

CURRICULUM VITAE

Germán Cano Cuenca

Fecha del CVA	22/01/2024
----------------------	------------

Part A. DATOS PERSONALES

Nombre	Germán		
Apellidos	Cano Cuenca		
Sexo (*)	████	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	████████
DNI, NIE, pasaporte	██████████		
Dirección email	germcano@ucm.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0003-4524-5186		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor titular		
Fecha inicio	noviembre de 2019		
Organismo/ Institución	Universidad Complutense de Madrid		
Departamento/ Centro	Filosofía y Sociedad/Facultad de Filosofía		
País	España	Teléfono	██████████
Palabras clave	Filosofía del XIX; Corrientes de Filosofía Contemporánea, Historia de la Filosofía, Teoría Crítica, Estudios culturales, Teoría Política		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2007-2020	Profesor Titular/Facultad Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá Henares
2005-2007	Profesor contratado Doctor/Facultad Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá Henares
2002-2005	Profesor asociado/ Facultad Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá Henares
2001-2002	Profesor asociado/Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctor en Filosofía	Universidad Complutense/España	1999
Grado en Filosofía	Universidad Complutense/España	1992

Parte B. RESUMEN DEL CV:

Germán Cano es Licenciado en Filosofía y Doctor en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, con una tesis titulada “Como un ángel frío. Nietzsche y la crítica de la modernidad”, dirigida por Dr. Jacobo Muñoz Veiga. Ha sido profesor titular en la Universidad de Alcalá de Henares y, desde 2019, es profesor titular de Pensamiento Contemporáneo en el Departamento de Filosofía y Sociedad de la Universidad Complutense de Madrid.

Es miembro del Grupo de investigación UCM “Cuerpo, lenguaje y poder: lecturas contemporáneas a partir de Nietzsche”, en el que se toma como punto de partida la reflexión llevada a cabo por el filósofo alemán F. Nietzsche en torno a las relaciones entre el cuerpo, el lenguaje y el poder, en el marco más general de la crítica de la cultura, y que ha sido evaluado positivamente por la AEI. El grupo es colaborador y socio activo de la Asociación Transdisciplinar REVERSO & METABODY Institute, y participa en el proyecto europeo BODYNET-KHORÓS. Artes corales y

medios encarnados para la pluralidad social y la salud planetaria (jun-22/may-25). Programa Europa Creativa-EACEA. Es uno de los especialistas más importantes en el pensamiento de Friedrich Nietzsche en el mundo de habla hispana, del que ha traducido, con introducción y notas, 5 libros, además de ser editor de la edición al castellano de las Obras completas (Tecnos) y del *Lexicon Nietzsche* (Gredos).

Germán Cano se ha especializado en filosofía contemporánea (Antonio Gramsci, Stuart Hall, Ernesto Laclau, Walter Benjamin, Wendy Brown o Terry Eagleton), centrandó su reflexión en la conexión crítica entre filosofía política, teoría cultural y nuevas subjetividades. Por otro lado, su trabajo también se centra en la problemática biopolítica derivada de las investigaciones genealógicas desarrolladas por el mismo Nietzsche o Michel Foucault. Ha publicado más de 66 artículos en Revistas de alto impacto, ha participado en más de 170 congresos, ha publicado más de 60 capítulos de libros y ha co-organizado más de 15 congresos. Entre sus libros de autoría destacan *Transición Nietzsche* (Pre-Textos, 2020) junto con Jorge Alemán, *Del desencanto al populismo. Encrucijada de una época* (NED Ediciones, 2017) *Fuerzas de flaqueza. Nuevas gramáticas políticas: del 15M a Podemos* (Catarata, 2015) Freud (RBA, 2016) *Adoquines bajo la playa. Escenografías biopolíticas del 68* (Gramma, 2011) *Hacer morir, dejar vivir. Biopolítica y capitalismo* (ed.) (Catarata, 2010).

Asimismo, realiza un permanente trabajo de transferencia de conocimiento a través de la colaboración asidua con distintos periódicos y suplementos culturales de prensa. Asimismo, a través de CLEPO, desarrolla el Seminario Nietzsche en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, lo que contribuye significativamente a la difusión del pensamiento contemporáneo más allá de las fronteras académicas. Es miembro de 12 comités científicos de Revistas académicas. Ha tenido estancias como profesor invitado en la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México, en la Universidad de Girona, en la UAM-Cuajimalpa de Ciudad de México, en el Instituto de Estudios Complejos de Valparaíso-Chile, en la UPR de Río Piedras de Puerto Rico y en la Universidad Católica de Valparaíso, Chile.

Parte C.

C.1. Publicaciones en libros y revistas con “peer review” y conferencias

Libros y monografías

**Mark Fisher: espectros del tardocapitalismo*, Barcelona, Gedisa, 2023.

Reseñas

1. Berríos, Guajardo, V. Reseña de *Mark Fisher: espectros del tardocapitalismo*, Barcelona, Gedisa, 2023, en *Hybris: revista de filosofía*, ISSN-e 0718-8382, [Vol. 14, N° 1, 2023](#), págs. 213-217.

**Transición Nietzsche*. Valencia, Pre-Textos, 2020.

Reseñas

1. -Arroyo Pomedá, J., "El peso de Nietzsche en la dialéctica de la modernidad", en *Eikasia: revista de filosofía*, ISSN-e 1885-5679, N° 97, 2021, págs. 334-336.

2. -Polo Blanco, J., "Transición Nietzsche", en *Logos: Anales del Seminario de Metafísica*, ISSN 1575-6866, N° 54, 2021, págs. 233-245.

3. -Sánchez Madrid, N., "Nietzsche, sismólogo del presente: el proyecto emancipatorio como tarea filosófica. Nota crítica de *Transición Nietzsche* de Germán Cano (València, Pre-textos, 2020), en Las Torres de Lucca. Revista internacional de filosofía política ISSN-e: 2255-3827, 10 (19), 2021, pp. 185-189.

4. Lazo, P., "El interlocutor incómodo", 28 de julio de 2021, en <https://reflexionemarginales.com/blog/author/pablolazo/>

5. [Ramírez Medina, O.](#), en *Estudios Nietzsche*, núm. 21, 2021, pp- 262-265

*Co-autor junto a Jorge Alemán: *Del desencanto al populismo. Encrucijada de una época*, Barcelona, NED Ediciones, 2017.

**Freud: todos los actos del hombre tienen su origen en el inconsciente*, Barcelona, RBA, D.L., 2016. [traducción al italiano, Freud. *Tute le azioni dell'uomo hanno origine nell'inconscio*, RBA Italia, 2018; traducción al francés: *Freud. Tous les actes de l'homme naissent dans l'inconscient*, RBA France, 2018).

**Fuerzas de flaqueza. Nuevas gramáticas políticas*, Madrid, La Catarata, 2015.

Reseñas

1. Arroyo Pomedá, J., "Fuerzas de flaqueza. Nuevas gramáticas políticas", en *Bajo palabra. Revista de filosofía*, ISSN 1576-3935, ISSN-e 1887-505X, Epoca 2, N.º. 10, 2015, págs. 397-399

2. Luis Arenas, L., "Una perspectiva filosófica de la política, en *Pasajes: Revista de pensamiento contemporáneo*, ISSN 1575-2259, N.º. 51, 2016, págs. 170-176.

3. Fruela Fernández Iglesias, Vicente Rubio Pueyo, "Pensamiento y experiencia tras el 15M", en *Encrucijadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales*, ISSN-e 2174-6753, N.º. 19, 2020.

**Constelaciones intempestivas. En torno a Jacobo Muñoz* (co-editor junto a Eduardo Maura y Eugenio Moya), Madrid, Biblioteca Nueva-Siglo XXI, 2015.

Adoquines bajo la playa. Escenografías biopolíticas del 68, Editorial Grama, Buenos Aires, 2011.

*Co-editor junto a S. Arribas y J. Ugarte, *Hacer vivir, dejar morir. Biopolítica y capitalismo*, La Catarata, Madrid, 2010.

*Co-autor junto a Jacobo Muñoz (director), A. Perona, P. López y A. M. Faerna del *Diccionario de Filosofía* Espasa-Calpe, Madrid, 2003.

**Nietzsche y la crítica de la modernidad*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001.

**Como un ángel frío. Nietzsche y el cuidado de la libertad*, Valencia, Pre-Textos, 2000.

Ediciones críticas académicas

Lexicon Nietzsche (edición en castellano a cargo de G. Cano), Madrid, Biblioteca Nueva-Siglo XXI, 2012.

Nietzsche. Obras completas, Editorial Gredos, Madrid, 2009 (traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *El nacimiento de la tragedia*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007 (traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *La ciencia jovial*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001 (traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *El Anticristo*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000 (traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *Aurora*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000 (Traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1999 (Traducción, introducción y notas).

Capítulos de libro

Introducción a Nietzsche, F., *El Anticristo*, Madrid, EDAF, 2024 (en prensa).

Introducción a Zweig, S., *El mundo de ayer*, Madrid, Edaf, 2023, pp. 5-12

Introducción a Zweig, S., *Momentos estelares de la Humanidad*, Madrid, Edaf, 2023, pp. 5-15.

Introducción “Para una gramática cultural del dolor” al libro de Paula Arizmendi *Lógicas del dolor*, Ciudad de México, Editorial de la Universidad Iberoamericana, 2023, pp. 15-19.

“Bloqueos de la negatividad. Relecturas contemporáneas de la dialéctica hegeliana del señor y el siervo”, en Lazo, P (ed.) *Anarquía, resistencia y subversión. Debates contemporáneos*, Ciudad de México, Editorial de la Universidad Iberoamericana, 2023, pp. 123-152.

“Pidiendo una España desde sus flaquezas”, epílogo a Sánchez Madrid, N., *La música callada. El pensamiento social en la edad de plata española*, Madrid, CBA, 2023, pp. 365-377.

Prólogo “La nueva pastoral de los olvidados” el libro de Gómez Vilar, A., *Los olvidados*, Barcelona, Bellaterra, 2022, pp. 5-15.

"Prefacio. Un Nietzsche para el siglo XXI", en *Nietzsche actual. Reflexiones ineludibles sobre un clásico intempestivo* (Pablo Lazo/Paula Arizmendi, eds.), Ciudad de México, Universidad Iberoamericana, 2022, pp. 11-16.

“El intelectual orgánico en el desencanto español. Manuel Sacristán como educador gramsciano”, en *Efecto Gramsci* (Villacañas J L.-Garrido, A., eds.) Madrid, Lengua de Trapo, 2022, pp. 251-286.

"Entre el velo y la pasión del conocimiento. Nietzsche como pensador de transición", en *Nietzsche actual. Reflexiones ineludibles sobre un clásico intempestivo* (Pablo Lazo/Paula Arizmendi, eds.), Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2022. pp. 237-268, 2022.

"Revolución, Contrarrevolución y Reacción. Nietzsche como médico contemporáneo de la cultura", en *Arcana del pensamiento del siglo XX* (Villacañas, J. L.,-Basili, Cr, eds.). Barcelona, Herder, 2021, pp. 41-66.

“Masa y libertad. Reflexiones sobre la posición crítica del último Foucault”, pp. XX, en “*20 años de El nacimiento de la biopolítica*. (Castro, R-Chamorro, E., eds.), en Akal, Madrid, 2021, pp. 25-51

“Marx y Nietzsche a la luz de nuestra crisis”, en *Marx contemporáneo* (Arenas, L.- Aragües, J. M., eds.), Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 2021, pp. 101-139.

Artículo “Pueblo” en el *Diccionario de conceptos para disolver la educación capitalista* (R. Espinoza, J. F Angulo Rasco (coords.). Barcelona, Terra Incognita, 2020, pp. 17-27.

“Entre el resentimiento y la hegemonía”, en *Populismo y hegemonía: retos para la política emancipatoria, II. Análisis y experiencias*, (Ingala, E., -Ema, J. E, eds.), Lengua de Trapo, Madrid, 2020, pp. 33-50.

“Crítica, hegemonía, autonomía. Notas para una discusión”, en *Crítica inmanente de la sociedad* (J. M. Romero y J. A. Zamora (eds.), Barcelona, Anthropos-Siglo XXI, 2020, pp. 233-258

“Kracauer y la descomposición de las clases medias en Weimar”, en *Laboratorio Weimar. La crisis de la globalización en Euroamérica*, (Mairo, J, -Villacañas, J. L. eds.), Tecnos, Madrid, 2020.

“La lección de los plebeyos”, pp. 5-25, introducción al libro *Políticas del cuerpo. Emancipaciones desde y más allá de Jacques Rancière*, de Quintana, L., en Herder, Barcelona, 2020, pp. 5-14.

Coautor con Jorge Cano: “Un futuro para vivir: escenas para Joy Division”, en *Joy Division. Placeres y desordenes*, (Fernández, Fruela, ed.), Errata Naturae, Madrid, 2019, pp. 55-84.

“La jaula de plástico. Wendy Brown y la cartografía política de la era Trumpstein”, introducción a Brown, W., *Estados del agravio. Poder y libertad en la modernidad tardía*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2018, págs. 5-35.

“A modo de conclusión”, en Ríos, M., *Reflexión mínima. En torno a la pregunta, ¿qué podemos entender por filosofía?*, Santiago de Chile, Cenaltes, 2018, pp. 103-113.

Co-autor con Silvia Gil: “Los feminismos que vienen: un diálogo sobre la polémica del #MeToo”, en: *Feminismo del 99%*, Lengua de Trapo, Madrid, 2018, págs. 111-126.

“Los límites del posmarxismo: Marx-Gramsci-Laclau”, en: *Marx, hoy*, Colectivo Rousseau/Fundación Progreso y Cultura, San Lorenzo de El Escorial- Madrid, 2018, págs. 55-78.

"A vueltas con la praxis", en *Populismo versus republicanismo. Genealogía, historia, crítica*, editores: J. L. Villacañas y Ruíz, César, Biblioteca Nueva, Madrid, 2018, págs. 213-232

"Foucault en nuestra encrucijada" en *Foucault y la historia de la filosofía*, editores: J. L. Villacañas y R. Castro, Biblioteca Nueva, 2018, Madrid, págs. 441-472.

"¿Haciendo marcianos?: ¿hegemonía o psicoanálisis?", en *Lacan y las lógicas de la emancipación. En torno a textos de Jorge Alemán*, editores: T. Appleton y J. A. Raymondi J., Miguel Gómez editores, 2018, Málaga, págs. 194-219.

"Algunas reflexiones sobre las condiciones históricas de la hegemonía y el populismo", en *A contracorriente.: materiales para una teoría renovada del populismo*, editores: L. Cadahia, V Coronel Villacañas, Vicepresidencia del Estado de Bolivia, 2018, La Paz, págs. 261-290.

"Pensar lo político en la era de la globalización" en *El reconocimiento de las diferencias (Estados, naciones e identidades en la globalización)*, coordinadores: J. R de la Fuente, y P. Pérez Herrero, Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, 2017, Madrid, págs. 27-38.

“El nacimiento de la tragedia y la ampliación del campo de batalla crítico-cultural”, en *La historia sedimentada en los conceptos: estudios sobre historia conceptual y crítica de la ideología* (coord. por Faustino Oncina Coves, José Manuel Romero Cuevas), Comares, Granada, 2016, págs. 99-121

“Nullpunkt Nietzsche: el mundo como nacimiento o resentimiento”, *Nietzsche y la transvaloración de la cultura*, M. Rodríguez (coord.), Madrid, Arena Libros, 2015. págs 15-45.

“¿Quién es el ‘señor’ de Nietzsche?”, en *Nietzsche y el devenir de la vida*, Lemm, Vanessa (ed.), Santiago de Chile, FCE, 2014, págs. 269-290.

"Cuerpo y política en el fin de la historia", en *El cuerpo y sus expresiones* / coord. por Juan Francisco García Casanova, Óscar Barroso Fernández, Ricardo A. Espinoza Lolas, 2014, págs. 49-86.

"Dar cuerpo al espectro. Materiales sobre el 15M como campo de fuerzas", en *Los valores del republicanismo* (Jacobo Muñoz, ed.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2014, págs. 181-223

"Volver a Nietzsche", prefacio a *Nietzsche y el pensamiento político contemporáneo* de Vanessa Lemm, México, FCE, 2013, pp. 5-15.

"En el corazón del laberinto (de la izquierda): Jacobo Muñoz y los usos del realismo", en el libro *Constelaciones intempestivas. En torno a Jacobo Muñoz* (editado por G. Cano, y E. Maura), Madrid, Biblioteca Nueva-Siglo XXI, 2015, pp. 236-296.

"Fuerzas (políticas) de flaqueza. Nuevas gramáticas del malestar social", en *Política de lo real. Nuevos movimientos sociales y subjetividad*, Barcelona, S&P ediciones, 2015, pp. 35-48.

"Servidumbre, cosificación, movimiento social. Historia y conciencia de clase revisitada", en *Vidas dañadas. Precariedad y vulnerabilidad en la era de la austeridad*, Barcelona, Artefakte, 2014, pp. 219-259.

"A vueltas con el cinismo y el nihilismo: Foucault en mayo", en *La filosofía y su otro: para pensar el presente* / coord. por Óscar Barroso Fernández, Javier de la Higuera Espín, Luis Sáez, 2013, págs. 183-214.

"La vida en juego. Mayo del 68 como encrucijada biopolítica", en el libro de Cereceda, M-Velasco, G., (edits.), *Incomunidad. El pensamiento político de la comunidad, a partir de Roberto Esposito*, Madrid, Arena libros, 2012, pp. 81-114.

"Ejercicios contemplativos durante la caída", introducción al libro de Ball, Hugo, *Crítica de la inteligencia alemana*, Madrid, Capitán Swing, 2011, pp. 5-21.

"A vueltas con el hechizo burgués. Antisemitismo y resentimiento en Adorno", en el libro *Melancolía y verdad* (Jacobo Muñoz edit.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2011, pp. 95-130.

"Foucault en la encrucijada biopolítica del 68", en: *Foucault desconocido*, Murcia, 2011, pp. 203-242.

"Séneca como educador", introducción al volumen: *Séneca. Antología*, Madrid, Editum, 2011, pp. 6-15.

"El indiscreto encanto del fetiche. La 'mujer' como proyección imaginaria del resentimiento masculino", en el libro colectivo: *De Galatea a Barbie. Autómatas, robots y otras figuras de la construcción femenina*, Fernando Broncano (edit.), Madrid, Lengua de Trapo, 2010, pp. 329-368.

"La ofensa política del psicoanálisis", en el libro de Rosa Gómez (edit.), *El psicoanálisis en lo social y lo político*, Madrid, AEN, 2010, pp. 29-45.

"El resentimiento como estrategia de poder", en *Hacer vivir, dejar morir. Biopolítica y capitalismo*, La Catarata, Madrid, 2010, pp. 109-132.

"Axel Honneth y la 'urbanización' de la Teoría Crítica", introducción al libro de A. Honneth, *Crítica del poder*, Antonio Machado Libros, Madrid, 2008, pp. 5-15.

“Sobrevolando el zoo humano. Santayana y el egotismo norteamericano”, en el libro *El animal humano. Debate con Jorge Santayana* (Jacobo Muñoz y Francisco José Martín, eds.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2008, pp. 109-136.

“Tempestades de barro. Introducción a *El nacimiento de la tragedia*”, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 5-40.

“Abismos y puentes de hermenéutica”, en el libro *Los caminos de la hermenéutica* (Jacobo Muñoz y A. Faerna, eds.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2006, pp. 177-210.

“Las ilusiones de la estética”, en colaboración con Ramón del Castillo, introducción al libro de Terry Eagleton *Lo estético como ideología*, Madrid, Trotta, 2006, pp. 9-48.

“Funámbulos del espíritu”, en el libro colectivo *Eugenio Trías. Diálogos sobre el límite* (editor: Jacobo Muñoz-Fco. José Martín), Madrid, Biblioteca Nueva, 2005, pp. 193-221.

“Cómo habitar en tiempos volcánicos. La sismología del espíritu de Peter Sloterdijk”, introducción del libro de Peter Sloterdijk: *Experimentos con uno mismo*, Valencia, Pre-Textos, 2003, pp. 11-26.

“Crítica de la razón resentida: Nietzsche contra Lutero”, en el libro colectivo sobre *Nietzsche. Cien años después* (editor: Joan Llinares), Valencia, Pre-Textos, 2002, pp. 31-62.

“Historia y vida en el joven Nietzsche”, en *Homenaje a Emilio Lledó* (Salvador Mas y Luis Vega, coordinadores), Servicio de publicaciones de la UNED, Madrid, 2002, pp. 242-55.

“Transparencias violentas, opacas libertades”, en el libro colectivo *Que piensen ellos*, Madrid, Opera Prima, 2001, pp. 21-33.

“La verdad a lomos de un tigre. Nietzsche y el pragmatismo”, dentro del libro *El retorno del pragmatismo*, (Arenas, L., Jiménez, A., Muñoz, J., eds.), Madrid, Trotta, 2001, pp. 59-99.

“Soy una máquina que puede estallar”, introducción a *La ciencia jovial*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001, pp. 11-50.

“Retrato del intelectual como centauro”, Introducción a Sloterdijk, P.: *El pensador en escena*, Valencia, Pre-Textos, 2000, pp. 5-10.

“El sacrificio de Filoctetes. Crítica del cristianismo y crítica de la modernidad en El Anticristo”. Introducción a Nietzsche, F.: *El Anticristo*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 5-35.

“El teatro de la verdad. Sujeto y poder en Nietzsche y Foucault” en *La impaciencia de la libertad* (Muñoz, J y López, P, editores), Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 263-320.

“*Descensus ad inferos*. El inicio de la transvaloración de la moral en Aurora”, introducción a Nietzsche, F.: *Aurora*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 11-45.

“Nietzsche y la poderosa fuerza del presente”, introducción al libro Nietzsche, F.: *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1999, pp. 11-27.

“Variaciones sobre el tema del relativismo posmoderno y el problema del futuro” (pp. 253-267) en el libro *El desafío del relativismo*, editado por la editorial Trotta (Madrid, 1997).

Artículos en revistas generales y académicas especializadas

“La amenaza "woke" y el nuevo malestar narcisista”, en *Minerva: Revista del Círculo de Bellas Artes*, N° 40, 2023, págs. 43-48.

“El marxismo en el fin de la modernidad”, en *Revista Común*, Dossier sobre la actualidad del marxismo, octubre 2023 (<https://revistacomun.com/blog/el-marxismo-en-el-fin-de-la-modernidad/>)

“Democracia en la complejidad. Gobierno y malestar político en la sociedad del XXI”, en *Turia. Revista Cultural* (N° 147. Junio – Octubre 2023) , pp. 89-100.

Entrevista con Germán Cano, “Creencia y psicoanálisis” en *Letras lacanianas*, 2921, pp. 67-77 (<https://letraslacanianas.com/revistas/letras-no-23/>).

"Mark Fisher: la cultura tras el «portal» pospunk", CCBA, 21 febrero 2023, <https://lab.cccb.org/es/mark-fisher-la-cultura-tras-el-portal-pospunk/>

“1968. Zaratustra posfordista”, en *Revista Enraonar: an international journal of theoretical and practical reason*, n° 68, 2022 (Ejemplar dedicado a: *Nietzsche today*), págs. 19-46.

"Espectros de Mark. Leyendo a Mark Fisher en la crisis del realismo capitalista”, con Con Pablo Beas Marín, Manuel Romero Fernández, Vicente Rubio Pueyo, en *Pensamiento al margen: revista digital sobre las ideas políticas*, n°. 15, 2022 (Ejemplar dedicado a: Espectros de Mark), págs. 5-7

"Mark Fisher como modernista popular: la política cultural bajo el realismo capitalista", en *Pensamiento al margen: revista digital sobre las ideas políticas*, n°. 15, 2022 (Ejemplar dedicado a: Espectros de Mark), págs. 99-123

"Més enllà de l'esquerra de l'esquerra?", en *Política & prosa*, núm. 39, 2022, págs. 59-62

"La felicidad, imperativo cruel", en *Litoral: revista de la poesía y el pensamiento*, n°. 272 (La felicidad), 2021, págs. 264-26

"Nietzsche, nuestro campo de batalla", en *Logos. Anales del Seminario de Metafísica* (vol. 54, Issue 1), junio 2021, pp. 15-22.

¿*Mobilis in mobili?* Preguntas sobre la situación pos-COVID, en *Revista de Occidente*, ISSN 0034-8635, N° 476, 2021 (Ejemplar dedicado a: *Vivir juntos en tiempos de distancia*), págs. 20-34

"Cultura y capitalismo tardío: La trampa del realismo cínico. Hegemonía y estrategia político-cultural", en *Viento sur*, SSN 1133-5637, n°. 174, 2021, págs. 81-100.

“Slavoj Zizek y el regreso de la negatividad”, en *Revista Res Pública*, 2020, pp. 11-321-332.

“El desprecio del pueblo: masas, elitismos y minoría de edad”, en la *Revista XV Boletín de estudios de filosofía y cultura Manuel Mindán*, Calanda, Fundación Mindán Manero, 2020, pp 43-54.

“Nuevas élites, viejo elitismo (La doble herida de la sociedad de masas)”, en la *Revista Minerva del CBA*, Madrid, 2020, pp. 55-58.

“El ocaso de la mirada burguesa. Recuerdo de Jacobo Muñoz”, en *Revista Turia*, números 133-4, 2020, pp. 131-139.

"Un prisma para pensar el siglo XXI", en *Nueva revista de política, cultura y arte*, 2019, Madrid, 2019, número 170, pp. 4-19.

"De 1968 a nuestros días: militancia y cambio político", entrevista a German Cano y Jorge Moruno, en *Revista Movimientos. Revista Mexicana de Estudios de los movimientos sociales*, 2019, volumen 3 (número 2), pp. 46-50.

"Adoquines bajo la playa. Escenografías biopolíticas del 68", en *Escrituras Americanas*, Vol 1 (Primavera 2018), Santiago de Chile, pp. 163-219.

"Pedagogía y/o militancia. Apuntes sobre la relación entre movimiento y hegemonía", en *Theory Now*, vol. 1, n 1, 2018, págs. 119-135.

"In Memoriam (1942-2018): Jacobo Muñoz Veiga en la transición española", en *Utopía y praxis latinoamericana: revista internacional de filosofía iberoamericana y teoría social*, n°. 80, 2018, pp. 9-11

"Populismo. ¿Horizonte insuperable de nuestro tiempo?", *Paradoxa. Filosofía en la frontera*, n° 19, diciembre 2017, págs. 69-105.

"Slavoj Zizek y el laberinto de la izquierda", *Turia. Revista cultural*, n° 124, octubre 2017, págs. 121-134.

“Manuel Sacristán como educador”, en *La Circular* n°. 5, 2017, págs. 48-58.

"En el nombre de la Izquierda" (con Gonzalo Velasco), en *La Circular*, n°. 4, Vol 1 (verano 2016), Madrid, pp. 37-42.

"Pidiendo un Mairena desde hoy" (con Gonzalo Velasco), en *La Circular*, n°. 3, Vol 1 (Primavera 2017), Madrid, pp. 23-28.

“Entrevista a Enric Juliana”, en *La Circular* n°. 2, 2015, págs. 48-58.

“Hegemonías del Sur”, en *La Circular* n°. 1, 2015, págs. 48-58.

"La hegemonía y el movimiento. Apuntes para un debate", coautor junto a Eduardo Maura, en *Debates y combates*, número 8, año 5, marzo 2015, págs. 203-228.

“Podemos o la ilusión política de lo posible”, en *Pasajes: Revista de pensamiento contemporáneo*, n°. 47, mayo 2015, págs. 48-58.

Analysis of the discursive framework of Podemos and its populist break-through”, en *Teknokultura*, vol. 12, n°. 1, 2015, págs. 55-75.

“Podemos: the challenge in Spain”, en *Open Democracy*, 14-12-2015, <https://www.opendemocracy.net/en/can-europe-make-it/podemos-challenge-in-spain/>
21. “¿Qué (nos) está pasando en la universidad? (José Enrique Ema López, José García Molina, Sonia Arribas, Germán Cano, eds.) *Athenea Digital: revista de pensamiento e investigación social*, vol. 13, N°. 1, 2013, págs. 3-6. <https://atheneadigital.net/article/view/V13-n1-ema-garcia-arribas-et-al>

[“Filosofía y política. Entrevista a Germán Cano”](#), en *Hermenéutica intercultural: revista de filosofía*, Santiago de Chile, n.º 20-21, 2012, pp. 239-245.

“Camus el hombre sin resentimiento, *Turia: Revista cultural*, n.º 107, 2013, págs. 213-22

“Mundo digital, ¿cultura de la superficialidad? *Turia: Revista cultural*, n.º 103, 2012, págs. 140-15.

“Dar cuerpo al espectro. Materiales sobre el 15-M como campo de fuerzas”, en *Revista Youkali*, n.º 12, Madrid, 2012 (<http://www.youkali.net/>).

“Perro”, en *Revista Despalabro. Ensayos de humanidades*, n.º 5, Madrid, 2011, pp. 1081-1084.

“Los medios también son fines”, en *Revista Investigación y marketing*, n.º 113, Madrid, 2011, p. 66-76.

“Paritorio Sol. Apuntes provisionales” en *Revista Mamajauna*, 2011 (http://www.mamajuanadigital.com/single.php?blogpost_id=55)

“El mapa Kracauer”, en *Revista Turia*, número 99, junio /octubre 2011, pp. 51-77.

3 “Roland Barthes: Orfeo de los signos”, en *Revista Arte y contexto*, n.º 26, Madrid, 2010, pp. 29-35.

“El Narciso biopolítico Inmunidad y renegación en la sociedad contemporánea”, en *Revista de Pensamiento Amauta*, n.º 7, 2007, Universidad de Arecibo (Puerto Rico), en link: <http://amauta.upra.edu/creacionyreflex7.htm>

“Patologías de la sociedad liberal: resentimiento y antisemitismo”, en *Revista de Pensamiento Amauta*, n.º 7, 2007, Universidad de Arecibo (Puerto Rico), en link: <http://amauta.upra.edu/creacionyreflex7.htm>

“Más allá del amo y del esclavo” en *Revista Convivium*, n.º 22, 2009, pp. 81-106.

“Simone Weil: la virgen roja”, en *Turia*, n.º 91, 2009, pp. 159-174.

“Tzvetan Todorov: la humildad del humanismo”, en *Revista Turia*, número 88, noviembre /febrero 2008, pp. 54-80.

“*American Zero*. Sobre el América de Baudrillard”, en *Archipiélago*, n.º 79, diciembre de 2007, pp. 65-72.

“¿Quién teme a Slavoj Zizek?”, en *Turia*, n.º 84, año 2007, pp. 116-130.

“Ryszard Kapuscinski, el último reportero”, en *Turia*, n.º 83, año 2007, pp. 172-188.

“Heidegger, pensador fundamental”, en *Minerva*, n.º 3 (IV época), año 2006, pp. 53-54.

“Espectros de Freud”, en *Turia*, n.º 79, julio-octubre 2006, pp. 138-153.

“Zygmunt Bauman y las ambivalencias de la modernidad líquida”, en *Turia*, n.º 77-78, mayo 2006, pp. 170-183.

“La enfermedad del pensar (o cómo curar la vida)”, en *Hermenéutica Intercultural: Revista de Filosofía* (Chile), n.º 14, año 2006, pp. 153-178.

- “El hermetismo de Cordelia”, en *Revista República de las Letras*, nº 89, abril 2005, pp. 260-282.
- “Nietzsche *contra* Lutero: políticas del resentimiento”, en *Revista Espinosa*, nº 3, 2003, pp. 179-196.
- “Eugenio Trías, el exorcista ilustrado”, en *Revista Turia*, nº 62, febrero 2003, pp. 181-193.
- “Sloterdijk y la crítica de la razón nihilista”, en *Revista Turia*, nº 55, febrero de 2001, pp. 119-130.
47. “Como un ángel frío. El problema de la liberación de la moral en Nietzsche”, en *Revista Volubilis*, nº 9, 2001, pp. 39-73.
48. “Nietzsche y el cuidado de la libertad”, en *Revista Logos*, Universidad Complutense, nº 2, 2001, pp. 153-199.
49. Introducción y entrevista a Gianni Vattimo en la revista *Anábasis*, nº 6, pp. 3-14
50. “Introducción al pensamiento débil de G. Vattimo” en *Anábasis* nº 6, pp. 37-58.
51. “Nietzsche y Foucault: La exploración genealógica como condición de posibilidad de nueva historia”. En *Anábasis* 4, 1996/1, pp. 59-84.
52. Introducción, traducción y notas (A) del Prólogo a *Humano, demasiado humano (Menschliches, Allzumenschliches)* de Friedrich Nietzsche. En *Anábasis* 2, 1995/1, pp. 11-27.
53. “La cárcel del lenguaje. Un comentario sobre el tema wittgensteniano de “*Das Mystische*” en el *Tractatus lógico-philosophicus*”. En *Anábasis* 1, 1994/1 pp. 59-81.

Traducciones

1. Traducción del libro *Cartas de la época de Ibiza*, de Walter Benjamin, Valencia, Pre-Textos, 2008, 280 páginas.
2. Traducción del libro *Crítica del poder* de Axel Honneth, Madrid, Antonio Machado libros, 2007, 450 páginas.
3. Traducción del libro *Venir al mundo, venir al lenguaje* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2007, páginas.
4. Traducción del libro *La estética como ideología*, de Terry Eagleton, Madrid, Trotta, 2007, páginas.
5. Traducción del libro *La mejora de la Buena Nueva. El quinto evangelio según Nietzsche*, de Peter Sloterdijk, Madrid, Siruela, 2005, 122 páginas.
6. Traducción del libro *El sol y la muerte* de Peter Sloterdijk, Madrid, Siruela, 2004, 367 páginas.
7. Traducción del libro *Si Europa despierta* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2004, 81 páginas.
8. Traducción del libro *Experimentos con uno mismo* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2004, 81 páginas.

9. Traducción del libro *Temblores de aire* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2002. 102 páginas.
10. Traducción del libro *A la busca de un nuevo arte de vivir (Auf der Suche einer neuen Lebenskunst. Foucault und das neue Begründung der Ethik)*, de Wilhelm Schmid (Suhrkamp), Valencia, Pre-Textos, 2002, 399 páginas.
11. Traducción del libro *El desprecio de las masas (Die Verachtung der Massen)*, de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2002, 101 páginas.
12. Traducción del libro *Filósofos políticos del siglo XX (Political Philosophers of the Twentieth Century)*, de Michael L. Lessnoff, Madrid, Akal, 2001, 447 páginas.
13. Traducción del libro de Sloterdijk, P.: *El pensador en escena (Der Denker auf der Bühne)*, Suhrkamp, 1986), Valencia, Pre-Textos, 2000, 183 páginas.
14. Traducción del artículo de Norbert Frei “Amnistía, integración y límites al nacionalsocialismo”. Política del pasado en los primeros años de la República Federal Alemana”, en Revista *Historia y política. Ideas, procesos y movimientos sociales*, nº 1, 1999, pp. 9-24.
15. Traducción del artículo de Johannes Strätter, “Recuerdo histórico y construcción de significados políticos. El monumento del Emperador Guillermo I en el Kyffhäuser”, en Revista *Historia y política. Ideas, procesos y movimientos sociales*, nº 1, 1999, pp. 83-106.
16. Traducción, introducción y notas del artículo de Michel Foucault “*Was ist Aufklärung?*”. En *Anábasis* 4, 1996/4, pp. 9.

Reseñas en revistas

1. Reseña de *El entusiasmo*, de Remedios Zafra en Revista *Turia*, nº 123, septiembre de 2018, pp. 101-103.
2. “Un Chaplin leninista”, reseña (R) del libro *La fábrica del emprendedor*, de Jorge Moruno, en Revista *La Circular*, nº 2, septiembre de 2015, pp. 32-35.
3. *Votos de riqueza*, de Ignacio Castro, en Revista *Archipiélago*, nº 82, septiembre de 2008, pp. 101-102.
4. Reseña de *Identidades proscritas*, de Juan Pablo Fusi, en Revista *Turia*, nºs 80, 2006, pp. 428-430.
5. Reseña del libro *Europa, una aventura inacabada*, de Zygmunt Bauman, en Revista *Turia*, nºs 80, 2006, pp.421-423.
6. “Zambrano o la rebelión de la luz” del libro *De la aurora*, de María Zambrano, en Revista *La República de las Letras*, nºs 68-9, junio 2004.
7. “El tenso arco de la emulación” del libro *Imitación y experiencia*, de Javier Gomá, en Revista *Turia*, nºs 68-9, abril 2004, pp. 434-36.

8. “El regazo de la vida” del libro *Esferas* de Peter Sloterdijk, en Revista *Turia*, nº 62, febrero 2003, pp. 469-70.
9. “Diálogos filantrópicos” del libro *Palabras cruzadas*, de J. L. Pardo y F. Savater, en Revista *Turia*, nº 65, junio 2003, pp. 371-3.
10. “Un hombre con fundamento” del libro *Sobre el fundamento*, de Ignacio Gómez de Liaño, en Revista *Turia*, nº 65, junio 2003, pp. 373-4.
11. “Apología del sentido común” del libro *La filosofía contada con sencillez*, de Javier Sádaba, en Revista *Turia*, nºs 63-4, marzo 2003, pp. 397-99.
12. “Ejercicios de respiración” del libro *El desprecio de las masas*, de Peter Sloterdijk, en Revista *Turia*, nº 61, junio 2002, pp. 339-41.
13. “Manuel de instrucciones para la desmovilización” del libro *Eurotaoísmo*, de Peter Sloterdijk, en Revista *Turia*, nº 58, noviembre 2001, pp. 264-66.
14. Reseña del libro *Racionalidad y conciencia trágica. La modernidad según Max Weber*, de Yolanda Ruano en *Anábasis* nº 6, pp. 168-170.
15. Reseña del libro de Friedrich Schlegel, *Poesía y filosofía*, Madrid, Alianza Universidad, 1994, en *Anales del Seminario de Metafísica*, 1996, nº 30, pp. 327-330.
16. Reseña del libro de Herzen, A. I. Pasado y pensamientos en *Anábasis* nº 2, 1995, pp. 173-174.
17. Reseña del libro de Enrique Lynch, *Dioniso dormido sobre un tigre. A través de Nietzsche y su teoría del lenguaje*, Barcelona, Destino, 1993. En Revista *La Balsa de la Medusa*, número 30-31, 1994, pp. 140-143.

Artículos de opinión en revistas y periódicos (papel y on line)

Tribunas y artículos de opinión en periódicos

- “La libertad en disputa”, 06 ago 2020, publicado en *El País*, <https://elpais.com/opinion/2020-08-05/la-libertad-en-disputa.html>
- “Contra la jerga apocalíptica”, publicado en *El País*, 24 jun 2020, <https://elpais.com/opinion/2020-06-23/contra-la-jerga-apocaliptica.html>
- “El virus de la posverdad”, publicado en *El País*, 2 marzo de 2020, https://elpais.com/elpais/2020/02/28/opinion/1582914174_801499.html
- “La nueva inmunidad”, publicado en *El País*, 22 mayo 2020, <https://elpais.com/opinion/2020-05-21/la-nueva-inmunidad.html>
- Coautor con Luciana Cadahia, “El *blackout* de la crítica”, en la página del Instituto de Estudios Culturales y cambio Social IEECCS, 6 abril 2020, <https://www.ieccs.es/2020/04/06/el-blackout-de-la-critica/>
- “Analizar el miedo al futuro”, publicado en *El País*, 15 marzo 2020, <https://elpais.com/ideas/2020-03-14/un-futuro-para-la-izquierda.html>
- Coautor con Manuel Romero, “Una «sociedad de posiciones». A vueltas con el Estado en la época del coronavirus”, en la página del Instituto de Estudios Culturales y cambio Social IEECCS, 23 marzo 2020, <https://www.ieccs.es/2020/03/23/una-sociedad-de-posiciones-a-vueltas-con-el-estado-en-la-epoca-del-coronavirus/>
- “Más allá de una izquierda defensiva”, publicado en *El País*, 21 enero 2020, https://elpais.com/elpais/2020/01/20/opinion/1579543525_876710.html

- "Asesinato en el Consejo Ciudadano", publicado en *El País* el 30-05-2019, https://elpais.com/elpais/2019/05/29/opinion/1559128176_514764.html
- "¿Es la cultura, estúpido?", publicado en *El Confidencial*, 04/02/2018, https://blogs.elconfidencial.com/cultura/tribuna/2018-02-04/izquierda-cultural-guerras-culturales-alianza_1511844/
- *Coautor con Miguel Álvarez, "Tres años de Podemos", 17 de enero de 2017, tribuna en *El Diario.es*, https://www.eldiario.es/opinion/tribuna-abierta/anos-podemos_129_3631706.html
- "Podemos, segunda singladura", publicado en *El País*, 26-01-2017, https://elpais.com/elpais/2017/01/25/opinion/1485361726_122849.html
- Coautor con Miguel Álvarez, "La imprescindible izquierda inerme", 12-12-2016, tribuna en *El Diario.es*, https://www.eldiario.es/opinion/tribuna-abierta/imprescindible-izquierda-inerme_129_3686342.html
- "Una filosofía para su presente", publicado en *El País*, 22 de julio 2016, https://elpais.com/elpais/2016/07/14/opinion/1468507883_601184.html
- "La política cultural entre dos miedos", publicado en *El País*, 9 julio 2016, https://elpais.com/elpais/2016/07/08/opinion/1467998379_547283.html
- "El complejo Podemos", publicado en *Público* 05/11/2016 <https://blogs.publico.es/dominipublico/18347/el-complejo-podemos/>
- "¿Construyendo la casa por o con el tejado? Podemos y (algunos de) sus críticos", publicado en *CTXT*, 6/06/2016, <https://ctxt.es/es/20160601/Firmas/6446/Elecciones-26J-Podemos-PSOE.htm>
- "Podemos tras el (segundo) desencanto", publicado en *El País*, 12-02-2016, https://elpais.com/elpais/2016/02/10/opinion/1455103857_003470.html
- "Crisis, ¿qué crisis?", 1/04/2016, en *CTXT*, <https://ctxt.es/es/20160330/Firmas/5123/Podemos-crisis-15M-izquierda.htm>
- "Gramsci, 'la otra mirada'", 27/04/2016, en *CTXT*, <https://ctxt.es/es/20160427/Firmas/5682/gramsci-podemos-hegemonia-capitalismo-contemporaneo.htm>
- "Luchar, crear, poder cultural", publicado en *El Español* el 28 de octubre de 2016 <https://instituto25m.info/luchar-crear-poder-cultural/>
- "El ordago de la confluencia", publicado en *El país*, el 21 de abril de 2016, <https://instituto25m.info/el-ordago-de-la-confluencia/>
- "Podemos tras el (segundo) desencanto", publicado en *El país*, el 12 de febrero de 2016, <https://instituto25m.info/podemos-tras-el-segundo-desencanto/>
- "Ante la corriente correctora", publicado en *CTXT*, 18/10/2016 <https://ctxt.es/es/20161012/Firmas/8992/Podemos-PSOE-descomposicion-15M-German-Cano.htm>
- "Podemos sin dobleces", publicado en *El Periódico*, 13/04/2016, <https://www.elperiodico.com/es/opinion/20160413/podemos-sin-dobleces-articulo-german-cano-5051661>
- "Batallas culturales, sí. ¿Pero qué batallas?", publicado en *CTXT* 17/02/2016, <https://instituto25m.info/batallas-culturales-si-pero-que-batallas/>
- "Sobre el caso Guille Zapata y la cacería que viene", 17 de junio de 2015, tribuna en *El Diario.es*, https://www.eldiario.es/opinion/zona-critica/caso-guille-zapata-caceria-viene_129_2614893.html
- "Aprender a ganar", 28 de mayo de 2015, tribuna en *El Diario.es*, https://www.eldiario.es/opinion/zona-critica/aprender-ganar_129_2648495.html
- "20D, Podemos en la encrucijada", publicado en *CTXT* 17 de diciembre de 2015, <https://instituto25m.info/20d-podemos-en-la-encrucijada-german-cano/>
- "El fantasma populista", publicado en *El País*, 14-06-2014, https://elpais.com/elpais/2014/06/13/opinion/1402657205_395095.html
- "La llave Podemos", publicado en *Huffingtonpost* el 17/10/2014, <https://instituto25m.info/la-llave-podemos-german-cano/>
- "¡Claro que Podemos!", con Rita Maestre, Germán Cano, Jorge Lago, Eduardo Maura y Jorge Moruno, publicado en *Huffingtonpost* el 24/09/2014, <https://instituto25m.info/claro-que-podemos-german-cano-jorge-lago-eduardo-maura-jorge-moruno-y-rita-maestre/>

- "Atreverse a poder: la ilusión de Pablo Iglesias", publicado en *Huffingtonpost* el 21/01/2014, <https://instituto25m.info/atreverse-a-poder-la-ilusion-de-pablo-iglesias-german-cano/>
- "El desprecio de los políticos", publicado en *El País*, 9-10-2012, https://elpais.com/elpais/2012/10/05/opinion/1349450727_519386.html
- "Los espectros del 15-M", publicado en *El País*, 14-05-2012, https://elpais.com/elpais/2012/05/10/opinion/1336665498_090522.html
- "El nuevo cuerpo del capitalismo", publicado en *El País*, 7-01-2012, https://elpais.com/diario/2012/01/07/opinion/1325890811_850215.html
- "La política paralizada por el miedo", publicado en *El País* 31 13-05-2011, https://elpais.com/diario/2011/05/13/opinion/1305237611_850215.html
- "El imperativo de la felicidad", publicado en *El País*, 13-09-2010, https://elpais.com/diario/2010/08/13/opinion/1281650412_850215.html

Colaboraciones especiales en revistas culturales

"Gramsci hoy", en *La Città Futura*, catálogo del proyecto "Hegemonía y visualidad, 1987/2017" a cargo de Miguel Valderrama y Cristián Gómez-Moya, Documento de Arte, Fondart, Chile y de EEAA, 2019, pp. 5-20.

"La alargada sombra de los dioses", colaboración en el volumen organizado por *Teatro Real* de Madrid con motivo de la representación de la ópera *Götterdämmerung (El ocaso de los dioses)* de Richard Wagner, Madrid, 2004, pp. 184-5.

Contribución (CL): "Per crucem ad lucem", en el libro colectivo sobre la exposición *Sobre Cruces*, Valladolid, Fundación Municipal de Cultura de Valladolid, 2002.

Reseñas y colaboraciones en periódicos y suplementos culturales

-(R) "El hombre después del robot", reseña al libro de Víctor Gómez Pin, *Entre lobos y autómatas. La causa del hombre*, en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 26-10-2006.

-(C) "Hannah Arendt, pensar por libre" colaboración en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 12-10-2006.

-(R) "El arte de no hacer nada" reseña al libro de Lars Fr.H. Svendsen, *Filosofía del tedio* en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 5-10-2006.

-(R) "Finkielkraut y el peso de lo real", reseña al libro de Alain Finkielkraut, *Nosotros los modernos*, en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 28-9-2006.

-(R) "Temor y temblor", reseña al libro de L. Wittgenstein, *Luz y sombra. Una vivencia (-sueño) nocturna y un fragmento epistolar* en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 21-9-2006.

-(R) "Lecciones de exposición poética", reseña al libro de George Trakl, *Sebastián en sueños y otros poemas* en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 7-9-2006.

-(R) "Retrato del filósofo como publicista", reseña al libro de D. Quessada, *La era del siervoseñor*, en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 27- 7-2006.

-(C) "Elogio de la pereza", colaboración en *El Caballo verde* (suplemento cultural del periódico *La Razón*) del 20-7-2006.

-(R) “La belleza del deporte”, reseña al libro de H.U. Gumbrecht, Elogio de la belleza atlética en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 6-7- 2006.

_(R) “Entre las fauces de un cocodrilo”, reseña del libro del primer volumen de las obras completas de Walter Benjamin, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 29-6-2006.

-(R) “Sloterdijk coloca al hombre más allá del bien y del mal”, reseña del libro de Peter Sloterdijk, Esferas III en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), el 8-6-2006.

_(C) “Filosofía con microscopio”, colaboración en el número especial sobre Peter Sloterdijk en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 8-6- 2006.

-(R) “El ocaso del hombre público”, reseña a los libros de Pere Saborit (Vidas adosadas. El miedo a los semejantes en la sociedad contemporánea) y Daniel Innerarity, (El nuevo espacio público) en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 1-6-2006.

-(R) “Historia del simulacro”, reseña al libro de V.I. Stoichita, Simulacros. El efecto Pigmalión en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 11-5- 2006.

- (C) “La herida de la autoestima”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 4-5-2006.

-(C) “Hermano mono”, colaboración en La Razón del 29-4-2006.

-(C) “El futuro de Dios. Los grandes pensadores contemporáneos vuelven a interesarse por el legado cristiano en una sociedades secularizadas y posmodernas”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 27-4- 2006.

-(R) “Elogio del entusiasmo”, reseña al libro de R. Safranski, Schiller o la invención del idealismo alemán en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 6-4-2006.

-(R) “Retrato del intelectual católico”, reseña al libro de Jordi Corominas y Joan Albert Vicens, La soledad sonora, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 30-3-2006.

-(R) “Liberalismo y ciudadanía”, reseña al libro de Phillip Pettit, Una teoría de la libertad en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 16-3- 2006.

-(R) “El caso Nietzsche”, reseña al libro de Friedrich Nietzsche, Correspondencia. Volumen I (junio 1850-abril 1869) en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 9-3-2006.

-(R) “La estética de la vida”, reseña al libro Alexander Nehamas, El arte de vivir. Reflexiones socráticas de Platón a Foucault en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 2-3-2006.

-(R) “Reglas de la madriguera moderna”, reseña al libro de Bauman, Zygmunt, Europa, una aventura inacabada en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 9-2-2006.

_(C) “Mozart. La humillación del genio”, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 26-1-2006.

-(C) “El ángel exterminador”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 19-1-2006.

-(R) “Cómo escribir un libro a tijeretazos”, reseña al libro del Colectivo Todoazen, El año que tampoco hicimos la revolución en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 12-1-2006.

-(R) “Desvelado por error todo el misterio de la vida”, reseña a los libros de G. Bataille Martin Heidegger y J.A. Marina en,El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 5-1-2006.

-(C) “Un eslabón solitario del pensamiento español”, colaboración sobre Julián Marías en La Razón del 16-12-2005.

-(R) “La insolencia del saber”, reseña del libro de Michel Onfray, Antimanual de la filosofía, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 24-11- 2006.

-(R) “Hay vida fuera de la política”, reseña a los libros de Giorgio Agamben, Javier Ugarte y Adolfo Galindo en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 8-12-2005.

-(R) “Zizek, un látigo contra el malestar”, reseña a los libros de Slavoj Zizek, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 1-12-2005.

-(R) “La imposibilidad de amar”, reseña al libro de Michel Houellebecq, La posibilidad de una isla en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 10-11-2005.

-(R) “El hecho diferencial humano”, reseña al libro de Víctor Gómez Pin, El hombre singular en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 3-11-2005.

-(R) “Peligro de contagio político”, reseña al libro de Roberto Esposito Inmunitas. Protección y negación de la vida en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 20-10-2005.

-(C) “Terror y multiculturalismo”, colaboración en La Razón del 9-7-2006.

_(R) “El zoológico humano”, reseña al libro de Giorgio Agamben Lo abierto y el animal, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 29-9-2005.

-(C) “El Adán norteamericano”, colaboración especial sobre pensamiento norteamericano, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón), del 15- 9-2005.

-(R) “Esa insoportable tranquilidad” reseñas a los libros recién publicados de Ernst Jünger, Walter Benjamin y Hugo Ball en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 23-6-2005.

-(C) “La sacudida del corsario intelectual” colaboración a raíz de la concesión del Premio Príncipe de Asturias a Giovanni Sartori, en La Razón del 9-6-2005.

-(R) “Después del cinismo”, reseña a los libros de G. Deleuze, Harold Bloom, Ernst Jünger, M. Ignatieff, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 26-v-2005.

-(C) “Paul Ricoeur, el filósofo del perdón y la culpa”, colaboración en La Razón, del 22-5-2006.

-(R) “En busca de la pérdida de memoria, reseña al libro de Manuel Cruz Las malas pasadas del pasado en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 19-5-2005.

-(R) “Mapas de la desorientación”, reseña al libro de Estrella de Diego Travesías por la incertidumbre en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 14-4-2005.

-(C) “El padre del estructuralismo”, colaboración sobre Lévi-Strauss en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 31-3-2005.

- (C) “El efecto Deleuze”, reseña a la última publicación de Deleuze La isla desierte y otros textos: textos y entrevistas en, El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 31-3-2005.

-(C) “Sartre, de mito de la gauche a intelectual total”, colaboración en el número especial dedicado a Jean-Paul Sartre en, El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 17-3-2005.

-(R) “El filósofo y la ciudad”, reseña al libro de José Luis Pardo, La regla del juego en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 3-3-2005.

-(R) “La debilidad humana”, reseña al libro de B. Feuchtner Shostakóvich. El arte amordazado” en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 18-2- 2005.

-(C) “El fin del mundo ya ha existido”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 27-1-2005.

-(C) “La sibila de Manhattan”, colaboración a raíz del fallecimiento de Susan Sontag, en La Razón del 29-12-2004.

-(R) “Toni Negri define la multitud como la nueva resistencia social”, reseña al libro conjunto de Toni Negri y Michael Hardt, Multitudes, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 13-12-2004.

-(C) “El laberinto del presente”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 9-12-2004.

-(R) “Náufragos on line”, reseña al libro de José Luis Molinuelo Humanismo y nuevas tecnologías, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 9-26-11-2004.

-(R) “El insoportable peso de la humanidad”, reseña al libro de R. Safranski ¿Cuánta globalización estamos dispuestos a soportar? En, El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 15-10-2004.

-(R) “Un hombre con atributos”, colaboración a raíz de la concesión del Premio Príncipe de Asturias a Claudio Magris, en La Razón del 12-6-2004.

-(R) “La encrucijada europea”, reseña de los libros de T. S. Eliot, E. Balibar, Sloterdijk, P., en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 30-4- 2004.

-(C) “Una filosofía para nacer”, colaboración sobre María Zambrano, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 16-4-2004.

-(R) “El hombre bajo sospecha”, reseña de los libros de M.. Heidegger, J. A. Marina, F. Duque, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 19-3- 2004.

-(C) “La venganza de la fe”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 9-1-2004.

-(C) “Los latidos del mundo real”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 2-1-2004.

-(R) “La escapada sin fin”, reseña de los libros de P. Virilio, Marc Augé, Reinhard Koselleck, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 12-12- 2003.

-(R) “La enfermedad filosófica”, reseña del libro de A. Gabilondo, Mortal de necesidad, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 14-11- 2003.

-(R) “La herida del viejo continente”, reseña del libro de Félix Duque Los buenos europeos, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 25-7- 2003.

-(R) “Crítica de la razón inodora”, reseña del libro de R. Sánchez Ferlosio Non olet, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 20-6-2003.

-(C) “El mundo que viene”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 30-5-2003.

-(C) “Guardián de la racionalidad”, colaboración con motivo del Premio Príncipe de Asturias a J. Habermas, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 15-5-2003.

-(R) “Pintar las fuerzas incontenibles”, reseña del libro de G. Deleuze, Lógica de la sensación, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 16-5- 2003.

-(C) “La erótica del conocimiento”, colaboración con motivo del Premio Príncipe de Asturias a Susan Sontag, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 8-5-2003.

-(R) “Contra el nombre propio”, reseña del libro de A. García Calvo, Registro de recuerdos, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 9-5-2003.

-(R) “Una vida redonda”, reseña del libro de P. Sloterdijk, Esferas I, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 25-4-2003.

-(R) “In media vita”, reseña del libro de E. Trías, El árbol de la vida, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 11-4-2003.

-(C) “Se busca pacifista”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 4-4-2003.

-(C) “El Sócrates del siglo XX”, colaboración con motivo de la muerte de H. G. Gadamer en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 15-3-2003.

-(C) “Ensayos para un conflicto”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 7-3-2003.

-(R) “El filósofo sin atributos”, reseña del libro de Jacobo Muñoz, Figuras del desasosiego moderno, en Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 28-2-2003.

-(R) “La mirada atenta de la lechuza”, reseña del libro de T. Pinkard, Hegel. Una biografía, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 31-1- 2003.

-(R) “El malestar de la sexualidad”, reseña del libro de J. A. Marina, R. Argullol, I. Castro y M. Onfray, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 20-12-2002.

- (R) “La rebelión de los genes”, reseña del libro de J. Habermas El futuro de la naturaleza humana, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 8-11-2002.
- (R) “Sin plaza en el Hotel Abismo”, reseña del libro de F. Savater Pensamientos arriesgados, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 1-11- 2002.
- (R) “Estados Unidos también piensa”, reseña del libro de L. Menand El club de los metafísicos, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 27-9- 2002.
- (C) “Popper, un filósofo que luchó contra La Verdad”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 27-7-2002.
- (R) “Freud en el diván”, reseña del libro de Richard Webster Por qué Freud estaba equivocado, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 5-7- 2002.
- (R) “Demasiado serio para ser ciencia”, reseña del libro de J. Echevarría, Ciencia y valores, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 28-6-2002.
- (C) Colaboración: “Una modernidad más reflexiva” a raíz de la concesión del Príncipe de Asturias a A. Giddens, en el diario La Razón del 30-5-2002.
- (R) “¿Adónde vas, Francia”, reseña del libro de J. F. Revel Diario de fin de siglo, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 17-5-2002.
- (C) Colaboración: “Aguijonear conciencias”, colaboración a raíz de la concesión del Príncipe de Asturias a H. M. Enzensberger, en el diario La Razón del 16-5-2002.
- (E) Entrevista con Ernst Tugendhat en El periódico La Razon del 14-4-2002.
- (R) “Fisuras de la globalización”, reseña del libro de T. Negri y M. Hardt Imperio, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 12-4-2002.
- (R) “Para comprender el totalitarismo”, reseña del libro de H. Arendt Tiempos presentes, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 29-3- 2002.
- (R) “La filosofía contra el poder”, reseña del libro de L. Canfora Una profesión peligrosa. La vida cotidiana de los filósofos griegos, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 22-3-2002.
- (R) “El arte de vivir”, reseña del libro de R. W. Emerson Ensayos, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 22-2-2002.
- (R) “Diagnóstico de un mundo desencantado”, reseña del libro de Barzun, J.: Del amanecer a la decadencia, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 7-2-2002.
- (R) “Desmitificar a Freud”, reseña del libro de Louis Breger, Freud, el genio y sus sombras, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 26-1-2002.
- (R) “Justicia finita”, reseña del libro de N. Chomsky, “11/9/2001”, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 28-12-2002.

(R) “El filósofo educador”, reseña del libro de M. Foucault, Los anormales, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 23-11-2001.

(R) “Viaje al fondo del sufrimiento físico”, reseña del libro de R. Argullol, Davalú o el dolor, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 23-11-2001.

(R) “Ejercicios de admiración”, reseña del libro de M. Cruz, Cuando la realidad comienza a hablar, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 2-11-2001.

(R) “Teología contra tecnología”, reseña del libro de Samuel P. Huntington, El conflicto de las civilizaciones, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 21-9-2001.

(C) “Klossowski, el último aristócrata”, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 13-8-2001.

(R) “Una vida sin huellas”, reseña del libro Experiencia y pobreza. Walter Benjamin en Ibiza, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 17-7-2001.

(R) “Cargar con el peso de la historia”, reseña del libro de J. Améry, Más allá de la culpa y la expiación, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 29-6-2001.

(R) “La filantropía posible”, reseña del libro de Helena Béjar, El mal samaritano, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) de 15-6-2001.

(C) “La historia no ha terminado”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 25-5-2001.

(C) “Steiner y los abismos de la modernidad”, colaboración en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 10-5-2001.

(R) “Réquiem para el sueño de la felicidad”, reseña del libro de P. Bruckner La euforia perpetua, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 4- 5-2001.

(R) “Retrato de la nada cotidiana”, reseña del libro de M. Houellebecq, El mundo como Supermercado, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 20-4-2001.

(R) “Derecho a la desorientación”, reseña del libro de H. Thoreau Caminar, en El Caballo verde (suplemento cultural del periódico La Razón) del 6-4-2001.

(R) Reseña del libro de Josep Muñoz Tómatelo con filosofía (Barcelona, Paidós, 2000) en El Cultural, 7 de febrero de 2001.

(R) Reseña del libro de G. Savonarola: Tratado sobre la república de Florencia y otros ensayos, Libros de la Catarata, Madrid, 2000, en El Cultural, 10 de enero de 2001.

(C) “¡Un esfuerzo más para ser ilustrados!”, colaboración en El Cultural (“Los nuevos filósofos”) del 3 de octubre de 2000, p. 18.

(C) “El nacimiento del centauro”, colaboración en El Cultural, 21 de junio de 2000, pp. 34-36.

C.2. Comunicaciones y ponencias en Congresos por invitación, seminarios y Congresos organizados

“Dosier Mark Fisher” en *Filosofía & Co*, enero 2024, <https://filco.es/mark-fisher-mundo-cibernetico/>

“Usos y abusos del aceleracionismo” en Workshop *Más allá del humanismo?: transvaloración, aceleración y corporalidad*, organizado por CLEPO) en colaboración con REVERSO en el marco del Proyecto Europeo BODYNET-KHORÓS, 14 de diciembre de 2023, Facultad de Filosofía de la UCM

"A vueltas con el privilegio epistemológico del oprimido: de Lukács a Mark Fisher", Seminario de Investigación Capitalismo, conciencia de clase y emancipación social. El legado actual de Historia y conciencia de clase de Gyorgy Lukács, 5 de diciembre de 2023 en Facultad de Filosofía UCM

“¿Dejamos la hegemonía? Ripi en el ciclo español 2011-2023”, Workshop *Filosofía en una realidad espectral*, FACULTAT DE FILOSOFIA I CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ, UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, 23 de noviembre de 2023

"De replicante a intelectual orgánico: Mark Fisher y la intervención cultural contemporánea", en Workshop *Materialismo y cultura: itinerarios, tensiones y ambivalencias del marxismo en la estética contemporánea*, 14 de noviembre, Facultad de Filosofía UCM, 5 de diciembre

“Disidente”, en Bestiario Michel Foucault. *Seminario Foucault UCM*, Instituto Francés, 25 octubre 2023

“Modernismo popular en el siglo XXI: Mark Fisher, entre el aceleracionismo y los Estudios Culturales”, Seminario de Humanidades ambientales, Murcia, Facultad de Filosofía, 11 de octubre de 2023.

“La ética, el carisma y el liderazgo: cómo enfrentar el nihilismo en la política contemporánea”, Círculo de Bellas Artes de Madrid, 5 octubre 2023.

“El tema de nuestro tiempo: Ortega y Nietzsche”, Fundación Ortega, 4 de octubre 2023.

“Regresos al resentimiento: populismo, crítica y política en Didier Eribon”. En Workshop Desafección y nuevos espacios de mediación política (Seminario de investigación), Universidad Autónoma de Madrid/Facultad de Filosofía y Letras/Sala de Reuniones 15 de junio de 2023.

"Del 'espíritu del 45' al Realismo Capitalista" en el curso *La crisis de la imaginación política*, Madrid, CBA, 30/05/2023

"Mark Fisher y el Realismo Capitalista", sesión en el Curso *(crear) Situaciones: Arte y pensamiento participativos sobre Utopía-Las Ramblas*, Barcelona, Centro Ars Sta Mónica, 9 de mayo 2023

"Wagner y la crítica de la cultura", octava sesión del curso 2022-23 del Seminario *Lecturas contemporáneas de lo trágico. 'El nacimiento de la tragedia', de F. Nietzsche*, Seminario Nietzsche Complutense, 14 abr 2023

"Racionalidad neoliberal, control y burocracia", en el Ciclo *Mark Fisher: ideología y malestar en el capitalismo*, Barcelona, CCBA, 29 marzo de 2023

"Nietzsche y Ortega", participación en el Seminario *Diálogos en torno a Europa: Nietzsche y Ortega*, Madrid, Fundación Ortega, 1 de marzo, 2023

"La intempestividad como modernidad" en el Seminario Nietzsche Complutense sobre *El crepúsculo de los ídolos*, Madrid, CBA, 7 abr 2022

"El ocaso de Prometeo: sentido y límites de mito como Gestalt contemporánea", en *Workshop MAPA CONCEPTUAL DE LA CONTEMPORANEIDAD CLÁSICA I: CONCEPTOS-ÍNDICES*, Madrid, Facultad de Filosofía de la UCM, 2 de febrero 2022

"Política y cultura. Navegar la coyuntura desde Raymond Williams", Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, 18 de noviembre de 2022

"Crisis cultural y crítica política en Weimar: la razón cínica reconsiderada", en Congreso *Instituciones en ruinas. Corrupción y negatividad civil a la luz de la historia cultural y la filosofía social*. Seminario de cierre del Proyecto On Trust (H2019/HUM-5699) – Comunidad de Madrid/Fondo Social Europeo, Facultad Filosofía UCM, 15 de noviembre de 2022

"Del 'mono del desencanto' al malestar precarizado: herencias y bloqueos históricos en la crisis de la modernidad democrática española". Congreso en París (Universidad de París 8 Vincennes-Saint Denis y el labex *Les passés dans le présent* con el proyecto EXPEDIAS) sobre "Cartografía de las temporalidades en la España del siglo XXI: usos éticos y estéticos de los tiempos", Colegio de España, 10 de noviembre 2022

"Nietzsche como modernista", II Congreso de la Red Iberoamericana de Estudios Nietzscheanos (RIEN) *NIETZSCHE Y LA COMUNIDAD. MODERNIDAD, PODER Y NUEVAS SUBJETIVIDADES*, Madrid, Facultad de Filosofía UCM, 29 oct 2022

"Regreso a 1977: modernización, hegemonía y política de la memoria en la izquierda española", Madrid, Facultad de Filosofía UCM, 1/06/22.

"Los Wagner: sentido y límites del Romanticismo como programa cultural de Alemania". Tercera sesión del curso 2021-22 del Seminario Nietzsche Complutense, Goethe Institut, 15 nov 2021

"Para un nuevo imaginario emancipatorio del S. XXI: de la crítica de la crisis a la crisis de la crítica" Jornadas de Primavera de la Cátedra Cultural Javier Muguerza de la Universidad de La Laguna. Organiza la Cátedra Cultural Javier Muguerza de la Universidad de La Laguna, con la colaboración del Grupo de Investigación Repensar la Filosofía y la Sección de Filosofía de la Facultad de Humanidades, 12 de mayo 2021

"¿Cómo se entiende hoy el lema: libertad, igualdad y fraternidad?", con Elena Nájera. Club de Roma, on line, 19.10.21.

"Leni en Weimar: imagen, política y fascismo bajo el ornamento de las masas", Artistas de la Alemania de Weimar, Facultad de Filología UCM, 13 de DIC. 2021

Conferencia "*Aurora* como nuevo centro de gravedad. Notas sobre la crítica nietzscheana de la moral", 26 febrero de 2020 en el Ateneo de Madrid, Seminario *Ecce Homo. Una autobiografía de Nietzsche 2019-2020*.

Intervención en el Ciclo on line *Filosofía (anti)viral ¿Es posible la crítica en tiempos de pandemia?* en la sesión "Los límites de la biopolítica y otras formas de gobierno", 23 de junio de 2020. Organizado por el Grupo de investigación complutense «CLEPO. Cuerpo, lenguaje, poder. Lecturas contemporáneas a partir de Nietzsche» junto con METABODY/REVERSO.

Conferencia "*Aurora* como nuevo centro de gravedad. Notas sobre la crítica nietzscheana de la moral", 26 febrero de 2020 en el Ateneo de Madrid, Seminario *Ecce Homo. Una autobiografía de Nietzsche 2019-2020*.

Intervención dentro la Semana de Estudios germánicos, UCM, *Revolution! 1918-1968 en la Mesa del 4 marzo de 2020*, “La revolución hoy. Sentido y significado” junto con Sonia Arribas (UPF, Barcelona), Alejandro del Río (Editorial Trotta, Madrid) y José María Ripalda (UNED, Madrid).

Conferencia “Espacio público y comunicación política: usos y abusos”, impartida el 25 de enero de 2020, en la inauguración XIV Jornadas Filosóficas *PARADOXA* “Ética, estética y política en los medios de comunicación”, organizadas por la AFEX, Cáceres.

Conferencia “Gramsci, ¿un ‘intelectual orgánico’ para el siglo XXI? Materiales para un diálogo entre movimiento y hegemonía”. impartida el 19 de noviembre de 2019 en el *Congreso Internacional Efecto Gramsci: de la renovación del marxismo al populismo contemporáneo*”, organizado por la Facultad de Filosofía de la UCM

Ponencia “Sobre la utilidad y el peligro de la analogía fascista” en el Seminario de trabajo del Grupo de investigación UCM: “Cultura visual: imagen, información y discurso”: *El nuevo espacio político: discursos, medios e imágenes*, 16 de mayo de 2019.

Intervención en el Seminario “La actualidad de F. Nietzsche: pensar el presente” con la ponencia “Crítica a la política: democracia y populismo”, organizada por el Seminario Nietzsche UCM el jueves, 9 de mayo de 2019 en el Goethe Institut de Madrid.

Ponente en el *Encuentro Complutense: Pensar Italia para pensar Europa*, 28 febrero 2019, organizado por la Facultad de Filología de la UCM, en Librería Enclave, Madrid.

Conferencia “Una funesta simultaneidad de primavera y otoño. Nietzsche como encrucijada histórica”. impartida el 25 de octubre de 2019 en el Congreso Internacional Nietzsche de la UCM.

Conferencia magistral: “Un Nietzsche para el siglo XXI: de la crítica de la crisis a la crisis de la crítica”, en la Facultad de Filosofía de la Universidad Iberoamericana de México, el 10 de septiembre de 2019.

Conferencia “Fuerzas de flaqueza. Posibilidades filosóficas frente a un mundo incierto”, en la Facultad de Filosofía de la Universidad Iberoamericana de México, el 9 de septiembre de 2019.

Conferencia “Guerras culturales contemporáneas”, en la Facultad de Filosofía de la Universidad Iberoamericana de México, el 3 de septiembre de 2019.

Ponente en la mesa redonda “Hegemonía neoliberal, conquista del deseo y crisis de la Izquierda” en la Escuela de Verano *Hegemonía, resistencias y prácticas políticas: ¿fin de ciclo?*, organizado por la UC3M y Lengua de Trapo el 3 de julio de 2019, Salón de Grados, campus Puerta de Toledo de la UC3M.

Conferencia “*Una política hegemónica ante el telón de fondo del nihilismo: ¿una “transición Nietzsche”?*”, impartida el 18 de junio de 2019, en el I Congreso Internacional Pensamiento Contemporáneo Arcana del pensamiento del siglo XX en la Facultad de Filosofía de la UCM..

Conferencia “*El desprecio del pueblo: masas, elitismos y minorías de edad*”, impartida el 2 de julio de 2019, en la Universidad de Verano de Teruel (Universidad de Zaragoza), durante el Curso Manuel Mindán *¿Qué significa creer? Una revisión filosófica sobre la actualidad del concepto de creencia*.

1Conferencia “Ideología y fantasma del neoliberalismo” impartida el 9 de noviembre de 2018 en el *Seminario Internacional Juan Carlos Rodríguez*, organizado por la Universidad de Granada.

Conferencia “Marx con y contra Nietzsche: lógica política de la crisis y decadencia del liberalismo.” impartida el 5 de octubre de 2018 en el Congreso Internacional *Pensar con Marx hoy. Congreso 200 aniversario*, organizado por la FIM y la UCM, entre otros.

Conferencia “El desprecio del pueblo. Malestar y guerras culturales contemporáneas”, impartida el 2 de octubre de 2018 en la inauguración del Máster de Pensamiento Contemporáneo de la Facultad de Filosofía y CC de la Educación de la Universidad de València.

Conferencia bajo el título “La fuerza de la cultura y sus límites” dentro del Ciclo *Pensar la política hoy*, organizado por el Ayuntamiento de Mieres, el 27 de junio de 2018 en Mieres.

Conferencia “Pensar la izquierda, pensar el futuro” impartida el 8 de junio de 2018, en el Seminario *Pensar la izquierda* organizado por la UAM Cuajimalpa (México).

Conferencia “Filosofía y política. Del desencanto al populismo” impartida el 7 de junio de 2018 en el Congreso Internacional de Filosofía Política, organizado por la UAM Cuajimalpa (México).

Conferencia “Crítica y hegemonía. Notas para una militancia del siglo XXI”, en el Encuentro Internacional *Crítica inmanente de la sociedad*, organizado por el SETC e impartida el 25 de mayo de 2018 en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC.

Conferencia “Neoliberalismo bajo los adoquines: el 68 más allá de la pinza entre la crítica artista y la crítica social”, impartida el 23 de mayo de 2018 en el Congreso Internacional *Mayo del 68, 50 años después*, organizado por la Facultad de Filosofía de la UCM.

Conferencia “Schopenhauer, Wagner y Nietzsche: la música como “revelación””, impartida el 10 de mayo de 2018, en el curso del INEAH *Del Neoclasicismo al Universo romántico: música y filosofía para una revolución*, en Librería Pasajes, Madrid.

Conferencia “Revolución o ley del corazón: educación estética, política y hegemonía”, impartida el 8 de mayo de 2018, en el Máster de Gestión cultural e industrias creativas de la UAH en Facultad de Filosofía y Letras de la UAH.

Conferencia “Schiller y la educación estética de la humanidad”, impartida el 19 de abril de 2018, en el curso del INEAH *Del Neoclasicismo al Universo romántico: música y filosofía para una revolución*, en Librería Pasajes, Madrid.

Conferencia “Naturaleza, cultura, política. A vueltas con el materialismo de Terry Eagleton” impartida el 17 de abril de 2018, en el curso del INEAH *Materialismos: pensar lo particular, pensar la totalidad*, en la Casa del Reloj, Madrid.

Conferencia “Materialismo y filosofía de la praxis en Marx” impartida el 10 de abril de 2018, en el curso del INEAH *Materialismos: pensar lo particular, pensar la totalidad*, en la Casa del Reloj, Madrid.

Ponencia: “A vueltas con el tema del intelectual orgánico: usos, abusos y retos de la lógica hegemónica en el siglo XXI”, impartido el 22 de marzo de 2018 en el seminario sobre la figura de Antonio Gramsci, Madrid, Enclave.

Conferencia: “Los límites del posmarxismo. Marx-Gramsci-Laclau”, impartida el 3 de febrero de 2018 en el ciclo *Marx hoy*, organizado por el Colectivo Rousseau en El Escorial (Madrid).

Conferencia “Óptica Kracauer. La descomposición de las clases medias en Weimar” impartida el 12 de noviembre de 2017 en el Congreso Internacional *Laboratorio Weimar*, organizado por la UCM.

Conferencia “Foucault en nuestra encrucijada: neoliberalismo, posfordismo, hegemonía” impartida el 23 de noviembre de 2017 en el Congreso Internacional *Michel Foucault: decir político, decir literario*, organizado por la Universidad de Granada (docencia: 75 minutos presenciales).

Ponencia: “Hacia una nueva aristocracia del espíritu: sentido y límites del ‘señorío’ nietzscheano”. 26 de septiembre de 2017 en el Hotel Iberostar Las Letras, en el marco del Seminario anual *El proyecto nietzscheano de los filósofos del futuro: una lectura de Más allá del bien y del mal*.

Conferencia *¿Qué política en busca de qué cultura? balance de tres años de política cultural*, 27 de febrero de 2017 en el Congreso *Arte y Política: cómo hacer tangible un proyecto artístico actual*, Salón de Grados Facultad de Bellas Artes UCM.

Ponencia “Anarquista, demasiado anarquista. La lectura nietzscheana de Pablo”, 23 de febrero de 2017 en La Casa del Lector, en el marco del Seminario anual “*Este libro pertenece a los menos*”: una lectura de *El Anticristo de F. Nietzsche*.

Ponencia “¿El “populismo”, horizonte insuperable de nuestro tiempo?”, impartida el 4 de febrero de 2017 en las XI Jornadas filosóficas *Paradoxa*. Democracia y demagogia. AFEX, Cáceres.

Conferencia “Un pensador en escena. El dionisismo de izquierdas de Peter Sloterdijk”, impartida el 11 de diciembre de 2017, en el curso del INEAH *La sombra de Nietzsche es alargada: herencias nietzscheanas en la filosofía del siglo XX*, en la Casa del Reloj, Madrid.

Conferencia “¿Qué escándalo de vida! La lectura de Michel Foucault sobre el cinismo antiguo”, impartida el 23 de octubre 2017 en el curso del INEAH *Cínicos: la secta del perro*, en el Hotel de las Letras, Madrid.

37. Ponencia: "La nuevas politizaciones de la indignación popular. Entre la Izquierda y el neoliberalismo en el sur de Europa", impartida el 26 de octubre de 2016 en el XVII Congreso Internacional de Filosofía de la Asociación Filosófica de México, en San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

38. Conferencia: “Populismo o filosofía de la praxis. Perspectivas de Gramsci para la coyuntura española” impartida el 22 de septiembre de 2016 en el Congreso Internacional *Populismo versus Republicanismo: genealogía, historia, crítica*, organizado por la UCM.

Conferencia "Slavoj Žižek", impartida el 31.05-2016, en las Jornadas Pensamientos Radicales Contemporáneos: de Gramsci a nuestros días, organizadas por la Asociación Universitaria Contrapoder, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UCM, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=uzq2JpsUkEc>

Conferencia "Movimientos sociales y política: el 15M en perspectiva", impartida el 15 de mayo de 2016, en la Facultad de Ciencia Política y Sociología. Aula “La Pepa”, Granada.

Conferencia "El cinismo como nuevo centro de gravedad político: crisis, militancia y disputa cultural", impartida el 4 de mayo de 2016, en la Facultad de Filosofía de la UCM dentro del Congreso Internacional Foucault y la filosofía de la historia.

Ponente en la Mesa Redonda "Culturas políticas y políticas culturales", 20 de julio de 2015 dentro del Curso de Verano de la UCM *El efecto Podemos: entre la teoría y la práctica*, Madrid, El Escorial.

Conferencia "El populismo como nuevo horizonte político de nuestro tiempo ", impartida el 20 de marzo de 2015, en el Salón de grados de la Facultad de Derecho, Universidad de Sevilla dentro del Ciclo *Los retos del populismo en las democracias contemporáneas*

Conferencia "Nuevas Izquierdas y tradiciones populares en Europa", impartida el 13 de marzo de 2015 en el Foro Internacional por la Emancipación y la Igualdad, organizado por el Ministerio de Cultura de la Nación Argentina a través de la Secretaría de Coordinación Estratégica para el Pensamiento Nacional.

Conferencia "El centauro hermenéutico: el encuentro Nietzsche-Heidegger tras la Segunda Intemperativa", impartida el 18 de noviembre de 2015 en la Cátedra Cultural y Científica de Hermenéutica Crítica de la Universidad de La Laguna.

Ponencia: "Fuerzas de Flaqueza. Del 15M a Podemos: el nuevo escenario político en España", impartida el 8 de octubre de 2015 en el Coloquio Internacional Sujeto Capital-Sujeto Revolucionario en la Universidad Autónoma Metropolitana de México.

Ponencia "Zizek y la crítica de la ideología", impartida el 23 de septiembre de 2015 en el Encuentro Internacional con Slavoj Zizek, organizado por el Instituto Mediterráneo y la Facultad de Filosofía de la Universidad de Granada.

Ponencia: "Marx, movimiento y política de masas", impartida en el I Congreso internacional de la Red española de Filosofía. *Los retos de la Filosofía en el siglo XXI*, en Valencia el 4 de septiembre de 2014.

Conferencia "Filosofía política y crisis de régimen" impartida el 1 de julio de 2014 en las jornadas *¿Qué quiere decir politizarse hoy?*, organizado por la Facultad de Filosofía de la Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.

Ponencia-Clase "*Nullpunkt* Nietzsche: el mundo como nacimiento o resentimiento", en el marco del curso de Doctorado *Nietzsche y la crítica de la moral*. 21 de mayo de 2014.

Conferencia "Cómo posicionarse ante el presente. Foucault y la nueva política". impartida el 7 de mayo de 2014 en el Congreso Internacional *La actualidad de Michel Foucault*, organizado por la Universidad de Zaragoza.

Conferencia: "A vueltas con la hegemonía. Hacia una nueva lógica política y sus consecuencias", seminario celebrado el 24 de abril de 2014 en el Colegio Trinitarios de la Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares en el IELAT.

Ponente, junto con Ada Colau en la Mesa Redonda "Crisis y movilización", 3 de julio de 2013 dentro del Curso de Verano de la Universidad Rey Juan Carlos *El parlamento y la calle*, Campus de Aranjuez, Toledo.

Ponente en la Mesa Redonda "Democracia y comunidad política", 2 de julio de 2013 dentro del Curso de Verano de la UCM *La idea de Europa. La filosofía europea ante el futuro de Europa*, Madrid, El Escorial.

Conferencia "Servidumbre, cosificación, movimiento social. 'Historia y conciencia de clase revisitada" impartida el 3 de diciembre de 2013 en las jornadas Precariedad, vida dañada y vulnerabilidad en la era de la austeridad, organizado por la Facultad de Filosofía de la Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.

Ponencia “Cuerpo y acontecimiento” impartida el 9 de noviembre de 2012 en el Congreso Internacional *El cuerpo y sus expresiones*, organizado por el Centro Mediterráneo de Granada.

Conferencia “¿Cómo hacer pedagogía en tiempos de crisis? A vueltas con el arte político en Weimar” impartida el 25 de agosto de 2012 en el Curso de verano *El potencial político del arte*, organizado por la UAM.

Conferencia “Hegemonía y crisis. La organización de la voluntad en Gramsci y los problemas de la multitud” impartida el 21 de junio de 2012 en el Congreso *Los nombres del pueblo* en el Museo Reina Sofía de Madrid.

Ponencia “Resistencias frente al biopoder. Animalización de lo humano y fin de la historia” impartida el 10 de mayo de 2012 en el Curso *Desde una mirada filosófica*, en el centro de Formación del Profesorado de Burgos.

Conferencia “Walter Benjamin y la teoría crítica” impartida el 19 de abril de 2012 en el Congreso *Pasajes de la revolución. Aspectos críticos de Walter Benjamin*, en la Universidad Complutense de Madrid

Conferencia "interpretación del resentimiento por Camus", 12-04-2012 en las *Xornadas Albert Camus* organizadas por el Consello da Cultura Galega. Sección de Pensamento e Sociedade (CCG).

Conferencia “De perros y zorros: la animalización cínica tras el fin de la historia” impartida el 25 de noviembre de 2011 en el Congreso Internacional *Utopía y animales: el animal como metáfora utópica política*, organizado por el Instituto de Estudios Clásicos “Séneca” en la Universidad Carlos III, Getafe (Madrid).

Participación en el Seminario Internacional “Crisis y Teoría Crítica” en la mesa de debate “Sociología crítica o Teoría Crítica”, 18 de noviembre de 2011 en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (Madrid).

Participación en el Seminario de Epistemología Histórica con la ponencia “El resentimiento como estrategia de dominación política”, 11 de noviembre de 2011 en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (Madrid).

Ciclo de conferencias “Subjetividad y capitalismo. Introducción al pensamiento de S. Zizek” impartido el 11 y 12 de octubre de 2011 en el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile).

Conferencia “15-M y los indignados. Un fenómeno mundial” impartida el 11 y 12 de octubre de 2011 en el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile).

Conferencia “Lacan, biopolítica y mayo del 68” impartida el 17 de octubre de 2011 en el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile).

68. Conferencia “¿Es el resentimiento la ira del esclavo” impartida el 7 de junio de 2011 en el *Foro Servidumbres voluntarias*, organizado por la AMP en Círculo de Bellas Artes, Madrid

69. Ponencia “Puntos críticos del debate Honneth-Boltanski” impartida el 18 de noviembre de 2011 en *Seminario Internacional Crisis y Teoría Crítica* del IFS de Madrid, CSIC.

70. Ponencia "Presentación y análisis de textos de Slavoj Zizek". viernes 18 marzo de 2011 en el Seminario de Filosofía Política no Verbum de Vigo, auspiciado pola Tenencia de Alcaldía do Concello de Vigo.

71. Conferencia “Futuros políticos de Mayo del 68” impartida el 10 de noviembre de 2010 en el Congreso Internacional *La filosofía y su otro*, organizado por el Centro Mediterráneo y la Universidad de Granada.
72. Conferencia “Ese Yo desierto e empobrecido. Melancolía y duelo en Freud”, impartida el 13 de diciembre de 2010 en la Fundación Esther Blick de Barcelona.
73. Conferencia “A vueltas con el Amo y el Esclavo” impartida el 26 de octubre de 2010 en el *III Congreso Internacional de jóvenes Investigadores e Filosofía*, organizado por el Grupo de Investigación “Ética, Política y Derechos Humanos de la Sociedad Tecnológica” y la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid.
74. Conferencia “La vida en juego. Mayo del 68 como laboratorio biopolítico” impartida el 26 de agosto 2010 en el Congreso *Crisis de los comunitarismos. Reivindicaciones filosófico-contemporáneas de lo político*, organizado por el Departamento de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad Autónoma de Madrid.
75. Conferencia “La Rebelión de los Señores: El Desprecio Político de las Masas”, impartida el 27 de julio de 2010 en el Curso de Verano *Crisis de las humanidades. Y cultura de masas*, organizado por la Universidad Complutense de Madrid.
76. Conferencia bajo el título “Los duelos de Orfeo. Creación y pérdida en el mundo contemporáneo” en el Curso de Ciencia y Filosofía. Mito, pensamiento y técnica: De Orfeo a la armonía de las esferas”, Universidad Carlos III-Círculo de Bellas Artes, Madrid, 7 de julio de 2010.
77. Ponencia bajo el título “Badiou y el problema de la ética” en el Curso *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Zizek y Tiqqun*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 2 de febrero de 2010.
79. Ponencia bajo el título “Agamben y el estado de excepción” en el Curso *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Zizek y Tiqqun*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 10 de febrero de 2010.
80. Ponencia bajo el título “Laclau y el problema de la hegemonía” en el Curso *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Zizek y Tiqqun*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 17 de marzo de 2010.
81. Conferencia “¿Quién es el señor de Zaratustra” impartida el 4 de noviembre de 2009 en el Congreso Internacional *Nietzsche and the Becoming of Life*. organizado por la Universidad Diego Portales de Santiago de Chile.
82. Ponencia “El mundo como nacimiento y resentimiento” impartida el 24 de octubre de 2009 en la *Fundación Esther Bick* de Barcelona.

83. Conferencia “El Narciso biopolítico. Inmunidad y renegación en la sociedad contemporánea” y Seminario: Cuerpo vulnerable y victimismo” durante los días 27-28 de agosto de 2009 en la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Arecibo (Puerto Rico).
84. "Emerson y Nietzsche", ponencia de 3 mayo de 2009 en las IV Jornadas de Pragmatismo. Experiencia y Comunidad, UNED, Madrid, UNED. Financiado por Proyecto FFI2008-03310/FISO.
85. Conferencia bajo el título “Política y psicoanálisis” en las X Jornadas de la AEN *El psicoanálisis en lo social y lo político*, Colegio de Médicos, Madrid, 21 de febrero de 2009.
86. Conferencia “Nietzsche y el pensamiento contemporáneo. Más allá de la moral de esclavos”, 8 de septiembre de 2008 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Silva Henríquez de Santiago de Chile.
87. Conferencia “Sujeto e inmunidad: Nietzsche desde un punto de vista biopolítico” y participación en el Congreso Internacional “De Nietzsche en adelante” durante los días 4 y 5 de septiembre de 2008 en la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Valparaíso.
88. Conferencia y participación en el encuentro “Nietzsche. Un pensador contemporáneo del siglo XIX” el 2 de septiembre de 2008 en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Valparaíso.
89. Conferencia “Adoquines bajo la playa biopolítica”, 4 de junio de 2008 en el Congreso: *Espectros de Mayo: perspectivas y consecuencias del mayo del 68* en el Instituto Francés de Madrid.
90. Participación en el Congreso internacional sobre la figura de Theodor Adorno celebrado durante los días 27-29 de marzo de 2008 en la Fundación Xavier de Salas (Trujillo) y con la colaboración del Instituto Goethe de Madrid con la ponencia “Antisemitismus und Ressentiment. Zur Pathologie der bürgerlichen Gesellschaft”.
91. Conferencia “El discreto encanto del fetiche. Lo femenino como proyección imaginaria en Hollywood”, 29 de abril de 2008, en las *II Jornadas de Mito, Literatura y Pensamiento* organizadas por la Universidad Carlos III de Madrid.
92. Ponencia en el Congreso internacional *Figuras del exilio. Entre creación y construcción política* durante los días 19-20 de diciembre de 2007 en la Biblioteca Nacional de la República Argentina (Buenos Aires).
93. Conferencia bajo el título “*American Zero. A vueltas con Baudrillard*” en el Curso de Verano organizado por la UNED en Denia, 22 de julio de 2007.
94. Conferencia bajo el título “El grado cero norteamericano” con motivo del Seminario *Giorgio Agamben y Jean Baudrillard. La singularidad frente a la democracia*, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, 22 de noviembre de 2005.
95. Conferencia bajo el título “Arquitectura y poder: La trampa de la transparencia” en la Cátedra de Arquitectura Juan Caramuel. Universidad de Alcalá en Alcalá, 27 de octubre de 2004.
96. Conferencia bajo el título “Sobre la genealogía de la modernidad en Nietzsche”, en el Curso Territorial organizado por la Consejería de Educación de Madrid “Pensamiento actual: Modernismo y Postmodernismo”, Madrid, 27 de marzo 2003.

97. Conferencia bajo el título “Crítica de la razón resentida: Nietzsche contra Lutero”, dentro de la Inauguración de las *Jornadas de Filosofía* organizadas por la Sociedad Filosófica de Murcia, 7 de noviembre de 2002.

98. Conferencia “El sexo como verdad”, dentro del Curso de Verano de la UNED: *Género y diferencia: estrategias para una crítica cultural*, A Coruña, 20 de julio de 2001.

99. Ponencia “Abismos de la hermenéutica” (12 de febrero de 2001), dentro del Seminario organizado por el Departamento IV (UCM) *Conocimiento e interpretación*.

100. Conferencia “Nietzsche y la dialéctica de la ilustración”, dentro del Curso de verano de la UNED (bajo la dirección de Diego Sánchez Meca) *Nietzsche. Nuevas Perspectivas*. Lugar y fecha: Ávila (Instituto Mariano Quintanilla), 18 de julio de 2000.

101. Ponencia “Historia crítica y fin de la historia” (14 de febrero de 2000) dentro del Seminario organizado por el Departamento IV (UCM) *Individuo e historia*.

102. Conferencia bajo el título “Usos y abusos de la razón instrumental” dentro del Curso de Formación de Profesorado: *Cuestiones de filosofía de la técnica. Una perspectiva política*, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED en Madrid) el 26 de Marzo de 1998.

103. Ponencia bajo el título “Libertad de valores y crítica ideológica” dentro del *Seminario Conocimiento y valor*, organizado por el Departamento IV de la Facultad de Filosofía de la UCM en Madrid, 23 de febrero de 1998.

104. Conferencia bajo el título “Nietzsche y la Dialéctica de la Ilustración” dentro del Curso de Formación de Profesorado: *Cuestiones de filosofía de la técnica. Una perspectiva política*, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) el 17 de mayo de 1997 en Madrid.

105. Ponencia “Nietzsche y el giro pragmatista” dentro del Seminario *El retorno del pragmatismo*, organizado por el Departamento de Filosofía IV de la Facultad de Filosofía de la U. C. M el 7 de abril de 1997.

106. Conferencia titulada “Violencia y vida”, dentro del Congreso *Musa, máscara, medusa*, 13 de noviembre de 1997 en la Facultad de Filosofía de la UCM.

107. Ponencia en el Seminario, dentro del Departamento de Filosofía IV, *El desafío del relativismo* con la conferencia “El problema de la acción moral después de la muerte de Dios” (14 de abril de 1996).

Organización de Congresos, Talleres y Seminarios

Miembro del Comité Organizador del Congreso Internacional *Nietzsche y la comunidad. Modernidad, poder y nuevas subjetividades*, en la Facultad de Filosofía, Universidad Complutense de Madrid, II Congreso internacional de la Red Iberoamericana de Estudios Nietzscheanos RIEN, 25-26-27-28 octubre de 2022.

Miembro del Comité científico del Congreso *Nietzsche y el arte: verdad, máscara, poder*, celebrado los días 22-10-2019 hasta 25-10-2019, en la Facultad de Filosofía y Filología. I Congreso internacional de la Red Iberoamericana de Estudios Nietzscheanos RIEN, Universidad Complutense de Madrid.

Miembro del Comité Científico del Seminario de Investigación *Pertenencias y exclusiones. Una historia cultural del vínculo social y político*, celebrado los días 23-24 abril 2019 en la Facultad de Filosofía, Universidad Complutense de Madrid.

Organizador del taller “El desprecio del pueblo. Guerras culturales contemporáneas”, en la Facultad de Filosofía de la Universidad Iberoamericana de México, del 2-10 de septiembre de 2019.

Organizador del Taller: *Fisuras del realismo capitalista*, en La Central de Madrid, Viernes 28 de sept, 5, 19, 26 de oct; 2 y 16 nov de 2018.

Organizador del Taller: *Retrofascismos*. en La Central de Madrid, miércoles 16, 23 y 30 de mayo, 6, 13, 20 de junio de 2018.

Organizador del Taller: *El poder de la cultura. Retos, usos y abusos*, en la Central de Madrid 31 de enero, 7, 14, 21, 28 de febrero, 7, 14, 21 de marzo de 2018.

Organizador del Taller : “Política y hegemonía en la encrucijada neo-liberal” en el INEAH, 2, 16, 23 y 30 de noviembre de 2016.

Co-organizador, junto con Eduardo Maura, de la Jornada de Homenaje a Jacobo Muñoz el 11 de mayo de 2012 en la Facultad de Filosofía de la UCM.

Co-organizador, junto a Ignacio Castro y Jorge Alemán del Seminario: *Los nombres del pueblo*. en el Museo Reina Sofía de Madrid durante el mes de junio de 2012 (<http://www.museoreinasofia.es/programas-publicos/pensamiento-y-debate/2012/nombres-pueblo.html>.)

Co-organizador, junto a Ignacio Castro y Jorge Alemán del Seminario: *El malestar del capitalismo II*. en el Círculo de Bellas Artes de Madrid durante los meses de febrero y marzo de 2011.

Co-organizador, junto a Ignacio Castro y Jorge Alemán del Seminario: *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Žižek y Tiqun* en el Círculo de Bellas Artes de Madrid durante los meses de febrero y marzo de 2010.

Co-organizador, junto a Ignacio Castro, del Congreso: *Espectros de Mayo: perspectivas y consecuencias del mayo del 68* en el Instituto Francés de Madrid del 2-4 de junio de 2008.

Co-organizador, junto a Javier Ugarte, Sonia Arribas y Jacobo Muñoz, del *Seminario sobre biopolítica: Hacer vivir, dejar morir*, durante el curso 2006-2007 y 2007-2008 en el Instituto de Filosofía del CSIC de Madrid.

Co-organizador, junto a Luis Arenas, del Congreso *Musa, máscara, medusa. Rostros de la violencia*, en noviembre de 1997 en la Facultad de Filosofía de la UCM

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

Participación desde 2020 en el Proyecto: **la contemporaneidad clásica y su dislocación. De Weber a Foucault** IPs: José Luis Villacañas Berlanga y Rodrigo Castro Orellana. Proyecto de investigación (PID2020-113413RB-C31)

Participación desde 2018 en el Proyecto: **Cuerpo, lenguaje y poder**. Ips Óscar Quejido y Mariano Rodríguez, 970845

Participación desde 2019 en el macroproyecto interdepartamental **“Precariedad, exclusión y diversidad funcional (discapacidad): lógicas y efectos subjetivos del sufrimiento social contemporáneo (PRECAREX)”** (Innovación Docente en Filosofía) dirigido por el IP Nuria Sánchez Madrid (UCM). 2.250 euros.

Participación en el Programa interuniversitario **New-Trust CM, Cultura de la legalidad** S2015/HUM-3466, financiado por la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid y cofinanciado por el Fondo Social Europeo, desde el GIPN - Grupo de Investigación Pensamiento Norteamericano (UAH), 6 participantes. <https://newtrust-cm.culturadelalegalidad.net/es/participantes>

Participación desde 2016 a tiempo parcial en el proyecto **“Gobierno de sí y políticas de la subjetividad en el contexto de la crisis de la racionalidad neoliberal”** (Ministerio de Economía y competitividad: FFI2016-76856-R) dirigido por el IP Juan Manuel Aragües (U. Zaragoza). Cuantía de la subvención: 22.000 euros. Nº de investigadores participantes: 10.

Participación desde 2011 hasta la fecha a tiempo parcial en el proyecto **“Las bases filosófico-normativas de la crítica en un marco global y plural”** (Ministerio de Ciencia e Innovación: FFI2010-15065) dirigido por el IP José-Manuel Romero (U. de Alcalá). Cuantía de la subvención: 35.090 euros. Nº de investigadores participantes: 5.

Participación entre 2012-2015 a tiempo parcial en el proyecto **“Vida dañada y marcos de lo sensible. Análisis filosófico-social de las formas contemporáneas de desposesión de la experiencia vital”** (Ministerio de Economía y competitividad: FFI2012-36339) dirigido por el IP Sonia Arribas (U. Pompeu Fabra). Cuantía de la subvención: 8000 euros. Nº de investigadores participantes: 5.

Participación entre 2009-2012 en el proyecto **“Pensamiento y cultura norteamericanos contemporáneos”**, dirigido por Serafín Vegas entre las fechas 13/05/2009 a 21/12/2012). Entidad financiadora: INSTITUTO ESTUDIOS AMERICANOS. Cuantía económica: 20.000 euros. Nº de investigadores participantes: 4.

Participación entre 2009-2010 en el proyecto **“Democracia y educación de la ciudadanía”** dirigido por Julio Seoane (01/04/2009-31/03/2010). Entidad financiadora: JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA. CONSEJERIA DE EDUCACION Y CIENCIA. Cuantía económica: 3570 euros. Nº de investigadores participantes: 4.

Participación de 2007 hasta 2009 a tiempo completo en el proyecto **“Espacio y subjetividad: Ampliaciones y quiebras de lo subjetivo en la ciudad contemporánea”** (Proyecto I+D+I, Hum2007-60225), dirigido por L. Arenas y U. Fogué (U. Zaragoza). Cuantía de la subvención: 64.130 euros. Nº de investigadores participantes: 8.

Participación en 2007 del Proyecto de Investigación **“Democracia, virtudes cívicas y educación de los sentimiento de ciudadanía”**. Investigador Principal: Julio Seoane. Fechas; 01/01/2007 a 31/12/2007. Entidad financiadora: COMUNIDAD DE MADRID - UNIVERSIDAD DE ALCALÁ(CAM-UAH). Cuantía económica: 10900. Nº de investigadores participantes: 5.

Participación desde 2006 a tiempo parcial en el proyecto **“Relaciones culturales hispano-germanas”**, dirigido por Georg Pitchler (Institución: U. Alcalá de Henares, CCHH2006/R09). Cuantía de la subvención: 45.120 euros. Nº de investigadores participantes: 6.

Participación de 2006 a 2007 a tiempo parcial en el proyecto “**Grupo de Investigaciones en Filosofía y Humanidades Contemporáneas**”, dirigido por Serafin Vegas (Institución: U. Alcalá de Henares, CCHH2008/R09). Cuantía de la subvención: 40.330 euros . Nº de investigadores participantes: 5.

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

Actividades de transferencia de conocimientos en medios y espacios culturales: organizador de 15 Seminarios y Congresos; miembro de 12 Comités Científicos de Revistas Académicas; Participación en 3 Proyectos de investigación internacionales; colaborador permanente en periódicos y suplementos culturales; coorganizador y ponente en los ciclos anuales de Lecturas de Nietzsche (Seminario Nietzsche Complutense) en Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Tesis Doctorales dirigidas

-Entre lo animal y lo humano: un recorrido genealógico y político de la relación y su implicación en las formas de vida. Programa: Doctorado en Historia, Cultura Escrita y Pensamiento, Autor: Pablo Martínez Testa, Director: Dr. Germán Cano, Universidad de Alcalá de Henares, 2017. Calificación: Sobresaliente cum laude.

-La construcción relacional de la subjetividad en Nietzsche: hacia nuevas perspectivas políticas, Oscar Quejido Alonso, Tesis doctoral dirigida por Germán Cano y Mariano Luis Rodríguez González,, Universidad Complutense de Madrid (2016). Calificación: Sobresaliente cum laude.

-Retórica del cuerpo. Nietzsche y la escritura terapéutica, Víctor Berríos Guajardo, Tesis doctoral dirigida por Germán Cano (dir. tes.), Jacobo Muñoz Veiga (dir. tes.). Universidad Complutense de Madrid (2015). Calificación: Sobresaliente cum laude.

Estancias en Centros de investigación

1. Profesor Invitado durante el mes de septiembre de 2019 por el Departamento de Filosofía de la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México a impartir un curso y charlas magistrales.

2. Profesor Invitado durante el mes de junio de 2018 por el Departamento de Historia y Filosofía de la UAM-Cuajimalpa de Ciudad de México a impartir un curso y charlas magistrales.

3. Profesor Invitado durante el mes de mayo de 2016 por el Departamento de Historia y Filosofía de la UAM-Cuajimalpa de Ciudad de México a impartir un curso y charlas magistrales.

4. Profesor Invitado durante el curso 2010-2011 en el Master *Polítiques de la vida (Máster en Comunicació i estudis culturals)* de la Universidad de Girona (Cátedra Ferrater Mora), dirigido por la profesora Anna Quintanas.

5. Profesor Invitado durante el mes de octubre de 2011 por el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile) a impartir un curso y charlas magistrales (<http://ww2.iscv.cl/es/2011/10/german-cano-dictara-curso-y-charla-magistral-en-el-iscv/>).

6. Profesor invitado a participar en 2009 (10-24 de agosto) en diferentes actividades académicas a la UPR Río Piedras de Puerto Rico en el contexto del seminario internacional *Patologías de la sociedad liberal; entre lo común y lo público: Sobre la transformación de la universidad*, organizado por las profesoras Madeline Román y Marlene Duprey.

Profesor Invitado durante el mes de septiembre de 2008 por el Departamento de Filosofía de la Universidad Católica de Valparaíso (Chile).

Participación en Consejos de Redacción Nacionales e Internacionales

- Desde 2020, miembro del Comité internacional de la revista *Aisthesis*, Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad de Filosofía, Instituto de Estética.
- Miembro de la Asociación Española de Estudios Gramscianos - IGS-España desde 2019
- Miembro del Consejo de la Red Latinoamericana de Estudios Nietzscheanos (RIEN) desde 2020.
- Consejo Editorial de la Revista on line #lacanemancipa desde 2018
- Comité de Redacción de la revista *La Circular* de 2014-2017
- Miembro del Consejo Asesor de la *Colección Filosofía* de la Universidad de Granada desde el año 2015.
- Miembro del Comité Científico de *Daimon*. Revista Internacional de Filosofía desde 2014
- Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Filosofía *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* desde el año 2010
- Comité Editorial de *HYBRIS*. Revista de Filosofía desde el año 2010
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista de filosofía *Hermenéutica intercultural* de la Universidad Católica Silva Henríquez (Santiago de Chile) desde el año 2008
- Miembro del Consejo consultivo de la revista de filosofía *Paralaje* de la Universidad Católica de Valparaíso (Chile) desde el año 2010
- Evaluador externo de las revistas *Isegoría*, *Daimon*

Participación en Proyectos de investigación internacionales

- Miembro del Grupo Internacional: "Red crítica: populismo, republicanism y crisis global" (Proyecto FLACSO), cuyo coordinador principal es la Profesora Luciana Cadahia
- Miembro de la Red Internacional Biopolítica <https://biopolitica.flinders.edu.au/?lang=es>
- Miembro del Grupo de Trabajo en el período 2016-2019: "Reinvenciones de lo común" (coordinador: Laura Cristina Quintana), CLACSO, Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de los Andes (Colombia).

Cursos y Seminarios recibidos (con indicación de Centro y Organismo, material y fecha de celebración)

- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Modelos de racionalidad: Filosofía y ciencia en Karl R. Popper" (2001-2002).
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Conocimiento e interpretación" (2000-2001).
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Individuo e historia" (1999-2000)
- *Universitat de Gandia (Universitat de València). "El coneixement i la diversitat del sabers" 25 horas (del 21 de julio al 1 de agosto de 1997).
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Hermenéutica y epistemología" (1998-1999),
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Conocimiento y valor" (1997-1998),
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "El retorno del pragmatismo" (1996-1997),
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "El desafío del relativismo" (1995-1996).
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Coloquio Internacional en conmemoración del centenario de Martin Heidegger y Ludwig Wittgenstein ("Los límites de la filosofía"), curso 1987-88.
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Seminario permanente de *Metafísica y Metapolítica* (La Ilustración y sus precedentes inmediatos)", curso 1987-88.
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "La Ilustración y sus precedentes inmediatos" (1987/88).
- *Fac. Filosofía. Univ. Complutense. "Filosofía y lenguaje en la obra de Paul Ricoeur" (nov.- dic de 1987/88).

Becas (con posterioridad a la Licenciatura)

*Beca del DAAD para curso intensivo y estancia en el *Goethe Institut* de Berlín (diciembre-enero 2009).

*Beca del DAAD para curso y estancia en el *Goethe Institut* de Iserlohn (Alemania) en junio-agosto de 1994.

*Beca predoctoral de la Universidad Complutense para la formación profesorado universitario. 1994-1999.

*Beca para el curso de la Universitat de d'Estiu de Gandia (Universitat de València), titulado "El coneixement i la diversitat dels sabers (del 21 de julio al 1 de agosto de 1997).

Presentaciones, debates y mesas redondas

1. Seminario on line de presentación del libro *El largo camino de la renovación* de Stuart Hall (Lengua de trapo, 2018). En la sesión intervienen Manuel Romero, Germán cano, Jorge Lago, Claudia Delgado y Luciana Cadahia, 9 de julio de 2020.

2. Presentación del libro de Jorge Alemán: *Pandemonium. Notas sobre el desastre*, 9 junio 2020, organizado por #lacanemancipa.

3. Ponente en el seminario "*Malestares de nuestra actualidad: Política, Cultura, Trabajo*", viernes 27 de julio 2018, en La Moraduca, Santander.

4. Mesa redonda sobre la edición de J. L. Villacañas del libro *Pasado y presente*, de A. Gramsci con la intervención del editor y Mario Domínguez, 26 de junio de 2018 en *Enclave*, Madrid.

5. Ponente en la mesa redonda "La retórica de los medios. Posverdad, *fakenews*, populismo, neocensura y redes sociales", Seminario *Un teatro del presente*, viernes 13 abril 2018 organizado por el Museo Reina Sofía de Madrid.

6. Mesa redonda en el V Congreso "La actualidad de Michel Foucault", con Julián Sauquillo y Rodrigo Castro sobre el Documental Michel Foucault. Una Vida Verdadera [Creación Colectiva de la Red Iberoamericana Foucault], 8 marzo 2018, Facultad de Filosofía UCM.

7. Ponente en la charla/debate "El poder del odio y el amor" con Mercedes de Francisco, 21 noviembre 2017, Ciclo Signos de hoy, La Térmica, Málaga.

8. Ponente en la charla/debate "Debate cara a cara: qué cultura", en la Universidad de Verano de Podemos, Facultad de Filosofía de la UCM, 25 de julio de 2016. <https://instituto25m.info/mesas/debate-cara-a-cara-que-cultura/>

9. Ponente en la charla/debate "La Política cultural e izquierda: de los fracasos a los retos", en la Universidad de Verano de Podemos, Facultad de Filosofía de la UCM, 22 de julio de 2016. <https://instituto25m.info/mesas/politica-cultural-e-izquierda-de-los-fracasos-a-los-retos/>

10. Mesa redonda sobre el libro *Populismo*, de José Luis Villacañas Berlanga con la intervención de [Clara Serra Sánchez](#), [German Cano](#) e [Íñigo Errejón](#), 10 de mayo de 2016 en La Morada de Madrid.

11. Participante en la mesa redonda "Los límites de la libertad de expresión" con Jazmín Beirak, Universidad de Verano de Podemos, Facultad de Biológicas, 26-08-2015.

12. Participante en la mesa redonda "Del malestar social a la política: subjetividad y psicoanálisis" con Jorge Alemán, Carmen Gallano y José Enrique Ema, En la Universidad de Verano de Podemos, Facultad de Biológicas, 25-08-2015.

13. "La guerra de las imágenes. Ficciones, relatos y héroes (tipos) en la nueva política española". Debate con Carlos Pardo, Remedios Zafra, Elvira Navarro, Alberto Olmos, Guillermo Zapata y José Andrés Rojo. Sábado 25 de julio 2015, 21:30 h en la terraza del Hotel de las Letras de Madrid. www.instituto25m.info/universidad-de-verano-off/

14. Ponente en la mesa redonda "Respostes de la ciutdania i la psicoanalisi davant el desmentallament de l'Estat del Benestar", Jornada organizada por el Fòrum Psicoanalític de Barcelona en el CaixaForum Barcelona, 21/09/2013.

15. Participación en la mesa "Los afectos en la red. Redes Sociales y Subjetividad Contemporánea", viernes 24 de Febrero de 2012 en CaixaForum, Madrid. Junto con Carmen Gallano y Antonio Valdecantos.

16. Charla-Debate sobre "El Fin de la Historia' y la Biopolítica, Facultad de Filosofía y Letras (Colegio de Málaga C/Colegios 2). Alcalá de Henares, 17 febrero 2012.

17. Mesa redonda: "Las nuevas prácticas políticas y su desencuentro con los partidos políticos" con motivo de la publicación del libro de Fernando Peirone, *Mundo extenso. Ensayo sobre la mutación política global*, Círculo de Bellas Artes. Madrid, 24 enero de 2012.

18. Presentación del libro *El Wagner de las ideologías*, de E. Pérez Maseda, en el SGAE de Madrid. Participantes: E. Pérez Maseda, José Luis Tellez y Germán Cano, 9 de junio de 2004.

19. Presentación del libro *Imitación y experiencia* de Javier Goma, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Participantes: Javier Goma, Aurelio Arteta y Germán Cano, 25 de febrero de 2004.

20. Presentación del libro *Como un ángel frío* en el Colegio Mayor Rector Peset, Valencia. Participantes: Germán Cano, N. Sánchez Durá, Joan Garí, Jacobo Muñoz, Joan Llinares, 25 de enero de 2001.

21. Ponente en la *Mesa redonda en torno a Michel Foucault* con motivo de la presentación del cuarto número de la revista *Anábasis*, en el Instituto Francés de Madrid, el día 4 de diciembre de 1996. Participantes: Juan Manuel Navarro, Fernando Alvarez-Uría, Ángel Gabilondo y Germán Cano.

22. Ponente en la *Mesa Redonda en torno al porvenir de la Filosofía en España* con motivo de la presentación de la revista *Anábasis*, en el Ateneo de Madrid, el 21 de marzo de 1995. Participantes: Manuel Maceiras, Ángel Gabilondo, Luis Cifuentes, José Luis Suárez, Manuel Padilla y Germán Cano.

Otros méritos

*Miembro del Comité Organizador del Seminario *Modelos de racionalidad. Filosofía y ciencia en K. R. Popper* durante el curso 2001-2002.

*Colaborador honorífico del Departamento de Filosofía IV de la UCM desde 1999-2001.

*Editor de la Revista de Filosofía *Anábasis* durante los números 1-7 (años 1994-1999)

*Obtención en 1994 del certificado ZDFS (*Zertificat Deutsch als Fremdsprache*) con la calificación de SOBRESALIENTE

*Colaborador de *El País desde el año 2003*, *El caballo verde* (suplemento cultural de *La Razón*) de 2003-2008 y de *El Cultural (El Mundo)* entre el año 2002-20.



Cofinanciado por
la Unión Europea

