

## Sáenz Preciado, Jesús Carlos

**ORCID:** 0000-0002-5634-1096

Fecha del CV: 02-06-2025

#### 1. DATOS PROFESIONALES

#### 1.1. Contacto

**Teléfono fijo:** 876554017 **Teléfono móvil:** 609078819

Correo electrónico: casaenz@unizar.es

## 1.2. Situación profesional

Categoría: Prof. Titular Univ.

Departamento: Departamento de Ciencias de la Antigüedad

Área: Arqueología

Grupo de investigación: H14\_23R: Primeros pobladores y patrimonio arqueológico del Valle del

Ebro (P3A)

Instituto: INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO Y

**HUMANIDADES (IPH)** 

#### Códigos UNESCO

⇒ Arqueología

#### Líneas de investigación

- ⇒ Arqueología
- Conservacion patrimonio historico artístico
- ⇒ Patrimonio arquitectónico
- ⇒ Protección del patrimonio

#### 1.3. Titulaciones universitarias

 ➡ Postgrado Experto en Gestión del Patrimonio Arqueológico Universidad Europea Miguel



de Cervantes 2018

- ➡ Postgrado Experto en Gestión del Patrimonio Cultural Universidad Europea Miguel de Cervantes 2017
- ➡ Postgrado Experto en Gestión Documental en Museos Universidad de Alcalá. 2009
- ➡ Programa de Enseñanza Abierta. Universidad Nacional de Educación a Distancia. 2007
- ⇒ **Profesor-Tutor con Venia Docendi de la UNED**. Universidad Nacional de Educación a Distancia. 2005
- ➡ Tutor Telemático de la UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia. 2002
- ⇒ Examen de Licenciatura. Universidad de Zaragoza. 2002
- ➡ Suficiencia Investigadora. Universidad de Zaragoza. 1997
- ⇒ Curso de Aptitud Pedagógica (CAP). Universidad de Zaragoza. 1990
- ➡ Licenciado en Filosofía y Letras División Geografía e Historia Bloque Arqueología y Antropología Cultural. Universidad de Zaragoza. 1989

#### 1.4. Doctorados

⇒ **Historia**. Universidad de Zaragoza. 1997

#### 1.5. Tramos de investigación

- 1. Sexenio CNEAI. 01/01/2024
- 2. Sexenio CNEAI. 11/03/2021
- 3. ACPUA. 27/06/2013

#### 1.6. Cargos

⇒ Director del Departamento de Ciencias de la Antigüedad



#### 2. RESUMEN LIBRE DEL CURRICULUM

Profesor Titular de Universidad desde 2021

Director del Departamento de Ciencias de la Antigüedad

Miembro del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Fac. de Filosofía y letras de la Universidad de Zaragoza, siendo actualmente miembro del Programa Mentor del Grado de Historia. Es secretario de la Comisión de Evaluación del Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico

Miembro del Grupo de Investigación URBS del Gobierno de Aragón (2003-2017) y actualmente del Grupo de Investigación P3A (Primeros Pobladores y Patrimonio Arqueológico del valle del Ebro. Entre el 2008 y 2019 fue miembro del Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales de la Universidad de Zaragoza (IUCA), siendo actualmente miembros fundador del Instituto Universitario de Investigación en Patrimonio y Humanidades (IPH) de la Universidad de Zaragoza. Ha participado en 14 Proyectos de Investigación ministeriales, y 11 autonómicos, como

investigadora a tiempo completo desde 1989, siendo IP en otros cuatropromovidos por el Gobierno de La Rioja.

Coordinador Erasmus(La Sapienza-Roma, Burdeos, Bolonia, Coimbra, etc.). Imparte docencia en el Grado de Historia y en el Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico.

He impartido docencia en las Licenciaturas de Geografía e Historia, Historia, Grado en Historia; en los Másteres Ciencias de la Antigüedad y de Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico (Unizar) y en los antiguos Programas de Doctorado (Unizar).

Formado en cultura material, especializado en cerámica romana y pintura antigua, amplió estudios en el Centro Ausonius de la Universidad de Burdeos (1990), Universitá di Cagliari (Departamenti di Storia, Beni Culturali e Territorio) (1991 y 1992) Universidad degli della Tuscia (Dipartamento di Scienzie del Mondo Antico) (2003 – 2004).

Su investigación se centra en la cultura material y específicamente en la cerámica, siendo autor de varios libros y de más de un centenar de artículos publicados en revistas de ámbito nacional e internacional (Archivo Español de Arqueología, Zephyrus, etc) Paralelamente he participado y dirigido 85 campañas arqueológicas en ámbitos nacionales (principalmente en el valle del Ebro - la Rioja y Aragón-) e Internacional (Gerash-Jordania, Pompeya, Cavoli–Cerdeña). Actualmente es codirector de las excavaciones de la ciudad celtibero-republicana de Valdeherrera y de la Ciudad romana de Bilbilis, ambas en Calatayud - Zaragoza. Actualmente es director de las excavaciones arqueológicas desarrolladas en el asentamiento rural romano de Alfocea (Zaragoza) Entre 2005-2009 fue director de la sección de arqueología de la Escuela Taller de Restauración de Pintura Mural Antigua perteneciente al Gobierno de Aragón, compatibilizándolo como Profesor Asociado a Tiempo Parcial en la Universidad de Zaragoza hasta 2010 que promocioné a Profesor

Ayudante Doctor. Actualmente es subdirector-conservador honorario del Museo de Calatayud.

Director de la revista Salduie y secretario de las revistas Caesaraugusta y, y miembro del Consejo



asesor de las revistas la Cuarta Provincia (CEB), DDM (Universidad Politécnica de Madrid). Evaluador de las revistas Munibe, Kausis, Clio, Lucentum, BSSA, etc. Miembro evaluador de AGAUR (Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de investigación de la Generalitat de Catalunya y de la Agencia Andaluza del Conocimiento Investigador Agregado al Instituto de Estudios Riojanos.



# 3. INDICADORES GENERALES DE CALIDAD DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

1 Sexenio CNAI

2 sexenio Acpua (2007-2012 y 2014-2019)

Tesis dirigidas leídas 3

Tesis en realización y fecha de lectura 3 en 2023: Sin fecha: 3 tesis.

1060 citas en Google Scholar (459 desde 2015)

Índice h 15 8

Índice i10 28 8

Researchgate: 148 items; (40857consultas) 359 Citations RG Score 10.99

Academia.edu 1991 descargas (18671consultas353 citaciones.

DialnetMétricas: 135 Citas (Índice H: 5) Publicaciones primer cuartil Q.1: 6 Publicaciones segundo cuartil Q.2:5



#### 4. PUBLICACIONES

#### 4.1. Artículos

- 1. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, María Pilar; Antoñanzas Subero, María Asunción. Molde para la elaboración de mangos decorados de cazos de sigillata hispánica procedente del alfar romano de La Cereceda (Arenzana de Arriba, La Rioja). LUCENTUM. 2024. DOI: 10.14198/LVCENTVM.23866
- 2. Sáenz Preciado, J. Carlos; Domingo Martínez, Rafael. Publicaciones de las áreas de Prehistoria y Arqueología del Dpto. de Ciencias de la Antigüedad (Universidad de Zaragoza)- 2023. SALDUIE (ZARAGOZA). 2024. DOI: 10.26754/ojs\_salduie/sald.2024110784
- 3. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Gordón Zan, Adrián. El tesoro de áureos del siglo III hallado en 1611 en Bubierca (Zaragoza). Reconstrucción a partir de la información proporcionada por João Baptista Lavanha. REVISTA NUMISMÁTICA HÉCATE. 2023
- **4.** Sáenz Preciado, J. Carlos; Sáenz Preciado, M.ª Pilar. **Estudio y clasificación tipológica- decorativa de las trullae elaboradas en terra sigillata hispánica**. ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA. 2023. **DOI:** 10.3989/aespa.096.023.10
- 5. Sáenz Preciado, Mª Pilar; Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Mangos decorados en terra sigillata hispánica procedentes del taller de La Cereceda (Arenzana de Arriba, La Rioja). SALDUIE (ZARAGOZA). 2022. DOI: 10.26754/ojs\_salduie/sald.2022217105
- 6. Sáenz Preciado, J.C.; Sáenz Preciado, M.P. La representación de los ludi romani en la sigillata hispánica. BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 2021
- 7. Sáenz Preciado, J. Carlos. La transformación de Calatayud en época islámica y cristiana: aproximación a una visión arqueológica. ANALES CENTRO DE LA UNIVERSIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CALATAYUD. 2021
- 8. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, Mª Pilar. Un nuevo ejemplar de fíbula zoomorfa como motivo decorativo de la sigillata Hispánica. SALDUIE (ZARAGOZA). 2020
- 9. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Joan Baptista Labaña y el itinerario del Reino de Aragón: su visita a Calatayud y a las ruinas de Bílbilis. ANALES CENTRO DE LA UNIVERSIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA CALATAYUD. 2018



- 10. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Reutilización de elementos arquitectónicos romanos en Calatayud: una visión arqueológica. CUARTA PROVINCIA. 2018
- 11. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. El Museo de Calatayud: medio siglo de andadura. BOLETÍN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL. 2017
- **12.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **La joyería romana. Mucho más que un complemento**. DISEÑO DE MODA. 2017
- 13. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La consideración social y jurídica de los alfares y alfareros en época clásica. SALDUIE (ZARAGOZA). 2016
- 14. Uribe, P.; Angás, J.; Pérez-Cabello, F.; de la Riva, J.; Bea, M.; Serreta, A.; Magallón, M. A.; Sáenz, C.; Martín-Bueno, M. Aerial mapping and multi-sensors approaches from remote sensing applied to the roman archaeological heritage. INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES. 2015. DOI: 10.5194/isprsarchives-XL-5-W4-461-2015
- 15. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, M.ª Pilar. Centros alfareros de sigillata en La Rioja: los alfares externos al complejo alfarero de Tritium. EX OFFICINA HISPANA. CUADERNOS DE LA SECAH. 2015
- **16.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **Configuración y desarrollo de los centros productores de sigillata en Aragón.** EX OFFICINA HISPANA. CUADERNOS DE LA SECAH. 2015
- 17. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Sáenz Preciado, María Pilar. La fabricación de lucernas en Tritium Magallum: un molde inéditro de M. Oppi Zosi. ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA. 2015. DOI: 10.3989/aespa.088.015.011
- 18. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Moldes para la fabricación de Sigillata Hispánica aparecidos en Bilbilis (Calatayud Zaragoza). BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 2015
- 19. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Una revisión historiográfica de los estudios sobre la ciudad celtibérica de Valdeherrera. SALDUIE (ZARAGOZA). 2014. DOI: 10.26754/ojs\_salduie/sald.201413-146661
- **20.** Martín-Bueno, Manuel; Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **Valdeherrera, Bilbilis, Caesaraugusta: actualización de su conocimiento**. MONOGRAFÍAS DE



#### ARQUEOLOGÍA CORDOBESA. 2014

- 21. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. La necrópolis musulmana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza) nuevos datos cronológicos sobre la fundación de Calatayud. ZEPHYRUS. 2013
- **22.** Martín-Bueno, Manuel; Sáenz Preciado, Carlos. La ciudad celtibérica de Valdeherrera (Calatayud. España). AQUITANIA. 2012
- 23. Sáenz Preciado, Carlos; Sáenz Preciado, Mª. Pilar. Un nuevo punzón para decorar moldes de sigillata procedente del alfar de El Quemao (Tricio, La Rioja). BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 2012
- 24. Sáenz Preciado, Carlos. De celtiberos y romanos. KARENIS. 2011
- 25. Sáenz Preciado, Carlos. La comercialización de la sigillata hispánica en el Valle del Jalón y sus relaciones con la meseta soriana. CUDAS (ANDÚJAR). 2011
- **26.** Iñiguez, Lara; Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. **Novedades pictóricas del Municipium Augusta Bilbilis : El edificio CIV**. ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE I, PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA. 2011. **DOI:** 10.5944/etfi.4.2011.10752
- **27.** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Sevilla Conde, Alberto. **La necrópolis medieval de Bilbilis**. SALDUIE (ZARAGOZA). 2010
- 28. Resano, M.; Marzo, M.P.; Alloza, R.; Saénz, C.; Vanhaecke, F.; Yang, L.; Willie, S.; Sturgeon, R.E. Laser ablation single-collector inductively coupled plasma mass spectrometry for lead isotopic analysis to investigate evolution of the Bilbilis mint. ANALYTICA CHIMICA ACTA. 2010. DOI: 10.1016/j.aca.2010.07.032
- 29. Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Krausz, Sophie. Prospecciones geofísicas en la ciudad celtibérica de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 2009
- **30.** Sáenz Preciado, Carlos. **Reflexiones sobre los peligros actuales del Patrimonio Cultural: el patrimonio arqueológico**. EGITIM VE BILIM-EDUCATION AND SCIENCE. 2009
- **31.** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, Mª. Pilar. **Trabajos arqueológicos** realizados por la Escuela Taller de Restauración de Aragón II en el yacimiento de



#### Bilbilis (Calatayud, Zaragoza),. Campaña 2008. KAUSIS. 2009

- **32.** Sáenz Preciado, Carlos. **Urna de incineración aparecida en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)**. BOLETÍN EX OFFICINA HISPANA. 2009
- 33. Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, Mª. Pilar. La Casa del Ninfeo: Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (Campaña 2007). KAUSIS. 2008
- **34.** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, Mª. Pilar. **Prospecciones arqueológicas en el Término Municipal de Cuarte de Huerva (Zaragoza)**. KAUSIS. 2008
- 35. Martín-Bueno, M.; Reklaityte,I.; Sáenz Preciado,J. C.; Uribe Agudo,P. Baños y Letrinas En El Mundo Romano: El Caso Del Balneum De La Domus 1 Del Barrio De Las Termas De Bilbilis. ZEPHYRUS. 2007
- 36. Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Sevilla Conde, Alberto. Barrio de las Termas (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). Campaña 2007. SALDUIE (ZARAGOZA). 2007
- **37.** Sáenz Preciado, Carlos; García Chocano, Oliver; Godoy Expósito, Cristina; Guinda Larraza, Nora; Lasarte Orma, Francisco; Salas Melendez, Mª. Pilar. **Prospecciones arqueológicas en el Término Municipal de Cuarte de Huerva (Zaragoza)**. SALDUIE (ZARAGOZA). 2007
- 38. Sáenz Preciado, Carlos; Sáenz Preciado, Mª. Pilar. El centro alfarero de La Cereceda (Arenzana de Arriba, La Rioja). las producciones del alfarero de las hojas de trébol y del alfarero de los bastoncillos segmentados. SALDUIE (ZARAGOZA). 2006
- 39. Sáenz Preciado, Carlos; Fabre Murillo, José; Lasuén Alegre, María; Luesma González, Romina; Sevilla Conde, Alberto; Villalba Barrio, Irene. La casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza): Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón (Campaña 2006). SALDUIE (ZARAGOZA). 2006
- **40.** Sáenz Preciado, Carlos; Fabre Murillo, José; Lasuén Alegre, María; Luesma González, Romina; Sevilla Conde, Alberto; Villalba Barrio, Irene. **La Casa del Ninfeo: Trabajos arqueológicos de la Escuella Taller de Restauración de Aragón en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (Campaña <b>2006**). KAUSIS. 2006



- 41. Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel; Uribe Agudo, P. Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) Informe preliminarde la XXXVI campaña de excavación (2005). SALDUIE (ZARAGOZA). 2006
- 42. Sáenz Preciado, J. C; Fabre Murillo, J.; Lasué Alegre, M. D.; Luesma González, R.; Sevilla Conde, Alberto. La casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza): intervención arqueológica de la Escuela Taller de Restauración de Aragón. SALDUIE (ZARAGOZA). 2005
- **43.** Martín Bueno, M. A.; Sáenz Preciado, J. C.; Uribe Agudo, P. **Municipivm Augusta Bilbilis** (Calatayud-Zaragoza): informe preliminar de la XXXIII campaña de excavaciones (2004). SALDUIE (ZARAGOZA). 2005
- 44. Sáenz Preciado, Carlos; Fabre Murillo, José; Lasuén Alegre, María; Luesma González, Romina; Sevilla Conde, Alberto; Villalba Barrio, Irene. Trabajos arqueológicos de la Escuela Taller de Restauración de Aragón en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). KAUSIS. 2005
- **45.** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. **Bilbilis. la ciudad de Marcial**. KAUSIS. 2004
- **46.** Sáenz Preciado, J. C.; Lasué Alegre, M. D. **El amuleto fálico de oro de Bilbilis** (Calatayud-Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 2004
- **47.** Martín Bueno, M. A.; Sáenz Preciado, J. C.; Uribe Agudo, P. **Excavaciones arqueológicas en Bilbilis. Informe preliminar de la campaña de 2003**. SALDUIE (ZARAGOZA). 2004
- **48.** Sáenz Preciado, J. C.; Martín Bueno, M. A. **El barrio de las Termas de Bilbilis: ínsula 1,** "domus" **3 y 4.** SALDUIE (ZARAGOZA). 2003
- **49.** Amaré Tafall, María Teresa; Sáenz Preciado, J. Carlos. **Un molde de lucerna procedente de Bilbilis**. BOLETÍN DEL SEMINARIO DE ESTUDIOS DE ARTE Y ARQUEOLOGÍA. 2003
- **50.** Sáenz Preciado, J. C.; Martín Bueno, M. A. **La Insula I de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)** . SALDUIE (ZARAGOZA). 2001
- **51.** Sáenz Preciado, J. C.; Martín Bueno, M. A. **El palacio de La Aljafería a través de sus intervenciones arqueológicas**. ARAGÓN EN LA EDAD MEDIA. 2000



- **52.** Sáenz Preciado, J. C. Las primeras producciones de Sigillata Hispánica: asiaticus y MCR, dos alfareros precoces en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). SALDUIE (ZARAGOZA). 2000
- 53. Sáenz Preciado, J. C. La necrópolis medieval de la iglesia de Nuestra Señora de Tres Fuentes (Valgañón, La Rioja). LANCIA (LEÓN). 1998
- **54.** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. **Excavaciones en el Palacio de La Aljafería de Zaragoza**. ARQUEOLOGÍA ARAGONESA. 1997
- 55. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Botaya, Mª. A.; Silleres, P. Labitolosa (Cerro Calvario, la Puebla de Castro, Huesca) Informe de la campaña arqueológica realizada en 1995-1996. BOLSKAN (HUESCA). 1997
- **56.** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. **Seguimiento y sondeos arqueológicos** realizados en el Monasterio de Suso (San Millán de la Cogolla, La Rioja). ESTRATO (LOGROÑO). 1997
- 57. Sáenz Preciado, J. C. La necrópolis medieval de Nuestra Señora de Tres Fuentes (Valgañón, La Rioja). ESTRATO (LOGROÑO). 1996
- **58.** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. **Hallazgo de un aplique de bronce representando a Attis en Santa Marina (La Rioja**). BERCEO. 1995
- **59.** Sáenz Preciado, Carlos. **Los alfares romanos de época bajoimperial en La Rioja**. BERCEO. 1995
- **60.** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. Excavaciones y consolidación en el recinto amurallado de Calahorra. ESTRATO (LOGROÑO). 1994
- **61.** Sáenz Preciado, J. C.; Rodanés Vicente, J. M.; Sáenz Preciado, M. P.; Ilarraza Tejada, J. A.; García Tre, P. **La cueva de San Bartolomé (Nestares, La Rioja): Campaña 1994**. ESTRATO (LOGROÑO). 1994
- **62.** Magallón Botalla, M<sup>a</sup>; Sillieres, P.; Sáenz Preciado Carlos. **Labitolosa** (**Cerro Calvario**, **la Puebla de Castro**, **Huesca**) **Informe de la campaña arqueológica realizada en 1994**. BOLSKAN (HUESCA). 1994
- **63.** Sáenz Preciado, J. C. **Prospecciones arqueológicas en el término de "El Juncal de Velilla" (Agoncillo, La Rioja**). ESTRATO (LOGROÑO). 1994



- **64.** Sáenz Preciado, J. C.; Sáenz Preciado, M. P. **Marcas y grafitos en sigillata aparecidos en Libia: Herramélluri, La Rioja**. ESTRATO (LOGROÑO). 1993
- 65. Sáenz Preciado, J. C. Marcas de alfarero aparecidas en las excavaciones de Santa María de El Juncal (Irún-Guipúzcoa). CAESARAUGUSTA. 1992

#### 4.2. Libros

- 1. Julien Boislève Et Florence Monier. Peintures et stucs d'époque romaine Études toichographologiques. 2020
- **2.** J. Carlos Sáenz Preciado; Manuel Martín-Bueno; Estudio Antropológico; Enrike García Francés. **Bílbilis desde la tardoantigüedad hasta el medievo**. 2019
- 3. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La Terra Sigillata Hispánica en los contextos cerámicos del Municipium Augusta Bilbilis. 2018
- 4. J. Carlos Sáenz Preciado. La "terra sigillata" hispánica en los contextos cerámicos del "Municipium Augusta Bilbilis". 2018
- 5. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. **Topografía aplicada a la arqueología**. 2017
- **6.** Manuel Martín-Bueno; Carlos Sáenz Preciado; Eds. **Topografía aplicada a la arqueología**. 2017
- 7. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, M. La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Calatayud, zaragoza). 2015
- 8. J. Carlos Sáenz Preciado; Manuel A. Martín-Bueno. La ciudad celtíbero-romana de Valdeherrera (Catalayud, Zaragoza). 2015
- 9. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Modelos edilicios y prototipos de la monumentalización de las ciudades de Hispania. 2014
- 10. Manuel Martín Bueno y J. Carlos Saénz Preciado (editores). Modelos edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania. 2014
- 11. La Terra Sigillata Hispanica del Municipium Augusta Bilbilis. 2010



- 12. Textos: Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Bilbilis: Calatayud. 2005
- 13. Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Bilbilis. Guía arqueológica del Minicipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). 2005
- 14. José Antonio Hernández Vera; Carlos López de Calle Cámara; José Manuel Martínez Torrecilla; Julio Núñez Marcén; José María Rodanés Vicente; Carlos Sáenz Preciado; Juan Manuel Tudanca Casero; Director de la Obra José Gabriel. Historia del Arte en La Rioja. De la Prehistoria a la Antigüedad Tardía. 2005
- 15. Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. Breve guía del Museo de Calatayud. 2003
- **16.** [autores: Manuel Martín Bueno; Mª Pilar Rivero Gracia; Carlos Sáenz Preciado]; [ilustrador; Miguel Monreal]. **Conejo a la bilbilitana: cuento guía de Bílbilis para niños**. 2000
- 17. El palacio de La Aljafería a través de sus intervenciones arqueológicas. 2000
- 18. Francisco Beltrán Llorís; Manuel Martín-Bueno; Francisco Pina Polo; Con La Colaboración de Maria Luisa Cancela; Ramírez; Guillermo Fatás Cabeza; Mª Ángeles Magallón Botaya; Milagros Navarro Caballero; Carlos Saenz Preciado. Roma en la cuenca media del Ebro: la romanización en Aragón. 2000
- 19. Por Ignacio Barandiarán; Manuel Martín-Bueno; Jaime Rodríguez Salis; Con La Colaboración de Néstor Basterrechea ...; de Calos Sáenz Preciado En La Clasificación de las Cerámicas Comunes Romanas ... [et Al.]. Santa Elena de Irún: excavación arqueológica de 1971 y 1972. 1999
- 20. Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado; Alfonso Monforte Espallargas. La heráldica de Pedro IV y Juan I en el Palacio Real de la Aljafería. 1996

## 4.3. Capítulos

- 1. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. El macellum y las tabernae: tipos arquitectónicos y evidencias arqueológicas. MIRADAS AL COMERCIO DESDE LA HISTORIA DEL ARTE. EL MERCADO, ESPACIO DE RELACIÓN SOCIAL Y ECONÓMICA. 2022
- 2. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Los antecedentes históricos de la provincia de Calatayud: desde la celtiberia hasta el absolutismo borbónico. LA PROVINCIA DE CALATAYUD DURANTE EL TRIENIO LIBERAL. 2022



- **3.** Jesús Carlos Sáenz Preciado. **El Patrimonio arqueológico**. CALATAYUD: HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO : UNA GUIA PARA SALVARGUARDAR LA CIUDAD. 2020
- 4. Martín Bueno, Manuel Antonio; Sáenz Preciado, J. Carlos; Martín Cancela, Elena. El urbanismo del Municipium Augusta Bilbilis: problemas resueltos, problemas por resolver. RUPTURA Y CONTINUIDAD. EL CALLEJERO DE LA CIUDAD CLÁSICA EN EL TRÁNSITO DEL ALTO IMPERIO A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. 2020
- **5.** Jesús Carlos Sáenz Preciado. **Historia de Calatayud**. CALATAYUD: HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO: UNA GUIA PARA SALVARGUARDAR LA CIUDAD. 2020
- **6.** Jesús Carlos Sáenz Preciado. **Museo de Calatayud**. CALATAYUD: HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO: UNA GUIA PARA SALVARGUARDAR LA CIUDAD. 2020
- 7. Carmen Guiral Pelegrín; Lara María Íñiguez Berrozpe; J. Carlos Sáenz Preciado; Manuel A. Martín-Bueno. Proyecto PICTOR: Estudio de la pintura mural romana del Municipium Augusta Bilbilis. LA PINTURA ROMANA EN HISPANIA: DEL ESTUDIO DE CAMPO A SU PUESTA EN VALOR. 2020
- **8.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **El Patrimionio Arqueológico**. CALATAYUD. HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO. 2019
- **9.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **Historia de Calatayud**. CALATAYUD. HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO. 2019
- 10. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. La Terra Sigillata Hispánica Tardía: desarrollo y evolución en el Complejo alfarero del valle del Najerilla. PRACTICUM DE CERÁMICA ROMANA TARDÍA "ARRIACA 2019". 2019
- **11.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **Museo de Calatayud**. CALATAYUD. HISTORIA, ARTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO. 2019
- 12. Fernández García, Mª. Isabel; Sáenz Preciado, Pilar; Poveda Navarro, Antoni Manuel; Quaresma, José Carlos; Sáenz Preciado, Carlos; Fuentes Sánchez, José Luis. Sigilla Hispaniae: Proyecto de Corpus de Marcas de Terra Sigillata Hispánica. LA CERÁMICA DE MESA ROMANA EN SUS ÁMBITOS DE USO: TERRA SIGILLATA



HISPÁNICA. 2019

- 13. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Tritium Magallum: los centros periféricos. LA CERÁMICA DE MESA ROMANA EN SUS ÁMBITOS DE USO: TERRA SIGILLATA HISPÁNICA. 2019
- **14.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **Tritium Magallum; los centros periféricos**. LA CERÁMICA DE MESA ROMANA EN SUS ÁMBITO DE USO. 2019
- 15. Guiral Pelegrín, C.; Íñiguez Berrozpe, L.; Sáenz Preciado, C.; Martín-Bueno, M. El segundo estilo en la Casa del Larario de Bilbilis (Zaragoza, España). PICTORES PER PROVINCIAS II. STATAUS QUAESTIONIS. ACTES DU 13 E COLLOQUE DE L'ASSOCIATION INTERNATIONALEPOUR LA PEINTURE MURALE ANTIQUE (AIPMA)UNIVERSITÉ DE LAUSANNE, 12–16 SEPTEMBRE 2016. 2018
- 16. Guiral Plegrín, Carmen; Íñiguez Berrozpe, Lara María; Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. La decoración arquitectónico-decorativa realizada en estuco del patio porticado de la Domus 1 (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). II CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO ARAGONÉS. 2018
- 17. Guiral Pelegrín, C.; Íñiguez Berrozpe, Lara María; Sáenz Preciado, C.; Martín-Bueno, M. A New Sample of Republican Decoration in the Ebro Valley (Spain): The Valdeherrera Ceiling. CONTEXT AND MEANING: PROCEEDINGS OF THE TWELFTH INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PEINTURE MURALE ANTIQUE, ATHENS, SEPTEMBER 16-20, 2013. 2017
- 18. Carlos Sáenz Preciado. Figlinae Tarraconenses: del monopolio a la diversidad. OPPIDA LABENTIA: TRANSFORMACIONES, CAMBIOS Y ALTERACIÓN EN LAS CIUDADES HISPANAS ENTRE EL SIGLO II Y LA TARDOANTIGÜEDAD. 2017
- **19.** Luca Lanteri; Corrado Vaccarella; Carlos Sáenz Preciado. **Los instrumentos empleados en el dibujo arqueológico**. TOPOGRAFÍA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA. 2017
- **20.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos, Martín-Bueno, M. **El teatro de Bilbilis Augusta**. TEATROS ROMANOS DE HISPANIA: CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR. 2016
- 21. Sáenz Preciado, Jesús Carlos. Municpium Augusta Bilbilis: ¿paradigma de la crisis de la ciudad julio-claudia?. URBANISME CIVIQUE EN TEMPS DE CRISE: LES ESPACES PUBLICS D'HISPANIE ET DE L'OCCIDENT ROMAIN ENTRE LE II ET LE IV



**SIEGLE. 2015** 

- 22. Sáenz Preciado, Jesús Carlos; Hernández Vera, J.A.; Gómez Villahermosa, S. Un nuevo alfar de TSHT en Contrebia Leukade. DE LAS ÁNFORAS AL MUSEO. ESTUDIOS DEDICADOS A MIGUEL BELTRÁN LLORIS. 2015
- 23. J. Antonio Hernández Vera; J. Carlos Sáenz Preciado; Sofía Gómez Villahermosa. Un nuevo alfar TSHT en "Contrebia Leukade". DE LAS ÁNFORAS AL MUSEO: ESTUDIOS DEDICADOS A MIGUEL BELTRÁN LLORIS. 2015
- **24.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos. **La sigillata hispánica ¿artesania o manufactura?**. MODELOS NEDILICIOS Y PROTOTIPOS EN LA MONUMENTALIZACIÓN DE LAS CIUDADES DE HISPANIA. 2014
- **25.** Mª Ángeles Magallón; J. Carlos Sáenz. **Restos romanos en el abrigo de Forcas II (Graus, Huesca**). LA PEÑA DE LAS FORCAS (GRAUS, HUESCA): UN ASENTAMIENTO ESTRATÉGICO EN LA CONFLUENCIA DEL ÉSERA Y EL ISÁBENA. 2014
- **26.** Martín-Bueno; Manuel; J. Carlos Sáenz Preciado. **Bilbilis** (**Calatayud, Zaragoza**). LAS CLOACAS DE CAESARAUGUSTA Y ELEMENTOS DE URBANISMO Y TOPOGRAFÍA DE LA CIUDAD ANTIGUA: INCLUYE UN ESTADO DE LA CUESTIÓN DE LAS CLOACAS DE HISPANIA. 2013
- 27. Jesús Carlos Sáen Preciado. La cerámica engobada de imitación de sigillata hispánica: ¿una producción labitolosana?. LABITOLOSA: (LA PUEBLA DE CASTRO, PROVINCE DE HUESCA, ESPAGNE): UNE CITÉ ROMAINE DE L'HISPANIE CITÈRIEURE. 2013
- **28.** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. **Las cloacas romanas de Bilbilis**. LAS CLOACAS ROMANAS EN HISPANIA. 2013
- 29. Sáenz Preciado, Carlos. Las producciones de sigillata hispánica locales y regionales del Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). CERÁMICAS HISPANORROMANAS II : PRODUCCIONES REGIONALES. 2012
- **30.** Jesús Carlos Sáenz Preciado. **Las producciones de "sigillata" hispánica locales y regionales del "Municipium Augusta Bilbilis" (Calatayud-Zaragoza**). CERÁMICAS HISPANORROMANAS. PRODUCCIONES REGIONALES. 2012
- 31. Martín-Bueno, M.; Lope, J.; Sáenz, C.; Uribe, P. La Domus 2 del barrio de las termas de



Bilbilis: la decoración del II estilo pompeyano". VILLAS, MAISONS, SANCTUAIRES ET TOMBEAUX TARDO-RÉPUBLICAINS. 2007

- **32.** Sáenz Preciado, Carlos; Martín-Bueno, Manuel. **Trabajos arqueológicos en el Palacio de la Aljafería (1995-1996)**. ARQUEOLOGÍA ARAGONESA 1995-2005. 2007
- **33.** M. Martín-Bueno; J. Núñez Marcén; J. C. Sáenz Preciado. **El teatro de Bílbilis**. JORNADAS SOBRE TEATROS ROMANOS EN HISPANIA: CÓRDOBA 2002. 2006
- **34.** Sáenz Preciado, Jesús Carlos: Nuñez Marcén, J. **El teatro romano de Bilbilis**. TEATROS ROMANOS DE HISPANIA. 2006
- **35.** Mª Ángeles Magallón Botaya; C. Sáenz ... [et Al.]. **Labitolosa an other Roman rowns on the south side of the Pyrrnees**. EARLY ROMAN TOWNS IN HISPANIA TARRACONENSIS. 2006
- **36.** Sáenz Preciado, Carlos. **La Antigüedad Tardía**. HISTORIA DEL ARTE EN LA RIOJA. DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. 2005
- **37.** Carlos Sáenz Preciado. **La antigüedad tardía**. HISTORIA DEL ARTE EN LA RIOJA . DE LA PREHISTORIA A LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. 2005
- **38.** Mª Pilar Sáenz Preciado; Carlos Sáenz Preciado. **Estado de la cuestión de los alfares riojanos: la "Terra Sigillata" hispanica altoimperial**. TERRA SIGILLATA HISPÁNICA: CENTROS DE FABRICACIÓN Y PRODUCCIONES ALTOIMPERIALES : HOMENAJE A MA. ÁNGELES MEZQUÍRIZ. 1999
- **39.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **Arqueología: elementos militares y ajuares**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **40.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **Arqueología: Introducción**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **41.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **Arqueología: la actuación arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **42.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **Arqueología: los hallazgos monetales**. LA ALJAFERÍA. 1998
- 43. Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. Arqueología: los materiales



#### arqueológicos. LA ALJAFERÍA. 1998

- **44.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **De cárcel de la Inquisición a cuartel:** introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. 1998
- **45.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **De cárcel de la Inquisición a cuartel:** introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. 1998
- **46.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **Del olvido a la resurrección: doce años de intervención arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **47.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **Del olvido a la resurrección: doce años de intervención arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **48.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **El palacio de los Reyes Católicos:** introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. 1998
- **49.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáez Preciado. **El palacio de los Reyes Católicos:** introducción arqueológica. LA ALJAFERÍA. 1998
- **50.** Manuel Martín Bueno; J. Carlos Sáen Preciado. **El palacio mudéjar: introducción arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **51.** Manuel Martín Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **El palacio mudéjar: introducción arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **52.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **El palacio musulmán: introducción arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998
- **53.** Manuel Martín-Bueno; J. Carlos Sáenz Preciado. **El palacio musulmán: introducción arqueológica**. LA ALJAFERÍA. 1998

#### 4.4. Colaboraciones en ediciones de revista

- **1. Cuarta provincia 2605-3241**. 05/06/2018
- 2. Diseño de Moda 2444-8370. 01/06/2017
- 3. Salduie (Zaragoza) 1576-6454. 01/12/2005



**4. Kausis - 1885-6071**. 01/01/2005 - 31/12/2009

**5. Caesaraugusta - 0007-9502**. 01/01/2001



#### **5. PROYECTOS / CONTRATOS**

#### 5.1. Proyectos

- 1. H14\_23R: Primeros pobladores y patrimonio arqueológico del Valle del Ebro (P3A)
- 2. Congreso Internacional: Los cursos fluviales en Hispania, vías de comercio marítimo 07/03/2023
- 3. H14\_20R: Primeros Pobladores Y Patrimonio Arqueológico Del Valle Del Ebro (P3A)
- 4. ARAGÓN OPEN AIR MUSEUM.
- 5. GRUPO DE REFERENCIA PRIMEROS POBLADORES DEL VALLE DEL EBRO
- 6. HAR2015-64017-P: TELEDETECCIÓN Y TERRITORIUM: ESTUDIO Y ANÁLISIS INTEGRAL DE LA INCIDENCIA DE LA PRESA ROMANA DE MUEL EN EL TERRITORIUM DE CAESARUGUSTA
- 7. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
- 8. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
- 9. UZCUD2014-TEC-03. ESTUDIO PRELIMINAR PARA EL DISEÑO DE UN ORDENADOR DE BUCEO BASADO EN LA MEDIDA DE DATOS FISIOLÓGICOS DEL BUCEADOR DURANTE LA INMERSIÓN.
- 10. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
- 11. UZ2012-HUM-02: CARACTERIZACIÓN DE LAS PRODUCCIONES CERÁMICAS DE MESA ELABORADAS EN LOS ALFARES ROMANOS DEL VALLE MEDIO DEL EBRO: LAS PRODUCCIONES DE SIGILLATA HISPÁNICAS, PAREDES FINAS Y CERÁMICA ENGOBADA.31/12/2013
- 12. TELEDETECCIÓN Y PATRIMONIO EN EL VALLE DEL EBRO.
- 13. HAR2008-03752. URBS II: MODELOS EDILICIOS Y PROTOTIPOS EN LA MONUMENTALIZACION DE LAS CIUDADES DE HISPANIA31/12/2013
- 14. UZ2009-CIE-01 CARACTERIZACIÓN DEL MATERIAL CERÁMICO



## UTILIZANDO TÉCNICAS LÁSER EN EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS 31/12/2010

- 15. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
- 16. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
- 17. APLICACION DIDACTICA DE LA CIBERMUSOLOGIA: CREACION INTERACTIVA DE EXPOSICIONES VIRTUALES ON LINE
- 18. DIDACTICA Y DIFUSION DEL PATRIMONIO ARQUEOLOGICO AQUITANIA 2010
- 19. GRUPO EXCELENTE H09 URBS
- 20. PI004/08 PRESAS ROMANAS EN ARAGÓN: ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN, PROCESOS DESEDIMENTACIÓN Y DETERMINACIÓN CRONOLÓGICA DE LA PRESA ROMANA DE MUEL Y DE
- 21. UZ2008-HUM-12:LA ARQUITECTURA DOMÉSTICA ROMANA: CONDICIONANTES, MORFOLOGÍA Y USOS DE LAS HABITACIONES CALEFACTADAS EN EL VALLE MEDIO DEL EBRO Y EN HISPANIA.
- 22. PM 19/2007 PATRIMONIO ROMANO EN ARAGÓN: APLICACIÓN DIDÁCTICA DE IMÁGENES SINTÉTICAS DIGITALES
- 23. HUM2005-04903-C03-01 MODELOS EDILICIOS Y PROTOTIPOS EN LA MONUMENTALIZACIONDE LAS CIUDADES DE HISPANIA: CORDUBA, CARTAGONOVA,
- 24. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS
- 25. HUM2004-05364. LOS EDIFICIOS DE REUNION EN HISPANIA.
  APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO DE LAS SEDES DE LAS
  CORPORACIONES, COLLEGIA Y OTROS EDIFICIOS DE REUNIÓN.
- 26. BHA2002-04508-C03-02.LOS TEATROS ROMANOS DE CORDUBA, CARTHAGO NOVA Y BILBILIS, PARADIGMA DE LA ROMANIZACION EN HISPANIA
- 27. GRUPO CONSOLIDADO H09 URBS



- 28. P105/2001. ESTUDIO DEL URBANISMO DE LAS CIUDADES ROMANAS DEL VALLE MEDIO DEL EBRO. LOS CASOS DE LA CABAÑERIA, BILBILIS Y LABITOLOSA
- 29. Producción y adquisición de cerámicas finas en la Hispania altoimperial: sigilla hispaniae
- 30. Historia de un paisaje fluvial navegable: el río Ebro
- 31. La visión del patrimonio arqueológico a través de los medios de comunicación: prensa escrita y periódicos digitales II. El patrimonio arqueológico en Aragón.
- 32. La visión del patrimonio arqueológico a través de los medios de comunicación: prensa escrita y periódicos digitales
- 33. Estudio de los talleres de Terra Sigillata Hispánica Tardía de Contrebia Leucade y su territorio. Análisis arqueométrico de las producciones: Caracterización técnica y compositiva. Tipología formal y cuantificación
- 34. Caracterización e identificación petrográfica e iconográfica de la escultura romana en La Rioja
- 35. Caracterización arqueométrica de las producciones cerámicas altoimperiales fabricadas en Tritium Magallum (Valle del río Najerilla, La Rioja)
- 36. Caracterización arqueométrica de las producciones cerámicas fabricadas en Tricio (La Rioja)
- 37. Estudio de los materiales de época romana del yacimiento de Libia-Herramélluri (La Rioja)
- 38. El mundo antiguo en 1ª de ESO: experiencias en el aula con materiales multimedia
- 39. Formación de titulados superiores en trabajos arqueológicos de campo y laboratorio
- 40. Estudio de materiales cerámicos de época tardoromana (siglos IV-VI)
- 41. Estudio de materiales cerámicos de época tardoromana (siglos IV-VI) depositados en el Museo de La Rioja



## 5.2. Contratos

- 1. DIDÁCTICA Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO. 01/01/2012 31/12/2012
- 2. ESTUDIO ECOCARTOGRAFICO DEL LITORAL DE LA ISLA DE PALMA. 01/09/2003 01/09/2005
- 3. Tratamiento por Liofilización en vacío de Fondos Documentales. 01/01/1996 30/12/1997



#### 6. DIRECCIONES DE TRABAJO

#### 6.1. Direcciones de tesis

- 1. La resignificación del patrimonio arqueológico desde las acciones de gestión: del conocimiento a la educación. El caso del castillo de Peracense. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente cum laude. 22/05/2025
- 2. Estructuras humanas y económicas de producción de la Terra Sigillata Hispánica: Los productores de moldes. Universidad de Granada. Apto Cum Laude. 25/02/2016
- 3. Arqueología de la muerte en la ciudad de Calatayud. Yacimientos de Valdeherrera y Bílbilis. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 21/01/2016

## 6.2. Direcciones de proyectos fin de master

- 1. La arqueología subacuática: historia, legislación, método, técnicas y descubrimientos. Universidad de Zaragoza. Aprobado. 26/11/2020
- **2.** Los alfares de Terra Sigillata Hispánica del Conventus Caesaraugustanus. Universidad de Zaragoza. Matrícula de honor. 03/12/2018
- 3. Análisis sobre la difusión social y la accesibilidad del Patrimonio Arqueológico a través de los parques culturales en Aragón. Universidad de Zaragoza. Notable. 05/10/2017
- **4. Bilbilis y sus emisiones monetales**. Universidad de Zaragoza. Notable. 20/12/2016
- **5. Las representaciones Ornitológicas en el Mediterráneo Antiguo.** Universidad de Zaragoza. Matrícula de honor. 17/12/2014
- **6. Jerarquización del territorio bilbilitano (siglos II-I a.c.)**. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 15/03/2013
- 7. Guerra, fortificaciones y control del territorio en la Celtiberia: Una aproximacion al Valle del Alhama. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 26/09/2012

## 6.3. Direcciones de proyectos fin de grado

1. Anfiteatro Flavio "Colosseum". Universidad de Zaragoza. Notable. 12/09/2024



- **2.** La figura del toro en la Antigüedad clásica. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 15/11/2023
- 3. Las presas romanas en España, estudio particular de las de la cuenca del río Aguasvivas. Universidad de Zaragoza. Matrícula de honor. 02/12/2022
- **4. El expolio arqueológico: Aratis, un caso ejemplar.** Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 30/09/2022
- 5. Decadencia del mundo urbano en la Península Ibérica durante la Crisis del Bajo Imperio: Caso paradigmático de Bílbilis. Universidad de Zaragoza. Notable. 30/06/2022
- **6.** El ejército romano en la Baja República: el caso de Julio César en la Galia. Universidad de Zaragoza. Notable. 30/06/2022
- 7. Historia de Calatayud y sus monumentos. Universidad de Zaragoza. Notable. 06/07/2020
- 8. La representación del Culto Imperial en los foros romanos: una comparativa entre el foro de Augusto y el foro de Emérita Augusta. Universidad de Zaragoza. Notable. 10/07/2019
- 9. La estrategia militar durante la Segunda Guerra Púnica en Hispania partir de los textos de Polibio y Tito Livio. Universidad de Zaragoza. Notable. 12/07/2017
- **10.** Los centros de producción de terra sigillata hispánica en la Terraconense. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 20/12/2016
- 11. Arqueología Subacuática: Conservación y difusión del Patrimonio Cultural Subacuático. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 04/10/2016
- **12.** Iconografía religiosa como elemento decorativo de la Terra Sigillata Hispánica. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 24/02/2016
- **13.** La Panoplia Legionaria Romana Republican: la cuestión del gladius hispaniensis. Universidad de Zaragoza. Notable. 01/10/2015
- 14. Recintos amurallados tardoantiguos en Hispania (ss. III-V d.C.): la muralla de Caesaraugusta como paradigma del estado de la cuestión. Universidad de Zaragoza. Notable. 01/10/2015



**15. Sostenibilidad de la ciudad celtibérica. Poblamiento y actividad económica.** Universidad de Zaragoza. Notable. 10/07/2015

- 16. Un estado de la cuestión de las cecas hispano-latinas del Convento Jurídico Caesaraugustano: El caso de Bilbilis. Universidad de Zaragoza. Sobresaliente. 19/02/2015
- **17.** La Arqueología abierta al mundo, análisis del estado de la cuestión. Universidad de Zaragoza. Notable. 01/10/2014



## 7. OTROS MÉRITOS

## 7.1. Investigaciones anteriores

- Profesor de arqueología. Escuela Taller de Restauración de Aragón. 21/12/2004 -20/06/2009
- **2. Director**. Escuela Taller "Barón de Warsage". 15/12/2003 14/12/2004
- **3. Director**. Escuela Taller "Aljez". 28/12/2000 27/12/2001
- **4. Investigador Agregado**. Instituto de Estudios Riojanos. 05/02/1997

#### 7.2. Evaluaciones

- **1. Kausis**. Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. España. 01/01/2005 31/12/2009
- **2. CLIO** (**Docencia de Historia Rediris**). Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. España. 01/01/2003
- 3. Salduie. Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. España. 01/01/2005
- **4. Munibe**. Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. No existe. 09/10/2013
- 5. Miembro del Banco de Expertos de la Agencia de Gestión de Ayudas Universitarias y de Investigación de la Generalitar de Catalunya (AGAUR) desde 2014. No existe. 01/01/2014
- **6. Saguntum (Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valenc7a).** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. No existe. 18/06/2014
- **7.** Saguntum (Papeles del Laboratorio de Arqueología de ValencIa). Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. No existe. 02/02/2015
- **8.** Saguntum (Papeles del Laboratorio de Arqueología de ValencIa). Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. No existe. 04/12/2017
- 9. Espacio, Tiempo y Forma (Serie 2 Historia Antigua.) (Universidad Nacional de



**Educación a Distancia**). Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. No existe. 16/04/2018

- 10. Revista: CSDMM-IPM de moda: teoría e historia de la indumentaria. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid. Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas. No existe. 04/06/2018
- 11. Miembro del Banco de Expertos de la Agencia Estatal de Investigación. Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) Ministerio Ciencia e Innovación de España. No existe. 01/01/2019
- 12. Dirección de Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento (DEVA-AAC). No existe. 01/01/2021 31/12/2023
- 13. Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca (Cataluña). No existe. 01/01/2023

## 7.3. Participaciones en congresos

- 1. Congress de Ruen de la SFECAG. Producciones de terra sigillata gálica tardía gris y naranja aparecidas en La Rioja. Ruen. 25/05/1995
- 2. Villas, mansions, santuaires et tombeaux tardo-republicains. Decouvertens et relectures recentes. La domus 2 de Bilbilis. La pintura del II Estilo Pompeyano. Vienne, Saint Romani-en-Gal. 08/02/2007
- 3. Coloquio Internacional La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'época de la Conquète romaine (III-I s.av.J.-C. Valdeherrera: la ocupación del territorio en época celtibérica en el valle medio del Jalón. Burdeos. 25/09/2010
- **4.** Monumental ! La monumentalisation des villes de l'Aquitaine et l'Hispanie septentrionale durant le Haut-Empire. El programa de monumentalización del Municipium Augusta Bilbilis : la creación de un ciudad escaparate. Villeneuve-sur-Lot. 10/09/2015
- **5. Peintures et stucs d'époque romaine Études toichographologiques**. Un atelier de peintres d'époque tardo-républicaine à Bilbilis (Calatayud, Espagne). Arles. 30/11/2020
- 6. XXXIe colloque de l'Association Française pour la Peinture Murale Antique (AFPMA)
  . Le décor en stuc de la domus 1 (insula I) de Bilbilis (Calatayud, Saragosse). Troyes.
  22/06/2021



- 7. X Congresso Internacional Association Internationale Pour la peinture Murale Antiqua. Novedades sobre la pintura mural romana de Bilbilis. Napoles. 17/09/2007
- **8.** X Congresso Internacional Association Internationale Pour la Peinture Murale Antiqua. El larario de la Casa del Ninfeo de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). Napoles. 17/09/2007
- **9. II Congreso Internacional de SECAH Ex officina Hispana**. las imitaciones engobadas de sigillata del municipium labitolosano (la puebla de castro, huesca, españa: ¿una producción local?. Braga. 03/04/2013
- 10. International Scientific Symposium Underwater natural and cultural heritage. Present-Future. Naval representations in the Greek and Roman Funeral World: A Controversial Study. Celendjik. 22/09/2008
- 11. I Jornadas del Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Ambientales de Aragón. Investigación sobre pintura mural romana en Bilbilis. Zaragoza. 10/11/2009
- **12. XXI Congreso Nacional de Arqueología**. Producciones precoces de sigillata aparecidas en Bilbilis (Calatayud, zaragoza). Teruel. 19/09/1992
- **13. XXI Congreso Nacional de Arqueología**. Sigilla: un sistema de bases de datos sobre marcas de alfareros romanos en terra sigillata. Teruel. 19/09/1992
- **14.** II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón. Las termas de la ciudad hispanoromana de Labitolosa (La Puebla de Castro, Huesca). Gijón. 05/05/1999
- **15. VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. El capite velato de Bilbilis. Calatayud. 12/11/2010
- **16. VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. El cine en la Comarca de Calatayud. Calatayud. 12/11/2010
- **17. VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. La ciudad celtibérica de Valdeherrera. Calatayud. 12/11/2010
- **18. VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. La necrópolis medieval de Bilbilis. Calatayud. 12/11/2010



- **19. VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. Novedades en el patrimonio arqueológico bilbilitano (1998-2000). Calatayud. 01/12/2000
- **20. VI Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. La terra sigillata hispánica de Bilbilis: centros alfareros de procedencia y sus rutas de comercialización. Calatayud. 01/12/2000
- **21.** II Congreso Arqueología Peninsular. Aportaciones a la terra sigillata hispánica en Aragón. Zamora. 24/09/1996
- **22. Jornadas sobre patrimonio cultural: un enfoque pluridisciplinar**. La Aljafería vista de nuevo. Zaragoza. 11/05/1998
- **23. II Congreso de Arqueología Peninsular**. El municipium labitolosano (La Puebla de Castro, Huesca). Zamora. 24/09/1996
- **24. IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. Aproximación a la terra sigillata hispánica aparecida en Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). Calatayud. 22/10/1993
- **25. IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. Nuevas formas de sigillata hispánica aparecidas en Bilbilis. Calatayud. 22/10/1993
- **26. XXVI Congreso Nacional de Arqueología**. Nuevas perspectivas en el estudio de la terra sigillata hispánica: el estado actual de los estudios sobre cerámica romana en la Península Ibérica. Zaragoza. 18/04/2011
- **27. XXVI Congreso Nacional de Arqueología (España)**. Hallazgo de un molde de terra sigillata hispánica en Caesaraugusta (Zaragoza). Zaragoza. 18/04/2001
- **28. III Jornadas cordobesas de arqueología andaluza**. El teatro romano de Bilbilis. Córdoba. 12/11/2002
- **29.** IV Congreso Internacional sobre la musealización de yacimientos arqueológicos. Escuela Taller de Restauración de Aragón. Santiago de Compostela. 13/11/2006
- **30.** La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente. Los programas arquitectónicos de época julio-claudia en Bilbilis. Catagena. 08/10/2003
- **31.** Les imitacions de vaixella fina importada a la Hispania Citerior (segles I ac -I dc). Imitaciones de cerámica de barniz negro campaniense y de terra sigillata en producciones autóctonas del valle medio del Ebro. Tarragona. 06/11/2003



- **32. VII Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. El patrimonio arqueológico bilbilitano. Calatayud, Zaragoza. 28/04/2006
- 33. Congres de l'Escala-Empuries de la Societé Française de Estudes de la Ceramique Antique en Gaule. Algunas reflexiones sobre los centros de producción de terra sigillata hispánica altoimperial del valle medio del Ebro. l'Escala-Empuries. 01/05/2008
- **34.** La scaena frons en la arquitectura teatral romana. La scaenafrons del teatro de Bilbilis. Una propuesta de reconstrucción. Cartagena. 12/03/2009
- **35. VII Reunión de Escultura Romana en Hispania**. El Augusto capite velato de Bilbilis y otros ejemplos similares. Santiago de Compostela. 04/07/2011
- **36. VII Reunión de Escultura Romana en Hispania**. El Augusto capite velato de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). Santiago de Compostela. 04/07/2011
- 37. I Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua de Hispania Ex officina Hispana. Figlinae romanas de Vareia y Calagurris (La Rioja). Cádiz. 03/03/2011
- **38.** Coloquio Internacional ¿Crisis urbana a finales del altoimperio?. Municipium Augusta Bilbilis. ¿paradigma de la crisis de la ciudad julioclaudia?. Cartagena. 22/03/2012
- **39. XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica**. Del indigenismo a la municipalización en el valle del Jalón (Aragón, España). Mérida. 16/05/2013
- **40. XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica**. Las decoraciones cerámicas como recurso propagandístico imperial. Mérida. 16/05/2013
- **41. IV CAPA Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés**. La pintura mural romana en Aragón: El II estilo en el Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud). Zaragoza. 09/12/2021
- **42. Historia, Arte y Diseño de moda. Mujeres en el poder. Vestir el poder en femenino**. La lex oppia sumptuaria. Cuando en Roma la ostentación era mal vista en tiempos de guerra. Madrid. 13/04/2021
- **43. Jornadas. Miradas al comercio desde la Historia del Arte**. El macellum y las tabernae: tipos arquitectónicos y evidencias arqueológicas. Madrid. 22/03/2021



- **44. V CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA PATRIMONIO ARAGONÉS**. AVANCES AL ESTUDIO DE LA OCUPACIÓN ROMANA DEL ENTORNO RURAL DE CAESARAGUSTA: TÉRMINO MUNICIPAL DE ZARAGOZA. Zaragoza. 23/11/2023
- **45. V CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO ARAGONÉS**. APORTES AL ESTUDIO DE LA VILLA ROMANA DE CAMPO RINCÓN (ALFOCEA, ZARAGOZA): CAMPAÑAS DE 2010 Y 2023. Zaragoza. 23/11/2023
- 46. III Jornada del Observatorio de Innovación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras (La transferencia de conocimiento en la Facultad de Filosofía y Letras). Zaragoza. 20/06/2022
- **47.** I Jornadas del Observatorio de Innovación Docente de la Facultad de Filosofía y Letras. Los ODS y la docencia en la Facultad de Filosofía y Letras. Estrategias de seguimiento de los titulados en el master universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico. Zaragoza. 03/12/2021
- **48. VI Congreso Internacional de la SECAH**. Las vajillas de mesa procedentes de la Vispesa (Tamarite de Litera, Huesca); producciones de sigillata y paredes finas. Zaragoza. 30/03/2022
- **49. VI Congreso Internacional de la SECAH**. SIGILLA HISPANIAE: LA REALIDAD DE UN CORPVS INTERACTIVO. Zaragoza. 30/03/2022
- **50.** Workshop URBS II: Modelos edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania La sigillata Hispánica ¿artesanía o manufactura?. ZARAGOZA. 28/04/2014
- **51.** Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: **50** años de investigaciones. FORMA IIX IMPIIRATORII CAIISARII DOMITIANO. Granada. 26/03/2014
- **52.** Congreso Internacional Terra Sigillata Hispánica: **50** años de investigaciones. La representación de temas orientalizantes en la terra sigillata hispánica. Granada. 26/03/2014
- **53.** II Congrés d'Arqueologia i Món Antic (Tarragona Biennal). Bilbilis de ciudad indígena a municipio romano. Tarragona. 26/11/2014
- **54.** The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences. Aerial mapping and multi-sensors approaches from remote sensing applied to the roman archaeological heritage. Avila. 25/02/2015



- **55.** La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente. Los programas arquitectónicos de época julio-claudia en Bilbilis. Cartagena. 08/10/2003
- **56.** I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragones. Espacios web 2.0 del yacimiento de Bilbilis. Zaragoza. 24/11/2015
- **57.** I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza). Zaragoza. 24/11/2015
- **58. IX ENCUENTRO DE ESTUDIOS BILBILITANOS**. La transformación del territorio desde el indigenismo a la municipalización en el valle del Jalón. Calatayud. 13/11/2015
- **59. IX ENCUENTRO DE ESTUDIOS BILBILITANOS**. El conjunto arqueológico de Valdeherrera: pasado, presente, futuro. Calatayud. 13/11/2015
- **60. IX ENCUENTRO DE ESTUDIOS BILBILITANOS**. La necrópolis medieval de Bílbilis: un estudio antropológico de la pareja de Bílbilis. Calatayud. 13/11/2015
- 61. Context and Meaning Proceedings of the twelfth International Conference of the Association Internationale pour la Peinture Murale Antique, Athens, September 16-20, 2013. A New Sample of Republican Decoration in the Ebro Valley (Spain): The Valdeherrera Ceiling. Atenas. 16/09/2013
- **62. II Congreso CAPA Arqueología Patrimonio Aragonés**. APROXIMACIÓN AL URBANISMO DE LA CIUDAD CELTIBERO-ROMANA DE VALDEHERRERA: PROSPECCIONES GEOFÍSICAS. Zaragoza. 09/11/2017
- **63. II Congreso CAPA Arqueología Patrimonio Aragonés**. LA CASA DEL LARARIO DE BILBILIS (Calatayud, Zaragoza). Zaragoza. 09/11/2017
- **64. II Congreso CAPA Arqueología Patrimonio Aragonés**. LA DECORACIÓN ARQUITECTÓNICO-DECORATIVA REALIZADA EN ESTUCO DEL PATIO PORTICADO DE LA DOMUS 1 (INSULA I) DE BILBILIS (CALATAYUD, ZARAGOZA). Zaragoza. 09/11/2017
- **65. III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés** (CAPA). La decoración pictórica y en estuco de la Domus 1 (Insula I) de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). Zaragoza. 14/11/2019
- 66. Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos. El futuro del patrimionio arqueológico en



la Comarca de Calatayud. Calatayud. 15/11/2019

- **67. Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. La pintura mural romana en Bilbilis: el proyecto Pictor. Calatayud. 15/11/2019
- **68. Actas del X Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. Apuntes arqueológicos del viaje de Juan Bautista Labaña a la Comarca de Calatayud en 1611. Calatayud. 15/11/2019
- **69. XV Jornadas de Innovación Docente e Investigación Educativa**. Análisis del seguimiento de los egresados del Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico de la Universidad de Zaragoza. Zaragoza. 24/01/2023
- 70. Pictores per provincias II-Status quaestionis (XIII Colloque de l'Association Internationale de Peinture Murale Antique). El segundo estilo en la Casa del Larario de Bilbilis (Zaragoza, España). Lausanne. 16/09/2016

#### 7.4. Estancias

- 1. Universidad Burdeos III (centro Ausonius). Burdeos. Francia. 15/01/1990 14/04/1990
- **2.** Universidad degli della Tuscia (Dipartamento di Scienzie del Mondo Antico). Viterbo. Italia. 01/05/2003 02/07/2003
- **3.** Universidad degli della Tuscia (Dipartamento di Scienzie del Mondo Antico). Viterbo. Italia. 03/03/2005 02/07/2005
- **4.** Universitá di Cagliari (Departamenti di Storia, Beni Culturali e Territorio). Cagliari. España. 01/03/1991 31/05/1991
- **5.** Universitá di Cagliari (Dipartamenti di Storia, Beni Culturali e Territorio). Cagliari. Italia. 01/09/1992 31/10/1992

#### 7.5. Comités

- 1. V Congreso Internacional de la SECAH. (Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania). SECAH. (Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua de Hispania). 06/11/2019 08/11/2019
- **2.** Comité Científico del 800 Aniversario de la Fundación del Monasterio de Piedra 800 Aniversario de la Fundación del Monasterio de Piedra. 17/04/2018 20/04/2018



- **3. IX Encuentro de Estudios Bilbilitanos** Centro de Estudios Bilbilitanos. 13/11/2015 15/11/2015
- **4. Los teatros de: Corduba, Carthago Nova y Bilbilis**. Universidad de Zaragoza. 17/03/2006 18/03/2006
- **5. Secretario del I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés** I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés (2015). 24/11/2015 25/11/2015
- **6. Secretario del II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés** II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés (2015). 09/11/2017 10/11/2017
- **7. Secretario del III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés** III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. 14/11/2019 15/11/2019
- **8. VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos**. Centro de Estudios Bilbilitanos. 12/11/2010 14/11/2010
- **9. X Encuentro de Estudios Bilbilitanos** Centro de Estudios Bilbilitanos. 15/11/2019 17/11/2019

## 7.6. Organizaciones de actividades de I+D+i

- 1. Estado actual de la investigación arqueológica en La Rioja. 01/06/1990 02/06/1990
- 2. VIII Encuentro de Estudios Bilbilitanos. 12/11/2010 14/11/2010
- **3.** I Jornadas sobre Pintura Mural Romana. 12/05/2011 14/05/2011
- 4. Proyectos y excavaciones del Grupo URBS: una puesta al día de las excavaciones arqueológicas de la Universidad de Zaragoza. 09/01/2012 13/01/2012
- **5.** I Jornadas sobre Cerámica Romana. 12/03/2012 14/03/2012
- **6.** I Curso de Antropología Forense: de la excavación al laboratorio. 01/02/2012 30/03/2012
- **7. II Jornadas sobre Pintura Mural Romana**. 19/04/2012 20/04/2012



- 8. V Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. 23/11/2023 24/11/2023
- 9. IV Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés". 09/12/2021 10/12/2021
- 10. II Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés. 09/11/2017 17/11/2017
- 11. I Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés". 24/11/2015 25/11/2015
- 12. Visualizando a los iberos: una aproximación socio-cultural. 02/11/2022 14/12/2022
- **13. Desenterrando el pasado**. 01/02/2023 28/02/2023
- 14. VI Congreso Internacional de la Secah. Los cursos fluviales en Hispania, vías de comercio cerámco. 30/03/2022 02/04/2022
- 15. Exposición: Mucho más que arcilla. El comercio cerámico a través del Hiberus (Zaragoza). 24/03/2022 26/06/2022
- 16. III Congreso de Arqueología y Patrimonio Aragonés". 14/11/2019 15/11/2019
- 17. Exposición: Mucho más que arcilla. El comercio cerámico a través del Hiberus (Gijón) . 18/01/2024 21/04/2024

#### 7.7. Otros méritos

- 1. Conferencias Impartidas 1994- 2011
  - -El patrimonio arqueológico en Calahorra (1994)
  - -La cerámica romana de Libia (Herramélluri, La Rioja) (1995)
  - -Estado actual de la investigación arqueológica en las Rioja (Logroño) (1996)
  - -Cerámica producida en serie en las mesas bilbilitanas: moda e influencias (Calatayud, Zaragoza) (1998)
  - -Bilbilis y su futuro. La asociación de amigos de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (1998)
  - -La Aljafería paso a paso de la recuperación de un monumento (Hijar, Teruel) (1999)
  - -Bilbilis: Patrimonio, cultura y Turismo (Calatayud, Zaragoza) (2001)
  - -El teatro romano de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza) (2002)
  - -La cerámica como elemento fósil director en la excavación arqueológica (Calatayud, Zaragoza) (2002)
  - -Los edificios teatrales romanos (Zaragoza) (2002)
  - -Los centros alfareros romanos de Tritium Magallum (Zaragoza) (2006)
  - -El teatro romano de Bilbilis (Zaragoza) (2006)



- -La difusión del patrimonio arqueológico (Logroño) (2010)
- -Los protocolos de actuación entre arqueólogos y restauradores en el trabajo interdisciplinar de una excavación arqueológica (Logroño) (2010)
- -Los yacimientos arqueológicos de Bilbilis y Valdeherrera (Zaragoza) (2011)
- -El yacimiento celtibérico de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza) (2011)
- -Arqueología de la producción: la terra sigillata (Uncastillo, Zaragoza) (2011)
- -Del yacimiento al museo ... y algo más (Zaragoza) (2011)
- -El patrimonio arqueológico en la comarca de Calatayud ((Calatayud, Zaragoza) (2011)
- Presentación de los yacimientos de Bilbilis y Valdeherrera. La Noche de los investigadores. ESCIENCIA-Eventos científicos. 23-09-2011. Zaragoza. 01/06/2011

### 2. Conferencias Impartidas 2011-2014

- La mujer en la antigüedad a través de las piezas arqueológicos del Museo de Calatayud (Calatayud, Zaragoza) (2012)
- El patrimonio arqueológico como elemento de dinamización social 27-03-2012. Centro UNED de Calatayud.
- La arqueología. Mitos, leyendas, mentiras y realidades. 8-2-2012. Colegio Santa Magdalena Sofía. Zaragoza.
- La mujer en la antigüedad a través de las piezas arqueológicas del Museo de Calatayud. Día Internacional de las Mujeres. 6 de marzo de 2012.
- La necrópolis medieval de Bilbilis. I Curso de Antropología forense: de la excavación al laboratorio. 12 de abril de 2012. Universidad de Zaragoza
- Bilbilis y el patrimonio arqueológico de la Comarca de Calatayud. XII Jornadas de la Asociación para la interpretación del Patrimonio (AIP) Calatayud 15 de marzo.
- Celtiberia y Roma en Calatayud y Comarca. 27-03-2013. Academia de Logística del Ejército de Tierra. Calatayud
- La necrópolis islámica de Valdeherrera. La primera necrópolis de Qal'at Ayyub (Calatayud). Universidad de Zaragoza. II Curso práctico de antropología forense: de la excavación al laboratorio. 11 de abril de 2013.
- Técnicas de elaboración de la cerámica romana. Junio 2013 Giornata Taller de Arte y Restauración
- De la excavación en el yacimiento a la exhibición en el Museo. Mayo 2013 Giornata Taller de Arte y Restauración
- Bilbilis y el Museo de Calatayud. Noviembre 2013. Escuela de Turismo Universitaria de Zaragoza
- Siguiendo los pasos de Augusto en Bilbilis. Ayuntamiento de Calatayud. 18 de mayo de 2014.
- Juegos Romanos. Proyecto Europeo: La Noche de los investigadores. 26-09-



### 2014.Zaragoza

- La sigillata: una nueva cerámica para el imperio. Ciclo Augusto y su tiempo. Museo de Calatayud. 28 de mayo de 2014.
- Celtiberia y Roma en Calatayud y Comarca. 6-05-2014. Academia de Logística del Ejército de Tierra. Calatayud
- Historia Antigua de Calatayud. 6-05-2014. Academia de Logística del Ejército de Tierra. Calatayud
- . 06/06/2012

### 3. Conferencias Impartidas 2015-2016

- La Iliada. Calatayud ciudad de cinco culturas. Jornadas culturales: Encrucijada de Culturas en Calatayud. Colegio C.E.I.P. Baltasar Gracián de Calatayud. 26-02-2015.
- Los conjuntos termales de Labitolosa. I Jornadas de Arqueología del Mall. Museo Arqueológico de Llíria, Lliria, Valencia (5/-3-2015).
- Los conjuntos termales de Augusta Bilbilis y Calatayud (Zaragoza). I Jornadas de Arqueología del Mall. Museo Arqueológico de Llíria, Lliria, Valencia (5/-3-2015).
- Presentación del Libro: "El sistema defensivo musulmán entre las marcas media y superior de Al-Andalus (siglos X-XII). Centro de Estudios Bilbilitanos. 9-III-2015.
- El complejo alfarero de Tritium Magallum. Diálogos sobre Arqueología. Universidad de Granada.11-2- 2015
- El teatro romano de Bilbilis. Excavación, restauración y puesta en valor. Univesitat Politècnica de València 27-XI-2015
- Los proyectos de investigación arqueológica del grupo URBS. (25-9-2015)
   Researchers´ Night 2015 Zaragoza. Proyecto Europeo: European Researchers¨ Night
- Historia Antigua de Calatayud. Celtiberia y Roma. Programa de Actividades culturales del XLIII promoción de EMIES de la Academia Logística del Ejercito de Tierra. (20-4-2016).
- La terra sigillata. Cerámica de un nuevo tiempo: las producciones del entorno de Tricio y su

difusión en el valle del Ebro. Dept. de Geografía e Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de

la Universidad de Navarra, 09-4-2016.

- Bilbilis: 100 años de trabajos arqueológicos, Ciclo de conferencias: II Jornadas de Recreación Histórica: Bilbilis - Renascentis (22-25 de julio de 2016). Diputación Provincial de Zaragoza – Ayuntamiento de Calatayud.
- Figlinae Tarraconenses: del monopolio a la diversidad. Fundación Uncastillo UNED Tudela 10-11-2016).
- La arqueología a vista de pájaro Researchers´ Night 2016 Zaragoza. Proyecto Europeo: European Researchers¨ Night. (30-9-2016).
- . 08/06/2016



### 4. Conferencias Impartidas 2017-2019

- Bilbilis: un siglo de investigaciones., Ciclo de conferencias: III Jornadas de Recreación Histórica: Bilbilis - Renascentis (22—de julio de 2017). Diputación Provincial de Zaragoza -Ayuntamiento de Calatayud.
- ¿Qué publicamos? De la investigación sobre cerámica romana en España. Redonda
   II. Jornada científica: De la cerámica romana en España. Mirando hacia el futuro.
   Museo Arqueológico Nacional. 5 de abril de 2017.
- La monumentalización de Bilbilis: una ciudad escaparate. Ciclo de conferencias: IV Jornadas de Recreación Histórica: Bilbilis - Renascentis (21-23 de julio de 2017). Diputación Provincial de Zaragoza – Ayuntamiento de Calatayud.
- La Terra Sigillata Hispánica en los contextos cerámicos del Municipium Augusta Bilbilis. Presentación del libro y conferencia. Centro de Estudios Bilbilitanos – Ayuntamiento de Calatayud. (12/XII/2018).
- Bilbilis de la Tardantigüedad al medievo. Presentación del libro y conferencia. Centro de Estudios Bilbilitanos – Ayuntamiento de Calatayud. (III/2019)
   . 02/06/2020

#### 5. Conocer el Arte

Las claves del Arte en la Prehistoria y Antiguo Oriente.Las claves del Arte en Grecia y Roma (I) y Las claves del Arte en Grecia y Roma (II) organizado por Centro Asociado a la UNED en Calatayud, los días 7, 18 y 25 de noviembre, 2 y 12 de diciembre de 2022, 9 y 16 de enero, 13 y 20 de febrero y 6, 13, 21 y 27 de marzo de 2023. 07/11/2022

6. Datos y producción científica de la investigación en la Universidad de Zaragoza. Rankings universita

Incluido dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza, del 21 al 23 de febrero de 2023. 21/02/2023

## 7. Dirección de tesis doctoral

GARCIA HERNANDO, GEMMA MARIA (Programa de Doctorado en Patrimonio, Sociedades y

Espacios de Frontera) 559

FRANCO CALVO, JESUS GERARDO (Programa de Doctorado en Ciencias de la Antigüedad). 560

LOPEZ SANCHEZ, PEDRO (Programa de Doctorado en Ciencias de la Antigüedad). 561

RAMIREZ GONZALEZ, ILDEFONSO (Programa de Doctorado en Ciencias de la Antigüedad). 01/06/2020



- 8. Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades privadas 1995
  - -CORESAL. Excavaciones arqueológicas de la Necrópolis medieval de la Iglesia de Nuestra Señora de Tres Fuentes (Valgañón, La Rioja). 3 meses
  - -AUXINI.S.A. Excavaciones arqueológicas de urgencia en el solar y seguimiento de las obras del Centro de Formación Profesional de Hostelería y Turismo. Santo Domingo de La Calzada (La Rioja). Santo Domingo de La Calzada (La Rioja). 2 meses.

#### 1998

-FERROVIAL Prospecciones arqueológicas en la zona de ubicación del Embalse de La Loteta (Gallur, Zaragoza). 2 meses

#### 1999

- FERROVIAL. Realización de los sondeos arqueológicos en el Embalse de La Loteta. (Galluz-Zaragoza). 2 meses
- 9. Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades públicas 1993-1995 1993
  - -Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza) 8 meses
  - -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones de urgencia en la c/ Mediavilla 12-14 de Calahorra (La Rioja). 1 mes.

### 1994

- -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas en la c/ Carreteros 36 de Calahorra (La Rioja).1 mes
- -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas en el solar de la c/Martín Zurbano 17 de Varea (La Rioja). 1 mes
- -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas en la urbanización de la C/ Teatro de Calahorra (La Rioja). 3 meses
- -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Excavaciones arqueológicas, consolidación y restauración del Recinto amurallado de Calahorra (La Rioja). 2 meses.
- -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja Prospecciones arqueológicas en Velilla (Agoncillo). 2 meses
- -Consejería Cultura del Gob. de La Rioja. Excavaciones arqueológicas en el Solar de la Fábrica Torres (Calahorra4 meses.

### 1995

-Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería



(Zaragoza). 4 meses.

- 10. Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades públicas 1996-1999 1996
  - -Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza). 6 meses.

#### 1997

- -Ministerio de Cultura. Excavaciones arqueológicas en el Monasterio de Suso (San Millán, La Rioja). 2 meses.
- -Cortes de Aragón Excavaciones arqueológicas en el Palacio de La Aljafería (Zaragoza). 8 meses.

#### 1998

- -Consejería Cultura del Gob. de Aragón. Excavaciones arqueológicas en La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza). 2 meses
- -Ayuntamiento Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). 4 meses
- -Dpto. de Cultura del Gob. de Aragón. Excavaciones arqueológicas en La Cabañeta (El Burgo de Ebro, Zaragoza)2 meses

#### 1999

- -Ayuntamiento Fuentes de Ebro. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de La Corona (Fuentes de Ebro, Zaragoza) meses
- -Ayunt. Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza). 6 meses.
- 11. Dirección trabajos arqueológicos con contratos de entidades públicas 2000-
  - -Ayunt. Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). 3 meses

### 2002:

-Ayunt. Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). 2 meses

### 2003:

- -Ayuntamiento Calatayud. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Bilbilis (Calatayud-Zaragoza). 6 meses
- 12. El Plan Director del Yacimiento Arqueológico de Bílbilis y su impacto en la ciudad de



### Calatayud

Impartida en el Jornadas sobre conservación de patrimonio. Conservación de conjuntos históricos urbanos, organizado por Centro Asociado a la UNED en Calatayud, los días 19 y 20 de abril de 2023, 19/04/2023

- 13. Formación sobre el protocolo de acoso en la Universidad de Zaragoza Curso de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza, del 8 al 23 de febrero de 2022, con una duración de 17 horas. 08/02/2022
- 14. Gestiona eficazmente tus redes sociales de colectivos universitarios Curso incluido dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza, el 5 de mayo de 2022. Duración 3 h. 05/05/2022
- 15. Igualdad de trato y oportunidades entre hombres y mujeres Curso incluido dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza, el 17 de mayo de 2022. Duración 3 h. 17/05/2022
- 16. La vida cotidiana en la antigüedad. Vestidos, suntuosidad y símbolos de poder: desde la Prehistoria hasta Roma
  Curso de Actividades Universitarias Culturales y Complementarias celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, entre el 6 de abril y el 18 de mayo del 2022, dentro de los denominados Miércoles Arqueológicos organizados por las Áreas de Prehistoria y Arqueología de dicha universidad, y el Grupo de Investigación "Primeros Pobladores y Patrimonio Arqueológico del valle del Ebro. 07/04/2022
- 17. Los profesores de la Facultad de Filosofía y Letras y los procesos de evaluación y acreditación

  Curso incluido dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en

  Zaragoza, el 1 de diciembre de 2022.Duración 4 h. 01/12/2022
- 18. Materiales docentes en abierto: estrategias para buscar, aprovechar y difundir Curso integrado dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza, del 3 al 10 de marzo de 2022, con una duración de 4 horas. 03/03/2022
- 19. Oportunidades para la investigación curso incluido dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario,



celebrado en

Zaragoza, del 6 al 13 de febrero de 2023. Duración 12 h. 06/02/2023

#### 20. Pertenencia a Asociaciones

Miembro de la Sociedad Francesa de Estudios de la Cerámica Antigua de la Galia (SFECAG)

Miembro de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)

Miembro de la Asociación Internacional para el Estudio de la Pintura Mural Antigua (AIPMA)

Secretario de la Asociación de Amigos de Bilbilis y del Museo de Calatayud.

Consejero del Centro de Estudios Bilbilitanos (Calatayud, Zaragoza)

### 21. Profesor Asociado Universidad de Zaragoza

PSTC desde el 13-12-1999 al 13-04-2000

PATP-6 desde el 15-04-2002 al 09-07-2002

PATP-6 desde el 23-10-2003 al 06-01-2004

PATP-3 desde el 26-09-2006 al 05-11-2006

PATP-6 desde el 03-11-2006 al 30-01-2007

PATP-3 desde el 31-01-2007 al 16/09-2007

PATP-6 desde el 17-09-2007 al 20/09-2010

### 22. Profesor Cursos de Verano de la UNED

I Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio 1998

II Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio 1999

III Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio-Agosto 2000

IV Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Julio-Agosto 2001

V Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Agosto 2002

VI Curso de Arqueología de Campo y Laboratorio. Municipium Augusta Bilbilis Agosto 2003

### 23. Profesor Cursos de Verano de la Universidad de La Rioja



Curso 2008-2009: Las cuevas y su ocupación por el hombre y la naturaleza- Arnedo, Septiembre

24. Profesor Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza

Curso 2007/2008: Arqueología y Desarrollo Sostenible I. Calatayud. Julio Curso 2008/2009: Arqueología y Desarrollo Sostenible II. Calatayud. Julio Curso 2009/2010: Arqueología y Desarrollo Sostenible III. Calatayud. Julio Curso 2010/2011: Arqueología y Desarrollo Sostenible IV. Calatayud. Julio

25. Profesor Cursos de Verano de la Universidad del Mar (Cartagena, Murcia) Curso 95-96: XII Edición de las Aulas del Mar. Curso de arqueología subacuática. Curso 97-98: XIV Edición de las Aulas del Mar. Curso de arqueología subacuática. Curso 98-99: XV Edición de las Aulas del Mar. Curso de arqueología subacuática.

26. Profesor Cursos de Verano de la Universidad Internacional del Mar (Cartagena, Universidad de Murcia)

Curso 99-00: Los constructores de barcos antiguos. Curso de arqueología subacuática.

Curso 01-02: La arqueología subacuática. principios metodológicos y perspectivas.

Curso 02-03: La muerte en el mar. Naufragios y grandes batallas. El testimonio de la arqueología.

Curso 03-04: Vivir de la mar.

27. Profesor Tutor de la UNED- Centro de Calatayud

Profesor Tutor de la UNED- Centro de Calatayud desde el Curso Académico 2000/2001 hasta la actualidad, turotizando asignaturas de Licenciatura y actualemnte de Grado. vinculadas con la Antigüedad: Prehistoria, Historia Antigua, Historia Antigua de la Penínsua Ibérica, Arte Antiguo, Arte Clásico, Método y Técnicas de la Investigación, etc.). 01/09/2000

- 28. Relación de asistencias a congresos y similares sin presencia de ponencias 2011-2014
  - 1- La Actualidad de los Museos IV (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Julio 2011.
  - 2- IV Jornadas de Didáctica de los Museos. Ayuntamiento de Calatayud Museo de Calatayud. Calatayud. Noviembre 2011.
  - 3- IV Jornadas de Didáctica de los Museos Ayuntamiento de Calatayud Museo de Calatayud. Calatayud. Noviembre 2011.
  - 4- V Jornadas de Didáctica de los Museos Ayuntamiento de Calatayud Museo de Calatayud. Calatayud. Noviembre 2012.
  - 5- XXVII Congress of the Rei Cretariae Romanae fautores: from broken pottery to lost identity in Roman Times. IBAM-RCEF. Catania septiembre 2012.



- 6- III Jornadas de Introducción a la Arqueología Subacuática. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. Marzo 2012.
- 7- Foro Internacional de Patrimonio Cultural de la Fundación Duques de Soria. LED. Iluminación de Museos. Foro. Enero 2014.
- 8- Foro Internacional de Patrimonio Cultural de la Fundación Duques de Soria. LED. Museografía Low cost. Foro. Enero 2014.

### . 28/03/2015

- 29. Relación de asistencias a congresos y similares: 1985-1995 Relación de asistencias a Congresos y similares sin presentación de ponencias
  - 1- II Coloquio de Historia de La Rioja. Octubre 1985.
  - 2- Estado Actual de la Arqueología en Aragón. Noviembre 1987.
  - 3- Coloquio La asa urbana Hispanorromana. Noviembre 1988.
  - 4- El mármol y su comercio en la antigüedad. Febrero 1988.
  - 5- Celtíberos y Romanos en el Valle del Jalón. Diciembre 1988.
  - 6- III Curso de Museología. Zaragoza Abril-Mayo 1989.
  - 7- Intercambios culturales durante la Prehistoria: Aragón litoral Mediterráneo. Mayo, 1990,
  - 8- Los caminos en la Historia de las Cinco Villas (Ejea de los Caballeros). Noviembre 1990.
  - 9- Congres Cognac. Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule 8-11 Mayo de 1991.
  - 10- XXI Congreso Nacional de Arqueología. Teruel, 1991.
  - 11- Roma y las primeras culturas epigráficas del Occidente mediterráneo (s.II a.C.-I d.C.) Zaragoza, Noviembre, 1992.
  - 12- 1er. seminario IPA.(International Police Association): El patrimonio Histórico-Artístico Español. Consejería de Cultura de la Comunidad de la Rioja. Logroño. Mayo 1993. 20 h
  - 13- XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica. La ciudad en el mundo romano: Tarragona. Septiembre 1993 50 h
  - 14- Congres Tournai (Belgique). Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule S.F.E.C.A.G. 28-31 Mayo de 1992.
  - 15- IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Calatayud, Octubre, 1993.
  - 16- La Arqueología subacuática: método y técnicas. Mayo 1913



- 17- Congres de Lezoux. Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule S.F.E.C.A.G. 14-17 Mayo 1994.
- 18- Congres de Roun. Société Française d'Etude de la Ceramique Antique en Gaule S.F.E.C.A.G. 27-29 Mayo 1995.
- 19- La ordenación del territorio en Aragón: Génesis y evolución Institución Fernando "El Católico", Octubre de 1995
- **20-** Aulas del Mar. Sección de Arqueología. Cartagena-Mazarrón, Septiembre de 1995. 02/03/2015
- 30. Relación de asistencias a congresos y similares: 1996-2005
  - 1- XXIV Congreso Nacional de Arqueología. Cartagena, 1997.
  - 2- V Simposium sobre celtíberos, gestión y patrimonio. Noviembre 2000.
  - 3- I Congreso de Arqueología Militar Romana en Hispania. Segovia. Noviembre de 1998.
  - 4- I Encuentro. Museos, Arqueología y Turismo. Diciembre. 1999.
  - 5- Interpretación, recuperación y custodia del Patrimonio. Ibercaja. Obra Social. Zaragoza. Marzo 2001
  - 6- Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Marzo, 2001.
  - 7- Teoría y práctica de la restauración arquitectónica España. Inst. Fernando El Católico. Zaragoza. Noviembre 2001.
  - 8- Recuperación del patrimonio y cambio social en los centros históricos. Marzo, 2002
  - 9- El arquitecto ante la arquitectura. Marzo, 2001.
  - 10- El expolio del Patrimonio Histórico. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. Mayo 2003.
  - 11- Conocimiento Patrimonio Arquitectónico: en búsqueda de la identidad perdida. IberCaja. Obra social. Zaragoza. Octubre 2004.
  - 12- IX Congreso Internacional de la Association Internationale pour la Peinture Murale Antique. UNED-Calatayud. Zaragoza-Calatayud. Septiembre 2004. 30 h
  - 13- III Congreso Internacional sobre la Musealización de yacimientos arqueológicos. Zaragoza. Noviembre 2004. 30 h

. 28/03/2015

31. Relación de asistencias a congresos y similares: 2006-2010



- 1- El poder de la Imagen en el Mundo Antiguo. UNED- Madrid. Madrid. Enero-Junio 2008. 120 h (12 créditos)
- 2- Grecia y Roma. El teatro greco-latino: Actualización y perspectivas. Marzo-abril, 2006
- 3- La Actualidad de los Museos I (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud) Julio 2008
- 4- Técnicas y métodos actuales en antropología física arqueológica y forense (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Junio 2009.
- 5- I Seminario de Introducción a la Arqueología Subacuática. Universidad de Zaragoza. Abril 2009.
- 6- I Jornadas de Didáctica del Museo Local. Ayuntamiento de Calatayud Museo de Calatayud. Calatayud. diciembre 2008.
- 7- La Actualidad de los Museos II (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Julio 2009.
- 8- II Jornadas de Didáctica de los Museos. Departamento de Educación, Cultura y Deporte 8Gobierno de Aragón) CPR Calatayud. Calatayud. Noviembre 2009.
- 10- La Actualidad de los Museos III (Cursos de Verano de la U. de Zaragoza. Sede Calatayud.) Julio 2010.
- 11- II Jornada de Introducción a la Arqueología Subacuática. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. Diciembre 2010.
- 12- III Jornadas de Didáctica de los Museos. Departamento de Educación, Cultura y Deporte (Gobierno de Aragón) CPR Calatayud. Calatayud. Noviembre 2010.

. 28/03/2015

#### 32. TRIBUNALES DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS

Tribunal Evaluación del Dpto. de Ciencias de la Antigüedad (Fac. de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza)

Trabajos Fin de Máster: Curso 2010/2011

#### 33. TRIBUNALES TESIS DOCTORALES

Tribunal Evaluación del Dpto. de Ciencias de la Antigüedad (Fac. de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza)

Secretario del tribunal: Renzo Di Diovangiulio : Rutas, comercio y navegación de la Costa del Lazio Meridional. Últimas novedades a través de descubrimientos arqueológicos submarinos. 3/3/2012

#### 34. Tutor

Tutor de los cursos de 2 del Grado en Historia (curso 23/24). Duración 50 h. 03/09/2023



35. Tutor

Tutor de los cursos de 2 en el Grado de Historia (cursos 22/23)con una dedicación de 50 h. 02/10/2022

36. Tutor

Tutor de los cursos de 1 y 2 en el Grado de Historia (cursos 21/22) con una dedicación de 50 h. 03/10/2021

37. Tutor

Tutor de los cursos de 1 y 2 del Grado en Historia (cursos 20/21) con una dedicación de 50 h. 01/10/2020

38. Videoconferencias con Collaborate para docencia (edición 2) Curso para docencia incluido dentro de las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza, del 23 al 25 de enero de 2023. Duración 4 h. 23/02/2023

39. Wix como blog del docente y banco de recursos para el alumnado. Diseño y aplicación didáctica

Curso integrado en las actividades dirigidas al profesorado universitario, celebrado en Zaragoza,

del 7 al 21 de febrero de 2022, con una duración de 9 horas. 07/02/2024



## 8. DOCENCIA

# 8.1. Docencia UNIZAR desde el curso 1994-95

- 1. Técnicas para leer y entender la historia. vestigios del pasado. Máster Universitario en Investigación y Estudios Avanzados en Historia. Durante el curso 2024-25
- 2. Arqueología clásica. Graduado en Historia. Desde el curso 2019-20 al curso 2024-25
- **3. Arqueología de la hispania antigua**. Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico. Desde el curso 2015-16 al curso 2024-25
- **4. Arqueometría**. Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico. Desde el curso 2015-16 al curso 2024-25
- **5. Introducción a la arqueología**. Graduado en Historia. Desde el curso 2011-12 al curso 2024-25
- **6. Mujeres: textos y contextos**. Máster Universitario en Investigación y Estudios Avanzados en Historia. Durante el curso 2022-23
- **7. Prehistoria y arqueología: teoría, métodos y práctica**. Graduado en Historia. Desde el curso 2012-13 al curso 2022-23
- 8. Arqueología clásica. Licenciado en Historia. Durante el curso 2014-15
- **9.** Arqueología clásica. Graduado en Historia. Durante el curso 2014-15
- 10. Arqueología. Licenciado en Historia. Desde el curso 2010-11 al curso 2014-15
- **11. Cultura material y numismática**. Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad. Desde el curso 2009-10 al curso 2014-15
- **12. Arqueología de las provincias romanas**. Licenciado en Historia. Desde el curso 2006-07 al curso 2014-15
- **13.** Arqueología de la ciudad y el territorio. Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad. Durante el curso 2013-14
- **14.** Arqueología clásica. Licenciado en Historia. Desde el curso 2006-07 al curso 2010-11



- **15. Arqueología**. Durante el curso 2003-04
- 16. Estudios de paleografía, diplomática, epigrafía y numismática. Durante el curso 2003-04
- 17. Historia de la moneda. Durante el curso 2003-04