Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura). Perfil de los destinatarios profesores universitarios.

Las Jornadas JIDA (Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura) son un punto de encuentro abierto a todos los profesionales de la docencia que desarrollen iniciativas innovadoras en el campo de la enseñanza de la Arquitectura. Su objetivo es dar a conocer e intercambiar inquietudes y experiencias docentes en el marco de las diferentes disciplinas arquitectónicas. Las jornadas aspiran a convertirse así en un foro de debate que reúna prácticas pedagógicas y puntos de vista diversos de las múltiples Escuelas de Arquitectura, nacionales e internacionales. En definitiva, su propósito final es sumar sinergias y mejorar la calidad del aprendizaje en este campo de conocimiento y la formación general del arquitecto.

Fecha de concesión: 16/11/2017

12 Descripción del mérito: Círculos sobre círculos

Conferencia titulada "Círculos sobre círculos. Veinte años de arquitectura religiosa" celebrada en el Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León, demarcación de Burgos.

Fecha de concesión: 23/09/2017

13 Descripción del mérito: Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2016-2017

Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2016-2017 de la Universidad de Zaragoza, dentro de la modalidad Programa de Incentivación de la Innovación Docente en la UZ (PIIDUZ) en calidad de participante del equipo del proyecto:

"Planificación de las competencias transversales en los Grados de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura" con identificador PIIDUZ_16_425.

Fecha de concesión: 17/08/2017

14 Descripción del mérito: JIDA'16

Asistencia a las Jornadas Docentes JIDA'16 celebradas en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia y organizadas por GILDA (Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura).

Perfil de los destinatarios profesores universitarios.



Las Jornadas JIDA (Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura) son un punto de encuentro abierto a todos los profesionales de la docencia que desarrollen iniciativas innovadoras en el campo de la enseñanza de la Arquitectura. Su objetivo es dar a conocer e intercambiar inquietudes y experiencias docentes en el marco de las diferentes disciplinas arquitectónicas. Las jornadas aspiran a convertirse así en un foro de debate que reúna prácticas pedagógicas y puntos de vista diversos de las múltiples Escuelas de Arquitectura, nacionales e internacionales. En definitiva, su propósito final es sumar sinergias y mejorar la calidad del aprendizaje en este campo de conocimiento y la formación general del arquitecto.

Fecha de concesión: 20/10/2016

- 15 Descripción del mérito:** Coordinador de acciones de movilidad - Erasmus
Coordinador de acciones de movilidad en el marco del Programa de Aprendizaje Permanente-Subprograma Erasmus entre la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza y la Università degli Studi di Ferrara (Italia), desde el curso 2016/2017 hasta el día de hoy

Fecha de concesión: 01/09/2016

- 16 Descripción del mérito:** Built by hands
Ponencia presentada bajo el título "Built by hands" en el seminario "Crafts" organizado por la Universidad de Arizona (EEUU).

Fecha de concesión: 21/03/2016

- 17 Descripción del mérito:** Le Corbusier, arquitecto del siglo XX
Conferencia bajo el título "Le Corbusier, arquitecto del siglo XX" impartida dentro del ciclo organizado por la Escuela de Ingeniería y Arquitectura (EINA) de la Universidad de Zaragoza para el programa "Celebrando Le Corbusier (Actos conmemorativos del 50 aniversario de su óbito)", celebrado en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza cuya programación fue organizada conjuntamente por la Diputación Provincial de Zaragoza (Área de Cultura y Patrimonio y Palacio de Sástago), el Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y la EINA.

Fecha de concesión: 21/03/2016

- 18 Descripción del mérito:** Arquitectura Europea del siglo XX
Participación en la mesa redonda "Arquitectura Europea del siglo XX" en el XXI Curso de Otoño "Lecciones de arquitectura VII", organizado por la Cátedra de Arquitectura "Ricardo Magdalena" / Institución Fernando el Católico, CSIC, celebrado en el Colegio de Arquitectos de Aragón.

Fecha de concesión: 09/11/2015

- 19 Descripción del mérito:** Templos españoles para un nuevo tiempo
Ponencia presentada bajo el título "Templos españoles para el nuevo tiempo" en el XXI Curso de Otoño "Lecciones de arquitectura VII", organizado por la Cátedra de Arquitectura "Ricardo Magdalena" / Institución Fernando el Católico, CSIC, celebrado en el Colegio de Arquitectos de Aragón.

Fecha de concesión: 09/11/2015

- 20 Descripción del mérito:** Arquitectura Sacra en España
Conferencia bajo el título "Arquitectura Sacra en España" impartida en la clase de Historia de la Arquitectura IV y participación como crítico en la clase de Proyectos Arquitectónicos IV en la Escuela de Diseño y Arquitectura ITESM Campus Queretaro del Instituto Tecnológico de Monterrey (México).

Fecha de concesión: 07/11/2015

- 21 Descripción del mérito:** Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2014-2015
Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2014-2015 de la Universidad de Zaragoza, dentro de la modalidad Programa de Incentivación de la Innovación Docente en la UZ (PIIDUZ) en calidad de participante del equipo del proyecto:
"De la teoría a la práctica. Estudio y diseño de arquitectura sacra" con identificador PIIDUZ_14_268.^º

Fecha de concesión: 08/10/2015

**22 Descripción del mérito:** Dos instalaciones y un happening

Conferencia bajo el título "Dos instalaciones y un happening" impartidas en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Sonora Norte, celebrado en Hermosillo, Sonora (México).

Fecha de concesión: 20/08/2015

23 Descripción del mérito: Espacio sacro contemporáneo español

Conferencia bajo el título "Espacio sacro contemporáneo español" impartida en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad Francisco de Vitoria celebrada en Pozuelo de Alarcón.

Fecha de concesión: 05/12/2014

24 Descripción del mérito: Paisajes con alma. Inventario de lugares para rezar

Participación en la mesa redonda de presentación del libro "Paisajes con alma. Inventario de lugares para rezar" celebrado en la librería La Central del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, organizado por la editorial Recolectores Urbanos.

Junto a Eduardo Delgado Orusco estuvieron presentes en la mesa D. Alberto Campo Baeza, autor del prólogo del libro y Catedrático de Proyectos Arquitectónicos en la ETSAM, D. Javier Viver Gómez, artista visual y Doctor en Bellas Artes por la UCM, y D. Ferrán Ventura Blanch, editor de Recolectores Urbanos y Profesor de Proyectos Arquitectónicos en la Universidad de Málaga.

Fecha de concesión: 29/10/2014

25 Descripción del mérito: Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2013-2014

Participación en la Convocatoria de Innovación Docente 2013-2014 de la Universidad de Zaragoza, dentro de la modalidad PIIDUZ (Programa de Incentivación de la Innovación Docente en la UZ) en calidad de participante del equipo del proyecto:

"Una aplicación de las posibilidades del Plan de Bolonia para la mejora del diseño curricular de la materia de Composición Arquitectónica (CA-2)" con identificador PIIDUZ_13_273.

Fecha de concesión: 09/07/2014

26 Descripción del mérito: La piel dura. Prefabricación, estructura y cerramiento en la arquitectura de Eleuterio Población

Ponencia bajo el título "La piel dura. Prefabricación, estructura y cerramiento en la arquitectura de Eleuterio Población" presentada en el seminario "Prefabricación de Hormigón. Retos técnicos e innovación" que forma parte del Curso de Especialización del CSIC Durabilidad, Rehabilitación y Sostenibilidad, perteneciente a los Cursos Avanzados Eduardo Torroja, organizado por el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja (CSIC) y celebrado en Madrid.

Fecha de concesión: 16/06/2014

27 Descripción del mérito: Tres casos de intervención patrimonial: Comillas, La Aguilera y Palencia

Ponencia bajo el título "Tres casos de intervención patrimonial: Comillas, La Aguilera y Palencia" impartida en el Módulo de Especialidad "Rehabilitación Eficiente" correspondiente al Máster en Gestión Eficiente de Edificios Existentes, organizado por el Instituto de Habitabilidad e Investigación Tecnológica en la Edificación y celebrado en el Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Albacete.

Fecha de concesión: 12/03/2014

28 Descripción del mérito: Plan estratégico y reforma del, Edificio Beatriz (Madrid): un caso ejemplar

Clase magistral bajo el título "Plan estratégico y reforma del, Edificio Beatriz (Madrid): un caso ejemplar" impartida en el Módulo de Especialidad "Rehabilitación Eficiente" correspondiente al Máster en Gestión Eficiente de Edificios Existentes, organizado por el Instituto de Habitabilidad e Investigación Tecnológica en la Edificación y celebrado en el Colegio Oficial de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Albacete.

Fecha de concesión: 03/02/2014

**29 Descripción del mérito:** Homenaje a Miguel Fisac

Participación como ponente en la Jornada Académica celebrada en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza con ocasión del centenario del arquitecto Miguel Fisac.

Fecha de concesión: 03/10/2013

30 Descripción del mérito: Miguel Fisac, de Alcobendas a Moratalaz: una década de idas y vueltas

Conferencia bajo el título "Miguel Fisac, de Alcobendas a Moratalaz: una década de idas y vueltas" impartida dentro del "I ciclo de sesiones en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura" organizada por el Departamento de Composición Arquitectónica de la Escuela de Arquitectura de Madrid (Universidad Politécnica de Madrid).

Fecha de concesión: 10/04/2013

31 Descripción del mérito: Ingenio y figura: sobre la lógica constructiva de Asís Cabrero

Ponencia presentada bajo el título "Ingenio y figura: sobre la lógica constructiva de Asís Cabrero" dentro de la Jornada académica celebrada en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza con ocasión del centenario del arquitecto Asís Cabrero.

Fecha de concesión: 25/10/2012

32 Descripción del mérito: Participación en las Semanas de la Arquitectura, organizadas por el COAM

Participación en las semanas de las arquitecturas 2011 y 2012 organizadas por la Fundación Cultural COAM, en la actividad "Hasta la cocina...donde se cuecen los proyectos" actividad consistente en una jornada de puertas abiertas de algunos de los estudios de arquitectura de Madrid.

Participación en las semanas de la arquitectura 2012 y otras organizadas por la Fundación Cultural COAM, en la actividad "Abierto arquitectura" en las jornadas de visitas a los principales edificios de la ciudad, en mi calidad de arquitecto conservador del Edificio Beatriz.

Participación en la actividad "Open House" organizada por el COAM, durante la semana de la arquitectura 2016, en las jornadas de visitas a los principales edificios de la ciudad, en mi calidad de arquitecto conservador del Edificio Beatriz

Fecha de concesión: 01/09/2011

33 Descripción del mérito: Editor de la colección de textos: Doctoradp. Universidad Politécnica de Madrid.

Cursos 2004-2010

Ejercicios: Aproximaciones interdisciplinares a la materia", "La materia como nuevo paisaje de la arquitectura (I y II)", "Hacia una nueva poética para la arquitectura del siglo XXI: materia y paisaje (I y II)", "El poema del ángulo recto de Le COrbusier (I y II)". Arquitectura. Proyectos. Cursos 2004-2010

Fecha de concesión: 30/06/2010

34 Descripción del mérito: Artrópodos y omatidios: el proyecto de Jorge Oteiza para el edificio Beatriz, una historia inconclusa

Participación en la mesa redonda de presentación del libro "Artrópodos y omatidios: el proyecto de Jorge Oteiza para el edificio Beatriz, una historia inconclusa" celebrado en la sede del Museo-Fundación Jorge Oteiza, en Alzuza.

Junto a Eduardo Delgado Orusco estuvieron presentes en la mesa D. Juan Ramón Corpas (Consejero de Cultura del Gobierno de Navarra), D. Gregorio Díaz Ereño (Director del Museo-Fundación Jorge Oteiza) y D. Iñaki Almandoz (representante de la Kutxa, entidad financiadora de la publicación).

Fecha de concesión: 26/01/2010

35 Descripción del mérito: Santa Ana de Moratalaz, 1965-1971. Miguel Fisac

Participación en la mesa redonda de presentación del libro "Santa Ana de Moratalaz, 1965-1971. Miguel Fisac" organizado por la Fundación Fisac y celebrado en su sede de Ciudad Real.

la librería La Central del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, organizado por la editorial Recolectores Urbanos.

Junto a Eduardo Delgado Orusco estuvieron presentes en la mesa D. Ramón Ruiz-Valdepeñas, D. Luis Cano y D. Miguel, Centellas.

Fecha de concesión: 19/06/2008



36 Descripción del mérito: Miguel Fisac, arquitecto. Análisis de su obra: la Iglesia de Punta Umbría Ponencia bajo el título "Miguel Fisac, arquitecto. Análisis de su obra: la Iglesia de Punta Umbría" impartida dentro del Ciclo de Conferencias organizado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva.

Fecha de concesión: 03/04/2008

37 Descripción del mérito: IV Congreso Europeo sobre Investigación arquitectónica y urbana. EURAU 08.

Paisaje Cultural

Asistencia al "IV Congreso Europeo sobre Investigación arquitectónica y urbana. EURAU 08. Paisaje Cultural" cuyos objetivos son el intercambio de experiencias profesionales e investigadoras relacionadas con el medio ambiente arquitectónico y urbano, organizado por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

Perfil de los destinatarios investigadores universitarios europeos.

Fecha de concesión: 16/01/2008

38 Descripción del mérito: Acción tutorial con alumnos

Acción tutorial con alumnos de arquitectura con las funciones de asesoramiento académico y personal durante los cursos 2000-2001, 2001-2002, 2003-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006 y 2006-2007 en la Universidad Camilo José Cela

Fecha de concesión: 16/10/2007

39 Descripción del mérito: El espacio sagrado en el mundo contemporáneo

Participación en la mesa redonda titulada "El espacio sagrado en el mundo contemporáneo" celebrada en el I Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa COntemporánea "Arquitecturas de los sagrados: memoria y proyecto" organizado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia y el Obispado de Ourense.

Junto a Eduardo Delgado Orusco estuvieron presentes en la mesa Dª. Mecé Gambús Saiz, Dª María Antonieta Crippa y D. José Oubrerie.

Fecha de concesión: 27/09/2007

40 Descripción del mérito: Editor de la colección de textos: Proyectos arquitectónicos. Universidad Camilo José Cela. Cursos 2002-2007

Ejercicios: "Arquitectura y gravedad". Arquitectura. Proyectos. Curso 2002-2003.

Ejercicios: "11-M". Arquitectura. Proyectos. Curso 2003-2004.

Ejercicios: "10m2". Arquitectura. Proyectos. Curso 2003-2004.

Ejercicios: "Arquitectura Cocinada" y "Landscaping 1". Proyectos. Curso 2004-2005.

Ejercicios: "Arquitectura y territorio". Arquitectura. Proyectos. Curso 2005-2006.

Ejercicios: "Landscaping". Arquitectura. Proyectos. Curso 2005-2006.

Ejercicios: "Suelo y habitación". Arquitectura. Proyectos. Curso 2006-2007.

Ejercicios: "10m2". Arquitectura. Proyectos. Curso 2006-2007.

Fecha de concesión: 30/06/2007

41 Descripción del mérito: Tutor de alumno en calidad de becario de excelencia

Tutor del alumno Alberto Sánchez Sánchez que colaboró en calidad de becario de excelencia en la asignatura de proyectos arquitectónicos I (curso 2006-2007) impartida en la Escuela de Arquitectura y Tecnología de la Universidad Camilo José Cela, conforme al Orden 3506/2006, de 22 de Junio, de la Dirección General de Universidades e Investigación de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid..

Fecha de concesión: 19/06/2007

42 Descripción del mérito: I Encuentro de grupos de investigación de la Comunidad Autónoma de Madrid

Asistencia al "I Encuentro de grupos de investigación de la Comunidad Autónoma de Madrid" cuyo objetivo es la transmisión e intercambio de experiencias relativas a los grupos de investigación, organizado por el Grupo de Neuro-computación y Neuro-robótica de la Universidad Complutense de Madrid

Perfil de los destinatarios profesores universitarios e investigadores en el ámbito universitario.

Fecha de concesión: 18/05/2007

**43 Descripción del mérito:** II Jornadas de presentación e introducción al uso de las bases de datos de la web of knowledge

Asistencia a las "II Jornadas de presentación e introducción al uso de las bases de datos de la web of knowledge" cuyo objetivo es la familiarización con el manejo y posibilidades de las bases de datos de la web of knowledge, organizado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología FETYC y celebradas en la Universidad Complutense de Madrid.

Perfil de los destinatarios: profesores universitarios, investigadores y alumnos de tercer ciclo.

Fecha de concesión: 21/11/2006

44 Descripción del mérito: Memoria urbana

Participación en la mesa redonda titulada "Memoria urbana" que, con motivo de la Semana de la Arquitectura 2006 fue organizada por la Fundación del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y celebrada en la Escuela Superior de Arquitectura y Tecnología de la Universidad Camilo José Cela.

Fecha de concesión: 03/10/2006

45 Descripción del mérito: Tutor fórmula de doctorado de Profesores del Tec de Monterrey

Nombramiento como Tutor e Ideación de la fórmula de doctorado de Profesores del Tec de Monterrey en la Universidad Camilo José Cela

Fecha de concesión: 01/10/2006

46 Descripción del mérito: II Jornadas sobre investigación en arquitectura y urbanismo

Asistencia al "II Jornadas sobre investigación en arquitectura y urbanismo" cuyos objetivos son la transmisión e intercambio de experiencias en relación con la investigación en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo, organizado por la Escuela de Arquitectura de Sant Cugat del Vallés de Barcelona.

Perfil de los destinatarios: profesores y estudiantes de tercer ciclo en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo.

Fecha de concesión: 21/09/2006

47 Descripción del mérito: Editor de la colección de textos: Proyectos. Universidad Camilo José Cela - Tec Sonora. Curso 2005-2006

Ejercicios: "Arquitectura y territorio". Arquitectura. Proyectos. CURSO 2005-2006

Fecha de concesión: 30/06/2006

48 Descripción del mérito: Editor de la colección de textos: Paréntesis

Editor de la colección "Paréntesis (0-100). Colección de textos, imágenes y referencias, generada en el contexto de las Aulas de Proyectos del Departamento de Arquitectura de la Universidad Camilo José Cela. Se trata de una sucesión de fragmentos (100 números) reunidos con la intención de explorar la naturaleza de los procesos creativos, en su sentido más amplio, y con la única condición de hacerlo de la mano de los mismos creadores.

Fecha de concesión: 01/11/2005

49 Descripción del mérito: Jornadas académicas de la primera muestra de proyectos fin de carrera de las escuelas de arquitectura de España

Asistencia a las "Jornadas académicas de la primera muestra de proyectos fin de carrera de las escuelas de arquitectura de España" cuyo objetivo es el intercambio de experiencias docentes en relación al proyecto de fin de carrera en el ámbito de las escuelas de España, organizado por la VIII Bienal de Arquitectura Española y celebrada en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia de la Universidad de Alcalá de Henares.

Perfil de los destinatarios: profesores universitarios de proyectos arquitectónicos.

Fecha de concesión: 03/10/2005

50 Descripción del mérito: Metodología para la impartición del diseño arquitectónico

Asistencia al curso "Metodología para la impartición del diseño arquitectónico" cuyo objetivo es la actualización e intercambio de experiencias docentes en relación con la docencia del proyecto



arquitectónica, organizado por el Centro de Capacitación y Desarrollo Tecnológico de Monterrey Campus Sonora Norte.

Perfil de los destinatarios: profesores universitarios.

Fecha de concesión: 09/09/2005

- 51 Descripción del mérito:** Comisión de Investigación, perteneciente al Vicerrectorado de la Universidad Camilo José Cela

Participación activa en la creación y puesta en marcha de la Comisión de Investigación, perteneciente al Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Camilo José Cela, en los cursos académicos 2005/2006 y 2006/2007

Fecha de concesión: 01/09/2005

- 52 Descripción del mérito:** Curso de capacitación teórico práctica de mejora de la calidad docente del profesorado

Asistencia al "Curso de capacitación teórico práctica de mejora de la calidad docente del profesorado" cuyos objetivo es la capacitación teórico práctica de mejora de la calidad docente del profesorado, organizado por el Centro de Capacitación y Desarrollo Tecnológico de Monterrey Campus Sonora Norte. Perfil de los destinatarios: profesores universitarios locales o visitantes del Instituto Tecnológico de Monterrey (México).

Fecha de concesión: 11/08/2005

- 53 Descripción del mérito:** Editor de la colección de textos: Doctorado. Universidad Camilo José Cela. Curso 2004-2005

Ejercicios: "La participación como estrategia". Arquitectura. Proyectos. Curso 2004-2005

Fecha de concesión: 30/06/2005

- 54 Descripción del mérito:** Editor de la colección de textos: Minicolección de textos para el verano de 2005 en el ITESM

Publicación: "Minicolección de textos para el verano de 2005". TEC Sonora Norte-México ITESM

Fecha de concesión: 30/06/2005

- 55 Descripción del mérito:** Miembro de tribunal de concurso

Miembro del Tribunal encargado de juzgar el Concurso de Cartelería convocado por el Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada

Fecha de concesión: 16/06/2005

- 56 Descripción del mérito:** Presente y futuro de la arquitectura popular. Desarrollo en clave urbanística y paisajística de nuestros pueblos

Participación en la mesa redonda titulada "Presente y futuro de la arquitectura popular. Desarrollo en clave urbanística y paisajística de nuestros pueblos" que tuvo lugar en la sede del Ayuntamiento de Fuente Olimedo.

Junto a Eduardo Delgado Orusco estuvieron presentes en la mesa D. Javier Cuevas Rodríguez (promotor inmobiliario), D. Félix Arranz Pinto (artesano), D. José María Lara (experto en Cultura Popular) y D. Ignacio Villares Ojea (arquitecto).

Fecha de concesión: 11/03/2005

- 57 Descripción del mérito:** I Jornadas sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo

Asistencia a las "I Jornadas sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo" cuyos objetivo es la transmisión e intercambio de experiencias investigadoras en relación con la arquitectura y el urbanismo, organizado por la Universidad de Sevilla y celebrado en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la universidad de Sevilla.

Perfil de los destinatarios: profesores y estudiantes de tercer ciclo en el ámbito de la arquitectura.

Fecha de concesión: 23/09/2004

**58 Descripción del mérito:** Arquitectura versus Barbarie

Participación en la mesa redonda de presentación del libro "Arquitectura versus Barbarie" que tuvo lugar en la Sede de la Oficina del Parlamento y de la Comisión Europea en Madrid en el curso de una convención de Catedráticos Jean Monnet "Diálogo entre el Este y el Sur de Europa".

Junto a Eduardo Delgado Orusco estuvieron presentes en la mesa los catedráticos, entre otros, Prof. Lino Saccá (Roma), Tadeusz Kolodziej (Varsovia), Mariano Abad (Oviedo), Margarita Proenca (Braga) y D. José Antonio Jáuregui como Presidente de AUDESC>O (ECSA-Spain: European Community Studies Association).

Fecha de concesión: 11/09/2004

59 Descripción del mérito: Editor de la colección de textos: Geometría descriptiva y aplicada. Universidad Camilo José Cela. Cursos 2002-2004

Ejercicios: Arquitectura. Geometría. Cursos 2002-2004

Fecha de concesión: 30/06/2004

60 Descripción del mérito: Editor de la colección de textos: Workshops. Universidad Camilo José Cela. Curso 2003-2004

Ejercicios: "Esàcops Reciclados" y "Ciclos". Arquitectura. Proyectos. Curso 2003-2004

Fecha de concesión: 30/06/2004

61 Descripción del mérito: Curso de inmersión en la plataforma Aula Web

Asistencia al "Curso de inmersión en la plataforma Aula Web" cuyo objetivo es la transmisión de las posibilidades de la herramienta implementada por la Universidad para la gestión de la Docencia no presencial, organizada por el Departamento de Ingeniería Informática de la Universidad Camilo José Cela. Perfil de los destinatarios : profesores universitarios.

Fecha de concesión: 15/06/2004

62 Descripción del mérito: Comisariado de exposiciones de trabajos de alumnos

i)"La memoria creativa", trabajos de los alumnos de arquitectura de la UCJC 2002-2003, en el Centro Cultural el Castillo dependiente del Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada, del 19/11/2003 al 03/12/2003.

ii)"Arquitectura vs barbarie. 18 proyectos para el 11M", trabajos de alumnos de 2º curso de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en el Centro Cultural La Despernada dependiente del Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada, del 12/07/2004 al 26/07/2004.

iii)"Entrecruzamientos", trabajos de los alumnos de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en el Centro Cultural el Castillo dependiente del Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada, del 18/11/2004 al 29/11/2004.

iv)"Arquitectura vs barbarie. 18 proyectos para el 11M", trabajos de los alumnos de 2º curso de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en el Ayuntamiento de La Zarza (Valladolid), del 25/02/2005 al 03/03/2005.

v)"Arquitectura vs barbarie. 18 proyectos para el 11M", trabajos de los alumnos de 2º curso de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en el Ayuntamiento de Bocigas (Valladolid), del 04/03/2005 al 10/03/2005.

vi)"Arquitectura vs barbarie. 18 proyectos para el 11M", trabajos de los alumnos de 2º curso de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en el Ayuntamiento de Fuenteolmedo (Valladolid), del 11/03/2005 al 18/03/2005.

vii)"Dibujos y proyectos", trabajos de los alumnos de arquitectura de la UCJC 2004-2005, en el Centro Cultural la Despernada dependiente del Ayuntamiento de Villanueva de la Cañada (Madrid), del 02/12/2006 al 15/12/2006.

viii)"Arquitectura vs barbarie. 18 proyectos para el 11M", trabajos de los alumnos de 2º curso de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en el claustro del Palacio Pimentel de Valladolid, dependiente de la Diputación de Valladolid, del 01/03/2006 al 20/03/2006.

ix)"Arquitectura vs barbarie. 18 proyectos para el 11M", trabajos de los alumnos de 2º curso de arquitectura de la UCJC 2003-2004, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid, del 01/04/2006 al 30/04/2006.

Fecha de concesión: 03/12/2003



- 63 Descripción del mérito:** Curso de nuevas tecnologías de la información aplicadas a la Web CT
Asistencia al "Curso de nuevas tecnologías de la información aplicadas a la Web CT" cuyo objetivo es la transmisión de experiencias, técnicas y nuevas posibilidades en el ámbito de la docencia, organizado por la Universidad Camilo José Cela.
Perfil de los destinatarios: profesores universitarios
Fecha de concesión: 20/12/2002
- 64 Descripción del mérito:** Curso de formación del profesorado. Actualización docente
Asistencia al "Curso de formación del profesorado. Actualización docente" cuyo objetivo es la transmisión de experiencias, técnicas y nuevas posibilidades en el ámbito de la docencia, organizado por la Universidad Camilo José Cela.
Perfil de los destinatarios: profesores universitarios.
Fecha de concesión: 11/09/2002
- 65 Descripción del mérito:** Vivienda social y Arquitectura experimental. El caso de Rafael Leoz en el barrio de las Fronteras de Torrejón de Ardoz"
Conferencia bajo el título "Vivienda social y Arquitectura experimental. El caso de Rafael Leoz en el barrio de las Fronteras de Torrejón de Ardoz" impartida en el Centro Cultural de Las Fronteras con motivo de la inauguración de la Muestra de Maquetas correspondiente al último curso de la Universidad Popular de Torrejón de Ardoz.
Fecha de concesión: 18/06/2002
- 66 Descripción del mérito:** Comisión de Investigación en la Universidad SEK de Segovia
Pertenencia a la Comisión de Investigación en la Universidad SEK de Segovia desde el 9 de febrero de 2001 al 24 de abril de 2002
Fecha de concesión: 09/02/2001
- 67 Descripción del mérito:** III Ciclo de conferencias de humanidades, ingeniería y arquitectura
Asistencia al "III Ciclo de conferencias de humanidades, ingeniería y arquitectura" cuyo objetivo es la transmisión de diversas experiencias didácticas y profesionales en los límites entre la ingeniería y la arquitectura, organizado por la Universidad Politécnica de Madrid.
Perfil de los destinatarios: profesionales, profesores y alumnos de las carreras afines.
Fecha de concesión: 14/10/1998
- 68 Descripción del mérito:** Obras y proyectos. Transferencia de conocimiento al sector productivo
Aunque en el ámbito de la arquitectura resulta más difícil medir la transferencia de conocimientos a sector productivo que en otros ámbitos, es claro que la construcción de edificios funcionales y eficientes es prueba social y fehaciente de esa transmisión.
- Así, y como mínima expresión de la misma, podrían presentarse en este apartado algunos de los 112 proyectos realizados en 31 años de ejercicio profesional, entre los que se podrían destacar:
- ORATORIO EN EL COLEGIO MAYOR SANTILLANA, MADRID, 1989
OFICINAS PARA EL BANCO PASTOR, MADRID, 1990
INSTITUTO TECNOLÓGICO DEL MÁRMOL EN CEHEGÍN, MURCIA, 1991
COLEGIOS PARA LA FUNDACIÓN ANTARES, LEGANÉS, 1992
ORATORIO PARTICULAR EN TORRELODONES, MADRID, 1998
ACADEMIA DE ROMA, 1999
EUROPAN 7 TROMSO, NORUEGA, 2003
NUEVO TEMPLO Y PARROQUIA EN PONFERRADA, LEÓN, 2005
COLEGIO GREDO SAN DIEGO LAS ROZAS, MADRID 2006
COLEGIO GREDO SAN DIEGO GUADARRAMA, MADRID, 2007
BIBLIOTECA PÚBLICA ESTATAL, CÓRDOBA, 2007
ÁMBITO DE PRESIDENCIA BANCO POPULAR, MADRID, 2008
OFICINA BANCARIA EN EDIFICIO BEATRIZ, MADRID, 2008
CENTRO CULTURAL Y BIBLIOTECA EN LA ANTIGUA CÁRCEL, PALENCIA, 2009



AMPLIACIÓN DEL MONASTERIO DE SAN PEDRO REGALADO, BURGOS, 2009
REFORMA DE VIVIENDA EN CALLE MONTESQUINZA, MADRID, 2010
VIA CRUCIS JMJ 2011, MADRID, 2011
REFORMA VIVIENDA EN CALLE SAN MARCOS, MADRID, 2012
INSTALACIÓN DÍA DE LAS FAMILIAS, EL FARO, MADRID, 2012
REFORMA DE RESIDENCIA PRIVADA EN SAN RAFAEL, SEGOVIA, 2012
REFORMA DE LA PLANTA SÉPTIMA DEL EDIFICIO BEATRIZ, MADRID, 2013
TORRE TUBE, 2017
PISA CONFERENCE HALL, 2017
CENTRO DE DÍA Y EDIFICIO DE ALOJAMIENTOS EN BARCELONA, 2017
PLAZA DE LAS CONCEPCIONES, SORIA, 2018
INSTALACIÓN EFÍMERA EN CASA CARDENAL, MADRID, 2018
EDIFICIO DE VIVIENDAS EN EL SECTOR SANTA ANNA, GANDÍA, 2019
NUEVA UNIDAD BÁSICA DE SALUD EN CONSELL, MALLORCA, 2019
ESCUELA INFANTIL, MOZAMBIQUE, 2019
PROYECTO DE ESPACIO MULTICONFESIONAL, 2020
MERCADO Y APARCAMIENTO EN ALMUÑECAR, GRANADA, 2020

Fecha de concesión: 01/07/1989