

Fecha del CVA	30/10/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	JAVIER		
Apellidos	VICENTE PÉREZ		
Sexo	No Contesta	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Prof. Titular Univ.		
Fecha inicio	2008		
Organismo / Institución	Universidad de Zaragoza		
Departamento / Centro	Departamento de Filología Francesa. Área: Filología Francesa. Área de conocimiento (Macroárea): Artes y Humanidades / Facultad de Filosofía y Letras		
País		Teléfono	
Palabras clave	Lenguas romances		

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctor en Filología Francesa	Facultad de Filosofía y Letras / España	2002

Parte B. RESUMEN DEL CV

Profesor Titular del Departamento de Filología Francesa de la Universidad de Zaragoza, mi labor docente ha abarcado una gran variedad de asignaturas de lengua, literatura, lingüística, traducción y francés para objetivos específicos.

Vinculado en los últimos años al Grado en Lenguas Modernas, al Máster en Traducción Especializada y al Máster en Profesorado de Secundaria, he dirigido 16 trabajos de fin Grado y 35 trabajos de fin de Máster.

Mi actividad investigadora se ha centrado en los ámbitos de la semántica y la pragmática, la didáctica del francés y la obra de Julio Verne.

He sido miembro del grupo emergente del Gobierno de Aragón H57 AXEL desde 2009 hasta 2013. Este grupo, dedicado al estudio de la obra de Julio Verne, organizó importantes encuentros internacionales, consiguiendo resultados de gran relevancia y publicando trabajos de gran impacto.

Posteriormente, fui miembro del grupo emergente del Gobierno de Aragón H68 Lingüística, Lengua y Cultura Francesa en Aragón (2014); del grupo consolidado H68 Discurso, Cultura, Lingüística y Enseñanza del Francés (DICLEF) (2015-2016); del grupo de referencia del Gobierno de Aragón H25_17R DICLEF. Discurso, Cultura, Lingüística y Enseñanza del Francés (DICLEF) (2017-2019) y del Grupo de referencia del Gobierno de Aragón H25_20R DICLES. Discurso, Cultura, Lengua, Enseñanza y Sociedad (2020-2021).

Como miembro de dichos grupos de investigación he participado en proyectos conseguidos en convocatorias competitivas, entre los que cabe destacar el proyecto "Lenguas, contextos y fronteras: el francés como lengua de comunicación en España" (MINECO FFI2012-38309, 2013-2016), el proyecto "1564-2014: 450 años de manuales de francés en España" (FECYT,

FCT-14-9016, 2015), y el proyecto “Lengua, cultura y sociedad. La construcción discursiva de espacios de identidad” (MINECO FFI2016-77192-R, 2016-2019).

Estos grupos y proyectos tuvieron como resultado la celebración de importantes encuentros nacionales e internacionales entre los que destacan “La enseñanza de la pronunciación del francés a los españoles desde el siglo XVI a la época actual” (2014), “450 años de manuales de francés en España” (2015), “XI Congreso Internacional de Lingüística Francesa-CILF” (2015) y “Viajes, memorias, identidades/Voyages, mémoires, identités” (2019). Como miembro de dichos proyectos, he participado en la publicación de varios libros y he publicado diversos capítulos.

También he publicado artículos en revistas de gran impacto en el ámbito de la Filología Francesa, como *Çédille* y *Anales de Filología Francesa*.

He sido evaluador de artículos para diversas revistas y actualmente formo parte del comité de redacción de *Çédille*, revista de estudios franceses.

En lo que respecta al ámbito de la gestión universitaria, he sido Profesor Secretario del Departamento de Filología Francesa de la Universidad de Zaragoza (septiembre de 2019 hasta la actualidad); miembro de la Comisión de Evaluación de la Calidad del Grado en Lenguas Modernas (2014-2017) y miembro de la Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras (2012 hasta la actualidad).

Como actividad académica complementaria a las anteriormente citadas cabe destacar que soy armonizador de la materia de Lengua Extranjera – Francés de la PAU, desde 2018 hasta la actualidad.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Vicente Pérez, Javier. 2022. La déconstruction de Macron. Analyse de l’ethos du président de la République dans la conférence de presse prononcée par Jean-Luc Mélenchon le 10 décembre 2018. *ANNALES DE PHILOLOGIE FRANÇAISE*. 30, pp.425-448. ISSN 0213-2958. <https://doi.org/10.6018/analesff.516141>
- 2 **Artículo científico.** Vicente Pérez, J.2022. Le discours du roi (Felipe VI) et la déclaration du président (Emmanuel Macron). L’ethos du chef de l’État dans deux allocutions télévisées. *CEDILLE : REVISTA DE ESTUDIOS FRANÇAISES*. 21, pp.515-546. ISSN 1699-4949. <https://doi.org/10.25145/J.CEDILLE.2022.21.24>
- 3 **Artículo científico.** Vicente Pérez, Javier. 2020. L’ethos aux temps de la colère. Analyse de l’image d’Emmanuel Macron dans son discours du 10 décembre 2018 face aux «gilets jaunes». *CEDILLE : REVISTA DE ESTUDIOS FRANÇAISES*. 17, pp.439-478. ISSN 1699-4949. <https://doi.org/10.25145/j.cedille.2020.17.21>
- 4 **Capítulo de libro.** María Jesús Salillas; Javier Vicente.2017. La formación del profesorado de francés: formación inicial y formación permanente. *LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS EN ARAGÓN: UNA HISTORIA DE 450 AÑOS*. Prensas de la Universidad de Zaragoza. pp.P. 69-90.. ISBN 9788416935017.
- 5 **Capítulo de libro.** Vicente Pérez, Javier; Djian Charbit, Monica. 2016. La aventura de la traducción o la traducción de una aventura. *LANGUE FRANÇAISE ET CULTURE FRANCOPHONE EN DOMAINE IBÉRIQUE*. NOUVELLES INTERSECTION. Peter Lang. pp.127-140. ISBN 9783034324458.

- 6 **Capítulo de libro.** Mónica Djian Charbit; Javier Vicente Pérez.2016. L'enseignement de la prononciation du français dans l'Éducation générale de base (EGB) en Espagne: Une étape de changement: années 70 et 80. HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT DE LA PRONONCIATION DU FRANÇAIS AUX ESPAGNOLS (XVI-XX SIÈCLES). Peter Lang. pp.P. 231-253.. ISBN 9783034320290.
- 7 **Capítulo de libro.** Vicente Pérez, Javier. 2014. Estudio discursivo del marcador Hombre y sus equivalencias en francés. MARCADORES DEL DISCURSO: PERSPECTIVAS Y CONTRASTES. Santiago Arcos. pp.123-139. ISBN 978-987-1240-97-5.
- 8 **Capítulo de libro.** Javier Vicente Pérez.2013. El viaje de la traducción "Cinq semaines en ballon". DE JULIO VERNE A LA ACTUALIDAD : LA PALABRA Y LA TIERRA = DE JULES VERNE À NOS JOURS : LA PAROLE ET LA TERRE. Prensas Universitarias de Zaragoza. pp.P. 269-283.. ISBN 9788415770589.
- 9 **Capítulo de libro.** Mónica Dijan; Javier Vicente Pérez.2011. Verne, géographe du réel et de l'image rêvée = Verne, geógrafo de lo real y de la imagen soñada. ALREDEDOR DE LA OBRA DE JULIO VERNE = AUTOUR DE L'OEUVRE DE JULES VERNE: ESCRIBIR Y DESCRIBIR EL MUNDO EN EL SIGLO XIX = ÉCRIRE ET DÉCRIRE LE MONDE AU XIXE SIÈCLE. Prensas Universitarias de Zaragoza : Instituto de Estudios Altoaragoneses. pp.P. 53-66.. ISBN 9788415274056.
- 10 **Capítulo de libro.** Mónica Djian Charbit; Javier Vicente Pérez.2006. La présupposition comme espace mental. ESPACIO Y TEXTO EN LA CULTURA FRANCESA = ESPACE ET TEXTE DANS LA CULTURE FRANÇAISE. Universidad de Alicante. pp.P. 1469-1480.. ISBN 8479088516 (Obra completa) 84-7908-789-7 (Vol. 1).
- 11 **Capítulo de libro.** Mónica Djian; Javier Vicente Pérez.2004. La polyphonie énonciative : quand l'autre et soi-même parlent ensemble à l'intérieur du même discours. L'AUTRE ET SOI-MÊME: LA IDENTIDAD Y LA ALTERIDAD EN EL ÁMBITO FRANCÉS Y FRANCÓFONO. Universidad Autónoma de Madrid [etc.]. pp.P. 499-507.. ISBN 8468849561.
- 12 **Libro o monografía científica.** J. Fidel Corcuera ... [et Al.]. 2017. La enseñanza del francés en Aragón: una historia de 450 años. Prensas de la Universidad de Zaragoza. pp.314. ISBN 9788416935017.
- 13 **Libro o monografía científica.** Antonio Gaspar Galán -amp; Javier Vicente Pérez (eds.). 2016. Histoire de l'enseignement de la prononciation du français aux espagnols (XVI-XX siècles). Peter Lang. pp.261. ISBN 9783034320290.
- 14 **Libro o monografía científica.** J. Fidel Corcuera; Antonio Gaspar; Mónica Djian; Javier Vicente Et Chesús Bernal (coord.). 2016. Les discours politiques: regards croisés. L'harmattan. pp.564. ISBN 9782343102429.

C.2. Congresos

- 1 Vicente Pérez, Javier. Jornadas "La enseñanza del francés como reto educativo e institucional". 2025. España. Organizativo - Comité científico y organizador.
- 2 Vicente Pérez, Javier. XXXII Coloquio Internacional de la Asociación de Francesistas de la Universidad Española. L'ancien et le nouveau. 2024. España. Organizativo - Comité científico y organizador.
- 3 Gaspar Galán, Antonio. III Taller de análisis del discurso: el discurso político y el discurso periodístico. 2019. España. Organizativo - Comité científico y organizador.
- 4 Vicente Pérez; Javeir. Viajes, memorias, identidades/Voyages, mémoires, identités. 2019. España. Organizativo - Comité científico y organizador.
- 5 Vicente Pérez, Javier. Modelos de comunicación humana y enseñanza de lenguas extranjeras. III Séminaire doctoral international « Formation du professorat et innovation "Identités, frontières et imaginaires". 2019. España. Participativo - Ponencia invitada / Keynote.
- 6 Corcuera Manso, Juan Fidel. Identités, frontières et imaginaires. III Séminaire doctoral international « Formation du professorat et innovation. 2019. España. Organizativo - Comité científico y organizador.
- 7 Gaspar Galán, Antonio. II Taller de análisis del discurso: análisis textural, intertextual e intercultural. 2018. España. Organizativo - Presidente Comité.

- 8 Gaspar Galán, Antonio. I Taller de análisis del discurso: el análisis intertextual. 2017. España. Organizativo - Presidente Comité.
- 9 Djian Charbit, Mónica; Vicente Pérez, Javier. La présence de l'absence. La construction de l'identité dans Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores. Federico García Lorca: Histoires, Mémoires, Fictions d'une absence à résonances universelles (1936-2016. 2016. Francia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral).
- 10 Corcuera Manso, Juan Fidel. XI Congreso Internacional de Lingüística Francesa. Le discours politique et les discours politiques. 2015. España. Organizativo - Presidente Comité.
- 11 Gaspar Galán, Antonio. 450 años de manuales de francés en España. La enseñanza del francés en Aragón. 2015. España. Organizativo - Comité científico y organizador.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** H25_20R: DICLES. Discurso, Cultura, Lengua, Enseñanza Y Sociedad. GOBIERNO DE ARAGÓN. Antonio Gaspar Galán. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/01/2020-31/12/2021. 21.686 €.
- 2 **Proyecto.** FFI2016-77192-R: LENGUA, CULTURA Y SOCIEDAD. LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE ESPACIOS DE IDENTIDAD.. MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD. Juan Fidel Corcuera Manso. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 30/12/2016-29/06/2021. 36.300 €.
- 3 **Proyecto.** GRUPO DE REFERENCIA DICLEF. DISCURSO, CULTURA, LINGÜÍSTICA Y ENSEÑANZA DEL FRANCÉS. GOBIERNO DE ARAGÓN. Juan Fidel Corcuera Manso. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/01/2017-31/12/2019. 31.500 €.
- 4 **Proyecto.** GRUPO CONSOLIDADO H68 DISCURSO, CULTURA, LINGÜÍSTICA Y ENSEÑANZA DEL FRANCÉS (DICLEF). GOBIERNO DE ARAGÓN. Juan Fidel Corcuera Manso. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/01/2016-31/12/2016. 2.992 €.
- 5 **Proyecto.** GRUPO CONSOLIDADO H68 DISCURSO, CULTURA, LINGÜÍSTICA Y ENSEÑANZA DEL FRANCÉS (DICLEF). GOBIERNO DE ARAGÓN. Juan Fidel Corcuera Manso. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/01/2015-31/12/2015. 2.617 €.
- 6 **Proyecto.** FCT-14-9016. "1564-2014: 450 AÑOS DE MANUALES DE FRANCÉS EN ESPAÑA".. FUNDACION ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA; OTROS INGRESOS. Juan Fidel Corcuera Manso. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/09/2014-30/11/2015. 10.000 €.
- 7 **Proyecto.** GRUPO EMERGENTE H68 LINGÜÍSTICA, LENGUA Y CULTURA FRANCESA EN ARAGÓN. GOBIERNO DE ARAGÓN. Juan Fidel Corcuera Manso. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/01/2014-31/12/2014. 1.327 €.