

## **Fernando Wulff Alonso. Curriculum abreviado.**

Doctor en Historia Antigua por la Universidad de Granada con la tesis; “*Roma e Italia entre la segunda guerra púnica y la guerra social*” dirigida por José Manuel Roldán Hervás (UGR,1982).

Desde 2008 es Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Málaga. Previamente fue Profesor de la misma Universidad desde 1982 y becario y profesor de la Universidad de Granada de 1978-1982.

Trabaja en particular en seis líneas de investigación. 1. República Romana en Italia e historiografía moderna al respecto, 2. Impacto de Roma en sociedades hispanas y romanización, 3. Usos de la Antigüedad y de la historia en la construcción de los nacionalismos; modelos nacionalistas y construcción de modelos historiográficos, 4. Mitología-épica y género, 5. Usos de la mitología greco-romana en el *Mahabharata*, 6. Globalización en el mundo antiguo.

Seis sexenios de investigación.

### **Libros (1991-2024)**

2024. *A orillas del Tiempo. Historias entre mundos dos mil años atrás*. Madrid, Editorial Siruela.

2021. *Sin noticias de Italia. Identidades y pertenencias en la República Romana tardía*, Sevilla, Zaragoza. Editorial Universidad de Sevilla; Prensas de la Universidad de Zaragoza. Colección Libera Res Publica

2020. *In Search of Vyāsa: the Use of Greco-Roman Sources in Book 4 of the Mahābhārata*. <https://hdl.handle.net/10630/19438>

2016. Fernando Wulff Alonso, Ramón López Domech, Antonino González Blanco, Elena Ortuño Rodríguez, *La creación de la Historia Antigua en España en los años sesenta del Siglo XX. Conversaciones con sus fundadores*, [http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/inst\\_hist\\_julio\\_caro\\_baroja/estructura/Grupo\\_investigacion/historiografia\\_historia\\_religion/historia\\_oral\\_disciplina](http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/inst_hist_julio_caro_baroja/estructura/Grupo_investigacion/historiografia_historia_religion/historia_oral_disciplina).

2015. *El peligro infinito. Diosas, mujeres poderosas y héroes en cinco grandes épicas*, Madrid, Marcial Pons.

2014. *The Mahabharata and Greek Mythology*. New Delhi, Motilal Barnasidass.

2008. *Grecia en la India: el repertorio griego del Mahabharata*, Madrid, Akal.

2004. *Introducción a A. Schulten, Historia de Numancia*. Pamplona, Urgoti Editores, pp. 9 – 241.
2003. *Las esencias patrias. Historiografía e historia antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX)*. Barcelona, Crítica
2002. *Roma e Italia de la Guerra Social a la retirada de Sila (90-89 a.C.)*, Bruselas, Ed. Latomus.
2001. Roldán Hervás, J.M., Wulff Alonso, F., *Citerior y Ulterior. Las provincias romanas de Hispania en la era republicana*, Madrid, Ed. Istmo.
1997. *La Fortaleza Asediada. Diosas, héroes y mujeres poderosas en el Mito Griego*. Salamanca, Universidad de Salamanca.
1991. *Romanos e Itálicos en la Baja República. Estudios sobre sus relaciones entre la II Guerra Púnica y la Guerra Social (202-91 a.C.)*, Bruselas, Ed. Latomus.