

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El *Curriculum Vitae* abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The *Curriculum Vitae* cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA	15/09/2024
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	José Luis		
Apellidos	Betrán Moya		
Sexo (*)	██████████	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	██████████
DNI, NIE, pasaporte	██████████		
Dirección email	██████████		URL Web
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	██████████		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrático de Universidad		
Fecha inicio	18/03/2024		
Organismo/ Institución	Universidad Autónoma de Barcelona		
Departamento/ Centro	Dpto. de Historia Moderna y Contemporánea – Facultad de Letras		
País	España	Teléfono	██████████
Palabras clave	Historia de España, Historia de la Iglesia, Historia Social		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciado en Geografía e Historia Sección Historia Moderna y Contemporánea.	Universidad Autónoma de Barcelona	1987
Doctor en Historia Moderna	Universidad Autónoma de Barcelona	1993

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las “Instrucciones para cumplimentar el CVA”**

Profesor Titular de Historia Moderna de la UAB desde 1996 y Catedrático de Historia Moderna de la UAB desde 2024. 5 sexenios de investigación estatales (el último recocado por CNEAI el 31 de mayo de 2021). Mi actividad investigadora es dilatada y vinculada a proyectos como investigador colaborador o principal desde hace más de tres décadas, abierto hacia una manifiesta colaboración y diálogo interdisciplinar. Se inició en el terreno de la historia demográfica y social con el estudio del impacto de las crisis epidémicas en la Barcelona moderna (tesis doctoral y publicación en 1996). Buena parte de mi producción historiográfica entre los años 1988 y 1996 se liga a esta línea de investigación ampliada hacia el estudio de la marginalidad en la España moderna con estudios sobre la pobreza, la criminalidad y la infancia en el Antiguo Régimen, que he cultivado hasta la actualidad. A partir de mi participación en diversos Proyectos de Investigación dirigidos por los Drs. Ricardo García



Cárcel y Antoni Simón i Tarrés en la década de 1990, me adentré en la historia cultural, primero en el estudio de la historia del libro y la lectura y, más tarde, ya como IP o colaborador de diferentes proyectos desde 2001 hasta la actualidad, en el conocimiento de la historia religiosa en nuestro país. De ésta, me ha interesado el estudio de los discursos religiosos en el mundo hispánico que marcan el ritmo del proceso de la “confesionalización tridentina” y el papel fundamental desarrollado por la imprenta y las órdenes religiosas en él, con especial dedicación a la proyección mediática de la Compañía de Jesús. Me ha interesado de ésta su capacidad de creación de una autoimagen que fuera capaz de contrarrestar los discursos críticos vertidos contra ella, así como su abundante literatura misional en consonancia con el universalismo del catolicismo romano a escala planetaria. En esta línea, he dirigido tres tesis doctorales centradas en el estudio del libro religioso en la Cataluña Barroca (Dr. Carlos Blanco, 2010), y la presencia de la Compañía de Jesús en Filipinas desde el siglo XVI al XIX (Dr. Eduardo Descalzo, 2015, y Dra. María Aguilera, 2018). La trayectoria profesional de estos doctorandos se vio consolidada plenamente tanto en su participación en diferentes Proyectos de Investigación que he liderado como en su inserción laboral docente. En los últimos años, he focalizado mi interés en el revisionismo del concepto de “Confesionalización” y “Disciplinamiento” elaborados por H. Schilling y W. Reinhard en los años setenta del siglo XX, estudiando las fracturas del modelo supuestamente monolítico de la Reforma Católica en la España Moderna que subyera Julio Caro Baroja. En esta dirección dos han sido los temas principales abordados. En primer lugar, entendiendo este proceso no como un movimiento de imposición rígida desde las jerarquías eclesiásticas hasta la base de los creyentes, sino como un proceso marcado por las negociaciones permanentes entre ambos por medio de las intermediaciones culturales de los agentes religiosos de ese proceso “disciplinador” social y religioso. De ahí mi interés por el estudio del clero secular. En segundo lugar, analizando la construcción del imaginario devocional hispánico, en especial en el mundo catalán, con sus agentes implicados, resaltando las tensiones entre el centralismo oficialista romano de la santidad impuesto por el tridentino y el resistencialismo devocional local, anclado en la tradición y en las circunstancias políticas de la relación entre Cataluña y la Monarquía Hispánica. El resultado de estas líneas de investigación ha sido prolífico, como puede verse por el número de mis publicaciones y en la dirección actual de tesis como la del doctorando Santiago Lugo sobre el mundo franciscano en la Cataluña de finales del Antiguo Régimen. He tratado en mi dilatada carrera académica de trasladar los resultados de mis investigaciones tanto al terreno de mi docencia universitaria (dirección de TFGs i TFM) como al de la divulgación general (revistas divulgativas, radio, televisión, conferencias, seminarios, universidades de verano...), siendo además evaluador científico de numerosas publicaciones periódicas y codirector de la Revista de Historia Moderna de la UAB, *Manuscripts*.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES - *Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.*

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

AC: autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición / autores totales

Si aplica, indique el número de citas y promedio por año

Libros: 1.- JL. Betrán, B. Hernandez, D. Moreno (coord): *Identidades y fronteras culturales en el mundo ibérico en la Edad Moderna*, Servei de Publicacions de la UAB, 2016, ISBN 978-84-490-6085-4.

Capítulos de Libros: 1.- JL. Betrán: “Sobre santos y santas extravagantes en las hagiografías catalanas del Barroco”, en Eliseo Serrano y Jesús Criado (eds.), *Santos extravagantes, santos sin altar*, Ed. Silex Universidad, Madrid (2022), pp. 247-290 (ISBN: 978-84-19077-47-9). **2.- JL. Betrán:** “Gabriel Agustí Rius, Ramon Dalmau de Rocaberti y Alexandre Ros y Gomar: el desengaño catalán (1641-1652)”, en M^a Ángeles Pérez Samper y R. García Cárcel, *Semblanzas catalanas, La Cataluña plural en la España Global*, Ed. Catedra, Madrid (2022), pp. 27-55 (ISBN: 978-84-376-4408-0). **3.- JL. Betrán:** “Entre el rezo y el apostolado. Libros e impresos en la biblioteca de la casa profesa jesuita de México”, en Juan José Iglesias Rodríguez, José Jame García Bernal, Isabel M^a Melero Muñoz (coordinadores), *Ciudades atlánticas del sur de España. La construcción de un nuevo mundo*



(siglos XVI-XVIII), Ed. Universidad de Sevilla, Sevilla (2021) pp. 377-400 (ISBN: 978-84-472-3084-6) **4.- JL. Betran:** "Misión y tolerancia en la España del Quinientos", en Ricardo García Cárcel y Eliseo Serrano (eds.), *Historia de la tolerancia en España*. Ed. Cátedra, Madrid (2021), pp. 185-207, (ISBN: 978-84-376-4258-1) **5.- JL, Betran y C. Blanco Fernandez:** "Antoni Vicens Domenech y su Historia general de los santos y varones ilustres en santidad del Principado de Cataluña (1602)", en Emilio Callado Estela (Ed), *Frailles, santos y devociones. Historias dominicanas en homenaje al Profesor Alfonso Esponera*, Ed. Tirant Humanidades, Valencia (2020), pp. 375-400 (ISBN: 978-84-18155-03-1) **6.- JL. Betrán:** "El obispo de la Seo de Urgell Montserrat de Oleguer y el proceso de visita del clero secular de la Vall d'Aneu de 1690", en Iglesias Alabrús, R. et altri (eds), *Pasados y presente: estudios para el profesor Ricardo García Cárcel*. Ed. Universidad Autónoma de Barcelona, Bellaterra (2000), pp. 951-967 (ISBN: 978-84-121566-1-4). **7.- JL. Betran:** "Martyrdom and mission in the early-modern Iberian world", en Moreno, D (ed.) *The complexity of Hispanic religious life in the 16th-18th centuries*. Ed. Brill, Países Bajos (2020), pp. 38-54 (ISBN: 9789004417212) **8.- JL. Betrán:** "Glorias y triunfos en las crónicas jesuitas novohispanas (siglos XVI-XVIII)" en Jaime Garcia Bernal y Clara Bejarano Pellicer (eds), *Memoria de los orígenes : el discurso histórico-eclesiástico en el mundo moderno*, Ed. Universidad de Sevilla, Sevilla (2019), pp. 307-342 (ISBN: 978-84-472-2871-3) **9.- JL. Betrán:** "Rejas", en Doris Moreno, Manuel Peña Diaz (coord.), *Diálogos con la Historia: Ricardo García Cárcel y el oficio de historiador*, Ed. Catedra, Madrid, (2019), pp. 61-68. (ISBN 978-84-376-3954-3). **10.- JL. Betrán:** "La persecución cristiana en el Japón de 1597 según la obra del franciscano Juan de Santa Maria", en Eliseo Serrano Martín y Jesús Gascón Pérez (coords.), *Poder, sociedad, religión y tolerancia en el mundo hispánico, de Fernando el Católico al siglo XVIII*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 2018, Vol. 2, pp. 737-753 (ISBN 978-84-9911-508-5). **11.- JL. Betrán y A. Atienza:** "Religiosos y religiosas. Lazos e intereses de familia en el seno del clero regular en el mundo hispánico de la Edad Moderna", en Rey Castelao, O. y Cowen, P, (eds): *Familias en el Viejo y en el Nuevo Mundo*, Hismundi-Universidad Nacional de la Plata, 2017, pp. 214-243 (ISBN 978-950-34-1586-3).

Artículos en revistas de Impacto Científico: **1.- JL. Betrán:** "Las epidemias de peste en la España Moderna: un balance historiográfico", en *Idomeneo*, (32), 2021, pp. 41-58. **2.- JL. Betrán:** "Las pandemias de la historia: enfermedades que desnudan al hombre", en *Revista de Occidente* (475), 2020, pp. 66-70. **3.- JL. Betran:** "El clero regular y la asistencia caritativa en la Cataluña Moderna. Algunas notas", en *Studia Monastica* (61/1), 2019, pp. 111-130. **4.- JL. Betran:** "Entre el orden y el desorden: el clero diocesano barcelonés de la Contrarreforma (1564-1700)", en *Studia Historica. Historia Moderna* (40), 2018, pp. 185-232. (DOI: [10.14201/shhmo2018401185232](https://doi.org/10.14201/shhmo2018401185232)). **5.- JL. Betrán:** "Santidad y literatura martirial en la España de Santa Teresa de Jesús", en *Dimensioni e problemi della ricerca storica. Rivista di Storia, Culture, Religioni della Sapienza Università di Roma* (2) 2017, pp. 25-63 (DOI: [10.7376/89329](https://doi.org/10.7376/89329)). **6.- JL. Betran y R. García Cárcel:** "El abad de Saint-Réal y la fábrica de sueños sobre el príncipe Don Carlos", en *E-Spania, Revue interdisciplinaire d'études linguistiques, littéraires hispaniques médiévales et modernes*, (21), 2015, pp. 1-13. **7.- JL. Betrán:** "Como corderos entre lobos hambrientos". La literatura misional jesuita en la fronteras amazónicas del virreinato peruano entre finales del siglo XVI y comienzos del XVIII", en *Cuadernos de Historia Moderna, Anejo XIII*, 2014, pp. 169-194 (DOI: [10.5209/rev_chmo.2014.46796](https://doi.org/10.5209/rev_chmo.2014.46796)). **8.- JL Betrán:** "¿La Ilustre Compañía? Memoria y Hagiografía a través de las vidas jesuitas de los padres Juan Eusebio Nieremberg y Alonso de Andrade (1643-1667)", en *Hispania* (248), 2014, pp. 715-748. (DOI: [10.3989/hispania.2014.021](https://doi.org/10.3989/hispania.2014.021))

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

1.- "Religión y Revolución: los discursos de religiosos catalanes profelipistas en la Guerra dels Segadors", Coloquio Internacional *Literatura y poder. Cultura escrita, ideología y control social en la Edad Moderna*. Zaragoza, 23/06/2022) (Ponencia). **2.-** "Lecturas hagiográficas en la Barcelona del Barroco", Coloquio Internacional Del púlpito a la plaza pública. Discursos religiosos y prácticas culturales en el mundo hispánico de la Edad Moderna: nuevos temas,



nuevas perspectivas, Zaragoza (01/12/2021) (Ponencia). **3.-** "Mujer, asistencia caritativa y religiosidad en la Cataluña Barroca", *50th Annual Conference for Spanish and Portuguese Historical Studies*, Barcelona, 13/07/2019 (póster). **4.-** "Los difíciles caminos de la santidad. Reflexiones en torno a la historia hagiográfica", Congreso Internacional Santos y Santidad en el Cristianismo, Judaísmo e Islam: Un análisis comparativo (siglos XIII-XVIII)", Barcelona (2015). (Ponencia).

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables .

- Investigador Principal (5): **1.-** *Fronteras culturales en el Mundo Hispánico (ss. XVI-XVII); entre ortodoxias y heterodoxias* (HAR2014-52434-C5-1-P), Ministerio de Economía y Competitividad (01/01/2015 – 31/12/2018). **2.-** *Memoria y cultura religiosa en el mundo hispánico, 1500-1835* (HAR2011-28732-CO3-01), Ministerio de Ciencia e Innovación (01/01/2012 – 30/06/2015). **3.-** *La construcción de la Memoria Histórica de la Compañía de Jesús en el Mundo Hispánico durante la Edad Moderna: de la imagen heroica al antijesuitismo* (HAR2008-06048-CO3-03), Ministerio de Ciencia e Innovación (01/01/2009 – 31/12/2011). **4.-** *La difusión del discurso religioso: manuscritos e impresos en los espacios urbanos de sociabilidad hispánicos de los siglos XVI y XVII* (HUM2005-7069-CO5-01), Ministerio de Educación y Ciencia (13/12/2005 – 13/12/2008). **5.-** *El mundo del impreso y la estrategia pastoral española en los siglos XVI al XVIII* (BHA2001-3330-CO3-02), Ministerio de Ciencia y Tecnología (28/12/2001- 27/12/2004)

- Investigador Colaborador (7): **1.-** *Humanismos ibéricos. Circulación de textos, géneros y discursos de poder en la monarquía católica (siglos XVI-XVIII)* (PID2020-116532GB-100) Co-IP: Guillermo Seres Guillen y Bernat Hernandez, Ministerio de Ciencia e Innovación MICINN (01/09/2021-31/08/2024). **2.-** *Las fronteras religiosas y los conflictos de identidad confesional en la España Moderna* (BH2001-1197-CO3-02), IP. Dr. Ricardo García Cárcel, Ministerio de Ciencia y Tecnología (28/12/2001-27/12/2004) **3.-** *Las relaciones Iglesia-Estado* (PB97-0755-CO3-01), Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). IP. Dr. Ricardo García Cárcel (01/10/1998- 01/10/2001) **4.-** *La Inquisición y la historia social del poder en la España Moderna* (PB94-0345-CO2-02), Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). IP. Dr. Ricardo García Cárcel (01/08/1995-01/08/1998). **5.-** *Memorias y diarios personales de la Cataluña Moderna* (PB93-0904), Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). IP. Dr. Antoni Simon i Tarres (30/09/1994-30/09/1997). **6.-** *la Inquisición en la Corona de Aragón en los siglo XVII y XVIII* (PB91-0486), Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). IP. Dr. Ricardo García Cárcel (22/06/1992-22/06/1995). **7.-** *El libro y la difusión de la cultura en la Cataluña del Antiguo Régimen.* (PB89-0514), IP. Dr. Antoni Simon i Tarres, Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT). (01/01/1990-31/12/1992).

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados *Incluya las patentes y otras actividades de propiedad industrial o intelectual (contratos, licencias, acuerdos, etc.) en los que haya colaborado. Indique: a) el orden de firma de autores; b) referencia; c) título; d) países prioritarios; e) fecha; f) entidad y empresas que explotan la patente o información similar, en su caso.*

Desde el año 2005 hasta la actualidad he sido el IP del "Grup de Recerca d'Estudi d'Història Cultural" (GRECH), Grupo de Investigación reconocido en la Universidad Autónoma de Barcelona y SGR de la Generalitat de Cataluña, que implican 5 contratos de investigación con dicha institución (2005SGR-00524; 2009SGR0329; 2014SGR1206; 2017SGR256 y 2021SGR00216)