

Fecha del CVA	04/11/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	SILVIA		
Apellidos	GARCÍA CEBALLOS		
Sexo	No Contesta	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-7661-3001		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Prof. Titular Univ.		
Fecha inicio	2023		
Organismo / Institución	Universidad de Zaragoza		
Departamento / Centro	Departamento de Didácticas Específicas. Área: Didáctica de las Ciencias Sociales. Área de conocimiento (Macroárea): Ciencias Sociales y Jurídicas. Campo de conocimiento de evaluación CNEAI: Ciencias de la Educación / Facultad de Educación		
País		Teléfono	
Palabras clave	Didáctica de las ciencias sociales; Estudios culturales; Educación; Historia del arte; Arte contemporáneo; Cultura		

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Investigación transdisciplinar en Educación	Universidad de Valladolid / España	2018
Máster en Investigación aplicada a la Educación	Universidad de Valladolid / España	2017

Parte B. RESUMEN DEL CV

Licenciada en Historia del Arte y Lda. en Bellas artes y Doctora en Investigación transdisciplinar en Educación. La trayectoria formativa e investigadora ha ido acrecentándose a lo largo de los últimos años hasta formar parte del cuerpo docente de la Universidad de Zaragoza, como Profesora Titular de Universidad. Destacar como mérito relevante el Contrato Predoctoral para la Formación de Doctores concedido por MINECO. Tesis con mención internacional, cum laude y Premio Extraordinario de Doctorado por la Universidad de Valladolid. Se han realizado 3 estancias internacionales (Portugal, Brasil, Italia).

Respecto a la producción científica, destacar 2 sexenios de investigación por ANECA, un índice H de 16 en Google Scholar y un índice H de 8 en las bases de datos WOS y SCOPUS. Se han realizado más de 35 artículos científicos (10 de ellos JCR, 10 SCOPUS y 3 ESCI/FECYT); 1 libro, 20 capítulos (12 de ellos en el ranking SPI) y 2 reseñas. Destacar el alto número de participaciones en congresos y eventos científicos de carácter internacional con más de 56 registros (45 comunicaciones, 9 Pósteres, 10 Ponencias y 12 Ponencias Invitadas), en los que se han difundido las diferentes líneas de investigación –evaluación de programas educativos en materia de patrimonio, proyectos de ciencia ciudadana, accesibilidad e inclusión social, educación artística, educación patrimonial, educomunicación, formación de profesorado, ciencias sociales y desarrollo de competencias docentes–.

Se ha participado en diversos proyectos de investigación, 6 europeos, 8 nacionales financiados por MINECO y FEDER, 1 de FECYT, 5 autonómicos, 3 redes de excelencia RED14, 1 ayuda para un Proyecto Europeo y 2 grupos de investigación reconocidos (EDUHIPA) y ARGOS en la actualidad [S50_23R]. Destacar en la trayectoria investigadora que actualmente se forma parte del Comité Editorial de la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado (Indexada en SCOPUS), se actúa como revisora en revistas indexadas y se ha participado en la

organización de 14 congresos internacionales y encuentros científicos (10 de C. Organizador y 4 de C. Científico). Actualmente participo como investigadora en el Observatorio de Educación Patrimonial de España, y formo parte del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón (IUCA) de la Universidad de Zaragoza y de la Red de Investigación en Enseñanza de las Ciencias Sociales (Red14) [RED2022-134252-T].

Se han impartido más de 1.600 horas de docencia, en 14 asignaturas (3 Grados y 5 Másteres). Se han dirigido 15 TFM y se codirigen en curso 4 Tesis Doctorales, una de ellas con contrato predoctoral FPU. Se han realizado un total de 17 ponencias formativas, colaboraciones docentes, conferencias o seminarios en diferentes universidades nacionales e internacionales, entre las que destacamos México, Panamá, Brasil o Portugal. último, se ha participado en 17 proyectos de Innovación Docente (5 de UNIZAR, 9 UVA, 1 UAM, 1USAL y 1 de la Junta de Castilla y León).

Respecto a las acciones de transferencia se destacan 5 años de docencia en la Universidad de la Experiencia de Castilla y León (2014-2019) y la elaboración de un curso MOOC con varias ediciones. Se han impartido 5 cursos de formación a profesores de Educación Primaria y Secundaria en activo y se han realizado 3 artículos de divulgación científica en la revista Íber de Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Aso, Borja; Navarro-Neri, Iñaki; García Ceballos, Silvia; Rivero Gracia, María Pilar. 2024. EduComR: Instrument for the Analysis of Museum Educommunication on Social Media. COMUNICAR. 32-78, pp.[11 pp.]. ISSN 1134-3478. <https://doi.org/10.58262/V32I78.3>
- 2 **Artículo científico.** Rubio-Navarro, Alodia; Rivero, Pilar; García-Ceballos, Silvia. 2024. La presencia educativa del patrimonio inmaterial: análisis comparados de los currículos de Chile y España. ANDAMIO (VALPARAÍSO). 6-1, pp.56-85. ISSN 0719-4080. <https://doi.org/10.4151/07194099612024139>
- 3 **Artículo científico.** Springinzeisz, Kata; Guerrero, Patricia; García Ceballos, Silvia. 2024. The evaluation and practices of social inclusion in Chilean Art Museums. INTERNATIONAL JOURNAL OF THE INCLUSIVE MUSEUM. 18-1, pp.19-42. ISSN 1835-2014. <https://doi.org/10.18848/1835-2014/CGP/v18i01/19-42>
- 4 **Artículo científico.** Rivero Gracia, María Pilar; Aso, Borja; García Ceballos, Silvia; Navarro Neri, Iñaki. 2024. Towards a paradigm for online heritage: cyber communities and digital educommunication. CULTURAL TRENDS. 33, pp.1-16. ISSN 0954-8963. <https://doi.org/10.1080/09548963.2024.2345835>
- 5 **Artículo científico.** González González, José-Manuel; Rivero, Pilar; García Ceballos, Silvia. 2024. Uso del libro de texto en España: un estudio exploratorio con profesorado de Geografía, Historia e Historia del Arte. FUTURO DEL PASADO. pp.e31282 [31 pp.]. ISSN 1989-9289. <https://doi.org/10.14201/fdp.31282>
- 6 **Artículo científico.** García-Ceballos, Silvia; Rivero Gracia, Pilar; Rubio-Navarro, Alodia; González-González, José Manuel. 2023. Concepciones de la comunidad educativa sobre el patrimonio cultural inmaterial y su uso didáctico: un estudio exploratorio. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES Y SOCIALES. 44, pp.85-100. ISSN 0214-4379. <https://doi.org/10.7203/DCES.44.26628>
- 7 **Artículo científico.** Springinzeisz, Kata; García-Ceballos, Silvia. 2023. La inclusión social en los museos de arte chilenos: un análisis de los factores de accesibilidad, diversidad y equidad. ARTE, INDIVIDUO Y SOCIEDAD. 35-4, pp.1253-1274. ISSN 1131-5598. <https://doi.org/10.5209/aris.87397>

- 8 **Artículo científico.** García Ceballos, Silvia; Aso Morán, Borja. 2023. La mappatura emozionale del patrimonio di Bologna: un'azione educativa nella formazione degli insegnanti. DIDATTICA DELLA STORIA. 5, pp.37-52. ISSN 2704-8217. <https://doi.org/10.6092/issn.2704-8217/18823>
- 9 **Artículo científico.** Hernández de la Cruz, José Manuel; Martínez Rodríguez, Marta; García Ceballos, Silvia; Rivero Gracia, Pilar. 2023. La música como recurso educativo en la enseñanza de la historia y el patrimonio. Percepciones de futuros docentes de educación primaria. PERFILES EDUCATIVOS. 45-182, pp.134-153. ISSN 0185-2698. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2023.182.60966>
- 10 **Artículo científico.** Rivero Gracia, Pilar; Aso Morán, Borja; García-Ceballos, Silvia. 2023. Progresión del pensamiento histórico en estudiantes de secundaria: fuentes y pensamiento crítico. REVISTA ELECTRÓNICA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. 25, pp.e09 [15 pp]. ISSN 1607-4041. <https://doi.org/10.24320/redie.2023.25.e09.4338>
- 11 **Artículo científico.** Fontal, Olaia; Martínez-Rodríguez, Marta; García-Ceballos, Silvia. 2023. The Educational Dimension as an Emergent Topic in the Management of Heritage: Mapping Scientific Production, 1991–2022. HERITAGE. 6-11, pp.7126-7139. ISSN 2571-9408. <https://doi.org/10.3390/heritage6110372>
- 12 **Artículo científico.** Paricio, J.; García-Ceballos, S.; Rubio-Navarro, A.2022. Epistemic Beliefs and Pre-service Teachers' Conceptions of History Instruction. FRONTIERS IN EDUCATION. 7-, pp.865222 [14 pp]. ISSN 2504-284X. <https://doi.org/10.3389/feduc.2022.865222>
- 13 **Artículo científico.** García Ceballos, S.; Rivero, P.; Molina, S.; Navarro Neri, I.2021. Educommunication and archaeological heritage in Italy and Spain: an analysis of institutions' use of Twitter, sustainability, and citizen participation. SUSTAINABILITY (SWITZERLAND). 13-4, pp.1602 [25 pp.]. ISSN 2071-1050. <https://doi.org/10.3390/su13041602>
- 14 **Artículo científico.** Hernández de la Cruz, José Manuel; Rivero Gracia, Pilar; García Ceballo, Silvia; Peñate Villasante, Ana Gloria. 2021. La educación artística y patrimonial en los museos de Matanzas, Cuba. Evaluación de competencias clave. ARTE, INDIVIDUO Y SOCIEDAD. 33-4, pp.1211-1234. ISSN 1131-5598. <https://doi.org/10.5209/aris.71381>
- 15 **Artículo científico.** García-Ceballos, Silvia; Aso, Borja; Navarro-Neri, Iñaki; Rivero, Mª Pilar. 2021. La sostenibilidad del patrimonio en la formación de los futuros docentes de Educación Primaria: compromiso y práctica futura. REVISTA INTERUNIVERSITARIA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO. 96-35.3, pp.87-108. ISSN 0213-8646. <https://doi.org/10.47553/rifop.v96i35.3.91437>
- 16 **Artículo científico.** Aso Morán, B.; Navarro Neri, I.; García Ceballos, S.; Rivero Gracia, M.P.2021. Quality requirements for implementing augmented reality in heritage spaces: teachers' perspective. EDUCATION SCIENCES. 11-8, pp.405 [25 pp.]. ISSN 2227-7102. <https://doi.org/10.3390/educsci11080405>
- 17 **Artículo científico.** Fontal Merillas, Olaia; García Ceballos, Silvia; Aso Morán, Borja. 2020. Desarrollo de competencias docentes en educación patrimonial mediante plataformas 2.0 y entornos digitales como herramienta de aprendizaje. INVESTIGACIÓN EN LA ESCUELA. 101, pp.1-14. ISSN 0213-7771. <https://doi.org/10.12795/IE.2020.i101.01>
- 18 **Artículo científico.** Rivero Gracia, Pilar; Navarro-Neri, Iñaki; García-Ceballos, Silvia; Aso, Borja. 2020. Spanish Archaeological Museums during COVID-19 (2020): An Edu-Communicative Analysis of their Activity on Twitter through the Sustainable Development Goals. SUSTAINABILITY (SWITZERLAND). 12-19, pp.8224 1-22. ISSN 2071-1050. <https://doi.org/10.3390/su12198224>
- 19 **Artículo científico.** Ibañez-Etxeberria, Alex; Gómez-Carrasco, Cosme J.; Fontal, Olaia; García-Ceballos, Silvia. 2020. Virtual environments and augmented reality applied to heritage education. An evaluative study. APPLIED SCIENCES (SWITZERLAND). 10-7, pp.2352 [20 pp.]. ISSN 2076-3417. <https://doi.org/10.3390/app10072352>

C.2. Congresos

- 1 García Ceballos, Silvia; Aso Morán, Borja; Rivero Gracia, Pilar. Educación Patrimonial en la era digital: perspectiva de cocreación e IA. I Congreso Internacional de Educación Patrimonial para la Inteligencia Territorial y Emocional de la Ciudadanía: Patrimonios Controversiales y Formación Ecosocial. 2025. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral).
- 2 García Ceballos, Silvia; Rivero Gracia, Pilar; Aso Morán, Borja; Navarro Neri, Iñaki. Educación patrimonial y alfabetización mediática: un enfoque cocreativo e interdisciplinar para el progreso social. XXXV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales "La Didáctica de las Ciencias Sociales en tiempos de Inteligencia Artificial y desinformación". 2025. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral).
- 3 Serrano Pastor, Rosa María; Casanova López, Oscar; Delgado Crespo, Violeta; García Ceballos, Silvia. El proyecto del aula al máster: pieza clave en la formación del profesorado. VI Congreso Internacional de Innovación Docente e Investigación en Educación Superior (CIDICO). 2024. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral).

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** PID2023-151254OB-I00: Análisis de procesos cocreativos digitales de educación patrimonial integrando Inteligencia Artificial. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN; UNION EUROPEA. Silvia García Ceballos. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/09/2024-31/12/2027. 96.125 €.
- 2 **Proyecto.** S50_23R: ARGOS. Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. GOBIERNO DE ARAGÓN. María Pilar Rivero Gracia. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/01/2023-31/12/2025. 60.389,79 €.
- 3 **Proyecto.** PID2020-115288RB-I00: Competencias Digitales, procesos de aprendizaje y toma de conciencia sobre el patrimonio cultural: educación de calidad para ciudades y comunidades sostenibles. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. Rafael Pablo de Miguel González. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/09/2021-31/12/2024. 49.731 €.
- 4 **Proyecto.** Herramientas digitales participativas para el apoyo a cibercomunidades patrimoniales, subvencionado. Agencia Estatal de Investigación. M^a Pilar Rivero Gracia. (UNIZAR y Agencia Estatal de Investigación). 01/12/2022-30/11/2024. 114 €.
- 5 **Proyecto.** MODELOS DE APRENDIZAJE EN ENTORNOS DIGITALES DE EDUCACIÓN PATRIMONIAL (MA-EDEP). Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Olaia Fontal Merillas. (Universidad de Valladolid y Universidad de País Vasco). 01/09/2021-31/08/2024.
- 6 **Proyecto.** JIUZ2022-CSJ-01: Metaconceptos del pensamiento histórico y nuevos desafíos curriculares para la mejora de la calidad educativa en la educación preuniversitaria y superior.. FUNDACIÓN BANCARIA IBERCAJA. Borja Aso Morán. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 31/03/2023-30/03/2024. 2.000 €.
- 7 **Proyecto.** JIUZ-2021-SOC-09: Desarrollo de competencias de pensamiento histórico en el aula. El nuevo desafío curricular de Ciencias Sociales.. FUNDACIÓN BANCARIA IBERCAJA. Silvia García Ceballos. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/01/2022-27/06/2023. 2.000 €.
- 8 **Proyecto.** Concepciones y valoración del patrimonio inmaterial aragonés entre estudiantes y profesorado: Análisis de los factores de impacto en su conformación y estrategias para su mejora. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA - CATEDRAS. Silvia García Ceballos. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/07/2022-31/12/2022. 1.100 €.
- 9 **Proyecto.** S50_20R: ARGOS. GOBIERNO DE ARAGÓN. María Pilar Rivero Gracia. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/01/2020-31/12/2022. 30.360 €.
- 10 **Proyecto.** RED 14, Red de Investigación en Enseñanza de la Ciencias Sociales. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades; Agencia Estatal de Investigación. (Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades a través de la Agencia Estatal de Investigación). 01/01/2020-31/12/2022. 22 €.