

c v n CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO



Generado desde: SICA (Central)
Fecha del documento: 05/11/2025
v 1.4.0
a8b84f3965b1b8eb9e09b76a7a8991d4

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Apellidos:
 Nombre:
 DNI:
 ORCID:
 Fecha de nacimiento:
 Sexo:
 Nacionalidad:
 País de nacimiento:
 Teléfono fijo:
 Correo electrónico:
 Teléfono móvil:

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Almería
Departamento: Filología
Categoría profesional: Profesor titular de universidad
Ciudad entidad empleadora: Almería, Andalucía, España
Teléfono:
Régimen de dedicación: Tiempo completo

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1		PONENTE EN EL CURSO DE INNOVACIÓN DOCENTE "LA APLICACIÓN DEL CRÉDITO ECTS EN LOS ESTUDIOS DE EMPRESARIALES Y TURISMO".	05/11/2025
2		COLABORADORA EN EL ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE EL DEPORTE EN LOS PAISES DEL MEDITERRÁNEO	05/11/2025
3		DIRECCIÓN DEL PROYECTO FIN DE CARRERA: "ANALYSE ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE ACTUELLE DANS LES PAYS DU MAGHREB"	05/11/2025
4		COORDINADORA DE LA MATERIA "IDIOMAS" EN LA ELABORACIÓN DE LA GUÍA COMÚN DE LA TITULACIÓN DE TURISMO EN LAS EXPERIENCIAS PILOTO DE IMPLANTACIÓN DEL CRÉDITO EUROPEO	05/11/2025
5			05/11/2025

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
		TRADUCTORA E INTÉRPRETE EN EL XVI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	
6		Vicedecana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	10/06/2006
7		Secretaria de Departamento	16/06/1995
8	'CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA	Actividad Profesional en 'CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA ()	01/10/1991

- Categoría profesional:** PONENTE EN EL CURSO DE INNOVACIÓN DOCENTE "LA APLICACIÓN DEL CRÉDITO ECTS EN LOS ESTUDIOS DE EMPRESARIALES Y TURISMO".
Fecha de inicio: 05/11/2025
- Categoría profesional:** COLABORADORA EN EL ENCUENTRO INTERNACIONAL SOBRE EL DEPORTE EN LOS PAISES DEL MEDITERRÁNEO
Fecha de inicio: 05/11/2025
- Categoría profesional:** DIRECCIÓN DEL PROYECTO FIN DE CARRERA: "ANALYSE ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE ACTUELLE DANS LES PAYS DU MAGHREB"
Fecha de inicio: 05/11/2025
- Categoría profesional:** COORDINADORA DE LA MATERIA "IDIOMAS" EN LA ELABORACIÓN DE LA GUÍA COMÚN DE LA TITULACIÓN DE TURISMO EN LAS EXPERIENCIAS PILOTO DE IMPLANTACIÓN DEL CRÉDITO EUROPEO
Fecha de inicio: 05/11/2025
- Categoría profesional:** TRADUCTORA E INTÉRPRETE EN EL XVI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
Fecha de inicio: 05/11/2025
- Ciudad entidad empleadora:** - UNIVERSIDAD DE ALMERÍA, ALMERÍA, ESPAÑA,
Categoría profesional: Vicedecana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
Fecha de inicio: 10/06/2006 **Duración:** 1738 días
- Ciudad entidad empleadora:** ALMERIA. UNIVERSIDAD DE ALMERIA, ESPAÑA,
Categoría profesional: Secretaria de Departamento
Fecha de inicio: 16/06/1995 **Duración:** 339 días
- Entidad empleadora:** 'CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Categoría profesional: Actividad Profesional en 'CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA ()
Fecha de inicio: 01/10/1991 **Duración:** 91 días

Formación académica recibida

Titulación universitaria

Doctorados

Programa de doctorado: DOCTOR EN FILOLOGIA FRANCESA

Entidad de titulación: UNIVERSIDAD DE GRANADA. FILOLOGÍA FRANCESA

Fecha de titulación: 2000

Título de la tesis: ANÁLISIS NARRATIVO DE LA OBRA DE J-M-G LE CLÉZIO: ONITSHA Y ÉTOILE ERRANTE

Director/a de tesis: Gaston-Elduayen, Luis

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

Tipo de la formación: Curso

Título de la formación: CURSO DE FORMACIÓN EN LENGUAS PROFESIONALES Y TÉCNICAS CON LA EMPRESA MEDGAZ: FRANCÉS, INGLÉS, ÁRABE, ESPAÑOL

Fecha de finalización: 05/11/2025

Actividad docente

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- Título del trabajo:** La implantación de las empresa francesas en España
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Fecha de defensa: 05/11/2025
- Título del trabajo:** Hacia una teoría pragmática de la respuesta evasiva en el discurso político francés y español. Estudio comparativo-tipológico de entrevistas televisadas
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Almería
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 2022
- Título del trabajo:** Développement des entreprises: Langues étrangères et interculturalité (Trabajo Fin demaster)
Tipo de proyecto: Trabajo conducente a obtención de DEA
Fecha de defensa: 2010
- Título del trabajo:** ANÁLISIS NARRATIVO DE LA OBRA DE J-M-G LE CLÉZIO: ONITSHA Y ÉTOILE ERRANTE
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE GRANADA. FILOLOGÍA FRANCESA

Alumno/a: M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Fecha de defensa: 2000

Participación en proyectos de innovación docente

- 1 Título del proyecto:** LEARA. Léxico de especialidad: Aplicaciones y recursos didácticos para su aprendizaje
Nº de participantes: 1
Entidad financiadora: Universidad de Valencia
Fecha de finalización: 31/07/2022 **Duración:** 283 días
- 2 Título del proyecto:** Interdisciplinaridad en la enseñanza de las lenguas extranjeras y motivación en el aula
Nº de participantes: 1
Entidad financiadora: Universidad de Almería **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 30/09/2015 **Duración:** 728 días
- 3 Título del proyecto:** CIRCUITOS TURÍSTICOS A TRAVÉS DE TEXTOS LITERARIOS. APLICACIÓN DIDÁCTICA A LOS ESTUDIOS DE TURISMO DENTRO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES
Aportación al proyecto: Literatura de viajes, analizando la obra del autor Agustín Gómez Arcos que pasea su novela por Andalucía, concretamente Almería.
Nombre del investigador/a principal (IP): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de participantes: 2
Importe concedido: 600 €
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE ALMERIA
Fecha de finalización: 31/12/2014 **Duración:** 1095 días
- 4 Título del proyecto:** Circuitos turísticos a través de textos literarios. Aplicación didáctica a los estudios de turismo dentro de las plataformas virtuales
Aportación al proyecto: En este Proyecto de Innovación Docente Interuniversitario, coordinado por Dña. M^a Loreto Cantón Rodríguez de la Universidad de Almería, hemos estudiado las obras de los autores franceses que han viajado por España y han dejado en sus obras una huella de sus viajes. En mi caso concreto, yo he estudiado a los autores que han viajado por Jaén y por otras ciudades andaluzas, como Théophile Gautier, Marie Star y Alexandre Dumas. Esta es una buena manera de acercar la literatura a los estudiantes del Grado en Turismo.
Nombre del investigador/a principal (IP): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de participantes: 2
Importe concedido: 600 €
Fecha de finalización: 31/10/2014 **Duración:** 760 días - 1 hora
- 5 Título del proyecto:** Fomento del Plurilingüismo et Interculturalidad
Aportación al proyecto: El objetivo de este grupo docente es realizar un exhaustivo análisis sobre el conocimiento de los actuales alumnos de la Universidad de Almería respecto de su propio proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. Dicho análisis nos permitirá posteriormente elaborar diseños curriculares y estrategias docentes adecuadas a un óptimo aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras. Así mismo, pretendemos conocer el porcentaje de estudiantes de la Universidad de Almería que poseen conocimientos de dos o más idiomas extranjeros, con el objetivo de analizar en qué medida las estrategias aprendizaje de una primera lengua extranjera son aplicadas y favorecen el aprendizaje de otras lenguas extranjeras. De esta manera, la Universidad de Almería colaboraría en el fomento del plurilingüismo y facilitaría la acreditación de sus egresados en más de un idioma extranjero. Otro de los objetivos es fomentar la autonomía del aprendizaje, el Marco Común Europeo de Referencia ofrece al alumno una tabla de autoevaluación sobre su nivel de competencia en las distintas actividades comunicativas. Durante los últimos años, la mayoría de los profesores miembros de este grupo docente de innovación, hemos familiarizado al alumno en la utilización de dicha herramienta. Sin embargo, nuestro objetivo actual es fomentar la utilización del Portfolio Europeo de las lenguas en la modalidad electrónica.

Nombre del investigador/a principal (IP): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de participantes: 2

Importe concedido: 1.000 €

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE ALMERÍA.. **Tipo de entidad:** Departamento Universitario
FILOLOGIA

Fecha de finalización: 30/09/2012

Duración: 760 días

6 Título del proyecto: Turismo profesional: situación de comunicación y su terminología específica. Desarrollo de material didáctico para la docencia de francés del Turismo

Aportación al proyecto: La importancia que tienen los idiomas en los nuevos Grados en Turismo nos llevó a plantearnos la elaboración de material docente que sirva de soporte en el proceso de enseñanza-aprendizaje de francés del Turismo y que, a su vez, se convierta en una herramienta útil o vademécum para los futuros profesionales del Turismo, que tan en contacto estarán continuamente con clientes del extranjero, especialmente franceses o francófonos.

Nº de participantes: 3

Entidad financiadora: Universidad de Granada. Unidad de innovación docente

Fecha de finalización: 12/06/2012

Duración: 556 días - 23 horas

7 Título del proyecto: Fomento del Plurilingüismo: análisis de necesidades de los estudiantes de grado en lenguas extranjeras: inglés, francés, alemán

Nombre del investigador/a principal (IP): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de participantes: 1

Fecha de finalización: 01/09/2010

Duración: 335 días

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: Master y laboratorio en microfinanzas y codesarrollo

Nº de investigadores/as: 1

Cód. según financiadora: AP/038830/11

Fecha de inicio: 05/11/2025

2 Nombre del proyecto: Integración Socio-laboral de Inmigrantes Procedentes de Marruecos. Acrónimo: ANDALUCÍA INTEGRA

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Comisión Europea (Fondos FEDER)

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FRANCISCO CHECA OLMOS

Nº de investigadores/as: 8

Cód. según financiadora: 0051_ANDALUCIA_INTEGRA_2_E

Fecha de inicio: 01/01/2012

Duración: 910 días

Cuantía total: 789.531 €

- 3** **Nombre del proyecto:** Análisis léxico y discursivo de corpus paralelos y comparables (español-inglés-francés) de paginas electronicas de promoción turística
Grado de contribución: Investigador/a
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: FFI2011-24712
Fecha de inicio: 01/01/2012 **Duración:** 1095 días
- 4** **Nombre del proyecto:** ACCIONES COMPLEMENTARIAS DEL MEC PARA ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): ANNE-MARIE ARNAL GELY
Nº de investigadores/as: 33
Cód. según financiadora: 2007-30092-E
Fecha de inicio: 25/03/2007 **Duración:** 366 días
Cuantía total: 5.000 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Curso de Formación en Lenguas para fines especificos con la multinacional MEDGAZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 05/11/2025
- 2** **Nombre del proyecto:** Stage: L'entreprise, promotion et publicité en Français
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 17/01/2008 **Duración:** 8 días
- 3** **Nombre del proyecto:** Curso de Francés con Fines Agrícolas y Profesionales Enero-Febrero 2008
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 08/01/2008 **Duración:** 50 días
- 4** **Nombre del proyecto:** Curso de Francés con Fines Agrícolas y Profesionales Octubre-Diciembre 2007
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 01/10/2007 **Duración:** 80 días - 1 hora
- 5** **Nombre del proyecto:** Curso de Francés con fines agrícolas y profesionales. Marzo-Abril 2007
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 05/03/2007 **Duración:** 45 días - 23 horas
- 6** **Nombre del proyecto:** Curso de Francés con fines agrícolas y profesionales. Nov-Dic 2006
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 08/01/2007 **Duración:** 80 días - 23 horas

- 7** **Nombre del proyecto:** Curso de Francés con fines agrícolas y profesionales. Nov-Dic 2006
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 06/11/2006 **Duración:** 44 días
- 8** **Nombre del proyecto:** Stage: Négociier en Français des Affaires. 20-22 abril 2006
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 20/04/2006 **Duración:** 2 días
- 9** **Nombre del proyecto:** Curso de Formación: Francés para fines específicos Enero-Marzo 2006
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 09/01/2006 **Duración:** 80 días - 23 horas
- 10** **Nombre del proyecto:** Curso de formación: francés para fines específicos. Septiembre-Diciembre 2005
Ámbito geográfico: Otros
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 05/09/2005 **Duración:** 107 días - 1 hora
- 11** **Nombre del proyecto:** Cursos de Idiomas a Voluntarios de Almería 2005
Ámbito geográfico: Otros
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 01/09/2004 **Duración:** 121 días - 1 hora
Resultados relevantes: Programa de Formación de Voluntarios Almería 2005. Gestionar 300 horas de formación a Voluntarios
- 12** **Nombre del proyecto:** CURSO FORMACIÓN FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS: MARZO-MAYO 2004
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20040000000000094
Fecha de inicio: 22/07/2004
Cuantía total: 603,2 €
- 13** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. MAYO-JUNIO 2003
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20030000000000025
Fecha de inicio: 29/07/2003
Cuantía total: 552,16 €
- 14** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. FEBRERO-MARZO 2003
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20030000000000013
Fecha de inicio: 19/05/2003
Cuantía total: 470,96 €

15 Nombre del proyecto: CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. DICIEMBRE 2002-ENERO 2003
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20030000000000006
Fecha de inicio: 12/03/2003
Cuantía total: 426,88 €

16 Nombre del proyecto: CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. NOVIEMBRE 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000049
Fecha de inicio: 13/12/2002
Cuantía total: 310,88 €

17 Nombre del proyecto: CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. NOVIEMBRE 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000048
Fecha de inicio: 13/12/2002
Cuantía total: 310,88 €

18 Nombre del proyecto: CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. MAYO 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000047
Fecha de inicio: 13/12/2002
Cuantía total: 310,88 €

19 Nombre del proyecto: CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. NOVIEMBRE 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000046
Fecha de inicio: 13/12/2002
Cuantía total: 310,88 €

- 20** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. NOVIEMBRE 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000045
Fecha de inicio: 13/12/2002
Cuantía total: 310,88 €
- 21** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. NOVIEMBRE 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000044
Fecha de inicio: 13/12/2002
Cuantía total: 310,88 €
- 22** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. MAYO 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000036
Fecha de inicio: 10/12/2002
Cuantía total: 317,21 €
- 23** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. MARZO-ABRIL 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000008
Fecha de inicio: 07/05/2002
Cuantía total: 488,02 €
- 24** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. ENERO-FEBRERO 2002
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS20020000000000003
Fecha de inicio: 07/03/2002
Cuantía total: 533,33 €
- 25** **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2001
Ámbito geográfico: Nacional
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ
Nº de investigadores/as: 1
Cód. según financiadora: PS/27/01
Fecha de inicio: 17/12/2001

Cuantía total: 623,97 €

26 **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. MAYO-JUNIO 2001

Ámbito geográfico: Nacional

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de investigadores/as: 1

Cód. según financiadora: PS/24/01

Fecha de inicio: 22/06/2001

Cuantía total: 501,96 €

27 **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. MARZO-ABRIL 2001

Ámbito geográfico: Nacional

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de investigadores/as: 1

Cód. según financiadora: PS/20/01

Fecha de inicio: 04/05/2001

Cuantía total: 407,84 €

28 **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. ENERO-FEBRERO 2001

Ámbito geográfico: Nacional

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de investigadores/as: 1

Cód. según financiadora: PS/10/01

Fecha de inicio: 07/03/2001

Cuantía total: 634,42 €

29 **Nombre del proyecto:** CURSO DE FORMACIÓN: FRANCÉS PARA FINES ESPECÍFICOS. DICIEMBRE 2000

Ámbito geográfico: Nacional

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): M. LORETO CANTON RODRIGUEZ

Nº de investigadores/as: 1

Cód. según financiadora: PS/01/01

Fecha de inicio: 12/01/2001

Cuantía total: 271,89 €

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Carriedo-lópez, Lourdes; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Thélème. Revista complutense de estudios franceses. Editorial Dossier monographique Annie Ernaux: une écriture polyédrique. Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses. 39 - 2, pp. 151 - 153. 2024. ISSN 1989-8193
Tipo de producción: Artículo científico
- 2** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Introduction au texte inédit d'Annie Ernaux. Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses. 39 - 2, pp. 243. 2024. ISSN 1989-8193
Tipo de producción: Artículo científico
- 3** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Les Années Super 8 : Un regard intime et historique sur le passé familial d'Annie Ernaux. Entretien de Loreto Cantón avec David Ernaux. Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses. 39 - 2, pp. 249 - 250. 2024. ISSN 1989-8193
Tipo de producción: Artículo científico
- 4** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; Antonia Sánchez Villanueva. L'ethos politique sur Twitter: quatre cas français et espagnols. Anales de Filología Francesa. 31, pp. 771 - 786. 2023. ISSN 1989-4678
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0,101
- 5** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Des parcours et des détours leclézians : Le chercheur d'or et Voyages à Rodrigues Leclézian Journeys and Detours: Le chercheur d'or and Voyages à Rodrigues. Lublin Studies in Modern Languages and Literature. Vol 46, - 4, pp. 65 - 75. 2022. ISSN 0137-4699
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0,101
- 6** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Représentations interculturelles dans le discours touristique des blogs de voyages français: une vision de l'Andalousie stéréotypée?. Anales de Filología Francesa. 29, pp. 75 - 97. 2021. ISSN 1989-4678
Tipo de producción: Artículo científico
- 7** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Denominación, traducción y transferencia cultural en el ámbito de la gastronomía. Onomázein. 54, pp. 1 - 19. 2021. ISSN 0717-1285
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: WOS (JCR)
Índice de impacto: 0.231

- 8 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Gestión del lexico turístico en páginas webs hoteleras de promoción. Normas: Revista de Estudios Lingüísticos Hispánicos. 4, pp. 9 - 26. 2014. Disponible en Internet en: <http://www.uv.es/normas/2014/turismo/canton_rodriguez_2014.pdf>. ISSN 2174-7245
Tipo de producción: Artículo científico
- 9 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Simone de Beauvoir, filosofía, literatura y vida. Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses. 28, pp. 315 - 321. 2013. ISSN 1989-8193
Tipo de producción: Artículo científico
- 10 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; Bernabé -gil, María Luisa. Perspectivas en la enseñanza-aprendizaje del francés tras la implantación de los estudios de grado en dos universidades andaluzas. Cédille Revista de Estudios Franceses. 8, pp. 47 - 64. 2012. Disponible en Internet en: <<http://http://cedille.webs.ull.es/8/03bernabe-canton.pdf>>. ISSN 1699-4949
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0,1
- 11 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Partir, Au Pays: Un viaje de ida y vuelta en la memoria de Tahar Ben Jelloun. Anales de Filología Francesa. 20, pp. 43 - 63. 2012. ISSN 1989-4678
Tipo de producción: Artículo científico
- 12 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Estudio monográfico de Mondo. Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses. 27, pp. 408 - 410. 2012. ISSN 1989-8193
Tipo de producción: Artículo científico
- 13 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. AU-DELÀ DES HORIZONS: LES NIVEAUX DES ESPACES INDIGÈNES LECLÉZIENS. Inter-Lignes. pp. 179 - 193. 2009. ISSN 1959-6995
Tipo de producción: Artículo científico
- 14 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. LES ÉCRITS TOURISTIQUES EN COURS UNIVERSITAIRE DE TOURISME: TYPOLOGIE TEXTUELLE ET DISCURSIVE. Cauce. Revista de Filología y su Didáctica. 29, pp. 111 - 136. 2006. ISSN 0212-0410
Tipo de producción: Artículo científico
- 15 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. EL FUNCIONAMIENTO DEL ESPACIO LITERARIO PARISINO EN DES INCONNUES DE PATRICK MODIANO:ALGUNAS CONSIDERACIONES. Anales de Filología Francesa. pp. 61 - 74. 2005. ISSN 1989-4678
Tipo de producción: Artículo científico
- 16 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. LA ESPERA Y EL CAMINO: MOVIMIENTO ESPACIO-TEMPORAL EN ÉTOILE ERRANTE DE J.M.G. LE CLÉZIO. Revista de filología francesa. 11, pp. 149 - 156. 1997. ISSN 1132-1881
Tipo de producción: Artículo científico
- 17 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; COVADONGA GRIJALBA CASTAÑOS. UNA VENTANA ABIERTA ALEXTERIOR: LA PRENSA EN LA UNIVERSIDAD. Comunicar. 3, pp. 136 - 141. 1994. ISSN 1134-3478
Tipo de producción: Artículo científico
- 18 ANA FE GIL SERRA; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. AULA VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTODIRIGIDO EN LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS. LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS. pp. 173 - 180. 05/11/2025.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 19** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. la figura cabalísticade Le Chercheur d'Or. 05/11/2025.
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 20** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ROSARIO LISCIANDRO. Les anglicismes dans le domaine socioéconomique du français et de l'espagnol: ressource nécessaire ou abus linguistique?. L'Excès dans tous ses états. pp. 235 - 252. 2025.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 21** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. El uso de anglicismos en el francés de negocios: actividades con estudiantes de maestría. Tecnología y comunicación mediática al servicio de la innovación docente en FLE. pp. 84 - 115. 2024.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 22** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Écrivaines, démocrates et francophones: Le Parlement des écrivaines francophones. Écrivaines engagées. pp. 241 - 250. 2023.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 23** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Regards féminins de l'espace-temps chez Hemley Boum: Le clan des femmes et Les jours viennent et passent. Écrivaines camerounaises de langue française. Voix/voies de transmission.pp. 115 - 128. 2023.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 24** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Políticas lingüísticas europeas: revisión histórica y aplicación en el ámbito de los estudios del francés para el turismo en España. El francés para fines específicos en ciencias humanas y sociales en el ámbito universitario. pp. 43 - 69. 2022.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 25** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. L'air du temps leclézien: regard et nostalgie de l'espace-temps dans Tempête et Chanson Bretonne. Écritures Lecléziennes après 2008. pp. 27 - 41. 2022.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 26** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Las voces femeninas de Le Pays des Autres de Leïla Slimani. Escrituras y escritoras (im)pertinentes: narrativas y poéticas de la rebeldía. pp. 167 - 180. 2021.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 27** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; Grijalba -castaños, Covadonga. symbologie et métaphore de la nature chez Henri Bosco et Jean.Marie Gustave Le Clézio. La parole, le geste et le coeur. Miscelánea en homenaje a la profesora Anne-Marie Arnal Gély. pp. 29 - 45. 2021.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 28** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Nuevos espacios del discurso turístico: identidad e imágenes de España a partir de los blogs de turismo franceses. TIC e interculturalidad. Miradas cruzadas. pp. 89 - 114. 2020.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 29** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. El reto del turismo ante la crisis: léxico de promoción hotelera a partir de páginas webs electrónicas (un ejemplo en cuartos de baño). Crisis : ¿fracaso o reto ? Crises: échec ou défi? Actas del XXIII Congreso de la APFUE. pp. 386 - 398. 2016.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 30** ISABEL ESTHER GONZÁLEZ ALARCÓN; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; MARÍA ELENA JAIME DE PABLOS; YOLANDA JOVER SILVESTRE; SUSANA RIDAO RODRIGO; MARÍA BELÉN VARGAS LIÑÁN. Interdisciplinarietà en la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras y Motivación en el Aula. VIII Memoria de Actividades sobre innovación docente en la Universidad de Almería. pp. 1 - 10. 2015.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 31** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ISABEL ESTHER GONZÁLEZ ALARCÓN; YOLANDA JOVER SILVESTRE. Les langues dans les études universitaires de Tourisme. El Turismo en el Mediterráneo Occidental. Le Tourisme À L'Ouest de la Méditerranée. 1 - 2, pp. 183 - 188. 2014.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 32** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ISABEL ESTHER GONZÁLEZ ALARCÓN; YOLANDA JOVER SILVESTRE. LA IMPORTANCIA DE LOS IDIOMAS EN TURISMO. El turismo en el Mediterráneo Occidental/Le tourisme à l'ouest de la Méditerranée. pp. 51 - 56. 2014.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 33** ISABEL ESTHER GONZÁLEZ ALARCÓN; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; MARÍA ELENA JAIME DE PABLOS; YOLANDA JOVER SILVESTRE; SUSANA RIDAO RODRIGO; MARÍA BELÉN VARGAS LIÑÁN. Interdisciplinarietà en la enseñanza de las lenguas extranjeras. VI Memorias de actividades sobre innovación docente y coordinación en la universidad de Almería (curso 2011-2012).pp. 4 - 4. 2013. Disponible en Internet en: <<http://hdl.handle.net/10835/2147>>.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 34** Cantón -rodríguez, María Loreto; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; MARIA LUISA BERNABE GIL. Compétences professionnelles et domaines virtuels: la langue française dans les études universitaires de tourisme. TEACHING FOREIGN LANGUAGES FOR TOURISM: RESEARCH AND PRACTICE. pp. 251 - 268. 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

- 35** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. La cultura del "otro" a través del viaje lecleziano. JEAN MARIE GUSTAVE LE CLÉZIO, PREMIO NOBEL DE LITERATURA: VIAJES Y DESCUBRIMIENTOS/J.M.G. LE CLÉZIO, PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE: VOGAYES ET DÉCOUVERTES. pp. 41 - 62. 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 36** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ISABEL ESTHER GONZÁLEZ ALARCÓN; FRANCISCO LOPEZ CRUCES; Oliver-frade, J.m.; Currel-aguilá, C.; González-de Uriarte, C; MARIA LUISA BERNABE GIL. CIRCUITOS TURÍSTICOS A TRAVÉS DE TEXTOS LITERARIOS. APLICACIÓN DIDÁCTICA A LOS ESTUDIOS DE TURISMO DENTRO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES. VI Memorias de actividades sobre innovación docente y coordinación en la universidad de Almería (curso 2011-2012).pp. 5 - 5. 2013.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 37** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Geografía urbana: Paris en Philippe Soupault. La perception au contact de l'autre. pp. 95 - 105. 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 38** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. La figura cabalística del Chercheur d'Or: ¿un espacio utópico?. Comunicación y escrituras. En torno a la lingüística y la literatura francesas. pp. 557 - 567. 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 39** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Escribir el paisaje: Espacios de libertad en Onitsha de J.M.G. Le Clézio. Comunicación y escrituras. En torno a la lingüística y la literatura francesas. pp. 569 - 580. 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 40** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. Escribir paisajes, escribir paraísos: La cuaentena de J.M.G. Le Clezio. Comunicación y escrituras. En torno a la lingüística y la literatura francesas. pp. 581 - 593. 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 41** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. EXILIOS MEDITERRÁNEOS: HISTORIAS DE DESARRAIGO EN J.M.G. LE CLÉZIO Y TAHAR BEN JELLOUM. LA CIUDAD MEDITERRÁNEA: SEDIMENTOS Y REFLEJOS DE LA MEMORIA (APORTACIONES EN ESPAÑOL, FRANCÉS E TALIANO)I. pp. 287 - 298. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 42** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. ESPACIO Y ELEMENTOS INTERTEXTUALES EN LA OBRA DE J.M.G. LE CLÉZIO. "INTERTEXTO Y POLIFONÍA": HOMENAJE A M^a AURORA ARAGÓN. 1, pp. 205 - 212. 2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 43** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. RECORRER PARÍS: LA VISIÓN DE JACQUES RÉDA EN "LE CITADIN" Y "LA LIBERTÉ DES RUES". PERCEPCIÓN Y REALIDAD: ESTUDIOS FRANCÓFONOS. pp. 475 - 480. 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 44** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. LA CIUDAD DE LA ESCRITURA: ARTISTAS FRANCESES EN LA OBRA DE ENRIQUE VILA MATAS. LA CULTURA DEL OTRO: ESPAÑOL EN FRANCIA, FRANCÉS EN ESPAÑA. pp. 382 - 392. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 45** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ANA FE GIL SERRA. AUTOEVALUACIÓN Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS: ACTIVIDADES EN EL AULA VIRTUAL PARA LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE TURISMO. TOWARDS THE INTEGRATION OF ITC IN LANGUAGE LEARNING AND TEACHING: REFLECTION AND EXPERIENCE. pp. 190 - 196. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 46** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. TIPOLOGIA LINGÜÍSTICA Y DISCURSIVA DE LOS ESCRITOS TURÍSTICOS. EL TEXTO COMO ENCRUCIJADA. ESTUDIOS FRANCESES Y FRANCÓFONOS. VOL. II. pp. 199 - 212. 2004.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 47** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. IMAGE ET DISCOURS DE "L'AUTRE" EN FRANÇAIS DU TOURISME: UNE APPROCHE DIDACTIQUE. IDENTITÉS CULTURELLES FRANCOPHONES: DE L'ECRITURE À L'IMAGE. pp. 121 - 132. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 48** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; COVADONGA GRIJALBA CASTAÑOS. AVENTURA EN BUSCA DE LA LIBERTAD: UN SAC DE BILLES DE J. JOFFO. REALISMO SOCIAL Y MUNDOS IMAGINARIOS: UNA CONVIVENCIA PARA EL SIGLO XXI. pp. 71 - 83. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 49** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. AVENTURA EN BUSCA DE LA LIBERTAD: "UN SAC DE BILLES" DE J. JOFFO. REALISMO SOCIAL Y MUNDOS IMAGINARIOS: UNA CONVIVENCIA PARA EL SIGLO XXI. 1, pp. 71 - 83. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 50** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. EL ESPACIO LITERARIO DE PARÍS EN LA OBRA DE ALFREDO BRYCE ECHENIQUE. MÉLANGES OFFERTS À CHARLES LESELBAUM. pp. 175 - 185. 2002.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 51** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. LE FONCTIONNEMENT DU DISCOURS EN FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES. LA LINGÜÍSTICA FRANCESA EN EL NUEVO MILENIO. pp. 155 - 163. 2002.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 52** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. LA BUENA SALUD DEL MITO: PARÍS EN ANNIE ERNAUX Y NATHALIE KAUFFMAN. LA LITTÉRATURE AU FÉMININ. pp. 157 - 167. 2002.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 53** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. LA TRADUCCIÓN PEDAGÓGICA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA PARA FINES ESPECÍFICOS. LA TRADUCCIÓN: PUENTE INTERDISCIPLINAR. pp. 179 - 193. 2001.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 54** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; FRANCISCO JIMENEZ MARTINEZ. LAS MODAS QUE SEGUIMOS. DON JUAN VALERA Y LA LITERATURA FRANCESA. HUMANIDADES Y EDUCACIÓN : LIBRO HOMENAJE A LOS PROFESORES COVADONGA GRIJALBA CASTAÑOS Y FRANCISCO ALARCÓN ALARCÓN. pp. 39 - 48. 2001.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 55** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. TYPOLOGIE FONCTIONELLE DU RÉCIT. FONCTIONS DU NARRATEUR DANS LE PRINTEMPS DE J. M. G. LE CLÉZIO. LA LINGUISTIQUE FRANÇAISE : GRAMMAIRE, HISTOIRE ET ÉPISTÉMOLOGIE. pp. 49 - 57. 1996.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 56** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; Lukaszewski, Romain Noël. Un bol d'air/un sopro de aire fresco. universidad de Almería, 2021. ISBN 978-84-1351-087-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 57** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. DICTONNAIRE JEAN.-MARIE GUSTAVE LE CLÉZIO. Éditions Passage(s), 2016.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 58** FRANCISCO CHECA OLMOS; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; YOLANDA JOVER SILVESTRE; YOLANDA CARA FERNÁNDEZ. El turismo en el Mediterráneo Occidental/Le tourisme à l'ouest de la Méditerranée. Universidad de Almería/CEMyRI, 2014. ISBN 978-84-1602754-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 59** FRANCISCO CHECA OLMOS; DOMINGO BONILLO MUÑOZ; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; YOLANDA JOVER SILVESTRE; YOLANDA CARA FERNÁNDEZ. El trabajo social en el Mediterráneo Occidental / Le travail social à l'ouest de la Méditerranée. Universidad de Almería / CEMyRI, 2014. ISBN 978-84-16027-446
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 60** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. MULTILINGUAL DICTIONARY OF TOURISM. Cometval, 2014. ISBN 978-84-617-3493-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 61** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. COMUNICAR. MANUAL BÁSICO DE CONVERSACIÓN: ESPAÑOL-FRANCÉS-INGLÉS | COMMUNIQUER. MANUEL PRATIQUE DE CONVERSATION ESPAGNOL/FRANÇAIS/ANGLAIS | COMMUNICATE. BASIOC HAND BOOK OF CONVERSATION. FUNDACION JACA 2007 Y COMARCA DE LA JACETANIA, 2007. ISBN 84-935061-1-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 62** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. ANÁLISIS NARRATIVO DE LA OBRA DE J.M.G. LE CLÉZIO, ONITSHA Y ÉTOILE ERRANTE : TESIS DOCTORAL [RECURSO ELECTRÓNICO]. 2004. ISBN 84-8240-566-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 63** M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. COMUNICAR: MANUAL BÁSICO DE CONVERSACIÓN: ATENCIÓN A LA FAMILIA DEPORTIVA MEDITERRÁNEA. UNIVERSIDAD DE ALMERÍA, SERVICIO DE PUBLICACIONES, 2004. ISBN 84-688-5480-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Anglicismos en el francés y español socioeconomicos: ¿necesidad o exceso?
Nombre del congreso: Vè, Congrès International AFUE-APEF-SOPHIA
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: UNIVERSIDAD DE GRANADA,
Fecha de celebración: 25/09/2024
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ROSARIO LISCIANDRO.
- 2** **Título del trabajo:** El papel del centro de lenguas en el desarrollo de las estrategias de internacionalización de la universidad de Almería
Nombre del congreso: XIII Congreso ACLES. El papel del Centro de Lenguas en el desarrollo de las estrategias de internacionalización: nuevos desafíos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: Universidad de Salamanca,
Fecha de celebración: 28/06/2023
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; Antonia Sánchez Villanueva.
- 3** **Título del trabajo:** Réflexions leclésiennes: une vision interculturelle engagée
Nombre del congreso: XXX Colloque International de la AFUE
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: - CÓRDOBA, Universidad de Córdoba,
Fecha de celebración: 20/04/2022
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 4** **Título del trabajo:** Fomento de la Internacionalización en el Centro de Lenguas de la Universidad de Almería: un ejemplo de los colectivos PAS y PDI
Nombre del congreso: XI Congreso de la Asociación de Centros de Lengua en la Enseñanza Superior
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: JAÉN, ESPAÑA, - UNIVERSIDAD DE JAÉN,
Fecha de celebración: 04/07/2019
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 5** **Título del trabajo:** Fomento de la Internacionalización en el Centro de Lenguas de la Universidad de Almería
Nombre del congreso: XI Congreso de la Asociación de Centros de Lengua en la Enseñanza Superior
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: JAÉN, ESPAÑA, - UNIVERSIDAD DE JAÉN,
Fecha de celebración: 04/07/2019
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; Cruz -martínez, María Soledad.
- 6** **Título del trabajo:** El Universo de las Tapas: Problemas de Traducción
Nombre del congreso: XIV Congreso Internacional Traducción, Texto e Interferencias: "Traducción Especializada, Terminología y Lenguas de Especialidad"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: Universidad de Jaén,
Fecha de celebración: 06/07/2017
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; López -santiago, Mercedes.

- 7** **Título del trabajo:** Analyse d'un corpus de pages webs institutionnelles de promotion touristique; étude linguistique du lexique professionnel
Nombre del congreso: II COLOQUIO FRANCO-ESPAÑOL
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: Universitat Politècnica de València,
Fecha de celebración: 03/09/2014
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 8** **Título del trabajo:** El reto del turismo ante la crisis: léxico de promoción hotelera a partir de páginas webs electrónicas (dotación específica en baños y productos de cortesía)
Nombre del congreso: XXIII coloquio de la APFUE
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Alcalá de Henares,
Fecha de celebración: 26/03/2014
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 9** **Título del trabajo:** LA PRESSE EN FRANÇAIS DES AFFAIRES: UNE EXPÉRIENCE PARALLÈLE ET COMPLÉMENTAIRE
Nombre del congreso: II Jornadas de Lingüística
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cádiz,
Fecha de celebración: 01/01/2014
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; COVADONGA GRIJALBA CASTAÑOS. "LA PRESSE EN FRANÇAIS DES AFFAIRES: UNE EXPÉRIENCE PARALLÈLE ET COMPLÉMENTAIRE". En: PÉDAGOGIE ET ÉCHANGES EUROPÉENS. 1, pp. 92 - 101.
- 10** **Título del trabajo:** Coloquio Internacional sobre Cine
Nombre del congreso: Coloquio internacional sobre cine, literatura e inmigración
Tipo evento: Congreso
Ciudad de celebración: - UNIVERSIDAD DE ALMERÍA,
Fecha de celebración: 11/12/2013
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 11** **Título del trabajo:** De la "littérature monde" a "l'identité monde". Múltiples identidades en pro de una misma literatura
Nombre del congreso: XXI COLLOQUE DE L'APFUE: Les mondes du français
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: . BARCELONA,
Fecha de celebración: 23/05/2012
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 12** **Título del trabajo:** Uso de materiales didácticos en soporte informático en la Licenciatura en ITM
Nombre del congreso: 1ª JORNADAS ANDALUZAS DE INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Autonómica
Ciudad de celebración: - UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA,
Fecha de celebración: 01/01/2009
MARIA ANGELES INIESTA BONILLO; RAQUEL SÁNCHEZ FERNÁNDEZ; JOSE ANGEL AZNAR SANCHEZ; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. "USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN SOPORTE INFORMÁTICO EN LA LICENCIATURA EN ITM". En: ACTAS DE LAS 1ªS JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA. pp. 1 - 4. ISBN 978-84-692-7263-3

- 13 Título del trabajo:** LA ORGANIZACIÓN DE UN VIAJE COMO TAREA DIDÁCTICA FINAL EN FRANCÉS TURÍSTICO
Nombre del congreso: JORNADAS DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS (8.2004.MADRID, ESPAÑA)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Fecha de celebración: 01/01/2004
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. "LA ORGANIZACIÓN DE UN VIAJE COMO TAREA DIDÁCTICA FINAL EN FRANCÉS TURÍSTICO". En: JORNADAS DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS VII. pp. 293 - 298. ISBN 84-8138-486-0
- 14 Título del trabajo:** "LA ISLA" COMO ESPACIO NARRATIVO EN LA OBRA DE J.M.G. LE CLÉZIO
Nombre del congreso: COLOQUIO DE LA ASOCIACIÓN DE PROFESORES DE FILOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA (10.2001.LA LAGUNA, ESPAÑA)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: LA LAGUNA, ESPAÑA,
Fecha de celebración: 01/01/2001
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. ""LA ISLA" COMO ESPACIO NARRATIVO EN LA OBRA DE J.M.G. LE CLÉZIO". En: ISLA ABIERTA. ESTUDIOS FRANCESES EN MEMORIA DE ALEJANDRO CIORANESCU: 10 COLOQUIO DE APFFUE. pp. 321 - 336. ISBN 84-7756-602-X
- 15 Título del trabajo:** FUNCIONAMIENTO DEL ESPACIO EN ONITSHA Y ÉTOILE ERRANTE DE J.M.G. LE CLÉZIO
Nombre del congreso: COLOQUIO INTERNACIONAL DE NARRATOLOGÍA. CREACIÓN ESPACIAL Y NARRACIÓN LITERARIA (2.1997.SEVILLA)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Fecha de celebración: 01/01/1997
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. "FUNCIONAMIENTO DEL ESPACIO EN ONITSHA Y ÉTOILE ERRANTE DE J.M.G. LE CLÉZIO". En: CREACIÓN ESPACIAL Y NARRACIÓN LITERARIA. pp. 148 - 153. ISBN 84-95122-61-8
- 16 Título del trabajo:** L'ESPACE SEGMENTÉ: QUELQUES CONSIDERATIONS À PROPOS DE L'ESPACE NARRATIF DANS ONITSHA DE LE CLÉZIO
Nombre del congreso: APROXIMACIONES DIVERSAS AL TEXTO (.1996.MURCIA)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: MURCIA,
Fecha de celebración: 01/01/1996
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. "L'ESPACE SEGMENTÉ: QUELQUES CONSIDERATIONS À PROPOS DE L'ESPACE NARRATIF DANS ONITSHA DE LE CLÉZIO". En: APROXIMACIONES DIVERSAS AL TEXTO. pp. 65 - 71. ISBN 84-7684-767-X
- 17 Título del trabajo:** EXPÉRIENCE DE PROGRAMMATION DE FRANÇAIS DES AFFAIRES
Nombre del congreso: IVJORNADAS DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Fecha de celebración: 01/01/1995
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ. "EXPÉRIENCE DE PROGRAMMATION DE FRANÇAIS DES AFFAIRES". En: IV JORNADAS DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS. pp. 381 - 388. ISBN 84-8138-996-X
- 18 Título del trabajo:** FOMENTO DEL PLURILINGUISMO: ANALISIS DE NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO EN LENGUAS EXTRANJERAS: INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN.
Tipo evento: Congreso
SUSANA NICOLAS ROMAN; ANA FE GIL SERRA; FRANCISCO GONZALVEZ GARCIA; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; JUAN JOSE TORRES NUÑEZ; AMALIA MIRAS BALDO.

19 Título del trabajo: XX CONGRESO INTERNACIONAL AECIT

Tipo evento: Congreso
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

20 Título del trabajo: XXVI Colloque International AFUE. Méditerranéinter/transculturelle: l'Autre, le lieu Autre, la langue autre

Tipo evento: Congreso
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales**1 Título del trabajo:** Pasear a través de la literatura. Turismo y textos literarios en las plataformas virtuales. Diseño de actividades

Nombre del evento: VIII Jornadas sobre Innovación Docente

Tipo de evento: Jornada

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: Almería,

Fecha de celebración: 19/06/2014

ISABEL ESTHER GONZÁLEZ ALARCÓN; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

2 Título del trabajo: Uso de materiales didácticos en soporte informático en la Licenciatura en ITM

Nombre del evento: 1ª JORNADAS ANDALUZAS DE INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA. ()
(.2009.CÓRDOBA (ESPAÑA))

Tipo de evento: Jornada

Ámbito geográfico: Autonómica

Ciudad de celebración: CÓRDOBA (ESPAÑA),

Fecha de celebración: 02/12/2009

MARIA ANGELES INIESTA BONILLO; JOSE ANGEL AZNAR SANCHEZ; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

3 Título del trabajo: AUTOEVALUACION Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LENGUAS PARA FINES ESPECIFICOS: ACTIVIDADES EN EL AULA VIRTUAL PARA LOS ESTUDIOS DE TURISMO (EN PRENSA)

Nombre del evento: CONGRESO INTERNACIONAL TIC Y AUTONOMIA APLICADAS AL APRENDIZAJE DE LENGUAS (1) (1.2004.CASTELLON)

Tipo de evento: Seminario

Ámbito geográfico: Otros

Ciudad de celebración: CASTELLON,

Fecha de celebración: 01/01/2004

M. LORETO CANTON RODRIGUEZ; ANA FE GIL SERRA.

4 Título del trabajo: AULA VIRTUAL Y APRENDIZAJE AUTODIRIGIDO EN LAS LENGUAS PARA FINES ESPECIFICOS

Nombre del evento: JORNADAS DE LENGUAS PARA FINES ESPECÍFICOS (8.2004.MADRID, ESPAÑA)

Tipo de evento: Seminario

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de celebración: 01/01/2004

ANA FE GIL SERRA; M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

- 5 Título del trabajo:** CONFERENCIA , "LA CULTURA DEL "OTRO" A TRAVÉS DEL VIAJE LECLEZIANO
Tipo de evento: Jornada
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 6 Título del trabajo:** CONFERENCIA
Tipo de evento: Jornada
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 7 Título del trabajo:** INVITADA A LAS "JORNADAS SOBRE ESTUDIOS DE TURISMO DE LAS UNIVERSIDADES ANDALUZAS EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR"
Tipo de evento: Jornada
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 8 Título del trabajo:** XXIV COLOQUIO AFUE. METÁFORAS DE LA LUZ. MÉTAHORES DE LA LUMIÈRE
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 9 Título del trabajo:** XXIV COLOQUIO AFUE. METÁFORAS DE LA LUZ. MÉTAHORES DE LA LUMIÈRE
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

Otras actividades de divulgación

- 1 Título del trabajo:** Imágenes kafkianas de la deshumanización en la literatura de Annie Ernaux y Lydie Salvayre
Nombre del evento: Imágenes kafkianas en la literatura y el arte de los siglos XX-XXI
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Universidad Complutense de Madrid,
Fecha de celebración: 06/11/2024
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 2 Título del trabajo:** Sensibilizar a través de la naturaleza: Avers y otros relatos de J.M.G. Le Clézio
Nombre del evento: V Séminaire Doctoral International
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: - Carmona (Sevilla), España (ONLINE),
Fecha de celebración: 19/06/2024
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 3 Título del trabajo:** Travailler les stéréotypes dans un monde interculturel: regards France/Espagne
Nombre del evento: Travailler les stéréotypes dans un monde interculturel: regards France/Espagne
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: - JAÉN, - JAÉN, - UNIVERSIDAD DE JAÉN,
Fecha de celebración: 08/03/2023
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 4 Título del trabajo:** Des parcours et des détours: la mer et le finis terrae dans les récits lecléziens
Nombre del evento: Le voyage et ses récits. Anabase et catabase depuis le romantisme
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Palma de Mallorca,
Fecha de celebración: 18/11/2021
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

- 5** **Título del trabajo:** L'air du temps après le Nobel: regards et nostalgie de l'espace-temps dans les nouvelles et contes lecléziens
Nombre del evento: Colloque hispano-français J.M.G. Le Clézio après le Prix Nobel: continuité ou rupture
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Jaén,
Fecha de celebración: 20/05/2021
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 6** **Título del trabajo:** Políticas lingüísticas europeas y su aplicación en el ámbito del francés para Turismo
Nombre del evento: II Seminario de Francés para fines específicos
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Murcia (online),
Fecha de celebración: 20/04/2021
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 7** **Título del trabajo:** Gestión de la imagen en la promoción turística: Persuadir y convencer a partir de páginas webs hoteleras
Nombre del evento: Seminari d'Investigació. Imatge et Turisme. Cultura [contra] cultura?
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Fecha de celebración: 09/04/2014
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 8** **Título del trabajo:** Michel Houellebecq: una mirada francesa a Lanzarote y Almería
Nombre del evento: Unviajeros: vijaes, literatura y cultura
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: - JAÉN, ESPAÑA,
Fecha de celebración: 08/05/2013
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 9** **Título del trabajo:** Relatos de migraciones y colonización entre orillas mediterráneas
Nombre del evento: Master de Urbanismo de la Universidad de Granada
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Granada, ETS de Arquitectura,
Fecha de celebración: 16/04/2013
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 10** **Título del trabajo:** LA FORMACIÓN EN IDIOMAS PARA UNA EDUCACIÓN EUROPEA
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Fecha de celebración: 01/01/2010
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 11** **Título del trabajo:** LA APLICACIÓN DEL CRÉDITO ECTS EN LOS ESTUDIOS DE EMPRESARIALES Y TURISMO
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Fecha de celebración: 01/01/2009
M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.
- 12** **Título del trabajo:** JEAN MARIE GUSTAVE LE CLEZIO, ESCRITOR FRANCÉS EN MÉJICO
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Fecha de celebración: 01/01/2006

13 **Título del trabajo:** LA CULTURA DEL "OTRO" A TRAVES DEL VIAJE LECLEZIANO
Tipo de evento: Conferencias impartidas
 M. LORETO CANTON RODRIGUEZ.

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- ## Foros y comités nacionales e internacionales

- ## Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- Nombre de la actividad:** Evaluadora de la Revista Anales de Filología Francesa
Funciones desempeñadas: Evaluador
Ámbito geográfico: Otros
Fecha de inicio-fin: 01/07/2019 - 02/09/2019
- Nombre de la actividad:** Tribunal evaluador de Proyectos de Innovación Docente
Funciones desempeñadas: Evaluador
Entidad de realización: Universidad de Jaén
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 26/11/2018 - 26/11/2018

- 3** **Nombre de la actividad:** Proceso de Evaluación Externa de los Proyectos de Innovación Educativa de las Universidades Públicas Andaluzas
Funciones desempeñadas: Evaluador
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/10/2014 - 31/10/2014
- 4** **Nombre de la actividad:** Proceso de Evaluación Externa de los Proyectos de Innovación Educativa de las Universidades Públicas Andaluzas
Funciones desempeñadas: Evaluador
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013
- 5** **Nombre de la actividad:** MIEMBRO COMITÉ INTERNO DE EVALUACIÓN DE LA TITULACIÓN DE DIPLOMADO EN TURISMO
Funciones desempeñadas: Evaluador
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALMERÍA.. UNIVERSIDAD DE ALMERIA
Fecha de inicio-fin: 01/01/2006 - 31/01/2007

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Université Sorbonne Nouvelle. Paris 3
Ciudad entidad realización: Paris,
Fecha de inicio: 03/03/2025 **Duración:** 109 días - 23 horas
Tareas contrastables: Estancia en Université Sorbonne Nouvelle. Paris 3. Paris
Capac. adq. desarrolladas: Esta estancia tuvo como objetivo investigar junto a la profesora Sabrinelle Bedrane sobre el espacio literario en escritores actuales franceses en los que ha trabajado también esta profesora. Además participé en las distintas actividades de investigación que se desarrollaron durante los tres meses de estancia (se interrumpió la estancia en mayo y se retomó en junio). Desde el punto de vista institucional también ha servido para promover las relaciones entre los grupos de investigación a los que pertenecemos ambas investigadoras y a reactivar posibles convenios Erasmus.
- 2** **Entidad de realización:** Universidad París-Sorbonne
Ciudad entidad realización: - París, - París, Francia,
Fecha de inicio: 20/02/2023 **Duración:** 4 días
Tareas contrastables: Estancia en Universidad París-Sorbonne. - París, - París, Francia
Capac. adq. desarrolladas: El objetivo de la estancia ha sido intercambiar experiencias docentes con esta institución participando en la impartición de clases y colaborando en el desarrollo de actividades culturales
- 3** **Entidad de realización:** UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS. ESCUELA UNIVERSITARIA DE TURISMO. CAMPUS DE FUENLABRADA
Fecha de inicio: 11/05/2009 **Duración:** 6 días
Tareas contrastables: Estancia en UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS. ESCUELA UNIVERSITARIA DE TURISMO. CAMPUS DE FUENLABRADA.
Capac. adq. desarrolladas: Ayuda del Comisionado para el Espacio Europeo de la Universidad de Almería para intercambiar ideas sobre la puesta en marcha del nuevo título de Grado.

- 4** **Entidad de realización:** UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO. FACULTAD DE ESTUDIOS PROFESIONALES.CAMPUS DE ACATLÁN
Ciudad entidad realización: ACATLÁN (MÉXICO D.F.); MEJICO,
Fecha de inicio: 06/09/2006 **Duración:** 16 días
Tareas contrastables: Estancia en UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO. FACULTAD DE ESTUDIOS PROFESIONALES.CAMPUS DE ACATLÁN - Invitado/a
Capac. adq. desarrolladas: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN SOBRE EL TEMA "INTERCULTURALIDAD Y AUTOCULTURALIDAD DE LAS LITERATURAS ESPAÑOLAS Y MEXICANA"
- 5** **Entidad de realización:** CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS
Ciudad entidad realización: PARIS; FRANCIA,
Fecha de inicio: 09/07/2001 **Duración:** 11 días
Tareas contrastables: Estancia en CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS - Otros
Capac. adq. desarrolladas: REALIZAR UN CURSO DE ESPECIALIZACION EN "FRANÇAIS DU TOURISME" (ENSEIGNER LE FRANÇAIS DU TOURISME, DE L'HOTELLERIE ET DE LA RESTAURATION ET STAGE D'ENTREPRISE"
- 6** **Entidad de realización:** AZURLINGUA
Ciudad entidad realización: NIZA; FRANCIA,
Fecha de inicio: 01/07/2000 **Duración:** 30 días
Tareas contrastables: Estancia en AZURLINGUA - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Capac. adq. desarrolladas: BECA DE LA EMBAJADA DE FRANCIA EN ESPAÑA Y EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES ESPAÑOL PARA REALIZAR UN "STAGE PÉDAGOGIQUE DE FRANÇAIS" EN EL CENTRO PRIVADO DE ENSEÑANZA SUPERIOR "AZURLINGUA"
- 7** **Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE LA SORBONA
Ciudad entidad realización: PARÍS; FRANCIA,
Fecha de inicio: 01/02/1996 **Duración:** 27 días
Tareas contrastables: Estancia en UNIVERSIDAD DE LA SORBONA - Otros
Capac. adq. desarrolladas: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN CON EL PROFESOR PIERRE BRUNEL PARA LA REALIZACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL
- 8** **Entidad de realización:** CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS
Ciudad entidad realización: PARIS; FRANCIA,
Fecha de inicio: 01/07/1993 **Duración:** 30 días
Tareas contrastables: Estancia en CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS - Becario/a (pre o posdoctoral, otros)
Capac. adq. desarrolladas: BECA DE LA EMBAJADA DE FRANCIA EN ESPAÑA Y EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES ESPAÑOL PARA REALIZAR UN "STAGE PÉDAGOGIQUE DE FRANÇAIS DES AFFAIRES".

Ayudas y becas obtenidas

Nombre de la ayuda: Beca de movilidad nacional en la Universidad de la Laguna
Importe de la ayuda: 800 €
Fecha de concesión: 15/02/2013

Sociedades científicas y asociaciones profesionales

Nombre de la sociedad: Vocal de la Junta Directiva de la AFUE (Asociación de Francesistas de la Universidad Española)

Fecha de inicio: 15/04/2010