



Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA 05.06.2025

Nombre y apellidos	Montserrat Cabré Pairet		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)		
	SCOPUS Author ID(*)	23992049300	
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **	0000-0002-6746-0074	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Cantabria		
Dpto./Centro	Depto. Fisiología y Farmacología, Facultad de Medicina		
Dirección	c/Cardenal Herrera Oria, 39011 Santander		
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrática de Historia de la Ciencia	Fecha inicio	19.12.2019
Palabras clave	historia de la medicina, historia de la ciencia, historia medieval, historia cultural, historia de las mujeres, estudios de las mujeres y de género		

A.2. Formación académica

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Geografía e Historia (Historia Medieval)	Universidad de Barcelona	1985
Posgrado en Historia de las Mujeres	Universidad de Barcelona	1990
Doctora en Geografía e Historia (Historia Medieval)	Universidad de Barcelona	1994

A.3. Indicadores generales de la actividad científica

- 5 sexenios de investigación; 1 sexenio de transferencia
- Índice h= 16; Índice i10= 27
- Dirección contratos de formación de personal investigador: 1 (B.O.C. núm. 248, 29.12.2017).

A.4. Indicadores generales de la actividad docente

- 6 quinquenios docentes
- Dirección de tesis doctorales: 1 dirigida, 3 codirigidas (2 con premio extraordinario, 1 con premio de la Federación Española de Sociología, 2024, y del Consejo Social de la UC, 2025)
- Dirección de Trabajos de Investigación Académicos: 9 TFGs, 3 con galardones externos; 6 TFMs.
- Investigadora en 2 proyectos de innovación docente (UB, REDICE, 2022-2024)
- Erasmus +, Salzburg Universität, mayo 2024

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Mi formación como historiadora se desarrolló en tres ámbitos de la historiografía que me ofrecieron las bases para impulsar la aproximación historiográfica interdisciplinar y de marcado carácter internacional que ha caracterizado mi trayectoria académica. Por una parte, mi educación clásica en el medievalismo en la Universidad de Barcelona. Por otra, mi formación en historia de las mujeres, inicialmente en la Universidad de Barcelona y afianzada con un año de estancia en Bard College, USA. Por último, mi iniciación a la historia de la medicina en la Institución Milà y Fontanals del CSIC de Barcelona, enriquecida con una

estancia predoctoral en la Universidad de Cambridge. Ya en la fase posdoctoral, sendas estancias en MIT y en Harvard University, consolidaron la internacionalización de mi socialización profesional.

Como profesora de historia de la ciencia en la Universidad de Cantabria, he puesto mi formación al servicio de la innovación docente en historia de la medicina, en historia de la ciencia y en estudios de las mujeres y de género. Entre 2004 y 2010 dirigí el Aula Interdisciplinar Isabel Torres de Estudios de las Mujeres y de Género y entre 2016 y 2021 el Área de Igualdad, Conciliación y Responsabilidad Social de la Universidad de Cantabria y la Cátedra de Igualdad y Estudios de Género. Participo activamente en el asociacionismo profesional y en las iniciativas disciplinares propias de la historia de la medicina y de la ciencia y de la historia de las mujeres y de género y mi criterio es requerido regularmente por instituciones, agencias de financiación y revistas y editoriales nacionales y extranjeras para evaluar y valorar trabajos de investigación y trayectorias profesionales. Entre 2011 y 2017, fui codirectora de la revista de acceso abierto *Dynamis* (JCR- History and Philosophy of Science, Science Edition).

Mis líneas de investigación se han dirigido fundamentalmente al estudio de las prácticas de salud de las mujeres; los procesos de construcción del cuerpo sexuado por parte de la medicina y la filosofía natural medieval y moderna; al análisis de las formas históricas en las que se ha manifestado la autoría y la autoridad femenina y al pensamiento de las mujeres en la edad media y la primera edad moderna. En estas líneas he publicado más de 140 trabajos en cinco lenguas.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES, 2014-2024 (selección)

C.1. Publicaciones

CABRÉ, Montserrat; LÓPEZ, Javier, "Medicina y masculinidad: el cuidado de la barba en los recetarios domésticos castellanos del siglo XVI", *Dynamis* 43.1 (2023), 123-158. <http://dx.doi.org/10.30827/dynamis.v43i1.28967>

CABRÉ, Montserrat, "La historia de la observación como historia de las mujeres". In: Miren Llona y Marga Sanchez Romero, coords., *Tecnología, ciencia y naturaleza en la historia de las mujeres*. Granada: Comares, 2023, pp. 21-44. ISBN 978841365938. <https://aeihm.org/publicaciones/tecnologia-ciencia-y-naturaleza-en-la-historia-de-las-mujeres>

CABRÉ, Montserrat; MUÑOZ, Ángela, "La vida de las mujeres en el Occidente medieval. In: Isabel Morant, Rosa E. Ríos, Rafael Valls, dirs. *El lugar de las mujeres en la historia: desplazando los límites de la representación del mundo*. València: Universitat de València, 2023, 89-100. ISBN 978-84-1118-123-5 <https://roderic.uv.es/rest/api/core/bitstreams/6417bb8a-ae6b-4a6d-8582-a28678e0bbf9/content>

CABRÉ, Montserrat, "Female Authority in Translation: Medieval Catalan Texts on Women's Health", *Osiris* 37 (2022), 213-232. <https://doi.org/10.1086/719227>

CABRÉ, Montserrat, "Medieval Women's Beautifying Recipes with Honey". In: Irini Athanassakis and Romana Sammern, eds., *Milk and Honey. Utopias of Plenty*. Salzburg: Universität Salzburg, 2022, pp. 22-24. <https://doi.org/10.25598/ToAloni-1>.

CABRÉ, Montserrat; FERNÁNDEZ, Josefina; MANTECÓN, Tomás A., *¿Tiene sexo la ciencia? Mujeres y hombres en las titulaciones de la Universidad de Cantabria*. Santander: Ediciones Universidad de Cantabria, 2021. 250pp. ISBN: 978-8102-947-5; Versión electrónica: 978-84-8102-948-2. <https://doi.org/10.22429/Euc2020.025>.

CABRÉ, Montserrat; SALMÓN, Fernando. *Cuidar y curar. Vínculos terapéuticos en la baja edad media* Valencia: Antipersona, 2021. 129 pp. ISBN: 978-84-09-30961-0
<https://levantafuego.com/producto/curarycuidar/>

CABRÉ, Montserrat; GARCÍA LASTRA, Marta; MANTECÓN, Tomás A., "Gendered Patterns in Lifelong Learning in Spain in the European Context: The Opening of New Cultural Spaces for Women". In: Kate Winter and Andrea Bramberger, eds., *Reconceptualizing Safe Spaces: Supporting Inclusive Education*. Bingley: Emerald Publishing, 2021, pp. 121-137. ISBN: 978-1-83982-251-3. <https://www.emerald.com/insight/publication/doi/10.1108/9781839822506>

CABRÉ, Montserrat; SALMÓN, Fernando Título: Blood, Milk and Breastbleeding: The Humoral Economy of Women's Bodies in Late Medieval Medicine. In: Sharon Strocchia and Sara Ritchey, eds., *Gender, Health and Healing*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2020, pp. 93-118. ISBN 978 94 6372 4517 https://doi.org/10.5117/9789463724517_ch03.

SALMÓN, Fernando; CABRÉ, Montserrat Título: Health and Hygiene: The Medical Traditions Ref. Libro: Roberta Milliken, ed., *Hair: A Cultural History in the Middle Ages*. London: Bloomsbury, 2019, pp.91-107, 188-191. ISBN: 9781474232036. https://doi.org/10.5040/9781474232029_ch-006

CABRÉ, Montserrat; CARLOS, María Cruz de (eds.) Título: *Maria Sybilla Merian y Alida Withoos. Mujeres, Arte y Ciencia en la Edad Moderna*. Ref. Libro: Santander: Editorial Universidad de Cantabria, 2018. 173 pp. ISBN 9788481028683. <https://www.editorialuc.es/libro/maria-sybilla-merian-y-alida-withoos-mujeres-arte-y-ciencia-en-la-edad-moderna>

CABRÉ, Montserrat; SALMÓN, Fernando Título: Mining for poison in a devout heart: dissective practices and poisoning in late medieval Europe Ref. Libro: Ole Grell, Andrew Cunningham and Jon Arrizabalaga, eds., *'It all depends on the dose': poisons and medicines in European history*. The History of Medicine in Context Series. London: Routledge, pp. 43-61. ISBN 9781138697614. <https://doi.org/10.4324/9781315521091>

SANTESMASES, María Jesús; CABRÉ, Montserrat; ORTIZ, Teresa Título: "Feminismos biográficos: aportaciones desde la historia de la ciencia" Ref. Revista/Libro: *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres* 24.2 (2017), pp. 379-404. ISSN: 1134-6396.
<https://revistaseuq.ugr.es/index.php/arenal/article/view/6303/5712>

BOLUFER, Mónica; CABRÉ, Montserrat Título: La Querelle des Femmes en Espagne: Bilan sur l'histoire d'un débat (1400-1800)Ref. Libro: Armel Dubois-Nayt, Marie-Elisabeth Henneau et Rotraud Von Kulesa (eds.), *Revisiter la «querelle des femmes». Discours sur l'égalité/inégalité des sexes en Europe, de 1400 aux lendemains de la Révolution*. Saint-Étienne: Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2015, pp. 31-45, selección de textos pp.47-67 (collection « L'école du genre », nouvelles recherches nº 12). ISBN: 978-2-86272-668-7. <https://siefar.org/bibliographies/revisiter-la-querelle-des-femmes-vol-3/>

CABRÉ, Montserrat Título: Los saberes de las mujeres en la historia de la ciencia Ref. Libro: María Isabel del Val Valdivieso y Esther Martínez Quintero (eds.), *Comiendo del fruto prohibido. Mujeres, ciencia y creación a través de la historia*. Barcelona: Icaria, 2015, pp. 65-101. ISBN: 978-84-9888-495-1. <https://aeihm.org/publicacion/2023/09/28/comiendo-del-fruto-prohibido/>

CABRÉ, Montserrat; RUBIO, Esther, edición, introducciones y notas Título: Marie de Gournay, *Escritos sobre la igualdad y en defensa de las mujeres*.Ref. Libro: Madrid: CSIC, 2014 (Colección Clásicos del Pensamiento). ISBN: 978-84-00-09810-0; e- ISBN: 978-84-00-09811-7. http://libros.csic.es/product_info.php?products_id=772

C.2. Proyectos

Título del proyecto: Hermenéutica del cuerpo visible: conceptualizaciones y prácticas en la medicina medieval de tradición latina

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación, Agencia Estatal de Investigación,

Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+I, Dirección General de Investigación y Gestión del Plan Nacional de I+D+I, PID2019-107671GB-I00

Entidades participantes: Universidad de Cantabria

Duración, desde: 01.06.20 hasta: 31.05.24

Cuantía de la subvención: 47.553

Responsable de la investigación: Montserrat Cabré i Pairet

Personal investigador participante: 3

Equipo de trabajo: 2

Título del proyecto: El cuerpo vivo. Procesos de transformación corporal en la medicina bajomedieval

Entidad financiadora: Dirección General de Investigación y Gestión del Plan Nacional de I+D+I, HAR 2015-63995-P (MINECO-FEDER)

Entidades participantes: Universidad de Cantabria

Duración, desde: 01.01.16 hasta: 31.08.19

Cuantía de la subvención: 29.654

Investigador/a principal: Montserrat Cabré Pairet

Número de investigadores/ras participantes: 2

C.3. Comisariado y producción de exposiciones

- Comisaria de la exposición con María Cruz de Carlos Varona de la exposición *Maria Sybilla Merian y Alida Withoos. Mujeres, Arte y Ciencia en la Edad Moderna*. Santander, Paraninfo de la Universidad de Cantabria, 18 de octubre de 2018- 19 de enero de 2019. Visita virtual bilingüe castellano/ inglés: <https://cutt.ly/ayLAmsm>.

C.4. Premios

- Accésit, Premio Carmen de Burgos a la Divulgación Feminista, XXIIa edición, 2015.

C.5. Becas y estancias en centros de investigación

- Visiting Scholar, Max Planck Institut for the History of Science, Berlin (enero-marzo 2018).
- Mellon Fellow, Villa I Tatti. The Harvard Center for Italian Renaissance Studies (abril-junio 2012).

C.6. Cargos académicos y científicos

- Directora, Área de Igualdad, Conciliación y Responsabilidad Social, Vicerrectorado de Cultura y Participación Social, Universidad de Cantabria, 2016-2021
- Codirectora, revista *Dynamis. Acta Hispanica ad Medicinae Historiam Scientiarumque Illustrandam*, 2011-2017. ISSN: 0211-9536.
- Vocal, Comisión de Acreditación núm. 26, ANECA, 2024-
- Miembro del Comité Externo de Asesoramiento Científico, Instituto de Historia, CCHS, CSIC, 2024-

C.7. Comités editoriales

Comité de redacción, revista *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres* (2011-); Comité de redacción, revista *Asclepio*, (2010-2022); Comité editorial, revista *Dynamis* (2005-); Comité editorial, Colección Estudios sobre la Ciencia, Editorial CSIC (2015-); Consejo de redacción, revista *Arbor*, (2019-); Book review advisory board, *Isis* (2020-); Advisory Board, *Physis. Journal of the Italian Society for the History of Science* (2020-); Editorial Board, *History of Science* (2022-)