

Fecha del CVA	02/06/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Xavier		
Apellidos	Motilla		
Sexo	No Contesta	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email	xavier.motilla@uib.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-8718-592X		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Professor Titular d'Universitat		
Fecha inicio	2025		
Organismo / Institución	Universitat de les Illes Balears		
Departamento / Centro			
País	España	Teléfono	971173085
Palabras clave	550607 - Historia de la educación		

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con "peer review" y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citas

- Artículo científico.** (1/2) Motilla Salas, Xavier (AC); Gelabert Gual, Llorenç. 2024. Forja de Almas (1943): Francoist Appropriation of Andrés Manjón's Pedagogy to Construct a Model Image of Teachers through Cinema. History of Education & Children's Literature. XIX-1, pp.131-149-263.
- Artículo científico.** Gelabert Gual, Llorenç; (2/2) Motilla Salas, Xavier. 2024. Música y escuela, una confluencia tardía en la España contemporánea: la LGE como punto de inflexión. Historia y Memoria de la educación. <https://doi.org/10.5944/hme.19.2024.36768>
- Artículo científico.** Gelabert Gual, Llorenç; (2/2) Motilla Salas, Xavier. 2021. Música i escola a terres de parla catalana: influències de la metodologia Segarra en la seva implementació. Educació i Història: Revista d'Història de l'Educació. <https://doi.org/10.2436/20.3009.01.260>
- Artículo científico.** (1/4) Motilla Salas, Xavier (AC); Gelabert Gual, Llorenç; González Gómez, Sara; Miquel Lara, Avelina. 2021. Trabajar la evolución de la educación infantil y primaria desde la experiencia de sus protagonistas. Cabás. <https://doi.org/10.35072/CABAS.2021.81.69.009>
- Artículo científico.** (1/2) Motilla Salas, Xavier; González Gómez, Sara. 2020. Imatge i projecció pública de l'educació d'un príncep durant el franquisme (1948-1954). Educació i Història: Revista d'Història de l'Educació. <https://doi.org/10.2436/20.3009.01.242>
- Artículo científico.** Gelabert Gual, Llorenç; (2/2) Motilla Salas, Xavier. 2020. School textbooks, didactic material and a new approach in music teaching in Catalonia with the opening of the school of musical pedagogy - Ireneu Segarra method. History of Education & Children's Literature. XV-2, pp.183-198. <https://doi.org/10.1400/280120>
- Artículo científico.** González Gómez, Sara; (2/2) Motilla Salas, Xavier. 2018. Iconografía de la modernización educativa en España en el contexto de la Ley General de Educación de 1970. Historia y Memoria de la educación. <https://doi.org/10.5944/hme.8.2018.19063>

- 8 **Artículo científico.** (1/2) Motilla Salas, Xavier; González Gómez, Sara. 2018. Research and Teaching with Photographs: Historical and Educational Photography Resources in Illustrated Magazines (Majorca, Spain, 1902-1936). *Revista Historia da Educação / History Education Journal*. 22-56, pp.38-56.
- 9 **Artículo científico.** Payà Rico, Andrés; (2/2) Motilla Salas, Xavier. 2016. Web 2.0, social networks and the history of education in Spain: creating a scientific collaborative space (HistoEdu.net). *History of Education & Children's Literature*. XI-1, pp.249-263.
- 10 **Capítulo de libro.** Motilla Salas, Xavier; Gelabert Gual, Llorenç. 2022. Aproximación iconográfica a la modernización y renovación de la enseñanza de la música a través de la Escuela de Pedagogía Musical-Método Ireneu Segarra (Cataluña, 1974-1985). Sanchidrián Blanco, C. (Coord.) (2022). *La modernización de la enseñanza tras la Ley General de Educación. Contextos y experiencias*. Valencia, Tirant lo Blanch, 277-297. Tirant Humanidades. ISBN 97884192262.
- 11 **Capítulo de libro.** Motilla Salas, Xavier; Gelabert Gual, Llorenç. 2022. Images of the Ireneu Segarra Method and its Uses in Schools at the Onset of Music Education Redevelopment in Catalonia. Comas Rubí Francisca; Priem Karin; González Gómez, Sara (Ed.) *Media Matter. Images as Presenters, Mediators, and Means of Observation*. De Gruyter Oldenbourg. ISBN 9783110696813.
- 12 **Capítulo de libro.** Motilla Salas, Xavier; Gelabert Gual, Llorenç. 2022. Trabajar y reflexionar en la formación de maestros en asignaturas histórico-educativas y pedagógico-musicales desde el aprendizaje realista y cooperativo. Molero Jurado, María del Mar; Barragán Martín, Ana Belén; Simón Márquez, María del Mar; Martos Martínez, África (Comps.) (2022): *Innovación Docente e Investigación en Educación: Experiencias de cambio en la Metodología Docente*. Dykinson SL. ISBN 978-84-1122-867-1.
- 13 **Capítulo de libro.** Motilla Salas, Xavier; Gelabert Gual, Llorenç. 2021. Reflexionar sobre la evolución de la escuela y la educación musical desde el aprendizaje realista y cooperativo en la formación de docentes. Aznar Díaz, Inmaculada; Rodríguez Jiménez, Carmen; Ramos Navas-Parejo, Magdalena; Gómez García, Gerardo (2021): *Desafíos de la investigación y la innovación educativa ante la sociedad inclusiva*. Dykinson SL. ISBN 978-84-1122-024-8.
- 14 **Capítulo de libro.** Gelabert Gual, Llorenç; Motilla Salas, Xavier. 2020. Avance en las competencias sociales a través del valor del patrimonio inmaterial o intangible en los estudios de magisterio. Pérez Fuentes, M^a del Carmen, et al. (2020): *Innovación Docente e Investigación en Educación. Avanzando en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Dykinson SL. ISBN 978-84-1377-221-9.
- 15 **Capítulo de libro.** González Gómez, Sara; Motilla Salas, Xavier. 2018. Educación y dimensión social. Soler Mata, Joan; Colledemont Pujades, Eulàlia (Coord.). *Pedagogías y prácticas educativas contemporáneas [Cuadernos para el análisis, 51]*. Horsori Editorial. ISBN 978-84-947780-4-9.
- 16 **Capítulo de libro.** Aulí Ginard, Antoni; Cánovas Salvà, Joan; Comas Rubí, Francisca; Motilla Salas, Xavier; Sureda Garcia, Bernat. 2016. *Arxiu i Museu de l'Educació de les Illes Balears (AMEIB)*. Álvarez Domínguez, Pablo (Coord.) (2016): *Los Museos Pedagógicos en España: entre la memoria y la creatividad*. Gijón: TREA, Ediciones (ISBN:978-84-9704-957-3) y Editorial Universidad de Sevilla (EUS). TREA. ISBN 978-84-9704-957-3.
- 17 **Capítulo de libro.** González Gómez, Sara; Motilla Salas, Xavier. 2016. La fotografía postmortem infantil y su papel en la evocación del recuerdo y la memoria. González Gómez, S., Pérez Miranda, I., & Gómez Sánchez, A. M. (Eds.). (2016). *Mors certa, hora incerta. Tradiciones, representaciones y educación ante la muerte*. Salamanca: FahrenHouse. FahrenHouse. ISBN 978-84-944804-3-0.
- 18 **Libro o monografía científica.** González, Sara; Meda, Juri; Motilla, Xavier; Pomante, Luigi Aurelio (Eds.). 2018. *La práctica educativa. Historia, memoria y patrimonio*. FahrenHouse. ISBN 978-84-948270-6-8.
- 19 **Libro o monografía científica.** Sureda Garcia, Bernat; Comas Rubí, Francisca; Motilla Salas, Xavier; González Gómez, Sara; Barceló Bauzá, Gabriel. 2017. *Les fonts fotogràfiques en la Història de l'Educació*. Lleonard Muntaner Editor. ISBN 978-84-17153-03-8.

- 20 Libro o monografía científica.** Coma Rubí, Francisca (Coord); Fullana Puigserver, Pere; González Gómez, Sara; Motilla Salas, Xavier; Rincón Verdera, Joan C.; Sureda García, Bernat. 2015. Guia pràctica per a l'elaboració de treballs historicoeducatius. Material adreçat a alumnes de grau i Màster de la Universitat de les Illes Balears. Edicions de la Universitat de les Illes Balears. ISBN 978-84-8384-289-8.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 Proyecto.** PID2020-113677GB-I00, Historia pública de la educación en España (1970-2020). Percepción social, memoria colectiva y construcción de imaginarios sobre los docentes y sus prácticas (PUBLISTEDU). Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN). Comas Rubí, Francisca; Motilla Salas, Xavier. 01/09/2021-31/08/2025. 44.891 €.
- 2 Proyecto.** EDU2017-82485-P, Cultura y prácticas escolares en el siglo XX. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Comas Rubí, Francisca; Sureda Garcia, Bernat. 01/01/2018-30/09/2021. 54.450 €.
- 3 Proyecto.** EDU2014-52498-C2-2-P, La fotografía publicada como representación de los cambios y las continuidades en la cultura escolar (1900-1970). Acrónimo: PUBLIFOTO. Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO). Comas Rubí, Francisca; Sureda Garcia, Bernat. 01/01/2015-31/12/2017. 29.040 €.