



JOSÉ DOMINGO DUEÑAS LORENTE

Generado desde: Universidad de Zaragoza

Fecha del documento: 16/09/2024

v 1.4.0

764c9e3ce91e6bb9a496fce3b8ee9ef7

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



JOSÉ DOMINGO DUEÑAS LORENTE

Apellidos: **DUEÑAS LORENTE JOSÉ**
Nombre: **DOMINGO 1**
DNI:
ORCID: **0000-0001-8652-6369**
Fecha de nacimiento:
Sexo:
Dirección de contacto:
Código postal:
País de contacto: **España**
Ciudad de contacto: **Huesca**
Teléfono fijo:
Correo electrónico: **jduenas@unizar.es**
Teléfono móvil:

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Didácticas Específicas. Área: Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Área de conocimiento (Macroárea): Ciencias Sociales y Jurídicas. Campo de conocimiento de evaluación CNEAI: Ciencias Sociales y Jurídicas, Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Categoría profesional: Prof. Titular Univ.
Fecha de inicio: 06/06/2019
Régimen de dedicación: Tiempo completo



Actividad docente

Formación académica impartida

Nombre de la asignatura/curso: Trabajo fin de máster

Titulación universitaria: Máster Universitario en Estudios Avanzados sobre el Lenguaje, la Comunicación y sus Patologías

Fecha de inicio: 01/09/2023

Fecha de finalización: 31/08/2024

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- Título del trabajo:** La Lectura Fácil como catalizador del desarrollo personal. Revisión sistemática de las investigaciones recientes.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Susana Duque Campos

Calificación obtenida: Sobresaliente

Fecha de defensa: 06/06/2024
- Título del trabajo:** Análisis del discurso sobre el tratamiento de la muerte en el libro álbum infantil.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Lucía Pardos Mansilla

Calificación obtenida: Sobresaliente

Fecha de defensa: 30/11/2023
- Título del trabajo:** El libro álbum de no ficción y su dimensión educativa: una revisión sistemática en relación a los problemas de comunicación y el lenguaje.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Lara Cebollero Laguna

Calificación obtenida: Aprobado

Fecha de defensa: 30/11/2023
- Título del trabajo:** El poder emocional del álbum-ilustrado: análisis de respuestas lectoras de una clase de 4 años.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad

Alumno/a: Clara Fumanal Cabrero

Calificación obtenida: Notable

Fecha de defensa: 20/09/2023
- Título del trabajo:** Epitextos digitales en la promoción de la lectura. Análisis de cinco blogs sobre literatura infantil

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Codirector/a tesis: Tabernerero Sala, Rosa María

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad



Alumno/a: Raúl Miralles Amorós
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 18/09/2023

- 6 Título del trabajo:** Los títulos en la recepción de los álbumes sin palabras: análisis de los procesos de lectura y mediación en Educación Primaria
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Codirector/a tesis: Tabernero Sala, Rosa María
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura Vera Lostaló
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 06/07/2023
- 7 Título del trabajo:** Viabilidad de la implementación del libro álbum en las aulas de Educación Infantil según su tipología.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Jennifer Vico Pérez
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 21/10/2022
- 8 Título del trabajo:** ¿Es una enseñanza sin ¿muerte¿, la muerte absoluta de la enseñanza?: una investigación cualitativa sobre la elaboración del concepto ¿muerte¿ tratada desde el libro álbum en Educación Infantil.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Lucía Ibañez Sanchez
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 11/07/2022
- 9 Título del trabajo:** Diseño de cuadernos personalizados para fomentar la lectura en alumnado de la Asociación Down Huesca.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Codirector/a tesis: Vived Conte, Elías
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Tomas Manzanares
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 07/10/2020
- 10 Título del trabajo:** Análisis de procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas con déficit cognitivo, a partir de experiencias de varias maestras.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Erika Rodríguez Gastón
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 10/07/2020
- 11 Título del trabajo:** Presencia y usos del libro-álbum en el aula: análisis de los testimonios de profesores de Educación Infantil y Educación Primaria.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Pablo Rodríguez Cuartero



C

V

n

CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO

764c9e3ce91e6bb9a496fce3b8ee9ef7

Calificación obtenida: Notable**Fecha de defensa:** 03/03/2020

- 12** **Título del trabajo:** Hábitos y modos de recepción de la ficción audiovisual y literaria en adolescentes y jóvenes.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Tabernero Sala, Rosa María
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: César López Pérez
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Fecha de defensa: 01/02/2019
- 13** **Título del trabajo:** El desarrollo del pensamiento crítico en niños/as de cuatro y cinco años a través de la lectura de álbumes ilustrados de Anthony Browne
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Pilar López Marín
Calificación obtenida: Aprobado
Fecha de defensa: 10/01/2019
- 14** **Título del trabajo:** Estimulación de la lectura mediante el libro álbum en niños con dificultades lectoras.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Kezia Loany Chamorro Ramos
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 20/12/2018
- 15** **Título del trabajo:** La narración a través de la ilustración en el libro álbum.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Mercedes Paraiso Rivera
Calificación obtenida: Matrícula de honor
Fecha de defensa: 31/10/2018
- 16** **Título del trabajo:** El libro álbum en el aula de Infantil. Estrategias reales de aplicación didáctica en aulas de España y Noruega.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Sara Mir Agreda
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 26/10/2018
- 17** **Título del trabajo:** Influencia de las familias en los hábitos lectores de los niños y niñas en etapa de Educación Primaria.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Izarbe Berges García
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 26/10/2018



- 18** **Título del trabajo:** Desarrollo comunicativo en los trastornos del espectro autista. Análisis de los sistemas de comunicación.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Paula Soriano Larred
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 17/10/2017
- 19** **Título del trabajo:** Programa de estimulación del lenguaje para un caso concreto de T.E.A.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Nagore Martín Martín
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 17/10/2017
- 20** **Título del trabajo:** Poesía Infantil: Investigación literaria y musical en el aula de Educación Infantil.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Teresa Valladolid del Olmo
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 06/07/2017
- 21** **Título del trabajo:** Propuesta de lectura crítica y escritura creativa en Educación Infantil
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Jesús Aparicio Sainz de Varanda
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 06/07/2017
- 22** **Título del trabajo:** Creatividad en las aulas. Propuesta de actividad en Educación Infantil.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Victoria Alegría Lierta
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 15/03/2017
- 23** **Título del trabajo:** El libro álbum en el aula de Infantil: Análisis de las respuestas lectoras en dos contextos educativos diferentes
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ana Pilar López Marín
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 15/03/2017
- 24** **Título del trabajo:** Guía de espacios digitales sobre Literatura Infantil y Juvenil
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Sara Borau Agudo
Calificación obtenida: Notable
Fecha de defensa: 17/10/2016



- 25** **Título del trabajo:** El tratamiento de la familia en la literatura infantil reciente. El caso de Anthony Browne en relación con algunos autores españoles.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Esther Anais Genaro Roige
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 07/01/2016
- 26** **Título del trabajo:** La afición lectora en la etapa infantil: Revisión teórica, normativa e incursión en las aulas
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Patricia Jara Padial
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 02/07/2015
- 27** **Título del trabajo:** Hábitos de lectura y literatura infantil: el libro-álbum en el aula de Educación Infantil
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristina Val Toquero
Calificación obtenida: Matrícula de honor
Fecha de defensa: 23/12/2014
- 28** **Título del trabajo:** Literatura infantil: El tema de la muerte en el libro álbum
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Laura García Sánchez
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 23/12/2014
- 29** **Título del trabajo:** Reflexión didáctica de profesores de Biología y Geología en formación en una actividad de campo basada en la indagación
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Codirector/a tesis: Cortés Gracia, Ángel Luis
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María José Saez Bondía
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/12/2013
- 30** **Título del trabajo:** Influencia de estereotipos en adolescentes: series, reality shows y redes sociales
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: César López Pérez
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 04/10/2013



Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

Tabernero Sala; R.; Campos Bandrés; I.O.; Briz Villanueva; E.; Calvo Valios; V.; Colón Castillo; M.J.; Muela Bermejo; D; Dueñas Lorente; J.D.; Sampérez Hernández; M.; Sanjuán Álvarez. La formación de los futuros maestros desde un modelo interdisciplinar para las enseñanzas de Lengua Castellana y LIJ. INNOVACIÓN DOCENTE Y CALIDAD INSTITUCIONAL. pp. 1 recurso electróni. 2021. ISBN 9788409297153

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: S61_23R: ECOLIJ. Educación comunicativa y literaria en la sociedad de la información. Literatura infantil y juvenil en la construcción de identidades.

Entidad de afiliación: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: PID2021-126392OB-I00: Lecturas no ficcionales para la integración de ciudadanas y ciudadanos críticos en el nuevo ecosistema cultural

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 14

Entidad/es financiadora/s:

AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN

UNION EUROPEA

Fecha de inicio-fin: 01/09/2022 - 31/08/2026

Duración: 4 años

Cuantía total: 75.867 €

2 Nombre del proyecto: S61_23R: ECOLIJ. Educación comunicativa y literaria en la sociedad de la información. Literatura infantil y juvenil en la construcción de identidades.

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 18

Entidad/es financiadora/s:

GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2023 - 31/12/2025

Duración: 3 años

Cuantía total: 52.841,07 €



- 3** **Nombre del proyecto:** JIUZ-2021-SOC-05: Estudio de los factores individuales y educativos en el desarrollo de la motivación lectora del alumnado aragonés en edad preadolescente.
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Iris Orosia Campos Bandrés
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s:
FUNDACIÓN BANCARIA IBERCAJA
Fecha de inicio-fin: 01/01/2022 - 31/12/2022 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 2.000 €
- 4** **Nombre del proyecto:** S61_20R: Educación Comunicativa Y Literaria En La Sociedad De La Información. Literatura Infantil Y Juvenil En La Construcción De Identidades (ECOLIJ)
Ámbito geográfico: Autonómica
Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala
Nº de investigadores/as: 15
Entidad/es financiadora/s:
GOBIERNO DE ARAGÓN
Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2022 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 29.741 €
- 5** **Nombre del proyecto:** RTI2018-093825-B-I00: FORMAR LECTORES EN LA SOCIEDAD DIGITAL DESDE EL LIBRO DE NO FICCIÓN
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s:
AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN
FONDOS FEDER
Fecha de inicio-fin: 01/01/2019 - 31/12/2021 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 31.944 €
- 6** **Nombre del proyecto:** FFI2017-82662-P: GENUS NOVEL
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis Beltrán Almería
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s:
FONDOS FEDER
MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD
Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2020 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 30.250 €
- 7** **Nombre del proyecto:** GRUPO EN DESARROLLO EDUCACIÓN COMUNICATIVA Y LITERARIA EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN. Literatura Infantil y Juvenil en la construcción de identidades (ECOLIJ)
Ámbito geográfico: Autonómica



Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala
Nº de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s:
GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2019 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 15.867 €

8 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO H55 EDUCACIÓN PARA LA LECTURA. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2016 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 2.900 €

9 Nombre del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO H55 EDUCACIÓN PARA LA LECTURA. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2015 - 31/12/2015 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 3.050 €

10 Nombre del proyecto: CTPR4/13: TENDENCIAS CULTURALES TRANSPIRENAICAS (TCT)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis Beltrán Almería

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 13/11/2015 **Duración:** 1 año - 10 meses - 13 días
Cuantía total: 6.000 €

11 Nombre del proyecto: GRUPO EMERGENTE H55 EDUCACION PARA LA LECTURA. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y CONSTRUCCION DE IDENTIDADES.

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2014 **Duración:** 1 año



Cuantía total: 2.640 €

12 Nombre del proyecto: GRUPO EMERGENTE H55 EDUCACIÓN PARA LA LECTURA. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y CONSTRUCCION DE IDENTIDADES.

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.196 €

13 Nombre del proyecto: CTPR1/11.TENDENCIAS CULTURALES TRANSPIRENAICAS (TCT)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Luis Beltrán Almería

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2013

Duración: 2 años

Cuantía total: 6.000 €

14 Nombre del proyecto: VI PUBLICACIONES 2011.REVISTA FLUMEN

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Domingo Dueñas Lorente

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

VIC. INV. - PUBLICACIONES

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2012

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.500 €

15 Nombre del proyecto: GRUPO EMERGENTE H55 EDUCACION PARA LA LECTURA.LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y CONSTRUCCION DE IDENTIDADES

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2012

Duración: 2 años

Cuantía total: 3.834 €

16 Nombre del proyecto: PROYECTO DE COOPERACION ENTRE DEPARTAMENTOS UNIVERSITARIOS Y DEPARTAMENTOS DE CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA: DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTO-LITERARIAS DESDE LA ACCION TUTORIAL

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala



Nº de investigadores/as: 11

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 08/09/2010 - 14/06/2011

Duración: 9 meses - 7 días

Cuantía total: 1.600 €

17 Nombre del proyecto: GRUPO EMERGENTE H55 EDUCACION PARA LA LECTURA. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y CONSTRUCCION DE IDENTIDADES

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

D.G.A.

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2010

Duración: 2 años

Cuantía total: 5.298 €

18 Nombre del proyecto: UZ2008-HUM-05-B: LEER MIRANDO: EL LIBRO-ÁLBUM EN LA PROMOCIÓN DE HÁBITOS LECTORES

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rosa María Tabernero Sala

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN: APOYO

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2009

Duración: 1 año

Cuantía total: 4.950 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

1 Nombre del proyecto: Cátedra Johan Ferrández d'Heredia, de lenguas propias de Aragón y Patrimonio inmaterial aragonés

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Domingo Dueñas Lorente

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2023

Duración: 1 año

Cuantía total: 30.000 €

2 Nombre del proyecto: Cátedra Johan Ferrández d'Heredia, de lenguas propias de Aragón y Patrimonio inmaterial aragonés

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Domingo Dueñas Lorente

Nº de investigadores/as: 2



Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2022
Cuantía total: 30.000 €

Duración: 1 año

3 Nombre del proyecto: Cátedra Johan Ferrández d'Heredia, de lenguas propias de Aragón y Patrimonio inmaterial aragonés

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Domingo Dueñas Lorente

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2021
Cuantía total: 30.000 €

Duración: 1 año

4 Nombre del proyecto: Cátedra Johan Ferrández d'Heredia, de lenguas propias de Aragón y Patrimonio inmaterial aragonés

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Domingo Dueñas Lorente

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:
DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2020
Cuantía total: 30.000 €

Duración: 1 año

5 Nombre del proyecto: CONVENIO DE COLABORAC.ENTRE U.DE ZARAGOZA Y AYT.O.DE SABIÑANIGO PARA DESARROLLAR EL PROGRAMA BÁSICO DENTRO DEL MARCO DE LA U. DE LA EXPERIENCIA

Entidad de realización: Instituto de Ciencias de la Educación. Zaragoza - Universidad de Zaragoza

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Agustín Ubieto Arteta

Nº de investigadores/as: 17

Entidad/es financiadora/s:
AYUNTAMIENTO DE SABIÑANIGO

Fecha de inicio: 10/11/2005

Duración: 3 años



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Dueñas-Lorente, José-Domingo. Reading the irony in the picture-book. OCNOS. 21 - 2, pp. [14 pp]. 2022. ISSN 1885-446X
DOI: 10.18239/ocnos_2022.21.2.2924
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Education
Índice de impacto: 0.304
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Literature and Literary Theory
Índice de impacto: 0.304 **Revista dentro del 25%:** Si
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Social Psychology
Índice de impacto: 0.304
Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE) **Categoría:** Social Sciences (miscellaneous)
Índice de impacto: 1.300 **Num. revistas en cat.:** 7.514
Posición de publicación: 3.482 **Categoría:** Psychology (miscellaneous)
Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE) **Num. revistas en cat.:** 1.311
Índice de impacto: 1.300 **Categoría:** Arts and Humanities (miscellaneous)
Posición de publicación: 972 **Revista dentro del 25%:** Si
Fuente de impacto: SCOPUS (CITESCORE) **Num. revistas en cat.:** 4.547
Índice de impacto: 1.300
Posición de publicación: 897
- 2** Dueñas Lorente, José Domingo. La trascendencia de Ramón J. Sender (1901-1982). En el 120 aniversario de su nacimiento. TURIA (TERUEL). 137-138, pp. 309 - 317. 2021. ISSN 0213-4373
Tipo de producción: Artículo científico
- 3** Dueñas Lorente, José Domingo. La lectura adolescente y el actual sistema educativo en España: fracasos, logros y propuestas. LENGUAJE Y TEXTOS. 50, pp. 97 - 106. 2019. ISSN 1133-4770
DOI: 10.4995/lyt.2019.11212
Tipo de producción: Artículo científico
- 4** Dueñas Lorente, José Domingo. Compromiso y modernidad en la obra de Joaquín Costa Martínez (1846-1911). ANALES DE LA FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA. 1 - 30, pp. 7 - 20. 2018. ISSN 0213-1404
Tipo de producción: Artículo científico
- 5** Dueñas Lorente, José Domingo; Barreu Rivas, Ana Isabel. ¿Nuevos públicos para el libro álbum?: Experiencias de recepción en Educación Primaria. ANUARIO DE INVESTIGACIÓN EN LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. 16, pp. 47 - 62. 2018. ISSN 1578-6072
Tipo de producción: Artículo científico

**C****V****n**

CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO

764c9e3ce91e6bb9a496fce3b8ee9ef7

- 6** Dueñas Lorente, José Domingo. Escritores ante la revolución soviética: algunas calas relevantes. ALAZET. 29, pp. 179 - 198. 2017. ISSN 0214-7602
Tipo de producción: Artículo científico
- 7** Dueñas Lorente, José Domingo. La formación del lector de textos literarios: modos de apropiación de los textos. ANUARIO DE INVESTIGACIÓN EN LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. 15, pp. 11 - 24. 2017. ISSN 1578-6072
Tipo de producción: Artículo científico
- 8** Dueñas Lorente, José Domingo. Lecturas juveniles: best-sellers y títulos académicos. Notas para una caracterización de las lecturas. DIDACTICA-LENGUA Y LITERATURA. 28, pp. 49 - 68. 2016. ISSN 1130-0531
DOI: 10.5209/DIDA.54087/
Tipo de producción: Artículo científico
- 9** Dueñas Lorente, José Domingo. Ramón Acín o la creación plena: el artista en sus escritos. TURIA (TERUEL). 120, pp. 184 - 193. 2016. ISSN 0213-4373
Tipo de producción: Artículo científico
- 10** Dueñas Lorente, José Domingo. Traducción y tendencias recientes en la Literatura Infantil y Juvenil. MEDIAZIONI. 17, pp. 1 - 19. 2015. ISSN 1974-4382
Tipo de producción: Artículo científico
- 11** Dueñas, J. D.; Tabernero, R.; Calvo, V.; Consejo, E. La lectura literaria ante nuevos retos: canon y mediación en la trayectoria lectora de futuros profesores; Scopus. OCNOS. 11, pp. 21 - 43. 2014. ISSN 1885-446X
Tipo de producción: Artículo científico
- 12** Dueñas Lorente, José Domingo. Contención expresiva y propuestas de fabulación. Grandes autores para primeros lectores. ORILLAS RIVISTA D'ISPANISTICA. 2, pp. 1 - 11. 2013. ISSN 2280-4390
Tipo de producción: Artículo científico
- 13** Dueñas Lorente, José Domingo. Hipertextos y hábitos de lectura: algunas consideraciones y propuestas desde la educación literaria. LENGUAJE Y TEXTOS. 38, pp. 141 - 148. 2013. ISSN 1133-4770
Tipo de producción: Artículo científico
- 14** Dueñas Lorente, José Domingo. La educación literaria. Revisión teórica y perspectivas de futuro. DIDACTICA-LENGUA Y LITERATURA. 25, pp. 135 - 156. 2013. ISSN 1130-0531
DOI: 10.5209/rev_DIDA.2013.v25.42239
Tipo de producción: Artículo científico
- 15** Dueñas Lorente, José Domingo. La función formativa de la literatura en la Institución Libre de Enseñanza: el caso de Joaquín Costa. ANALES DE LA FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA. 27, pp. 197 - 215. 2013. ISSN 0213-1404
Tipo de producción: Artículo científico
- 16** Dueñas Lorente, José Domingo. La pervivencia de Joaquín Costa: mitificación y mistificación. Reflexiones tras el centenario. CUADERNOS CEHIMO. 39, pp. 229 - 246. 2013. ISSN 1133-3790
Tipo de producción: Artículo científico
- 17** Dueñas Lorente, José Domingo; Tabernero Sala, Rosa. Los clásicos en el aula. Una propuesta: hipertextualidad y contexto histórico. TEJUELO. 16, pp. 65 - 77. 2013. ISSN 1988-8430
Tipo de producción: Artículo científico



- 18** Dueñas Lorente, José Domingo. Fomentar el deleite: el humor en la literatura juvenil. ANUARIO DE INVESTIGACIÓN EN LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. 9, pp. 21 - 31. 2011. ISSN 1578-6072
Tipo de producción: Artículo científico
- 19** Dueñas Lorente, José Domingo. Rafael Conte o el magisterio de la lectura. TURIA (TERUEL). 95, pp. 31 - 44. 2010. ISSN 0213-4373
Tipo de producción: Artículo científico
- 20** Dueñas Lorente, José Domingo. Ramón Gil Novales: veneración por la letra impresa. TURIA (TERUEL). 91, pp. 419 - 437. 2009. ISSN 0213-4373
Tipo de producción: Artículo científico
- 21** Dueñas Lorente, J. D. La Literatura Juvenil Actual: Receptor Modelo, Literatura Popular y Canon Estético. LENGUAJE Y TEXTOS. 27, pp. 105 - 117. 2008. ISSN 1133-4770
Tipo de producción: Artículo científico
- 22** Dueñas Lorente, J. D. Discurso Publicitario y Discurso Literario: Algunas Notas Acerca De La Configuración Del Receptor. LENGUAJE Y TEXTOS. 26, pp. 161 - 170. 2007. ISSN 1133-4770
Tipo de producción: Artículo científico
- 23** Dueñas Lorente, José D. La educación literaria en un mundo tecnificado. TEXTOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. 4, pp. 81 - 91. 2006. ISSN 1133-9829
Tipo de producción: Artículo científico
- 24** Dueñas Lorente, José Domingo. Cervantes y El Quijote, según Ramón J. Sender. ALAZET. 14, pp. 461 - 468. 2005. ISSN 0214-7602
Tipo de producción: Artículo científico
- 25** Dueñas Lorente, José Domingo. La enseñanza de los medios de comunicación según las prescripciones oficiales: reflexiones y propósitos. FLUMEN (HUESCA). 1 - 8, pp. 41 - 52. 2004. ISSN 1136-4025
Tipo de producción: Artículo científico
- 26** Dueñas Lorente, José Domingo. Cansinos-Assens y Ramón J. Sender: afinidades electivas. TURIA (TERUEL). 59-60, pp. 9 - 18. 2002. ISSN 0213-4373
Tipo de producción: Artículo científico
- 27** Dueñas Lorente, José Domingo. Exigencias del siglo: Sender en el periodismo y el ensayo. TURIA (TERUEL). 55-56, pp. 204 - 214. 2001. ISSN 0213-4373
Tipo de producción: Artículo científico
- 28** Dueñas Lorente, José Domingo. Ramón. J. Sender: El escritor en su siglo. ANNALES - CENTRO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA. 14, pp. 11 - 28. 2001. ISSN 0213-117X
Tipo de producción: Artículo científico
- 29** José Domingo Dueñas Lorente. Educación y lectura. LEER POR CURIOSIDAD : LOS LIBROS DE NO FICCIÓN EN LA FORMACIÓN DE LECTORES. pp. p. 13 - 20. Graó, 2022., 2022. ISBN 9788419416568
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 30** Dueñas Lorente, José Domingo. Hacia una teoría de la novela juvenil actual. TEORÍA DE LA NOVELA: PASADO, PRESENTE Y FUTURO. pp. 85 - 98. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2021. ISBN 978-84-1340-240-6
Tipo de producción: Capítulo de libro



- 31** José Domingo Dueñas Lorente. Hacia una teoría de la novela juvenil actual. TEORÍA DE LA NOVELA: PASADO, PRESENTE Y FUTURO. pp. P. 85 - 98. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2021. ISBN 9788413402406
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 32** Dueñas Lorente, José Domingo. Teoría de la novela durante el franquismo y la Transición: el caso de Ramón Gil Novales (1928-2018). NUEVOS ASEDIOS A LA NOVELA ENTRE FRONTERAS. ARAGÓN-AQUITANIA, RELATOS SIN FRONTERAS. pp. 171 - 178. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2021. ISBN 978-84-1340-242-0
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 33** José Domingo Dueñas Lorente. Escritores desubicados: guerra y exilio en las letras aragonesas. ARAGÓN DESGAJADO: LOS EXILIOS REPUBLICANOS DE 1939. pp. P. 133 - 153.. Doce Robles: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2020. ISBN 9788412028294
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 34** Dueñas Lorente, José Domingo. Las letras occidentales en el marco de la Guerra Fría y el mccarthismo: el caso de Ramón J. Sender. LA LINGUA TRANSISPANICA DEL TRAUMA. VIOLENZA DI STATO E NARRAZIONE TRA SPAGNA E AMERICA LATINA. pp. 155 - 187. Università di Padova, 2020. ISBN 9788854952379
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 35** José Domingo Dueñas Lorente. La transición a la literatura de adultos: retos y dificultades. ARTE Y OFICIO DE LEER OBRAS INFANTILES: INVESTIGACIONES SOBRE LECTORES, MEDIACIÓN Y DISCURSO LITERARIO. pp. P. 41 - 50.. Octaedro, 2018. ISBN 9788417219949
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 36** Por José Domingo Dueñas Lorente. Niveles de lectura: lectura culta y lectura popular en la teoría literaria reciente. DIÁLOGOS EN LA FRONTERA: DE LA CULTURA POPULAR A LA CULTURA DE MASAS EN LA ERA MODERNA. pp. P. 83 - 92.. Institución "Fernando el Católico" (C.S.I.C), 2016. ISBN 9788499112503
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 37** Dueñas Lorente, José Domingo. Violencia y muerte como oportunidades de redención en la narrativa juvenil de Jordi Sierra i Fabra. A GREY BACKGROUND IN CHILDREN'S LITERATURE: DEATH, SHIPWRECK, WAR, AND DISASTRES.1, pp. 143 - 155. Iudicium, 2016. ISBN 878-3-86205-442-8
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 38** José Domingo Dueñas Lorente. Aspectos genéricos en la configuración inicial de la columna umbraliana: exaltación de la oralidad. FRANCISCO UMBRAL: VERDADES Y CONTRAVERDADES DEL CUARTO PODER. pp. P. 65 - 84.. Renacimiento, D.L. 2015., 2015. ISBN 9788416246991
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 39** José Domingo Dueñas. El verbo cordial: la escritura de un artista comprometido. RAMÓN ACÍN AQUILUÉ TOMA LA PALABRA: EDICIÓN ANOTADA DE LOS ESCRITOS (1913-1936). pp. P. 291 - 306.. Penguin Random House, 2015. ISBN 9788499925202
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 40** José Domingo Dueñas Lorente. Escritores e intelectuales frente a la expansión de la cultura popular: algunas calas a lo largo del siglo XX. EN EL BALCÓN DE LA MODERNIDAD: LAS CULTURAS ANTE LA TRADICIÓN, LO POPULAR Y LO CULTO. pp. P. 391 - 411.. Calambur, 2015. ISBN 9788483593561
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 41** José Domingo Dueñas Lorente. Idea de la literatura en Daniel Pennac: tensiones entre lo culto y lo popular. DESDE AMBAS LADERAS: CULTURAS ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD. pp. P. 301 - 306.. Edicions de la Universitat de Barcelona, 2015. ISBN 9788447539550



Tipo de producción: Capítulo de libro

- 42** Dueñas Lorente, José Domingo. Rafael Conte y la crítica literaria en el tardofranquismo: navegar en aguas revueltas. *EL HUMOR Y LA IRONÍA COMO ARMAS DE COMBATE: LITERATURA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑA (1960-2014)*. 1, pp. 197 - 217. Renacimiento, 2015. ISBN 978-84-16246-30-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 43** Dueñas Lorente, José Domingo. La construcción literaria de la infancia en *Mortal y rosa (1975)*, en relación con la literatura de su tiempo. *FRANCISCO UMBRAL. MEMORIA(S): ENTRE MENTIRAS Y VERDADES*. 1, pp. 295 - 318. Renacimiento, 2014. ISBN 978-84-84728-40-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 44** José Domingo Dueñas Lorente. Una nueva oralidad : la comunicación audiovisual de masas. Estrategias comunicativas y configuración del receptor. *TRADICIÓN E INTERCULTURALIDAD: LAS RELACIONES ENTRE LO CULTO Y LO POPULAR (SIGLOS XIX-XX)*. pp. P. 235 - 241.. Institución "Fernando el Católico", 2013. ISBN 9788499112237

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 45** José Domingo Dueñas Lorente. Hipotextos populares en los relatos infantiles de Ana María Matute. *LEER HIPERTEXTOS: DEL MARCO HIPERTEXTUAL A LA FORMACIÓN DEL LECTOR LITERARIO*. pp. P. 232 - 245.. Octaedro, 2012. ISBN 9788499212906

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 46** José Domingo Dueñas. Una maleta llena de historias: El regreso literario de Ramón J. Sender. *TURRONES PARA SENDER: EPISTOLARIO PERSONAL DE RAMÓN J. SENDER Y EDUARDO FUENBUENA*. pp. P. 99 - 118.. Tropo, imp. 2011., 2011. ISBN 9788496911437

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 47** José D. Dueñas. Literatura juvenil actual: rémoras y retos. *CONTAR EN ARAGÓN: PALABRA E IMAGEN EN EL DISCURSO LITERARIO INFANTIL Y JUVENIL*. pp. P. 89 - 114.. Universidad de Zaragoza, Prensas Universitarias, 2006. ISBN 8477338434

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 48** José Domingo Dueñas Lorente; Rosa Tabernero Sala. La narrativa juvenil en los últimos veinte años: entre luces y sombras. *ASPECTOS DIDÁCTICOS DE LENGUA Y LITERATURA*. 13. pp. P. 221 - 294.. ICE, Universidad de Zaragoza, 2004. ISBN 8477912130

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 49** Rosa Tabernero; José Domingo Dueñas. La adquisición de la competencia literaria : una propuesta para las aulas de Infantil y Primaria. *INTERTEXTOS: ASPECTOS SOBRE LA RECEPCIÓN DEL DISCURSO ARTÍSTICO*. pp. P. 301 - 336.. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2003. ISBN 8484272834

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 50** José Domingo Dueñas Lorente. Ramón J. Sender, periodista : el aprendizaje de la persecución. *EL LUGAR DE SENDER: ACTAS DEL I CONGRESO SOBRE RAMÓN J. SENDER (HUESCA. 3-7 DE ABRIL DE 1995)*. pp. P. 45 - 64. Instituto de Estudios Altoaragoneses ; Institución "Fernando el Católico", 1997., 1997. ISBN 8481270547

Tipo de producción: Capítulo de libro

- 51** Ramón J. Sender : memoria bisieista [catálogo exposición]. pp. 121. Instituto Cervantes, 2022. ISBN 9788418210303

Tipo de producción: Libro o monografía científica



- 52** Jornadas Celebradas En Huesca En Octubre de 2019 Bajo La Coordinación de José Domingo Dueñas; Luis Gómez Caldú; Alberto Sabio Alcutén. Aragón desgajado: los exilios republicanos de 1939. pp. 213. Doce Robles: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2020. ISBN 9788412028294
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 53** Ramón Gil Novales; Edición: Introducción; Notas de José Domingo Dueñas Lorente. La baba del caracol. pp. LXII, 626. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2019. ISBN 9788417873066
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 54** Ramón Gil Novales; Edición de José Domingo Dueñas. Cuentos completos. pp. 319. Prensas Universitarias de Zaragoza; Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2011. ISBN 9788415274216
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 55** Ramón J. Sender; Ilustraciones de Fernando Alvira Banzo; Introducción: Edición; Glosario de José Domingo Dueñas Lorente. Cuentos y leyendas. pp. 125. Prensas Universitarias de Zaragoza [etc.], 2011. ISBN 9788415274780
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 56** [dirección José Domingo Dueñas Lorente]. Ramón Gil Novales: Premio de las Letras Aragonesas 2008. pp. 20 h.. Gobierno de Aragón, Departamento de Educación Cultura y Deporte, Centro del Libro en Aragón, 2009.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 57** Ramón J. Sender; Edición: Introducción; Notas de José Domingo Dueñas Lorente. Proclamación de la sonrisa: Ensayos. pp. LXIV, 359. 2008. ISBN 9788481271935
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 58** Rosa Tabernero Sala; José D. Dueñas Lorente; José Luis Jiménez Cerezo (coordinadores). Contar en Aragón: palabra e imagen en el discurso literario infantil y juvenil. pp. 253. Universidad de Zaragoza, Prensas Universitarias, 2006. ISBN 8477338434
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 59** Ramón J. Sender; Estudio Preliminar de Ignacio Martínez de Pisón; Edición de José Domingo Dueñas; Antonio Pérez Lasheras; Notas de Julita Cifuentes. Casas Viejas. pp. XXXVIII, 204. 2004. ISBN 8477337438 (Tela) 847733742X (Rústica)
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 60** Ramón J. Sender; [prólogo Jose Domingo Dueñas]. El vado. pp. 79. Diputación de Zaragoza, Cultura, Turismo y Deporte, 2001. ISBN 8489721912
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 61** Editadas Por José Domingo Dueñas Lorente. Sender y su tiempo, crónica de un siglo: Actas del II Congreso sobre Ramón J. Sender (Huesca, 27-31 de marzo de 2001). 24 cm, pp. 622. Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2001. ISBN 8481271233
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 62** Prólogo de Jose Domingo Dueñas Lorente; Estudio Preliminar de Marshall J. Schneider. Tensor: información literaria y orientación. pp. 230. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Diputación de Huesca, 2001. ISBN 8481271012
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 63** José Domingo Dueñas Lorente. Costismo y anarquismo en las letras aragonesas: el grupo de Talión (Samblancat, Alaiz, Acín, Bel, Maurín). pp. 360. Rolde de Estudios Aragoneses, 2000. ISBN 8487333419
Tipo de producción: Libro o monografía científica



- 64** J. Domingo Dueñas Lorente; Jesús Gómez Picapeo. Gil Bel Mesonada: obra periodística y literaria. pp. 290. Egido, 2000. ISBN 8489714878
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 65** José Ramón Dueñas Lorente. Ramón J. Sender: (1924-1939) periodismo y compromiso. pp. 488. Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1994. ISBN 8481270288
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 66** Ramón J. Sender; Edición de José Domingo Dueñas Lorente. Literatura y periodismo en los años veinte: antología. pp. 247. Edicions de l'Astral, 1992. ISBN 8487333095
Tipo de producción: Libro o monografía científica

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** La metáfora en la reelaboración de vínculos socioafectivos en los procesos migratorios. La lectura de Madlenka (2018) de Peter Sís en un aula multicultural
Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de la Asociación Nacional de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 01/10/2022
Calvo Valios, Virginia; Dueñas Lorente, José Domingo; Campos Bandrés, Iris.
- 2** **Título del trabajo:** Argumentar en los distintos niveles educativos: análisis del discurso y estrategias de intervención didáctica.
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Alfabetización Académica: La argumentación multimodal (ALA 2022)
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Salerno, Italia
Fecha de celebración: 25/05/2022
Briz Villanueva, E.; Dueñas Lorente, J. D.; Escrig Aparicio, J. A.; Hernández Heras, L.; Muela Bermejo, D.
- 3** **Título del trabajo:** La enseñanza de la lectura ante las nuevas prácticas lectoras: La perspectiva del alumnado
Nombre del congreso: IV Congreso Red Internacional de Universidades Lectoras. Universidad de Valladolid.
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 03/05/2022
Briz Villanueva, Ezequiel; Dueñas Lorente, José Domingo.
- 4** **Título del trabajo:** Las letras occidentales en el marco de la Guerra Fría y el mcaarthismo: el caso de Ramón J. Sender
Nombre del congreso: La lingua trasispanica del trauna
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Padova, Italia



Fecha de celebración: 21/01/2020

Forma de contribución: Capítulo de libro

Dueñas Lorente, José Domingo. "Las letras occidentales en el marco de la Guerra Fría y el mcarthismo: el caso de Ramón J. Sender". En: La lingua transspanica del trauma. Violenza di Stato e narrazione tra Spagna e America Latina. pp. 155 - 187. 2020. ISBN 9788854952379

5 Título del trabajo: José Antonio Labordeta en la prensa española: la irrupción de una voz propia

Nombre del congreso: I Congreso José Antonio Labordeta. Política. comunicación y periodismo

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Zaragoza, España

Fecha de celebración: 22/10/2015

Publicación en acta congreso: Si

Dueñas Lorente, José Domingo. En: I congreso José Antonio Labordeta. Política, comunicación y periodismo. I, pp. 26 - 52. 2017.

6 Título del trabajo: Educar en la lectura crítica. Ironía y parodia en la minificción infantil

Nombre del congreso: III Simposio Internacional sobre Perspectivas de Investigación e Innovación Didáctica en Formación Receptora. Redes hipertextuales en el aula. La educación literaria y la e-Literatura desde la minificción.

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 25/09/2013

Publicación en acta congreso: Si

Dueñas Lorente, José Domingo. En: Redes hipertextuales en el aula. La educación literaria y la e-literatura desde la minificción.. 1, pp. 545 - 559. 2014. ISBN 978-84695-9398-1

7 Título del trabajo: Hipertextualidad y formación cívica en la novela histórica infantil y juvenil.

Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de la Sociedad de Didáctica de la Lengua y la Literatura

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Cádiz, España

Fecha de celebración: 20/11/2012

Publicación en acta congreso: Si

Dueñas Lorente, José Domingo. "Libro más CD". En: La conquista de la libertad a través de la educación lingüística y literaria. 1, pp. null. 2014. ISBN 978-84-15953-50-0

8 Título del trabajo: Líneas de innovación docente en la educación literaria: ¿un nuevo marco universitario para nuevas prácticas de aula?

Nombre del congreso: La investigación en Didáctica de la Lengua y la Literatura. Situación actual y perspectivas de futuro

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 01/12/2011

Publicación en acta congreso: Si

Dueñas Lorente, José Domingo. "Libro+CD". En: La investigación en didáctica de la Lengua y la Literatura. Situación actual y perspectivas de futuro.N. 1, pp. 1399 - 1413. 2011. ISBN 978-84-96677-54-8



- 9 Título del trabajo:** Hipertexto y hábitos de lectura: una revisión conceptual desde la educación literaria
Nombre del congreso: II Simposi internacional sobre perspectives de recerca i innovació didàctica en formació receptora: Llegir hipertextos
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 18/10/2011
Publicación en acta congreso: Si
Dueñas Lorente, José Domingo. En: Perspectivas en investigación e innovación didáctica en recepción lectora. Leer hipertexto.. 1, pp. 397 - 410. 2012. ISBN 978-84-15487-12-8
- 10 Título del trabajo:** Modos de interacción entre texto e ilustración en la literatura juvenil en España
Nombre del congreso: Investigaçao em leitura, literatura infantil & ilustraçao. 8º Encontro Nacional. 6º Internacional. Braga: Universidad de Minho.
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Braga, Portugal
Fecha de celebración: 09/07/2010
Publicación en acta congreso: Si
Dueñas Lorente, José Domingo. En: Investigaçao em leitura, literatura infantil & Ilustraçao. 1, pp. 235 - 247. 2010. ISBN 978-972-8952-18-1
- 11 Título del trabajo:** La educación literaria en los Grados de Maestro de Educación Infantil y Educación Primaria: diseño curricular, competencias y propuestas docentes.
Nombre del congreso: XI Simposio Internacional de la SEDLL. Selección, desarrollo y evaluación de competencias en Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 02/12/2009
Publicación en acta congreso: Si
Dueñas Lorente, José Domingo. "Selección, desarrollo y evaluaciones de competencias en DLL (Didáctica de la Lengua y la Literatura)". 1, pp. 307 - 319. 2012. ISBN 978-84-938975
- 12 Título del trabajo:** La formación de lectores en la Segunda República: premisas teóricas, procedimientos, textos.
Nombre del congreso: V Seminario Internacional Lectura y Patrimonio. Literatura Infantil: nuevas lecturas, nuevos lectores.
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Cuenca, España
Fecha de celebración: 24/10/2006
Dueñas Lorente, José Domingo.
- 13 Título del trabajo:** Humor y lector modelo en la Literatura Juvenil
Nombre del congreso: IV Congreso de la Asociación Nacional de Investigación en Literatura Infnatil y Juvenil
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Cádiz, España
Fecha de celebración: 21/09/2005
Dueñas Lorente, José Domingo.



- 14 Título del trabajo:** Dos modelos de éxito en la adaptación de la novela policíaca a la literatura juvenil
Nombre del congreso: Congreso hispano-luso de literatura infantil. Narración y promoción de la lectura en el mundo de las nuevas tecnologías
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España
Fecha de celebración: 20/09/2002
Forma de contribución: Libro o monografía científica
Dueñas Lorente, José Domingo. "Narrativa e promoción da lectura no mundo das novas tecnoloxías". 1, pp. 389 - 401. 2002. ISBN 84-453-3474-3

Otros méritos

Períodos de actividad investigadora

- 1 N° de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: CNEAI
Fecha de obtención: 01/01/2023
- 2 N° de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Diputación General de Aragón
Fecha de obtención: 07/08/2017
- 3 N° de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Diputación General de Aragón
Fecha de obtención: 31/08/2009