

**AVISO IMPORTANTE** – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

**IMPORTANT** – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA	26/07/2024
---------------	------------

### Part A. DATOS PERSONALES

Nombre	RAMÓN FRANCISCO		
Apellidos	LLORENS GARCÍA		
Sexo (*)		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	ramon.llorens@ua.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	https://orcid.org/0000-0001-7024-4551		

\* datos obligatorios

#### A.1. Situación profesional actual

Puesto	TITULAR DE UNIVERSIDAD		
Fecha inicio			
Organismo/ Institución	UNIVERSIDAD DE ALICANTE		
Departamento/ Centro	DPTO. INNOVACIÓN Y FORMACIÓN DIDÁCTICA		
País	ESPAÑA	Teléfono	96 590 9700
Palabras clave			

**A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. b) de la convocatoria, indicar meses totales)**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
XXXX-XXXX	
YYYY-YYYY	

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

#### A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Lic. FILOLOGÍA ESPAÑOLA	ALICANTE	
Dr. LITERATURA Y LENGUA	ALICANTE	

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

**Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios): MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"**

**Part C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)- Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.**

**C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con "peer review" y conferencias (ver instrucciones).**

AC: autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición / autores totales

Si aplica, indique el número de citas y promedio por año



- Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Ruiz Bañuls, M. [Mónica]; Rovira Collado, J. [José] (Eds.) *Educación literaria y América Latina: retos en la formación docente*. Visor. Aula Magna-McGraw-Hill. / Tipo de producción: Libro / Posición de firma: 1 / N° total de autores: 3
- Ruiz Bañuls, M. [Mónica]; Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Miras, S.; [Sebastián]; (Eds.) *Desfronterizando lecturas: propuestas exocanónicas para el aula*. McGraw Hill. Tipo de producción: Libro / Posición de firma: 2 / N° total de autores: 3
- Ruiz Bañuls, M. [Mónica]; Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Entrevista a María José Ferrada: sensibilidad y compromiso en la literatura infantil y juvenil. *Desfronterizando lecturas: propuestas exocanónicas para el aula*. pp. 173 -188. (España): Aula Magna-McGraw-Hill, 07/09/2023. ISBN 9788419786531. /Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 2 / N° total de autores: 2
- Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Lecturas interdisciplinarias para el aula de Secundaria. *Educación literaria y América Latina. Retos en la formación lectora*. pp. 195 - 222. VISOR LIBROS SL, 2022. ISBN 9788498956214 /Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 1 / N° total de autores: 1
- Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Itinerario de iniciación a la lectura del Quijote. *Verbas amigas*. pp. 461 - 472. Xunta de Galicia, 2021. ISBN 9788445353738 / Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 1 / N° total de autores: 1
- Soler-Quílez, G. [Guillermo]; Rovira-Collado, J. [José]; Martin-Martin, A.[Arantxa], & Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; (2022). Diverse unconventional families: GLBT readings at primary school. *LGBTQ+ Family: An Interdisciplinary Journal*, 18(1), 71-80. / ISSN: 2770-338X, 2770-3371 /Tipo de producción: Artículo. Tipo de soporte: Revista /Posición de firma: 4 / N° total de autores: 4
- Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Landscapes of the Soul: Unamunos Travel Writing. A Companion to Miguel de Unamuno. pp. 209 -228. Julia Biggane (Editor, Contributor), John Macklin (Editor) Boydell & Brewer Ltd, 2016. ISBN 978-1-85566-300-8 / Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 1 / N° total de autores: 1
- Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; The formation of literary reader and ethical reader. *Current Perspectives on Literary Reading*. pp. 137 -144. Editorial John Benjamins, 2019. ISBN 9789027204516 / Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 1 / N° total de autores: 1
- Rovira-Collado, J. [José]; Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Criterios de clasificación, selección y análisis de blogs de LIJ 2.0. Nuevos modos de lectura en la era digital. pp. 179 - 203. Editorial Síntesis, 2019. ISBN 978-84-9171-394-4 / Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 2 / N° total de autores: 2
- Rovira-Collado, J. [José]; Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; Lectura social en red o redes sociales de lectura: panorama didáctico. *Lectura y educación literaria. Nuevos modos de leer en la era digital*. pp. 311 - 320. (España): Editorial Octaedro, S.L., 2019. ISBN 978-84-17219-73-4 / Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro / Posición de firma: 2 / N° total de autores: 2
- Llorens García, R.F. [Ramón Francisco]; *Cielo abajo: The Civil War as Seen by an Adolescent. The Representations of the Spanish Civil War in the European Children's Literature (1975-2008)*. pp. 73 - 86. Peter Lang GmbH, 2014. ISBN 978-3-631-62245- (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien Book 87 Blanca Ana Roig Rechou (Editor), Veljka Ruzicka Kenfel (Editor) / Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro ( Posición de firma: 1 / N° total de autores: 1

## **C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)**

Martínez-Carratalá, F. A. [Francisco Antonio]; Llorens García, R. F. [Ramón Francisco]. Estudio del libro-álbum interactivo. Análisis de las obras de Kaori Takahashi y Antonio



Ladrillo / Nombre del congreso: 6º SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE INVESTIGAÇÃO SOBRE O LIVRO-OBJETO

PUC-SP - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo-Universidade de Aveiro

Ámbito geográfico: Internacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Fecha de celebración: 29/04/2021

Fecha de finalización: 30/04/2021

Ciudad entidad organizadora: Aveiro- São Paulo

Miras, S.[Sebastián]; Serna-Rodrigo, R. [Rocío]; Madrid-Moctezuma, P. D. S.[Paola del Socorro]; Llorens, R. F.[Ramón Francisco].Educación literaria y mirada docente en el aula de Educación Infantil: el póster literario

Nombre del congreso: XVIII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria y IV Workshop Internacional de Innovación en Enseñanza Superior y TIC (REDES-INNOVAESTIC 2020)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Fecha de celebración: 04/06/2020

Fecha de finalización: 11/06/2020

Ciudad entidad organizadora: España

(ICE) de la Universidad de Alicante, ISBN 978-84-09-20651-3

Llorens Título del trabajo: El álbum ilustrado y el aprendizaje literario: perspectivas actuales

Nombre del congreso: IV Jornada sobre el álbum ilustrado `Libros que abren mundos`

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Almería

Fecha de celebración: 11/11/2019

Fecha de finalización: 11/11/2019

Título del trabajo: Censura y LIJ en Chile

Nombre del congreso: Censuras y Literatura Infantil y Juvenil en el siglo XX

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: CUENCA, España

Fecha de celebración: 28/09/2016

Fecha de finalización: 30/09/2016

Ciudad entidad organizadora: CUENCA, España

LLorens, R.; Llorens, R.F.; Díaz, R.

Título del trabajo: Censuras y Literatura Infantil y Juvenil en el siglo XX

Nombre del congreso: Censuras y Literatura Infantil y Juvenil en el siglo XX

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Comité científico

Ciudad de celebración: CUENCA, España

Fecha de celebración: 28/09/2016

Fecha de finalización: 30/09/2016

Ciudad entidad organizadora: CUENCA, España

LLorens, R.

7 Título del trabajo: Guerras e conflitos sociais de ontem e de hoje

Nombre del congreso: Guerras e conflitos sociais de ontem e de hoje (Literatura e Arte)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Comité científico

Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 15/06/2016

Fecha de finalización: 17/10/2016

Ciudad entidad organizadora: Santiago de Compostela, España



LLorens, R.

**C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables .**

***Líneas de investigación desarrolladas con jóvenes investigadores/-as***

*Perspectivas del álbum ilustrado en el aprendizaje lingüístico-literario.*

*Los ODS en la literatura para la Educación Infantil, Educación Primaria y ESO.*

*Perspectiva de género a partir de la literatura.*

*La diversidad afectivo-sexual en la LIJ*

*La educación literaria en los distintos niveles educativos.*

*Literatura y ética en los distintos niveles educativos.*

*El desarrollo de la competencia comunicativa en las aulas.*

*Lectoescritura y literatura infantil.*

*Narrativa infantil y juvenil e intertextualidad.*

***Dirección de tesis doctorales***

Título del trabajo: LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN INTERNET. DE LA CERVANTES VIRTUAL A LA LIJ 2.0. HERRAMIENTAS Y ESPACIOS PARA SU ESTUDIO Y DIFUSIÓN (INVEST.EDUCAT.: DIDÁCT.DE LA MATEM., DE LA LENG. Y LA LIT., DE LA EXP.MUSIC)

/ Alumno/a: Rovira, J. / Fecha de defensa: 16/01/2015

Mención de calidad: Premio Extraordinario

Título del trabajo: INNOVACIÓN EN PERSPECTIVAS, PLANTEAMIENTOS Y METODOLOGÍAS DE LA EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL SIGLO XXI (INVEST.EDUCAT.: DIDÁCT.DE LA MATEM., DE LA LENG. Y LA LIT., DE LA EXP.MUSIC) /Alumno/a: Ortega Giménez, Francisco Antonio / Fecha de defensa: 14/01/2016

Título del trabajo: LA ODISEA EN LA LITERATURA JUVENIL EN ESPAÑOL DEL S. XXI. ENFOQUE DESDE LA NARRATOLOGÍA Y DESDE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA (DOCTORADO EN FILOSOFÍA Y LETRAS). Codirectora tesis: López Martínez, María Paz. / Alumno/a: Ortiz-García, Daniel / Fecha de defensa: 21/09/2018

Título del trabajo: LA LITERATURA INFANTIL COMO RECURSO EDUCATIVO EN LA ESCUELA INCLUSIVA: VOCES DE LAS FAMILIAS DE NIÑOS Y NIÑAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL (DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA) / Alumno/a: Belda Martínez, David /Fecha de defensa: 06/09/2018

Título del trabajo: LEYENDO EL ARCOIRIS EN LAS CLASES DE LENGUA: HACIA UN MODELO DE ESCUELA QUEER (DOCTORADO EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA) Alumno/a: Soler-Quílez, Guillermo. / Mención de calidad: Premio extraordinario.

Título del trabajo: La educación literaria en Secundaria: propuesta ética y estética con álbumes ilustrados. La construcción de la identidad en adolescentes / Alumna: Martín Martín, M<sup>a</sup> Aránzazu / Fecha de defensa: 23/07/2021/ Mención de calidad: Premio Extraordinario

Título del trabajo: Transtextualidad en la narrativa juvenil. Posibilidades didácticas y claves para el desarrollo de la educación literaria / Alumno/a: ANA MARÍA DRAGHIA



Fecha de defensa: 27/01/2022

Título del trabajo: Cine y perspectiva de género como herramientas de transformación social en la didáctica del Español como Lengua Extranjera / Codirectora tesis: Pastor Cesteros, Susana / Alumna: Contreras de la Llave, Natalia / Fecha de defensa: 18/02/2022

Título del trabajo: Videojuegos para la educación literaria / Codirector tesis: Rovira Collado, José / Alumna: Serna Rodrigo, Rocío / Fecha de defensa: 23/02/2022

### ***Dirección de proyectos fin de carrera***

TFM Y TFG: 154 (últimos 5 años en Máster de Formación del Profesorado, Máster en Investigación Educativa, Grado Educación Infantil, Grado Educación Primaria)

### **Participación en proyectos de investigación (últimos años)**

Censuras y LIJ en el siglo XX en los países del ámbito hispanoamericano. Proyecto de I+D+I de Excelencia (FFI2013-40726P) concedido y financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (2014-2016). Investigador Principal: Pedro C. Cerrillo Torremocha.

Innovación epistémica de un modelo de comentario argumentativo de textos multimodales en la enseñanza del español como lengua materna y extranjera. Proyecto I+D de Generación de Conocimiento (PROYECTO PGC2018-101457-B-I00), financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033/y por FEDER. Responsables: Caro Valverde, María Teresa (UMU), De Amo Sánchez-Fortún, José Manuel (UAL) Proyecto.

“Corpus de Literatura Popular de Tradición Infantil de Castilla-La Mancha” (Ref. SBPLY/17/180501/000453), financiado por Convocatoria de Ayudas para la realización de proyectos de investigación científica y transferencia de tecnología, cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER). Responsable: César Sánchez Ortiz (UCLM).

### **PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE**

#### ***Participación en 21 proyecto de innovación docente (últimos años).***

Título del proyecto: Alfabetización multimodal y desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación Infantil. Entornos y aplicaciones digitales en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura / Tipo de participación: Miembro de equipo / Nombre del investigador/a principal (IP): Miras, S. / N° de participantes: 9 / Fecha de inicio-fin: 18/11/2021 - 18/11/2022

Título del proyecto: Codocencia, coevaluación y observación docente en Didáctica de la Lengua y la Literatura / Tipo de participación: Miembro de equipo / Nombre del investigador/a principal (IP): Rovira, J. N° de participantes: 11 / Fecha de inicio-fin: 18/11/2021 - 18/11/2022

Título del proyecto: Innovació docent i coordinació en el Màster Universitari en Investigació Educativa. / Tipo de participación: Miembro de equipo. / Aportación al proyecto: 1. Mejora de la coordinación docente entre las diferentes asignaturas del Máster de Investigación Educativa Nombre del investigador/a principal (IP): Gómez-Trigueros, I.M. / N° de participantes: 6 / Fecha de inicio-fin: 16/11/2020 - 16/11/2021



Título del proyecto: Innovació docent i coordinació en el Màster Universitari en Investigació Educativa. / Tipo de participación: Miembro de equipo / Aportación al proyecto: 1. Mejora de la coordinación docente entre las diferentes asignaturas del Máster de Investigación Educativa / Nombre del investigador/a principal (IP): Tortosa-Martínez, J. N° de participantes: 6 / Fecha de inicio-fin: 24/10/2019 - 24/10/2020

Título del proyecto: Red de coordinación del Máster de Investigación Educativa. Tipo de participación: Miembro de equipo. Aportación al proyecto: 1. Mejora de la coordinación docente entre las diferentes asignaturas del Máster de Investigación Educativa / Nombre del investigador/a principal (IP): Tortosa-Martínez, J. N° de participantes: 4 Fecha de inicio-fin: 24/10/2018 - 24/10/2019

10 Título del proyecto: Análisis de la mirada docente del alumnado de Educación Infantil en las asignaturas de Didáctica de la Lengua y la Literatura  
Tipo de participación: Miembro de equipo  
Aportación al proyecto: -Revisar los contenidos teóricos de las asignaturas del área de didáctica de la lengua y la literatura (española) en el Grado de Maestro de Educación Infantil.-Modificar las prácticas obligatorias. -Unificar criterios de evaluación del profesorado de las distintas asignaturas. -Incluir el desarrollo de la mirada docente nuestro alumnado en nuestras clases-Reforzar la formación del profesorado en Literatura Infantil.- Conocer la realidad del aula de Educación Infantil en la actualidad a través de investigaciones realizadas con el profesorado de los centros y el alumnado en prácticas. Desarrollar instrumentos de observación que faciliten la estancia de prácticas (narrativas escolares)./Miembro de equipo / Nombre del investigador/a principal (IP): Rovira, J. N° de participantes: 12  
Fecha de inicio-fin: 17/10/2017 - 17/10/2018

**C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados** *Incluya las patentes y otras actividades de propiedad industrial o intelectual (contratos, licencias, acuerdos, etc.) en los que haya colaborado. Indique: a) el orden de firma de autores; b) referencia; c) título; d) países prioritarios; e) fecha; f) entidad y empresas que explotan la patente o información similar, en su caso.*