



**CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)**

**AVISO IMPORTANTE** – El *Curriculum Vitae* abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

**IMPORTANT** – The *Curriculum Vitae* cannot exceed 4 pages. *Instructions to fill this document are available in the website*.

<b>Fecha del CVA</b>	Noviembre 2025
----------------------	----------------

**Parte A. DATOS PERSONALES**

Nombre	Amelia Carmen		
Apellidos	Rodríguez Rodríguez		
Sexo (*)	Mujer	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	amelia.rodriguez@ulpgc.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	<u>54682272000</u>	0000-0001-7112-2441	

\* *datos obligatorios*

**A.1. Situación profesional actual**

Puesto	Catedrática de Prehistoria		
Fecha inicio	19-09-2016		
Organismo/ Institución	Universidad de Las Palmas de Gran Canaria		
Departamento/ Centro	Ciencias Históricas		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Prehistoria, Arqueología, Tecnología lítica, Traceología, Mesolítico, Neolítico, Periodo preeuropeo de las Islas Canarias		

**A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
13/12/1999-18/09/2016	Profesora titular de Prehistoria, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Por ascenso a catedrática
17/01/1995-12/12/1999	Profesora Asociada. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Por ascenso a profesora titular
01/10/1992-16/01/1995	Contrato postdoctoral del MEC, por obtener la plaza de profesora asociada
01/10/1990-30/09/1992	Becaria postdoctoral del MEC en el extranjero, por fin de contrato
01/01/1986-31/12/1989	Becaria FPU del MEC, por fin de contrato

*(Incorporar todas las filas que sean necesarias)*

**A.3. Formación Académica**

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctorado en Historia	Universidad de La Laguna	1990
Licenciatura en Geografía e Historia	Universidad de La Laguna	1985

*(Incorporar todas las filas que sean necesarias)*

**Parte B. RESUMEN DEL CV** (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las “Instrucciones para cumplimentar el CVA”**

### **1. Aportaciones científicas.**

Tengo acreditados seis sexenios de investigación (el último entre 2018 y 2023).

Mi principal línea de investigación se centra en el estudio de la cultura material, con el objetivo de reconstruir las relaciones sociales de producción a través del análisis de las estrategias de captación, transformación y uso de instrumentos y artefactos líticos, malacológicos, de piel o de madera. Estos aspectos los he desarrollado en diferentes contextos culturales y cronológicos.

En los últimos años me he centrado preferentemente en el periodo preeuropeo del Archipiélago Canario. He ido encadenando la dirección de **siete** proyectos I+D orientados al estudio de las relaciones sociales de producción en la isla de Gran Canaria, financiados por el MCyT, el MEC, MINECO y MClyU, así como uno autonómico. En ellos se ha prestado una especial atención al estudio de las materias primas abióticas, incorporando análisis petrográficos y geoquímicos; estudios tecnológicos y funcionales. También estos dos últimos aspectos los he aplicado a materias bióticas, citadas más arriba. En los proyectos también se abordan otros aspectos de los procesos productivos, que están ayudando a caracterizar mejor los modos de vida de la población nativa y el proceso de colonización europea. Así se incluyen líneas de trabajo orientadas al estudio de los propios seres humanos (dieta, salud, marcadores de actividad física y ritos funerarios); de las actividades agrícolas, ganaderas y de almacenamiento de los recursos. Es necesario destacar que el trabajo sobre los graneros colectivos de Gran Canaria ha propiciado el desarrollo de estudios de ADN antiguo sobre plantas, gracias a las extraordinarias cualidades de conservación que tienen.

Paralelamente también he participado en diversos proyectos (4 europeos y 5 nacionales) vinculados al estudio de las últimas sociedades cazadoras-recolectoras del Mesolítico y las primeras productoras del Neolítico en la cuenca mediterránea, con especial incidencia en la Península Ibérica, Francia, Marruecos y Siria. En todos ellos mis contribuciones se han centrado en los estudios del utilaje lítico, tanto desde el punto de vista tecnológico como funcional.

Todo ello se ha traducido en la publicación de más de un centenar de artículos científicos, así como otros de carácter divulgativo.

**2. Aportaciones a la sociedad.** La Historia y la Arqueología suscitan un enorme interés en la sociedad, y por ello he participado en diversas actividades divulgativas. Por un lado, los más formales en cursos o seminarios, pero también en programas de radio y televisión, algunos tan innovadores como el proyecto de Arqueología del Gusto, auspiciado por el Museo de la Cueva Pintada de Gáldar.

**3. Aportaciones a la formación de investigadores, constitución de equipos de investigación, actividades editoriales, de evaluación y otras.** He co-dirigido un total de seis tesis doctorales sobre aspectos ligados a mis líneas de investigación en Canarias (2006, 2011, 2014, 2017, 2022), pero también sobre traceología de la Edad del Bronce en Grecia, en la Universidad Aix-Marseille (2023). También, he dirigido las antiguas memorias de licenciatura, DEAs y TFM (de estos últimos 5). En la actualidad dirijo otras cuatro tesis. Asimismo, desde 2012 soy coordinadora del G.I. Tarha, reconocido por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, como de productividad excelente. He sido evaluadora del programa Ramón y Cajal y de la Comisión de acreditación de la ANECA a los cuerpos universitarios. También soy evaluadora de diversas revistas científicas nacionales (como TP, Lucemtun, Vegueta, CAUGranada...) e internacionales (JASRep, Quaternary International, The Holocene...)

4. Otras aportaciones que considere relevantes.

**Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES** - Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.

**C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).**

1. Brito-Abrante, I., Astruc, L., Santana, J; Morales, J.; Rodríguez-Rodríguez, A. (2025) Living on sand. A functional and PDSM analysis of obsidian and other volcanic rock tools from two coastal settlements: Playa Chica and Dunas de Maspalomas (Gran Canaria, Spain). *Archaeol Anthropol Sci* 17, 129. <https://doi.org/10.1007/s12520-025-02245-z>
2. Pichon, Fiona; Ibáñez Estevez, Juan José; Astruc, Laurence; Gassin, Bernard; Rodríguez Rodríguez, Amelia; Lugliè, Carlo (2025): Shining Light on Dark Matter: Advancing Functional Analysis of Obsidian Tools with Confocal Scanning Microscopy *Journal of Archaeological Method and Theory* <https://doi.org/10.1007/s10816-025-09700-0>
3. Hagenblad, Jenny, Morales, Jacob, Fregel, Rosa, Henríquez-Valido, Pedro, Leino, Matti W., Rodríguez-Rodríguez, Amelia C., Santana, Jonathan (2025): Ancient DNA from lentils (*Lens culinaris*) illuminates human - plant - culture interactions in the Canary Islands. *Journal of Archaeological Science* 183 <https://doi.org/10.1016/j.jas.2025.106360>
4. Santana, Jonathan; del Pino Curbelo, Miguel; Iriarte, Eneko; Morales, Jacob; Caro, José L.; Fregel, Rosa; Hagenblad, Jenny; García González, Rebeca & Rodríguez Rodríguez, Amelia (2025): Climate, biogeography, and human resilience in the demographic history of the Canary Islands during the Amazigh period. *Scientific Reports* 15:19485 <https://doi.org/10.1038/s41598-025-04302-y>
5. Santana, Jonathan; Sanchez Canadillas, Elias; Morales, Jacob; Morquecho Izquier, Aaron; Brito Mayor, Aitor; Iriarte, Eneko; Garcia Gonzalez, Rebeca; Jimenez Mederos, Jared; Cruz de Mercadal, Maria del Carmen; Moreno-Garcia, Marta; Rodriguez Rodriguez, Amelia (2025): Food Globalization in the Early Modern Period: Isotopic Evidence of Maize Introduction and Dietary Diversification on Gran Canaria, Canary Islands, Spain (16th–18th CE). *American Journal of Biological Anthropology* <http://dx.doi.org/10.1002/ajpa.70027>
6. Brito-Abrante, I; Rodríguez-Rodríguez, A. (2024): Use-Wear Analysis of Obsidian and Other Volcanic Rocks: An Experimental Approach to Working Plant Resources. *Journal of Archaeological Method and Theory* <https://doi.org/10.1007/s10816-024-09659-4>
7. Lacave Hernández, A.; Rodríguez-Rodríguez, A.; Naranjo Mayor, Y.; Marrero Salas, E. (2024): Islands without Iron. Strategies for Manufacturing Prehistoric Rotary Querns without Metal Tools in the Canary Islands: Working Hypotheses and Experimentation *Journal of Archaeological Method and Theory*. <http://doi.org/10.1007/s10816-023-09609-6>.
8. Henríquez-Valido, Pedro.; Santana, Jonathan; Rodríguez-Rodríguez, Amelia; Morquecho-Izquier, Aarón; Huchet, Jean Bernard. (2024): Insects in the far West: Burial practices on El Hierro Island (Canary Islands, Spain; ca. 6th-11th centuries) reconstructed via funeral archaeoentomology. *Journal of Archaeological Science* <https://doi.org/10.1016/j.jas.2024.106120>
9. Morales Mateos, J.; Speciale, C. Rodríguez Rodríguez, A; Henríquez Valido, P.; Marrero Salas, E., et al. (2023): Agriculture and crop dispersal in the western periphery of the Old World: the Amazigh/Berber settling of the Canary Islands (ca. 2nd–15th centuries CE). *Vegetation History and Archaeobotany* <http://doi.org/10.1007/s00334-023-00920-6>
10. Brito Mayor, A.; Santana Cabrera, J.; Moreno García, M.; Rodríguez Rodríguez, A. (2023): Animal Consumption at Hospital de San Martín (Gran Canaria): First Zooarchaeological Analysis in the Modern Era of the Canary Islands (Fifteenth-EIGHTEENTH Centuries CE) *International Journal of Historical Archaeology* <http://doi.org/10.1007/s10761-023-00708-4>

**C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster**

1. Brito-Abrante, I.; del Pino Curbelo, M.; Rodríguez-Rodríguez, A. (2025): In search of the lost pottery workshops: use-wear analysis of lithic tools associated with ceramic production in indigenous contexts and traditional workshops of Gran Canaria. *EMAC. 17<sup>th</sup> European Meeting on Ancient Ceramics*. Bilbao

2. Henríquez-Valido, P.; Rodríguez-Rodríguez, A.; Morales, J.; Huchet, J-B. (2025): Insects, Granaries and Tombs: Archaeoentomology in the Canary Islands (NW Africa). *SAFA 2025 Crossroads Through Time*. Algarve, Portugal.
3. Brito, I.; Rodríguez-Rodríguez, A. (2025): Why are there obsidians in this place? Use-wear analysis from the granary of Cenobio de Valerón (Gran Canaria, Spain). *Interwined Pasts*. EAA Congress Belgrade, Servia.
4. Brito, I.; Rodríguez-Rodríguez, A. (2023): Working Vegetal Materials with Obsidian, Basalt and other Volcanic Rocks. Exploring Similarities and Differences through Use-Wear Analysis *EAC13 International Experimental Archaeology Conference*. Poland
5. Morales, J.; Henríquez-Valido, P.; Rodríguez, A.; González-Marrero; M.C. (2023): Food globalisation and indigenous agricultural resilience in the 15th-17th centuries AD: a case study from the Canary Islands. *International congress IWAA-International Workgroup for African Archaeobotany*, Paris
6. González Ruiz, M.C.; Mesa Hernández, E.; Morales Mateos, M.; Rodríguez Rodríguez, A.; Santana Cabrera, J. Malacofauna marina en el yacimiento de Playa Chica, Gran Canaria (2023): Estudios preliminares. RCAPI. *VII Reunión Científica de Arqueomalacología de la Península Ibérica*. Las Palmas de Gran Canaria.
7. Pichon, F. Ibáñez, J.J.; Astruc, L.; Gassin, B.; Rodríguez-Rodríguez, A. Mazzuco, N. Luglié, C. (2022): Quantitative functional analysis on experimental obsidian tools. Testing the capacity of use-wear discrimination through Confocal Scanning Michroscopy. *Tracing Social Dynamics*. Awrama. Barcelona
8. Vidal-Matutano, P.; Wojtczak, D.; Palomo, A.; Rodriguez-Rodriguez, A. (2022) Exploring Prehispanic Woodworking Technologies In The Isolated Context Of The Canary Islands *Tracing Social Dynamics*. Awrama. Barcelona

### **C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado (últimos 10 años)**

2024. **Colonización, adaptación y resiliencia. Un análisis comparativo entre las sociedades insulares de Gran Canaria y La Palma.** PID2023-151226NB-I00. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Entidad participante: ULPGC. Duración (2024-2027). I.I. R.R.: Jacob Morales Mateos y Amelia Rodríguez Rodríguez. Número de investigadores: 16. Cuantía de la subvención: 106.250 €.
2021. **Las relaciones sociales de producción en la isla de Gran Canaria en época preeuropea y colonial. Dos procesos de colonización y un mismo territorio.** PID2020-117496GB-I00. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Entidad participante: ULPGC. Duración (2021-2024). Investigadores responsables: Amelia Rodríguez Rodríguez y Jacob Morales Mateos. Número de investigadores participantes: 16. Cuantía de la subvención: 72.500 €.
2020. **ISOCAN Grant No. 851733, Isolation and Evolution in oceanic islands: the human colonization of the Canary Islands.** European Research Council. (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria). 01/01/2020-31/12/2025. 1.414.496 €. Miembro de equipo.
2018. **Las relaciones sociales de producción en la isla de Gran Canaria en época preeuropea y colonial. Dos procesos de colonización y un mismo territorio.** HAR2017-83205-P. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Entidad participante: ULPGC. Duración (2018-2020). Investigadores responsables: Amelia Rodríguez Rodríguez y Jacob Morales Mateos. Número de investigadores participantes: 8. Cuantía de la subvención: 48.400 €.

### **C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados**

No procede