

Fecha del CVA	30/10/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	MARÍA PILAR		
Apellidos	RIVERO GRACIA		
Sexo	No Contesta	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-6757-7598		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Cated. Universidad		
Fecha inicio	2025		
Organismo / Institución	Universidad de Zaragoza		
Departamento / Centro	Departamento de Didácticas Específicas. Área: Didáctica de las Ciencias Sociales. Área de conocimiento (Macroárea): Ciencias Sociales y Jurídicas. Campo de conocimiento de evaluación CNEAI: Ciencias Sociales y jurídicas / Didáctica de las Ciencias Sociales / Facultad de Educación		
País		Teléfono	
Palabras clave	Enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales; Problemáticas específicas en la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales		

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Experto Universitario en Convivencia Escolar (título propio)	Universidad Nacional de Educación a Distancia / España	2009
Doctora por la Universidad de Barcelona (programa Didáctica de las Ciencias Sociales y el Patrimonio)	Universitat de Barcelona / España	2009
Doctora en Filosofía y Letras (Sección Historia)	Universidad de Zaragoza / España	2004
Licenciado en Filosofía y Letras División Geografía e Historia	Universidad de Zaragoza / España	1993

Parte B. RESUMEN DEL CV

Cuenta con 1 tramo de investigación ACPUA y 4 tramos de investigación CNEAI (último 2019-2024).

Sus intereses principales son la Educación Patrimonial y la Educación Histórica, analizando principalmente el potencial de las TIC para contribuir a su desarrollo y trabajando en proyectos tecnológicos de ciencia ciudadana para la educación patrimonial// Ha sido investigadora principal de 5 proyectos nacionales y 4 autonómicos: los más recientes "EDU2016-78163-R: Educomunicación web 2.0 del patrimonio" (2017-2020, MINECO/AEI-FEDER/UE) y "Aragón Open air museum" (Gobierno de Aragón-Feder, 2019-2020), "PID2020-115288RB-I00: Competencias Digitales, procesos de aprendizaje y toma de conciencia sobre el patrimonio cultural: educación de calidad para ciudades y comunidades sostenibles" (MINECO/AEI 2021-2024) y de TED2021-131174B-I00: Herramientas digitales participativas para el apoyo a cibercomunidades patrimoniales (2023-2024) y actualmente es IP de PID2023-151254OB-I00: "Análisis de procesos cocreativos digitales de educación patrimonial integrando Inteligencia Artificial"// Ha participado en 8 proyectos FECYT de transferencia y en 3 Erasmus+KA2 europeos // // Ha sido Directora del Dpto. de Didáctica de las Lenguas y de las

Ciencias Humanas y Sociales y del Dpto. de Didácticas Específicas en la Universidad de Zaragoza durante 8 años (2014-2022) y coordinadora de diferentes másteres desde 2014 a 2022 // Colabora como evaluadora de proyectos de investigación para Agencia Estatal de Investigación y en la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento // Investigadora principal del Grupo de investigación de referencia ARGOS desde 2017 // Vocal del consejo asesor para la enseñanza de la Historia del Gobierno de Aragón desde 2018// Codirectora de las revistas Iber (Grao) y Clio. History and history teaching (Asociación Proyecto CLIO y Universidad de Zaragoza) //En julio de 2023 recibió evaluación positiva de la ANECA para catedrática de universidad por la comisión de Ciencias de la Educación.

En Scopus h= 6; en Wos h=5; en Google académico, índice h=24; índice i10=50 (incluida en el listado de investigadoras de mayor impacto en España; <https://www.webometrics.info/en/investigadoras>) en el que solo figuran dos mujeres de su área de conocimiento); en Dialnet métricas índice h=11, H5=6, citas 443 (puesto 14 de 414 en Didáctica de las Ciencias Sociales, mujer más citada del área de Didáctica de las Ciencias Sociales). Tesis dirigidas y defendidas en los últimos 10 años = 11.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** Piazuelo-Rodríguez, Ismael; Rivero-Gracia, Pilar. 2025. Teaching history from an intercultural perspective: an action research study. *TURKISH HISTORY EDUCATION JOURNAL*. 14-2, pp.123-137. ISSN 2147-4516. <https://doi.org/10.17497/tuhed.1727443>
- 2 **Artículo científico.** Aso, Borja; Navarro-Neri, Iñaki; García Ceballos, Silvia; Rivero Gracia, María Pilar. 2024. EduComR: Instrument for the Analysis of Museum Educommunication on Social Media. *COMUNICAR*. 32-78, pp.[11 pp.]. ISSN 1134-3478. <https://doi.org/10.58262/V32I78.3>
- 3 **Artículo científico.** González-González, José-Manuel; Bel, Juan Carlos; Colomer Rubio, Juan Carlos; Rivero, Pilar. 2024. La investigación sobre el uso del libro de texto de Ciencias Sociales, Geografía e Historia en España: una revisión sistemática. *REVISTA COMPLUTENSE DE EDUCACION*. 35-2, pp.293-306. ISSN 1130-2496. <https://doi.org/10.5209/rced.85747>
- 4 **Artículo científico.** Rubio-Navarro, Alodia; Rivero, Pilar; García-Ceballos, Silvia. 2024. La presencia educativa del patrimonio inmaterial: análisis comparados de los currículos de Chile y España. *ANDAMIO (VALPARAÍSO)*. 6-1, pp.56-85. ISSN 0719-4080. <https://doi.org/10.4151/07194099612024139>
- 5 **Artículo científico.** Rivero Gracia, María Pilar; Aso, Borja; García Ceballos, Silvia; Navarro Neri, Iñaki. 2024. Towards a paradigm for online heritage: cyber communities and digital educommunication. *CULTURAL TRENDS*. 33, pp.1-16. ISSN 0954-8963. <https://doi.org/10.1080/09548963.2024.2345835>
- 6 **Artículo científico.** González González, José-Manuel; Rivero, Pilar; García Ceballos, Silvia. 2024. Uso del libro de texto en España: un estudio exploratorio con profesorado de Geografía, Historia e Historia del Arte. *FUTURO DEL PASADO*. pp.e31282 [31 pp.]. ISSN 1989-9289. <https://doi.org/10.14201/fdp.31282>
- 7 **Artículo científico.** Ciriza-Mendivil, Carlos Daniel; Mendioroz, Ana; Hernández de la Cruz, José Manuel; Rivero, Pilar. 2023. El Patrimonio Cultural en la Educación Infantil. Análisis de la percepción del profesorado en formación. *HISTORIA SOCIAL Y DE LA EDUCACIÓN = SOCIAL AND EDUCATION HISTORY*. 12-3, pp.274–291. ISSN 2014-3567. <https://doi.org/10.17583/hse.12025>

- 8 Artículo científico.** Ortúño, Jorge; Molina, Sebastián; Pinto, Helena; Rivero Gracia, María Pilar. 2023. History, Heritage and Identity. Conceptions of ibero-American history teachers about heritage and identities. TEMPO E ARGUMENTO. 15-39, pp.e0202 [31 pp.]. ISSN 2175-1803. <https://doi.org/10.5965/2175180315392023e0202>
- 9 Artículo científico.** Hernández de la Cruz, José Manuel; Martínez Rodríguez, Marta; García Ceballos, Silvia; Rivero Gracia, Pilar. 2023. La música como recurso educativo en la enseñanza de la historia y el patrimonio. Percepciones de futuros docentes de educación primaria. PERFILES EDUCATIVOS. 45-182, pp.134-153. ISSN 0185-2698. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2023.182.60966>
- 10 Artículo científico.** Rivero Gracia, Pilar; Aso Morán, Borja; García-Ceballos, Silvia. 2023. Progresión del pensamiento histórico en estudiantes de secundaria: fuentes y pensamiento crítico. REVISTA ELECTRÓNICA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. 25, pp.e09 [15 pp]. ISSN 1607-4041. <https://doi.org/10.24320/redie.2023.25.e09.4338>
- 11 Artículo científico.** Mendioroz Lacambra, Ana; Rivero Gracia, Pilar. 2022. Approaches to social science education at the degree of teacher of early childhood education in Spanish public universities. PROFESORADO. 26-1, pp.349-369. ISSN 1138-414X. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v26i1.11692>
- 12 Artículo científico.** Hernández de la Cruz, José Manuel; Rivero Gracia, María Pilar; Peñate Villasante, Ana Gloria; Hernández Campos, Isabel. 2022. La educación y comunicación patrimonial en el Castillo de San Severino. Museo de la esclavitud. UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD. 14-4, pp.579-592. ISSN 2415-2897.
- 13 Artículo científico.** Hernández de la Cruz, José Manuel; Rivero Gracia, Pilar; García Ceballo, Silvia; Peñate Villasante, Ana Gloria. 2021. La educación artística y patrimonial en los museos de Matanzas, Cuba. Evaluación de competencias clave. ARTE, INDIVIDUO Y SOCIEDAD. 33-4, pp.1211-1234. ISSN 1131-5598. <https://doi.org/10.5209/aris.71381>
- 14 Artículo científico.** García-Ceballos, Silvia; Aso, Borja; Navarro-Neri, Iñaki; Rivero, Mª Pilar. 2021. La sostenibilidad del patrimonio en la formación de los futuros docentes de Educación Primaria: compromiso y práctica futura. REVISTA INTERUNIVERSITARIA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO. 96-35.3, pp.87-108. ISSN 0213-8646. <https://doi.org/10.47553/rifop.v96i35.3.91437>
- 15 Artículo científico.** Navarro Neri, Iñaki; Rivero Gracia, María Pilar; Aso, Borja; Mendioroz Lacambra, Ana María. 2021. Narrativa y significación histórica en la comunicación de los museos nacionales canadienses en Facebook. PANTA REI (MURCIA). 15, pp.185-207. ISSN 1136-2464. <https://doi.org/10.6018/pantarei.467881>
- 16 Capítulo de libro.** Navarro-Neri, Iñaki; Aso, Borja; Rivero, Pilar. 2025. Exploring Virtual Reality as a Means to Enhance Historical Understanding: The Cases of "Anne Frank House VR" and "Home After War". UTILIZING ICT FOR DIDACTICS OF SOCIAL AND EXPERIMENTAL SCIENCES. Igi Global. pp.49-71. ISBN 9798369352236. <https://doi.org/10.4018/979-8-3693-3783-7.ch003>
- 17 Capítulo de libro.** Navarro-Neri, Iñaki; Rivero, Pilar; Delgado Algarra, Emilio J.2024. Basis for heritage learning on the social web. CULTURAL HERITAGE IN THE R-TIC ENVIRONMENT. McGraw Hill Interamericana de España. pp.165-187. ISBN 9788410458048.
- 18 Capítulo de libro.** Aso, Borja; Rivero, Pilar; García Ceballos, Silvia. 2024. Decalogue of good practices for heritage educommunication on the social web. CULTURAL HERITAGE IN THE R-TIC ENVIRONMENT. McGraw Hill Interamericana de España. pp.189-207. ISBN 9788410458048.
- 19 Capítulo de libro.** Pilar Rivero; Borja Aso Morán; Iñaki Navarro Neri. 2024. Facebook como medio educativo para los museos : Estudio de los museos argentinos aplicado al desarrollo del pensamiento histórico. EDUCACIÓN PATRIMONIAL EN ENTORNOS DIGITALES. Graó. pp.P. 149-162. ISBN 9788412936766.
- 20 Capítulo de libro.** Pilar Rivero Gracia; Iñaki Navarro Neri; José Manuel Hernández de la Cruz. 2023. Educación patrimonial en la web social. LAS CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA: PENSAMIENTO HISTÓRICO Y EDICACIÓN DEMOCRÁTICA. HOMENAJE A JOAQUÍN PRATS CUEVAS. Octaedro, 2023. pp.P. 361-369. ISBN 9788419506962.

- 21 Capítulo de libro.** Pilar Rivero; Iñaki Navarro; Borja Aso. 2022. Hacia las cibercomunidades patrimoniales: Buenas prácticas educomunicativas de museos de arte en twitter. ALFABETIZACIÓN MULTIMODAL, ARTIVISMO EDUCATIVO Y REDES SOCIALES: EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE. Graó. pp.P-129-148. ISBN 9788419416582.
- 22 Capítulo de libro.** María Pilar Rivero Gracia. 2021. Augmented Reality in Spain: Heritage Education, Cultural Tourism and Museums. AUGMENTED REALITY IN TOURISM, MUSEUMS AND HERITAGE: A NEW TECHNOLOGY TO INFORM AND ENTERTAIN. Springer International Publishing, 2021. pp.P. 109-125. ISBN 9783030701970.
- 23 Libro o monografía científica.** Carmen Marta Lazo; María Pilar Rivero Gracia. 2024. Cultural heritage in the R-TIC environment. Aula Magna. pp.207. ISBN 9788410458048.
- 24 Libro o monografía científica.** Rivero, Pilar; Domínguez, Pedro L.; Pallarés, Miguel Ángel (coords.). 2024. Desafíos para la educación democrática. Homenaje a Jesús Estepa Giménez. Dykinson. pp.211. ISBN 9788410708181.
- 25 Libro o monografía científica.** Pilar Rivero; Silvia García Ceballos (coords.). 2024. Educación patrimonial en entornos digitales. Graó. pp.191. ISBN 9788412936766.
- 26 Libro o monografía científica.** Darío Español Solana; Jesús G. Franco Calvo; M. Pilar Rivero Gracia (coords.). 2023. Recreación histórica e historia pública : Educación, difusión y democratización de la historia y el patrimonio. Trea. pp.302. ISBN 9788419823175.
- 27 Libro o monografía científica.** Laura Triviño-Cabrera; Pilar Rivero; Marie-Claude Larouche (coords.). 2022. Alfabetización multimodal, artivismo educativo y redes sociales: Experiencias didácticas para la innovación docente. Graó. pp.179. ISBN 9788419416582.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 Proyecto.** PID2023-151254OB-I00: Análisis de procesos cocreativos digitales de educación patrimonial integrando Inteligencia Artificial. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN; UNION EUROPEA. María Pilar Rivero Gracia. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/09/2024-31/12/2027. 96.125 €.
- 2 Proyecto.** UNITA II Universitas Montium. EUROPEAN COMMISSION. Sergio Salinas Alcega. (Facultad de Derecho - Universidad de Zaragoza). 30/11/2023-31/10/2027. 14.400.000 €.
- 3 Proyecto.** S50_23R: ARGOS. Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. GOBIERNO DE ARAGÓN. María Pilar Rivero Gracia. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/01/2023-31/12/2025. 60.389,79 €.
- 4 Proyecto.** RED2022-134252-T RED 14: RED DE INVESTIGACIÓN EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. Alex Ibáñez Etxeberria. 01/01/2023-31/12/2024. 37.000 €.
- 5 Proyecto.** PID2020-115288RB-I00: Competencias Digitales, procesos de aprendizaje y toma de conciencia sobre el patrimonio cultural: educación de calidad para ciudades y comunidades sostenibles. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. María Pilar Rivero Gracia. (Facultad de Educación - Universidad de Zaragoza). 01/09/2021-31/12/2024. 49.731 €.
- 6 Proyecto.** TED2021-131174B-I00: Herramientas digitales participativas para el apoyo a cibercomunidades patrimoniales. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. María Pilar Rivero Gracia. (Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza). 01/12/2022-30/11/2024. 114.655 €.