

Fecha del CVA	29/10/2025
---------------	------------

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Raquel		
Apellidos	Gómez Díaz		
Sexo	Mujer	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web	http://diarium.usal.es/rgomez		
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Titular de Universidad		
Fecha inicio	2011		
Organismo / Institución	Universidad de Salamanca		
Departamento / Centro	Biblioteconomía y Documentación / Facultad de Traducción y Documentación		
País		Teléfono	
Palabras clave			

### A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2008 - 2012	Vicedecana / Universidad de Salamanca
2008 - 2011	Profesor Contratado Doctor / Universidad de Salamanca
2009 - 2009	Coordinadora del Master Universitario en Sistemas de Información Digital / Universidad de Salamanca
2004 - 2008	Profesor Ayudante Doctor / Universidad de Salamanca
2003 - 2004	Profesor Ayudante Doctor / Universidad de Salamanca / España

### A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Documentación	Universidad de Salamanca / España	2001
Licenciado en Documentación	Facultad de Traducción y Documentación / España	1997
Diplomado en Biblioteconomía y Documentación	Universidad de Salamanca / España	1994

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

### C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- Artículo científico.** (1/2) Gómez-Díaz, R. (AC); García-Rodríguez, A. 2024. Los premios como configuradores de un canon literario infantil y juvenil. Ocnos. 23-1. ISSN 2254-9099. [https://doi.org/10.18239/ocnos\\_2024.23.1.452](https://doi.org/10.18239/ocnos_2024.23.1.452)
- Artículo científico.** (1/2) García-Rodríguez, Araceli (AC); Gómez-Díaz, Raquel. 2024. Bibliotecas públicas y acción social: tendencias de una década (2013-2023). Anuario ThinkEPI. 18. <https://doi.org/10.3145/thinkepi.2024.e18a37>

- 3 **Artículo científico.** Oliveira-Santos, Débora; (2/3) Gómez-Díaz, Raquel; García-Rodríguez\i}guez, Araceli. 2023. Una aproximación a los premios de literatura infantil y juvenil brasileños (2000-2020): análisis y caracterización. *Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação*. Universidade Federal de Santa Catarina. 29, pp.01-22. <https://doi.org/10.5007/1518-2924.2024.e95861>
- 4 **Artículo científico.** (1/2) Gómez-Díaz, Raquel (AC); García-Rodríguez\i}guez, Araceli. 2023. La censura en bibliotecas públicas y escolares y activismo bibliotecario contra los libros prohibidos. *Anuario ThinkEPI*. 17. <https://doi.org/10.3145/thinkepi.20232.e17a37/10.3145/thinkepi.20232.e17a37>
- 5 **Artículo científico.** Gómez-Díaz, Raquel; García-Rodríguez\i}guez, Araceli. 2022. Children's and young adults' literature awards in Spain: Analysis and characterization. *History of Education & Children's Literature*. Centro di Documentazione e Ricerca sulla Storia del Libro Scolastico e Letteratura per l'Infanzia. XVII-2, pp.355-376.
- 6 **Artículo científico.** García-Rodríguez\i}guez, Araceli; Gómez-Díaz, Raquel. 2022. Diseño de edificios bibliotecarios y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. *Anuario ThinkEPI*. 16.
- 7 **Artículo científico.** Gómez-Díaz, Raquel; García-Rodríguez\i}guez, Araceli. 2022. Twenty years of illustration awards for children's and young adults' books in Spain. *Revista General e Información y Documentación*. Universidad Complutense. 32-1, pp.181-195.
- 8 **Artículo científico.** Izcara-Temprano; Gómez-Díaz, Raquel; García-Rodríguez\i}guez, Araceli. 2022. Audiolibros digitales infantiles y juveniles: características en plataformas de préstamo y de distribución y venta. *El profesional de la información*. 31-2.
- 9 **Artículo científico.** Agustin-Lacruz, María del Carmen; (2/2) Gómez-Díaz, Raquel (AC). 2021. En el laberinto de las plataformas VOD: Un estudio comparativo de Netflix, Amazon Prime Video, HBO, Movistar+ Lite, Filmin y Disney+. *Cuadernos de Documentación Multimedia*. Universidad Complutense de Madrid. 32, pp.1-15. ISSN 1575-9733.
- 10 **Artículo científico.** Gómez-Díaz, R; García-Rodríguez, A.2020. Altavoces inteligentes y skills : ¿una herramienta para fomentar la lectura infantil?. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*. Universidad de Barcelona. 45. <https://doi.org/10.1344/BiD2020.45.13>
- 11 **Artículo científico.** Prieto-Paino, C; Gómez-Díaz, R; (3/3) García-Rodríguez, A. (AC). 2020. Andersen, Grimm y Perrault también son digitales: cuentos clásicos infantiles en las aplicaciones de lectura de Android e iOS. *Caderno de letras*. 38(oct-diz). Caderno de letras. Universidade Federal de Pelotas. 21-1, pp.27-48. ISSN 2358-1409.
- 12 **Artículo científico.** Merchán-Sánchez-Jara; Gómez-Díaz, R; García-Rodríguez, A.2020. El contador de historias y la máquina del sonido: una aproximación a las interacciones musicales en la vida y obra de Roald Dahl. *Alabe*. 22-2, pp.1-19. ISSN 2171-9624. <https://doi.org/10.15645/Alabe2020.22.8>
- 13 **Artículo científico.** Moreno-Mulas; (2/3) Gómez-Díaz, R; García-Rodríguez, A.2020. Clubs de lectura en la universidad: mirando a la biblioteca pública. *Alabe*. 21-1, pp.1-12. ISSN 2171-9624. <https://doi.org/10.15645/Alabe2020.22.8>
- 14 **Artículo científico.** Sánchez-Jara, Javier; (2/2) Gómez-Díaz, Raquel. 2019. Escritura y lectura en la web social. *Interacciones, nuevos roles y construcción identitaria*. *Caracteres*. *Caracteres*. Estudios culturales y críticos de la esfera digital. 8-2, pp.378-399. ISSN 2254-4496.
- 15 **Artículo científico.** Gómez-Díaz, Raquel; (2/2) García Rodríguez, Araceli. 2019. La formación de Mediadores en lectura digital en el contexto universitario: el caso de la Universidad de Salamanca. *Caracteres*. *Caracteres*. Estudios culturales y críticos de la esfera digital. 8-2, pp.275-301. ISSN 2254-4496.
- 16 **Artículo científico.** Pelosi, S; Gómez-Díaz, R.2019. Modelo de calidad de las plataformas de recomendación de aplicaciones infantiles y juveniles. *Ocnos*. 18-2.
- 17 **Artículo científico.** 2019. ¿Leer con los oídos?: audiolibros y literatura infantil y juvenil.
- 18 **Artículo de divulgación.** García-Rodríguez, A. 2021. Datos y derechos digitales: lo que conviene saber sobre las 'apps' infantiles. *The Conversation*.
- 19 **Artículo de divulgación.** 2020. Leer, jugar, aprender y comunicarse en un entorno seguro: seguridad, privacidad y confidencialidad en las aplicaciones infantiles. *Anuario ThinkEPI*. 14. <https://doi.org/10.3145/thinkepi.2020.e14c02>

- 20 **Capítulo de libro.** (1/2) Gómez-Díaz (AC); García-Rodríguez. 2025. Los premios de ficción narrativa en castellano. Los libros que leemos ¿quién, dónde y cómo se decide? La construcción del canon no académico. Tirant lo Blanch. ISBN 9788411837958.
- 21 **Capítulo de libro.** García-Rodríguez; (2/2) Gómez-Díaz (AC). 2025. Los premios para niños y jóvenes: el canon no académico. Los libros que leemos ¿quién, dónde y cómo se decide? La construcción del canon no académico. Tirant lo Blanch. ISBN 9788411837958.
- 22 **Capítulo de libro.** RGD. 2024. Nuevos espacios del canon: la trasposición al entorno digital del canon de premios literarios infantiles y juveniles españoles. Literatura y prácticas digitales: una mirada interdisciplinar alrededor de la formación literaria. Tirant lo Blanch. pp.403-428.
- 23 **Capítulo de libro.** Cordón-García, J.A.; Muñoz-Rico; Gómez-Díaz, R.; García-Rodríguez. 2020. Las monografías científicas en el contexto de la ciencia abierta. El caso de la edición universitaria española. Sob a Lente da Ciência aberta. Universidade da Coimbra.
- 24 **Capítulo de libro.** Agustín-Lacruz; (2/2) Gómez-Díaz, R. (AC). 2019. Lecturas compartidas y socializadas. Lectura, sociedad y redes: colaboración, visibilidad y recomendación en el ecosistema del libro. Marcial Pons. pp.235-262. ISBN 978-84-912357-74.
- 25 **Capítulo de libro.** Gómez-Díaz, R.; (2/2) García-Rodríguez (AC). 2019. Los dispositivos y la lectura digital: un mundo de pantallas. Libro, lectores y lectura digital. Col. Metodologías Humanísticas en la era digital. Instituto Juan Andrés de Comparatística y Globalización. 2, pp.127-139. ISSN 2603-8013, ISBN 978-84-946603-8-2.
- 26 **Capítulo de libro.** García-Rodríguez; (2/2) Gómez-Díaz, R. (AC). 2019. Mediación docente en lectura digital: criterios para la valoración de libros app infantiles. Lectoescritura digital. Ministerio de Educación y Formación Profesional (CNIE). ISBN 978-84-369-5908-6.
- 27 **Capítulo de libro.** García-Rodríguez; (2/2) Gómez-Díaz, R. (AC). 2019. Plataformas y redes de lectura social. Lectura, sociedad y redes: colaboración, visibilidad y recomendación en el ecosistema del libro. Marcial Pons. pp.141-185. ISBN 978-84-912357-74.
- 28 **Libro o monografía científica.** Cordón-García; (2/4) Gómez-Díaz, R.; García Rodríguez, Araceli; Muñoz-Rico, María. 2022. Fuentes de información y métricas de la investigación. La búsqueda documental en el contexto del acceso abierto. Fuentes de información y métricas de la investigación. La búsqueda documental en el contexto del acceso abierto. PIRÁMIDE. ISBN 978-84-368-3790-2.
- 29 **Libro o monografía científica.** Cordón-García; (2/2) Gómez-Díaz, R. (AC). 2019. Lectura, sociedad y redes: colaboración, visibilidad y recomendación en el ecosistema del libro. Lectura, sociedad y redes: colaboración, visibilidad y recomendación en el ecosistema del libro. Marcial Pons. ISBN 978-84-912357-74.
- 30 **Libro de divulgación.** (1/2) RGD (AC); CAL. 2025. Con Netflix y a lo loco: Aprender y entretenerse. UOC. ISBN 978-84-1166-129-4.

## C.2. Congresos

- 1 Santos de Oliveira, D.; Gómez-Díaz, R.. Roles y estereotipos en LIJ: El caso de los libros álbumes ilustrados premiados en Brasil. XVIII Congreso Internacional de la Investigación en Literatura Infantil y Juvenil: Lijtopías género en disputa, accesibilidad universal, multicultural, pandemia y emergencia climática. Asociación Nacional de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil. 2022. España.
- 2 Gómez-Díaz. LIJ en red. XXII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura: De la literatura infantil a la competencia literaria. Aprender Leyendo. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. 2021. España. Participativo - Ponencia invitada / Keynote. Congreso.
- 3 García-Rodríguez, Araceli. Aproximación a la investigación en lectura y literatura digital infantil.. XXII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. De la Literatura Infantil a la Competencia Literaria. Aprender Leyendo.. Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. 2021. España.

- 4 Incidencia Política de la Profesión. XVII Jornadas Españolas de Información y Documentación Españolas de Información AÑOLAS DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN (JEID21). Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística (FESABID). 2021. España. Organizativo - Comité científico y organizador. Jornada.

### C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** Transformación educativa: explorando el impacto de la inteligencia artificial en la formación lectora y escritora del alumnado universitario. MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA. Juan Manuel Del Amo Sanchez-Fortum. (Universidad de Almería). 01/09/2024-2027. 52.250 €. Miembro de equipo. El proyecto pretende evaluar aplicaciones de Inteligencia Artificial para conocer cual es su impacto en la Educación y poder aplicarlas en la mejora de la producción académica del alumnado universita...
- 2 **Proyecto.** El Canon literario no académico: construcción, características, responsables, selección y recepción en los epitextos públicos virtuales. Ministerio de Economía y Competitividad. Gemma Lluch Crespo. (Universitat de València). 06/2020-06/2024. 36.300 €. El proyecto indaga sobre las características del canon no académico, para ello se analizan distintos elementos como los premios en las distintas categorías de obras, las recomendaciones en distintos ...
- 3 **Proyecto.** Profesionalización de bibliotecarios públicos para promoción de la lectura. CONACYT. Olivia Jarvio. (Universidad Veracruzana). 04/2020-04/2021. El proyecto realizó una evaluación general el estado de las bibliotecas mexicanas y de las necesidades de para capacitar a los bibliotecarios para mejorar los índices de lectura y competencia digital...
- 4 **Contrato.** Mapa de la Red de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid Comunidad de Madrid. José Antonio Cordón García. (Comunidad de Madrid). 01/05/2025-30/11/2025. 14.999 €.