



Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA

18/05/2025

Nombre y apellidos	JESÚS VEGA ENCABO		
DNI/NIE/pasaporte	██████████	Edad	██
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	https://orcid.org/0000-0003-0464-9213	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID		
Dpto./Centro	DEP. LINGÜÍSTICA GENERAL, LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA - FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		
Dirección	C/ Tomás y Valiente 1, Campus de Cantoblanco, UAM; 28049 MADRID		
Teléfono	██████████	Correo electrónico	██████████
Categoría profesional	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	Fecha inicio	10/05/2012
Espec. cód. UNESCO	720102 - Epistemología; 720103; 720104; 720105; 720106 - 720299 (filosofía del pensamiento), 720303		
Palabras clave	Filosofía, Epistemología, filosofía de la ciencia, filosofía de la técnica, filosofía de la mente, culturas epistémicas, agencia, artefactos, filosofía de los medios		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Filosofía	Universidad de Salamanca	1990
Doctor en Filosofía y ciencias de la educación	Universidad de Salamanca	1997

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Sexenios: 5. Último: 2018-2023

Índice h (Google Académico): 14

Índice i10 (Google): 25

Citas totales: 673 (225 desde 2020)

Tesis dirigidas: 8

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Currículo completo en los últimos años (entre 2016-2024)

Mi actividad académica e investigadora comienza en la Universidad de Salamanca, donde participé como becario de investigación en varios proyectos dentro del grupo de Evaluación de Políticas y Científicas y redacté mi tesis doctoral sobre epistemología del conocimiento práctico y de las técnicas. Desde el inicio de mi carrera, mis contribuciones en el ámbito de la filosofía de la técnica han recibido una amplia atención y han sido ampliamente citadas. Se han plasmado en un libro con el título *Los saberes de Odiseo. Una filosofía de la técnica* (Eudeba, Buenos Aires, 2010). He realizado contribuciones destacables dentro de la filosofía de la ciencia y de la epistemología a través de publicaciones en revistas internacionales de calidad reconocida (*Synthese, Topoi, Social Epistemology, Crítica, Teorema, Theoria, Análisis filosófico, Phenomenology and Cognitive Science*). He abordado durante estos años cuestiones epistemológicas variadas de carácter fundamental y aplicado: saber-cómo y saber práctico, naturaleza de la experiencia perceptiva, disyuntivismo, testimonio, fundamentos epistemológicos de la organización social de la ciencia, autoconocimiento, cognición, conocimiento moral y de normas, etc. He dirigido varios proyectos de investigación sobre autonomía intelectual, epistemología de la experiencia perceptiva y la epistemología de la

agencia y de los artefactos, y participado en numerosos proyectos relacionados con el estudio de los sistemas de innovación y de ciencia y tecnología. He llevado a cabo varias estancias de investigación en instituciones de reconocido prestigio (Brown University, USA; CREA y EHESS, Francia). Destacaré igualmente mis contribuciones al estudio de los mecanismos de evaluación de la investigación y al impacto de las políticas científicas en los sistemas de I+D+i. He participado también en varios programas de evaluación de la calidad de la investigación en las universidades y colaborado con varias agencias nacionales e internacionales para la evaluación de la investigación. He sido igualmente colaborador y gestor de programas del Plan Nacional de I+D+i.

Actualmente soy catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Madrid. He coordinado recientemente dos redes temáticas de excelencia (financiadas por el Ministerio de Economía y Competitividad): la primera, sobre “Epistemología y Sociedad. Del conocimiento personal al conocimiento distribuido” y una segunda, bajo el título de “APPLY: Nuevas tendencias en Filosofía Aplicada. De la filosofía teórica a los nuevos retos de la sociedad”. Mi último proyecto como IP, recientemente finalizado, versaba sobre “Autonomía intelectual en entornos de dependencia epistémica”. En el proyecto se revisa el atractivo del ideal de la autonomía intelectual dentro de una epistemología de las competencias y que reconoce la contribución epistémica específica de los entornos de dependencia. Trabajo paralelamente en temas relacionados con la naturaleza de los artefactos, su ontología y su contribución al conocimiento. Actualmente, colaboro en un proyecto en torno a las “Normas de investigación” y en otro sobre “Epistemología de la responsabilidad”. Las líneas de investigación más destacadas a las que he dedicado mi labor se centran en la epistemología y, en particular, en la epistemología de virtudes, en relación a la constitución de los dominios normativos mediante la conformación de los agentes epistémicos. Elaboro igualmente una concepción de la autoridad de primera persona y del autoconocimiento en términos prácticos. En la actualidad estoy interesado igualmente en el impacto en la cognición de las nuevas herramientas de Inteligencia Artificial y sobre el conocimiento digital y su impacto en la autonomía intelectual y los modos de dependencia epistémica.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

1. Vega-Encabo, Jesús (forthcoming). Autonomy and knowledge: comments on Adam Carter’s *Autonomous Knowledge*. *Inquiry: An Interdisciplinary Journal of Philosophy*.
2. Vega-Encabo, J., (forthcoming, 2024), “Epistemic Dependence”, in K. Sylvan, M. Steup, E. Sosa and J. Dancy (eds.), *The Blackwell Companion to Epistemology*, Third Edition, Oxford: Blackwell.
3. Vega-Encabo, J., (forthcoming, 2024), “The Concept of Knowledge: The Genealogical Approach”, in K. Sylvan, M. Steup, E. Sosa and J. Dancy (eds.), *The Blackwell Companion to Epistemology*, Third Edition, Oxford: Blackwell.
4. Vega-Encabo, Jesús (forthcoming, 2024), “Extensiones cognitivas”, en *Hacia una concepción integral de la mente. Más allá del cognitivismo*, David Pérez Chico (ed.), Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
5. Vega-Encabo, J. (with C. Bernabéu-Franch) (2024), “An Standpoint Epistemology of Repair?”. In *Maintenance and Philosophy of Technology: Keeping Things Going*. Eds. Mark T. Young and M. Coeckelberg, Routledge: London. (SPI: 4, international).
6. Vega-Encabo, J. (2023). Reseña. The Mind-Game Film. Distributed Agency, Time Travel, and Productive Pathology: Thomas Elsaesser. *Secuencias*, (56), 85–89.
7. Vega Encabo, J. (2023), “Bajo la égida de Hefesto”, *Revista de Libros*, <https://www.revistadelibros.com/bajo-la-egida-de-hefesto/>

8. Ramón, B. y Vega, J. (eds.), "Introduction: Groundless Grounds and Hinges. Wittgenstein's *On Certainty* within the Philosophical Tradition", *Topoi. An International Review of Philosophy*, 41/5 (2022), 931-937. (SJR, Q1)
9. Vega-Encabo, J. (2022), "La segunda persona en epistemología", *Teorema*. Vol. XLI/2, 2022, pp. 231-248 - ISSN 0210-1602 (SJR, Q2)
10. Heras, M., Lobo, L. y Vega-Encabo, J. (eds.) (2022), *Affordances y ciencia cognitiva. Introducción, teoría y aplicaciones*, Heras, M., Lobo, L. y Vega, J. (eds.) Tecnos, Madrid, 2022. (SPI: 1, Spanish Publ.)
11. Heras, M., Lobo, L. y Vega-Encabo, J., "El concepto de affordance y sus interpretaciones", en *Affordances y ciencia cognitiva. Introducción, teoría y aplicaciones*, Heras, M., Lobo, L. y Vega, J. (eds.) Tecnos, Madrid, 2022, 11-28.
12. Vega-Encabo, J. (2022), "Percepción, affordances y acción inteligente", en *Affordances y ciencia cognitiva. Introducción, teoría y aplicaciones*, Heras, M., Lobo, L. y Vega, J. (eds.), Tecnos, Madrid, 2022, 130-151. (SPI: 1, Spanish Publ.)
13. Vega Encabo, Jesús (2022), "Understanding and the Value of Intellectual Autonomy", J. Matheson and Kirk Lougheed (eds.). *Essays on Epistemic Autonomy*, Routledge Studies in Epistemology, pp. 195-214. (SPI: 4, International)
14. Vega Encabo, Jesús (2021), "Normatividad técnica" e "Intencionalismo", entradas en el glosario editado por PARENTE, Diego, BERTI, Agustín y CELIS, Claudio (eds.), *Glosario de Filosofía de la técnica*, Ediciones La cebra, Buenos Aires.
15. Vega Encabo, Jesús, "Autonomía intelectual, comprensión y competencias", en Ernesto Sosa: Conocimiento y virtud, Gómez-Alonso, Modesto y Pérez Chico, David (eds.), *Prensas de la Universidad de Zaragoza*, 2021, 333-353
16. Broncano-Berrocal, Fernando and Jesús Vega (editors) (2020), *Epistemic dependence. Special Issue, Synthese*, vol 197 (SJR, Q1)
17. Broncano-Berrocal, Fernando and Jesús Vega (2020), "A Taxonomy of Types of Epistemic Dependence. Introduction to the special issue Epistemic dependence", *Synthese*. Volume 197, pages 2745–2763. (SJR, Q1)
18. Vega, J. (2020). "Artifactual Affordances within Taskscapes." *LÍMITE Revista Interdisciplinaria De Filosofía Y Psicología*. <https://revistalimite.cl/index.php/limite/article/view/235> (Emerging sources of the web of science)
19. Vega Encabo, Jesús (2019), "Cognitivism literario y razonamiento moral", en Roldán Gómez, I. et al (eds), *Hacer justicia haciendo compañía. Homenaje a María Teresa López de la Vieja*, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 427-436.
20. Vega Encabo, Jesús; María Luisa Ortega (2019). "La máquina ante su espejo. La imagen de la técnica en el cine español (1900-1973)". En Manuel Silva Suárez (ed.), *Técnica e ingeniería en España VIII. Del Noventayochismo al Desarrollismo. Pensamientos, profesiones y reflejos*, Real Academia de Ingeniería : Institución "Fernando el Católico": Prensas Universitarias de Zaragoza, 2019. (90 pp).
21. Vega Encabo, Jesús, "La elusividad del pensamiento: el cine objetivo de la subjetividad en Éric Rohmer", en *Boletín de estudios de filosofía y cultura Manuel Mindán*, ISSN 1699-5244, Nº. 14, 2019, págs. 13-29.

22. Vega Encabo, Jesús y María Muñoz (2018), "Atomism, artefacts, and affordances", J. A. López Cerezo y B. Laspra (ed.), *Spanish Philosophy of Technology*, Dordrecht, Springer (coll. Philosophy of Technology and Engineering), pp.1-15. (SPI: 4, international).
23. Vega Encabo, Jesús "El riguroso arte de hacer mundos", Estudio introductorio y notas a N. Goodman y C. Elgin, *Reconcepciones en la filosofía y en otras artes y ciencias*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2017, pp. 10-67. ISBN 978-84-9012-780-3
24. Vega Encabo, Jesús, "Autoconocimiento y la estrategia de la autoría" (con Diego Lawler). *Temas de Filosofía de la Psicología*. Skidelsky, L., Pérez D. y Lawler, D. (eds.). Buenos AiresEudeba, 2017. ISBN 9789502325729
25. Vega Encabo, Jesús, "La autoridad de la primera persona y la estrategia de la autoría" (con Diego Lawler). *Hechos y valores en filosofía teórica, filosofía práctica y filosofía del arte*. pp. 32 - 53. Centro de Investigaciones Filosóficas/Sociedad Argentina de Análisis Filosófico, 2016. ISBN 978-987-29834-4-4
26. Vega Encabo, Jesús (2016), "The concept of knowledge: What is it for?", *Disputatio*, Nov2016, Volume: VIII, No.43, 187-202. (Q2)
27. Vega Encabo, Jesús (2016), "Philosophy by showing. Kitcher's Deaths in Venice", *Teorema*, XXXV/1, 2016. (Q2)
28. Vega Encabo, "Una paradoja topológica sobre el lugar de la filosofía", *Isegoría* 52, pp. 43-66, 2015. (Q3)
29. Vega Encabo, Jesús (with Broncano, Fernando), "Normativity and Rationality", *Teorema*, XXXIV/2, pp. 153-165, 2015. (Q2)
30. Vega Encabo, Jesús and Diego Lawler (2014). "Creating Artifactual Kinds". en M. Franssen, P. Kroes, T.A.C. Reydon & P.E. Vermaas (eds), (2014). *Artefact Kinds: Ontology and the Human-Made World*. Dordrecht: Springer. Synthese Library, vol. 365 ISBN: 978-3-319-00800-4, pp. 105-124. (SPI: 4)
31. Vega Encabo, Jesús, Reseña "Cognitive system and the extended mind", de R. D. Rupert, *Teorema: Revista internacional de filosofía*, ISSN 0210-1602, Vol. 33, Nº. 3, 2014, págs. 216-220
32. Vega Encabo, Jesús , "Subjetividad". *Efímera*. 6-7 (2015). ISSN 2172-5934.
33. Vega Encabo, Jesús 2014. "Del por qué de la filosofía. Comentarios a «La vida, los problemas y la filosofía»". *Revista de Filosofía Laguna*. Universidad de La Laguna. 34, pp.31-42. ISSN 1132-8177.
34. "Estudios (sociales) de la ciencia (y de la tecnología)". *Ciencia, Tecnología y Sociedad. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Miguel Ángel Quintanilla y Eduard Aibar (eds.). Comunidad de Madrid (España): Trotta, 2012.
35. "Los límites de la visibilidad: ciencia e imagen". *Filosofía de la imagen*. A. García Varas (ed.). pp. 41 - 69. Castilla y León(España): Ediciones Universidad Salamanca, 2012. ISBN 978-84-7800-141-5
36. Broncano Rodríguez, Fernando; Jesús Vega Encabo (2011). "Engaged Epistemic Agents". *Crítica: Revista Hispanoamericana de Filosofía*. 43 - 128, pp. 55 - 79. (Q2)
37. Vega Encabo (2011), Jesús, "Self-knowledge as knowledge?". *Teorema*. XXX - 3, pp. 35 - 49. (Q2)
38. Vega Encabo, Jesús (2010). "Hallucinations for disjunctivists". *Phenomenology and Cognitive Sciences*. 9, pp. 281 - 293. (Q1)

39. Vega, J. (2010), *Los saberes de Odiseo. Una filosofía de la técnica*, Eudeba, Buenos Aires, 2010.

C.2. Congresos y conferencias

1. “Autonomy and Intellectual Ethics”, Workshop on Agency-Stultifying situations and the Acknowledgment of Responsibility, Valencia June 25-26th, 2024
2. “Intellectual autonomy, understanding and competences”, 9th National Meeting in Analytic Philosophy ENFA, Lisbon, July 10-12, 2024
3. “Autonomy, intellectual ethics, and inquiry”, XI Congreso Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia, Oviedo, 16-19 Julio, 2024.
4. “Maintenance and the Identity of Artifacts”, Jesús Vega-Encabo (UAM, Madrid) & Diego Lawler (IIF-SADAF/CONICET, Buenos Aires), *Maintaining Artifacts: Technology, Time and Human Practice*, Vienna, October 24th-25th
5. “Cognition in taskscapes”, *Cognitive Ecologies, Values, and Disruptive Technologies* Universidade Nova de Lisboa, Noviembre 8-9, 2023
6. “Filming thought: Eric Rohmer’s objective cinema of subjectivity”, Valencia 18-20 septiembre 2023, *XIV Workshop Art, Mind and Morality. Philosophy: & Film*: Robert Pippin.
7. “A Standpoint Epistemology of Repair?”, Cristina Bernabéu-Franch and Jesús Vega-Encabo (Universidad Autónoma de Madrid), Thursday 8th September, *SPT special interest group on Maintenance and Philosophy of Technology* (online)
8. “Articulación y conocimiento tácito, Seminario Iberotec – UAM - 24 febrero 2022 (online)
9. “Comments on Carter’s Autonomous Knowledge”, Book Symposium: J. Adam Carter, Autonomous Knowledge: Radical Enhancement, Autonomy, and the Future of Knowing, *APA Pacific Division*, Vancouver, 4/13/2022 to 4/16/2022
10. “Staging Emotions, Opening minds: Wittgenstein on the Expressive”, *Simposio Intercultural Understanding after Wittgenstein: Relativism, Expressions of the Ordinary and Aspect-Perception*, Universidad de Valencia, 13-14 septiembre 2022
11. “Vices intellectuels », Café scientifique et de la culture. *Pôle Francophone UAM*, 25 febrero 2021
12. “Modos de pensar y hacer cosas”, 19 noviembre 2021, *Ciclo Cultura material, agencia y prácticas*, Argentina, online
13. “Cosas que piensan”, *Caósmosis*, 3-4 junio 2021, UAB (online)
14. “Sharing Knowledge”, *2ND VLC PHILOSOPHY WORKSHOP: SHARING REASONS*, Valencia, June 11-12, 2020
15. “Sosa sobre comprensión, competencia y autonomía intelectual”, *seminario Epistemología contemporánea. Ernesto Sosa en español*, 21-23 octubre 2020 (online)
16. “Intellectual Autonomy Matters”, *Workshop Intellectual Autonomy, Epistemic Authority and Epistemic Paternalism*, UAM, 5-6/2/2019
17. “Mentes expresivas. Wittgenstein y la teatralización de las emociones”, *Conferencia invitada, Universidad de Murcia*, 6/3/2019
18. “Paternalismo epistémico y autonomía epistémica”, *XV Taller de Éticas Aplicadas Dilemata. Ética aplicada: micro-meso-macro*, CSIC, 5-6/9/2019
19. “The epistemic value of intellectual autonomy”, *Congreso SEFA*, Valencia, 21-23/11/2019
20. “Knowing and Understanding through the Internet”, *Taller “Self and Knowledge on the Internet”* (UAM, Madrid), 12-13/11/2019

21. “Conocimiento y espacio de las razones”, *Congreso PHYSIS (UCM) EPISOC (UAM) de filosofía analítica*, 23/01/2018
22. “Autoconocimiento y conocimiento práctico”, *Jornadas Retos de la filosofía de la mente para el siglo XXI*, UCM, 12-13/2/2018
23. “El cine y la elusividad del pensamiento. Un divertimento filosófico sobre Éric Rohmer”, *Filosofía y cine. Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza*, 2-4/7/2018
24. “The (epistemic) value of intellectual autonomy”, *Workshop The Nature of Philosophy. Some Key Cases*, Università Roma Tre, 5/11/2018
25. “Staging emotions: Expressive Minds in Wittgenstein’s Philosophy”, *Workshop Beyond the Inner and the Outer*, U. Sevilla, 12-14/12/2018
26. “For and against extended knowledge”, *Workshop Outsourced Knowledge and Digital Epistemology*, París, 16/10/2017, Centre de recherche sur les arts et le langage - EHESS
27. “Comments on Paul Faulkner, “On Conversion””, *Summer School in Social Epistemology*, Miraflores de la Sierra, UAM, 28/08/2017 - 01/09/2017
28. « Généalogies du concept de connaissance (ou: pourquoi le concept de connaissance est important pour l'épistémologie) », *Séminaire « La connaissance sociale »*, París, 24/05/2017. École des hautes études en sciences sociales-EHESS
29. « Private Artifacts ? On the Grammar of the Artifactual Realm », Conferencia invitada, seminarios del Institut Jean Nicod, París, 19/05/2017
30. « Partager la connaissance : le témoignage comme action épistémique conjointe ». *Séminaire « La connaissance sociale »*, París, 10/05/2017, École des hautes études en sciences sociales-EHESS
31. « Connaissance étendue et dépendance épistémique », *Séminaire « La connaissance sociale »*. París, 03/05/2017 - École des hautes études en sciences sociales-EHESS
32. “Artisanal Knowledge: Some preliminary reflections”, *Artisanal Knowledge. Material and Epistemic Cultures in the History of Science*, Lisboa, Portugal - 28/04/2016- 30/04/2016 - Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT), Universidade de Lisboa
33. “Conocerse”, *Jornada El conocimiento de sí en la filosofía antigua*, Madrid, UAM, 18/04/2016 -19/04/2016
34. “Philosophical films? Reflections on film and thought”, *Workshop Philosophy & Metaphilosophy*. Roma, Italia - 06/11/2015, Università degli Studi Roma Tre
35. “What Are Epistemic Concepts for?”, *I BLASCO DISPUTATIO: PRAGMATISM*, Valencia, 26/10/2015 - 27/10/2015
36. “Philosophy by showing”. *Taller ¿La literatura como filosofía?*. Madrid, 15/10/2015
37. “Active Self-knowers”. *The Joint Session of the Aristotelian Society and the Mind Association*. Coventry, University of Warwick, Reino Unido. 12/07/2015 - 15/07/2015. The Aristotelian Society and the Mind Association
38. “Epistemología de estándares: marcos normativos y conocimiento empírico”. *VIII Congreso de la Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia en España*, Barcelona, España, 07/07/2015 - 10/07/2015
39. “Testimonio, dependencia epistémica y agencia compartida”, *Apeiron-Seminario de filosofía*- Sevilla, 17/11/2014 Universidad de Sevilla (con Fernando Broncano)
40. “Los estándares como herramientas epistémicas”. *Diego Lawler, Jesús Vega*. Conferencias de la Universidad Nacional de Córdoba, *IX Encuentro AFHIC / XXV Jornadas Epistemología e Historia de las Ciencias*, 2014
41. “Los estándares como herramientas epistémicas (con Diego Lawler)”. *Seminario sobre Estándares: Organizar el conocimiento en contextos científicos y tecnológicos*. Madrid; UAM, Año: Mayo 2014.

C.3. Proyectos de investigación

1. Referencia PID2022-139226NB-I00. *The Epistemology of Responsibility in Agency-Stultifying Situations (ERASS)*. IPs: Chon Tejedor Palau y Sergi Rosell. Members (selection): Josep Corbí, Jesús Vega. Host Institution: Universitat de València. 2023-2027. Funding Agency: Ministerio de Ciencia e Innovación. Amount: 74.000€
2. Referencia: PID2021-123938NB-I00. *The nature and normativity of inquiry*. IPs: Michele Palmira y Javier González de Prado. 01/01/2022-31/12/2024, 50.820 €.
3. Referencia: RED2018-102695-T. APPLY: *New Trends in Applied Philosophy. From Theoretical Philosophy to New Challenges of Society*, IP: Jesús Vega Encabo, 01/01/2020-31/12/2021, 27900 €.
4. Referencia FFI2017-87395-P, *Autonomía intelectual en entornos de dependencia epistémica*. IP: Jesús Vega Encabo, 01/01/2018-31/12/2020, 33000 €.
5. Referencia FFI2014-55256-REDT. *Epistemology and society. From personal to distributed knowledge* - IP: Jesús Vega Encabo. 01/12/2014 – 30/11/2017, 40000 €.
6. Referencia FFI2013-45659-R, *Culturas materiales, culturas epistémicas. Estándares, procesos cognitivos y conocimiento*. Investigador principal 1: Jesús Vega Encabo, Universidad Autónoma de Madrid, 01/01/2014-31/12/2016, 45000 euros
7. Referencia FFI2009-12054. *Epistemología de los artefactos. Affordances, conocimiento práctico y artefactos epistémicos*, Universidad Autónoma de Madrid, IP: Jesús Vega Encabo, MICINN, 01/01/2010-31/07/2014, 48400. 1-C
8. Referencia S2007/HUM501. *Culturas, representaciones, espacios, prácticas. Estudios de ciencia y cultura*, Universidad Autónoma de Madrid, CSIC, UNED, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, IP: Javier Ordóñez Rodríguez, Comunidad de Madrid, 01/01/2008-30/06/2012. 245.000 €. 1-C
9. Referencia HUM2006-03221. *Epistemología de la agencia y prácticas epistémicas. Fundamentos filosóficos de la noción de práctica en los estudios de la ciencia y la tecnología*, Universidad Autónoma de Madrid, IP: Jesús Vega Encabo, MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA, 01/10/2006-31/03/2010. 36.300 €. 1-C
10. Referencia 06/HSE/0010/2004, *La experiencia perceptiva. Modelos integrados de percepción-acción y la revisión de las nociones tradicionales de contenido mental*. Universidad Autónoma de Madrid, IP: Jesús Vega Encabo, Consejería de Educación Comunidad de Madrid, 01/01/2005 – 31/12/2005, 6000 euros

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

C.4. Patentes

C.5. Organización de actividades de I+D+i y participación en comités científicos

C5.1. Organización de actividades de I+D+i

1. *European Epistemology Network Meeting 2014*. Universidad Autónoma de Madrid, 30 junio 2014-2 de Julio 2014. Congreso internacional con más de 80 participantes.
2. *Seminario: El conocimiento de sí en la filosofía antigua*, Universidad Autónoma de Madrid, 18-19 de abril de 2016.
3. *Epistemic Dependence on Others and Artifacts*. Enero 14-16, 2016, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid (Spain). Organizadores: Jesús Vega Encabo (Universidad Autónoma de Madrid) Fernando Broncano-Berrocal (Universiteit Leuven)
4. *Artisanal knowledge. Material and Epistemic Cultures in the History of Science*, Abril 28-30, 2016. Organizadores: Antonio Sánchez | Jesús Vega-Encabo | Henrique Leitão. Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia (CIUHCT): www.ciuht.com y Universidad Autónoma de Madrid (UAM).
5. *Taller doctorandos Conocimiento, Significado y Agencia*, 29-30 de mayo de 2017 – UAM.
6. *Summer School in Social Epistemology*, 28 agosto – 1 de septiembre de 2017. 50 participantes de todo el mundo.

7. *VIII Coloquio Internacional de Filosofía de la Técnica : El estatuto de lo artificial: problemas y perspectivas*. Fecha: 18, 19 y 20 de octubre de 2017. Lugar: Mar del Plata, Argentina. (Durante la última década he participado en la organización con Diego Lawler y otros filósofos de la técnica argentinos en sus coloquios).
8. *Intellectual autonomy, epistemic paternalism, and epistemic authority*. Taller organizado por Jesús Vega Encabo y Fernando Broncano-Berrocal, 5-6 febrero 2019
9. *Workshop on Epistemic Autonomy, Trust, and Testimony*, Madrid, September 17–18, 2019. Universidad Autónoma de Madrid.
10. *Jornada de estudio: Wittgenstein y nuestras certezas* - 21 de octubre de 2019 - Sala de conferencias, Facultad Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid. Organizado por Begoña Román y Jesús Vega Encabo (Universidad Autónoma de Madrid)
11. Joint Meeting AEGERA (UAM) - Lisbon Mind and Reasoning Group (IFILNOVA), 12-13 november 2019: “*Self and Knowledge on the Internet*”
12. *A symposium on Democracy without Shortcuts. A participatory conception of deliberative democracy*, OUP, 2020, por Cristina Lafont, Madrid (Spain). Una vez cerrado el programa de la actividad no se puede realizar presencialmente los días previstos y se celebra una sesión online con los invitados solo el primer día. Noviembre 5-6, 2020.
13. *COLOQUIO APPLY (2020-2022)*. Serie de conferencias y de presentaciones de libro que coincide con la pandemia, por lo que se realizan online bajo mi coordinación como IP de la red APPLY. (Más de 20 conferencias y 10 presentaciones de libro de miembros de la red). Buena parte de las actividades están grabadas y disponibles online: <https://www.youtube.com/c/APPLYFilosof%C3%ADaDaAplicada/about>
14. *Tribalisms and moral discourse*, noviembre y diciembre de 2021. (Seminario híbrido: conferencias online y jornada presencial, 2 diciembre) (con Antonio Gaitán y Hugo Viciano).
15. *Workshop Inquiry and its norms*, organizado por Michele Palmira (UCM), Jesús Vega (UAM) y Javier González de Prado (UNED). 13-14 de junio de 2022.
16. *Workshop: “Thinking the Space. Scaffolded cognition and emergent narratives in the urban context”*, Universidad Autónoma de Madrid, 21 de noviembre de 2022 (con Francesco Consiglio).
17. *2nd European Experimental Philosophy Conference* tuvo lugar del 8 al 10 de septiembre de 2022 en Granada, España.
18. *Nomos Network Meetings*. Como uno de los coordinadores de la red NOMOS, participo durante una década (hasta 2021) en la organización de todos ellos. Se puede encontrar el listado en: <https://nomosnetwork.wordpress.com/> - Invitados MirandaFricker, José Medina, Chris Bennett, Mari Mikkola, Cheshire Calhoun, Stephen Darwall, Sally Haslanger, R.Jay Wallace, etc.

C5.2. Comités científicos

1. *Language & Power. XII Inter-University Workshop on Mind, Art, and Morality*, 22-23 May 2018, at the Faculty of Philosophy, University of Barcelona
2. *XIV Inter-University Workshop on Mind, Art, and Morality: Aesthetic Normativity* (Murcia, 5-6 May, 2022)
3. *X Congreso de la Sociedad Española de Filosofía Analítica*. Facultad de Filosofía - Universidade de Santiago de Compostela. Dec 14 - 16, 2022
4. *IX Congreso de la Sociedad Española de Filosofía Analítica (SEFA 2019)*, Universitat de València. Del 21 al 23 de noviembre de 2019
5. *VIII Congreso de la Sociedad Española de Filosofía Analítica (SEFA 2016)*, Universidad de Oviedo. Del 10 al 12 de noviembre de 2016 [También participo como comité científico en congresos previos de la SEFA]
6. *III Blasco Disputatio: Singular Terms in Fiction*, Universitat de València, 19/10/2017 - 20/10/2017
7. *X Inter-University Workshop on Mind, Art and Morality. The Cognitive Value of Literature with Gregory Currie*, Universitat de València, 26/10/2016 - 28/10/2016

8. *Il Blasco Disputatio: Does Free Will Require Alternative Possibilities?*, Universitat de València, 29/09/2016 - 30/09/2016
9. *I Blasco Disputatio: Pragmatism*, Universitat de València, 26/10/2015 - 27/10/2015
10. **Antes de 2016.** Congress of the Spanish Society for Analytic Philosophy (SEFA) and Society for Logics, Methodology and Philosophy of Science in Spain desde 2010. También en varios Workshops en las series Mind, Art, and Morality, Inter-University Workshop on Philosophy and Cognitive Science, Latin Meeting in Analytic Philosophy, Italian-Spanish Meetings in Analytical Philosophy, Coloquios de Filosofía de la Tecnología (Argentina).

Miembro de comités editoriales de revistas:

The Journal for the Philosophy of Language, Mind and the Arts (since 2021), *Revista Iberoamericana de Ciencia, Técnica y Sociedad* (since 2003), *Azafea. Revista de Filosofía* (since 2005), *Revista peruana de Epistemología* (since 2007), *Cuadernos salmantinos de filosofía* (since 2014).

C.6. Participación en comités de evaluación

1. Coordinador de la evaluación del programa: Disinformation, deception and fake news through public and private channels - Call for Strategic Projects, Agencia Española de Investigación, 2021.
2. Gestor del área de Filología y Filosofía - Gestor de proyectos PN I+D+i. (Ministerio de Ciencia e Innovación y Ministerio de Economía y Competitividad, desde enero de 2012 hasta finales de 2014).
3. Colaborador para la gestión del área de Filología y Filosofía (sección Filosofía) - Ministerio de Ciencia e Innovación, desde enero de 2009 hasta 2012.
4. Peer reviewer for the evaluation of research products in the framework of the Italian Evaluation of Research Quality exercise (VQR 2004-2010), Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca / Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca, Italia, 2012 y 2013.
5. Evaluador para distintas agencias de investigación: LA CAIXA, iCREA-Academia, AGAUR, CONICET, Argentina (desde 2008), Universidad de Buenos Aires, FECYT en 2007-2008, SGPI (2008, 2014, 2016), ANEP, ACSUCYL (2016-2018), Becas La Caixa (env varias ocasiones desde 2017), Becas y proyectos Gobierno Vasco.

Revisión de artículos para revistas: *Synthese*, *Social Epistemology*, *Episteme*, *Topoi*, *Crítica*, *Dianoia*, *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, *Theoria*, *Teorema*, *Phenomenology and Cognitive Sciences*, *Revista de Filosofía*, *Tópicos*, *JAPA*, *Análisis filosófico*, *Anuario Filosófico*, entre otras.

C.7. Tesis dirigidas o en curso

1. Alberto Rubio Frutos, *Emociones en contexto: de la diversidad de los afectos a las construcciones narrativas*. Codirector/a tesis: Jesús Vega Encabo; Fernando Broncano Rodríguez. Universidad Autónoma de Madrid. Sobresaliente cum laude, 12/09/2011.
2. Carina G. Cortassa. *Asimetrías e interacciones. Las dimensiones epistémicas y culturales de la Comprensión Pública de la Ciencia*, Universidad Autónoma de Madrid, Sobresaliente cum laude, 15/06/200
3. Alberto Molina Pérez. Director: Jesús Vega Encabo. *Téléologie et fonctions en biologie. Une approche non causale des explications téléofonctionnelles*, Cum laude, 19/12/2017. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid
4. José Manuel Viejo. Director: Ignacio Vicario Arjona - Jesús Vega Encabo. *How we talk about belief: an essay on the semantics of belief-ascribing sentences* (25/09/2019). Cum laude. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid

5. Gloria Andrada de Gregorio. Director: Jesús Vega Encabo. *Extended Knowers: A Philosophical Exploration of the Extended Knowledge Dilemma*, 29/06/2020. Cum laude. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid.
6. Cristina Bernabéu Franch. Director: Jesús Vega Encabo. *La colaboración de los artefactos en la producción de la normatividad de género*, Universidad Autónoma de Madrid, 02/12/2020. Cum laude. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid
7. Julen Ibarrondo Muguialday. Director: Jesús Vega Encabo. *The demands of rationality. A Philosophical Inquiry into the Standards of Rationality and Their Normativity* (Fecha de lectura: 14 diciembre de 2021). CUM LAUDE. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid
8. Moisés Barba Magdalena. Director: Jesús Vega Encabo – Fernando Broncano-Berrocal. *The epistemology of group deliberation*. 17/07/2023, Sobresaliente cum laude. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid
9. (en curso) Javier Osorio Mancilla. Director: Jesús Vega Encabo. *Dinámicas sociales en entornos de investigación científica: desacuerdos y polarización* (fecha prevista de lectura: octubre 2024). Organismo: Universidad Autónoma de Madrid
10. (en curso) Juan Pedro Sánchez López. Director: Jesús Vega Encabo. *Solo son imágenes. Un estudio epistemológico de los estereotipos en los artefactos culturales* (becario FPU) Prevista 2025. Organismo: Universidad Autónoma de Madrid

C.8. Otros méritos de investigación

ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

Brown University (Providence, USA) en 1998-1999 (12 meses), 2005 (4 meses); Centre de Recherche en Épistémologie Appliquée (École Polytechnique, Paris) 1998 (4 meses), École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris, 2017, 1 mes). Estancias breves en University of Warwick (Coventry UK, 2007), SADAF (Buenos Aires, 2008), Università degli Studi Roma Tre (Roma, Italy, 2008).

REDES DE COOPERACIÓN

1. Nombre de la red: *APPLY: New Trends in Applied Philosophy. From Theoretical Philosophy to New Challenges of Society*, Madrid, Coordinador. Financiada por el Ministerio de Economía y Competitividad. (Desde 2020 a 2022). Duración 3 años.
2. Nombre de la red: *Epistemología y sociedad: del conocimiento personal al conocimiento distribuido* Identificación de la red: EPISOC Ciudad de radicación: MADRID, Financiada por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Fecha de inicio: 01/12/2014 Duración: 3 años
3. Nombre de la red: *Estudios de ciencia y cultura. Culturas, representaciones, espacios y prácticas (CREP)* Tareas desarrolladas: Red para la organización de actividades en el marco de las relaciones entre grupos de investigación en la CAM. Financiada desde la CAM. Participante. Fecha de inicio: 01/01/2008 Duración: 4 años
4. Nombre de la red: *Nomos network for applied philosophy*. Red que organiza seminarios regularmente en temas filosóficos que buscan conectar las discusiones en filosofía con preocupaciones prácticas. Coordinador desde 2009 a 2021. Véase: <https://nomosnetwork.wordpress.com/>
5. *Red Temática de Ciencias Cognitivas (RETECOG)*. Red de investigación en ciencias cognitivas. Financiada por el Ministerio de Ciencia y Tecnología. Miembro fundador y miembro del comité ejecutivo