



## Ana María Mendioroz Lacambra

Generado desde: Universidad Pública de Navarra

Fecha del documento: 16/02/2023

**v 1.4.0**

f46e0e1bfebd5ff7c75159c992484a8a

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**Ana María Mendioroz Lacambra**

Apellidos: **Mendioroz Lacambra**  
 Nombre: **Ana María**  
 DNI: **18196413D**  
 Fecha de nacimiento: **10/10/2008**  
 Sexo: **Mujer**  
 País de nacimiento: **España**  
 Teléfono fijo: **948169000**  
 Fax: **null**  
 Correo electrónico: **anamaria.mendioroz@unavarra.es**

**Situación profesional actual**

**Entidad empleadora:** Universidad Pública de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Ciencias humanas y de la educación  
**Categoría profesional:** Titular Universidad  
**Fecha de inicio:** 28/12/2018  
**Modalidad de contrato:** Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Primaria (Cód. Unesco):** 550602 - Historia del arte; 580199 - Otras; 580302 - Preparación de profesores

**Cargos y actividades desempeñados con anterioridad**

	<b>Entidad empleadora</b>	<b>Categoría profesional</b>	<b>Fecha de inicio</b>
<b>1</b>	Universidad Pública de Navarra	Profesor Contratado Doctor Tipo 1	01/05/2011
<b>2</b>	Universidad Pública de Navarra	Profesor Ayudante Doctor	21/09/2009

**1 Entidad empleadora:** Universidad Pública de Navarra  
**Categoría profesional:** Profesor Contratado Doctor Tipo 1  
**Fecha de inicio:** 01/05/2011 **Duración:** 7 años - 7 meses - 27 días

**2 Entidad empleadora:** Universidad Pública de Navarra  
**Categoría profesional:** Profesor Ayudante Doctor  
**Fecha de inicio:** 21/09/2009 **Duración:** 1 año - 7 meses - 10 días



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1** **Nombre del título:** Máster en Gestión de Calidad de Centros Educativos universitarios  
**Entidad de titulación:** Universidad Nacional de Educación a Distancia  
**Fecha de titulación:** 01/01/2012
- 2** **Nombre del título:** Experto Universitario en Turismo y Gestión del Patrimonio Cultural  
**Entidad de titulación:** IUSC Centro de Estudios Superiores. Foro Europeo de Promoción y Desarrollo Educativo  
**Fecha de titulación:** 01/01/2006
- 3** **Nombre del título:** Experto Universitario en Educación de Personas Adultas  
**Entidad de titulación:** Universidad Nacional de Educación a Distancia  
**Fecha de titulación:** 01/01/2004
- 4** **Nombre del título:** Máster en Archivística  
**Entidad de titulación:** UNED-Fundación Carlos Amberes  
**Fecha de titulación:** 01/01/2003
- 5** **Nombre del título:** Licenciatura en Geografía e Historia. Especialidad en Historia del Arte  
**Entidad de titulación:** Universidad de Sevilla  
**Fecha de titulación:** 01/01/1987
- 6** **Nombre del título:** Maestro Educación General Básica, Ciencias Humanas  
**Entidad de titulación:** Escuela de Magisterio de Navarra  
**Fecha de titulación:** 01/01/1984

### Doctorados

**Programa de doctorado:** Doctor en Filosofía y Letras  
**Entidad de titulación:** Universidad de Navarra  
**Fecha de titulación:** 01/01/1997



## Actividad docente

### Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

**Título del trabajo:** Educomunicación en twitter de los museos arqueológicos españoles. Estudio de estrategias de educación patrimonial

**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza

**Alumno/a:** Iñaki Navarro Neri

**Fecha de defensa:** 14/12/2021

## Experiencia científica y tecnológica

### Actividad científica o tecnológica

#### Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Living Heritage for Sustainable Development "LIVHES"  
**Entidad de realización:** Universidad Pública de Navarra  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Alfredo Asiáin Ansorena (IP)  
**Nº de investigadores/as:** 10  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Comisión Europea

**Cód. según financiadora:** SOE4/P5/F1112  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2020 - 30/04/2023      **Duración:** 2 años - 6 meses  
**Cuantía total:** 82.500 €
- 2 Nombre del proyecto:** Necesidades de formación del profesorado y del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria en alfabetización multimodal para trabajar transversalmente una educación patrimonial crítica en el aula  
**Entidad de realización:** Universidad Pública de Navarra  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Ana María Mendioroz Lacambra (IP)  
**Nº de investigadores/as:** 9  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Gobierno de Navarra - Departamento de Educación

**Cód. según financiadora:** CENEDUCA2/2019  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2019 - 30/06/2021      **Duración:** 1 año - 9 meses  
**Cuantía total:** 4.900 €
- 3 Nombre del proyecto:** Desarrollo de una plataforma digital para el filtrado y selección de contenidos de la web 3.0  
**Entidad de realización:** Universidad Pública de Navarra  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** María Napal Fraile (IP)  
**Nº de investigadores/as:** 4

**Entidad/es financiadora/s:**

Gobierno de Navarra-Departamento de Desarrollo Económico

**Cód. según financiadora:** 0011-1365-2018-000124**Fecha de inicio-fin:** 01/05/2018 - 31/12/2019**Duración:** 1 año - 8 meses**Cuantía total:** 22.217,65 €**Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas**

- 1** **Nombre del proyecto:** Archivo del confinamiento: la experiencia e impacto social de la COVID-19 en Navarra  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan María Sánchez Prieto  
**Nº de investigadores/as:** 11  
**Entidad/es participante/s:** Universidad Pública de Navarra  
**Fecha de inicio:** 08/02/2022 **Duración:** 10 meses - 22 días  
**Cuantía total:** 15.000 €
  
- 2** **Nombre del proyecto:** Diseño Metodológico para la realización de estudios cualitativos sobre la nueva realidad sociocultural en Navarra  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan María Sánchez Prieto  
**Nº de investigadores/as:** 7  
**Entidad/es participante/s:** Universidad Pública de Navarra  
**Fecha de inicio:** 18/03/2021 **Duración:** 9 meses - 15 días  
**Cuantía total:** 15.000 €
  
- 3** **Nombre del proyecto:** Evaluación cualitativa de la implementación del Programa PROEDUCAR-HEZIGARRI  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** M.Alicia Peñalva Vélez  
**Nº de investigadores/as:** 7  
**Entidad/es participante/s:** Universidad Pública de Navarra  
**Fecha de inicio:** 01/12/2019 **Duración:** 1 año - 10 meses - 1 día  
**Cuantía total:** 42.975,21 €
  
- 4** **Nombre del proyecto:** Coordinación, impulso y gestión del proyecto de recuperación de patrimonio inmaterial denominado "Cauces de historia en la ribera del Ebro. Sus gentes"  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Alfredo Asiáin Ansorena  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Entidad/es participante/s:** Universidad Pública de Navarra  
**Fecha de inicio:** 29/01/2018 **Duración:** 9 meses - 1 día  
**Cuantía total:** 1.500 €



## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Mendioroz Lacambra A.; Napal Fraile M.; Peñalva Vélez M. A. La competencia investigativa del profesorado en formación: percepciones y desempeño. Revista Electrónica de Investigación Educativa (redie). 24 - 28, pp. 1 - 14. Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo. Univ. Autónoma Baja California, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.24320/redie.2022.24.e28.4182>>. ISSN 1607-4041

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 16 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.55 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (2021)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.319 (2021)

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 0

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 0

- 2** Mendioroz-Lacambra A. M.; López-Flamarique M.; Asiáin-Ansorena A. Entrevista histórico-etnográfica: desarrollo integrado de competencias lingüísticas e históricas. Perfiles Educativos. 44 - 177, pp. 130 - 146. Universidad Nacional Autónoma. Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2022.177.59878>>. ISSN 0185-2698

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 13 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.45 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR



**Índice de impacto:** Education (2021)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.272 (2021)

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 0

- 3** Rivero P.; Mendioroz A.; Navarro-Neri I. La producción científica en castellano sobre Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil (2017-2022). UNES. Universidad Escuela y Sociedad. 13, pp. 5 - 34. Universidad de Granada, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.30827/unes.i13.26114>>. ISSN 2530-1012  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 4** Mendioroz Lacambra A. M. Entrevista histórico-etnográfica: desarrollo integrado de competencias lingüísticas e históricas. Perfiles Educativos. 44 - 177, pp. 130 - 146. Universidad Nacional Autónoma. Centro de Investigaciones y Servicios Educativos, 2022. ISSN 0185-2698  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 13 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.45 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (2021)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.272 (2021)

- 5** Ciriza-Mendivil C. D.; Mendioroz-Lacambra A.; Hernández de la Cruz J. M. Technological pedagogical content knowledge: implementation of a didactic proposal for preservice History teachers. Frontiers in Education. 7, Frontiers Editorial Office, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3389/educ.2022.852801>>. ISSN 2504-284X

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 19 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 1.3 (2020)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR



**Índice de impacto:** Q2 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (2021)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.579 (2021)

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 5

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 2

- 6** Mendioroz-Lacambra A.; Rivero-Gracia P. Enfoques de la didáctica de ciencias sociales en magisterio de Educación Infantil en la universidad pública española. Profesorado: revista de currículum y formación del profesorado. 26 - 1, pp. 349 - 369. FORCE, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.30827/profesorado.v26i1.11692>>. ISSN 1138-414X

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 19 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.39 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (2021)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.442 (2021)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** C

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 0

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 0

- 7** López-Flamarique M.; Mendioroz Lacambra A.; Asiain Ansorena A. El diseño de microdocumentales sobre patrimonio como práctica transformadora docente. Clío. 48, pp. 340 - 361. Proyecto Clío, 2022. Disponible en Internet en: <[https://doi.org/10.26754/ojs\\_clio/clio.2022486953](https://doi.org/10.26754/ojs_clio/clio.2022486953)>. ISSN 1139-6237

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5



**Índice de impacto:** null (2010)

- 8** Navarro-Neri I.; Aso B.; Mendioroz-Lacambra A. Análisis del lenguaje educomunicativo de los museos arqueológicos españoles durante el confinamiento de 2020. Clío. 47, pp. 132 - 160. Proyecto Clío, 2021. ISSN 1139-6237

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

- 9** Navarro-Neri I.; Rivero P.; Aso B.; Mendioroz-Lacambra A. Narrativa y Significación histórica en las publicaciones de cinco museos nacionales canadienses en Facebook. Panta Rei. 185, pp. 185 - 207. Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía (CEPOAT) / Editum Universidad de Murcia, 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.6018/pantarei.467881>>. ISSN 1136-2464

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 2 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.1 (2020)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Anthropology; Archeology (arts and humanities); Education; History (2021)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.185 (2021)

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 1

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 0

- 10** Navarro-Neri I.; Rivero P.; Aso B.; Mendioroz-Lacambra A. Narrativa y significación histórica en la comunicación de los museos nacionales Canadienses en facebook. Panta Rei. 15, pp. 185 - 207. Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía (CEPOAT) / Editum Universidad de Murcia, 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.6018/PANTAREI.467881>>. ISSN 1136-2464

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 2 (2021)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.1 (2020)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2021)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Anthropology; Archeology (arts and humanities); Education; History (2021)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)



**Índice de impacto:** 0.185 (2021)

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 1

- 11** Mendioroz-Lacambra A. El método arqueológico simulado para desarrollar competencias históricas en educación infantil. *Arte, Individuo y Sociedad*. 32 - 3, pp. 767 - 781. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.5209/aris.65825>>. ISSN 1131-5598

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 7 (2020)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.16 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q1 / (2020)

**Fuente de impacto:** Área SJR

**Índice de impacto:** Visual Arts and Performing Arts (Q1) (2020)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.325 (2020)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** ARTS

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** A

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 0

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 1

- 12** Napal-Fraile M.; Mendioroz-Lacambra A.; Peñalva-Vélez A. Sustainability Teaching Tools in the Digital Age / Herramientas de enseñanza de sostenibilidad en la era digital. *Sustainability*. 12 - 8, pp. 1 - 14. MDPI, 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3390/su12083366>>. ISSN 2071-1050

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 85 (2020)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 3.01 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q1 / (2020)

**Fuente de impacto:** Área SJR

**Índice de impacto:** Geography, Planning and Development (Q1); Energy Engineering and Power Technology (Q2); Environmental Science (miscellaneous) (Q2); Management, Monitoring, Policy and Law (Q2); Renewable Energy, Sustainability and the Environment (Q2) (2020)



**Fuente de impacto:** JCR  
**Índice de impacto:** 3.251 (2020)

**Fuente de impacto:** JCR 5  
**Índice de impacto:** 0.93608 (2020)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)  
**Índice de impacto:** 0.612 (2020)

**Fuente de impacto:** Cuartil / Area JCR  
**Índice de impacto:** ENVIRONMENTAL SCIENCES / Q2; ENVIRONMENTAL STUDIES / Q2; GREEN & SUSTAINABLE SCIENCE & TECHNOLOGY / Q3; GREEN & SUSTAINABLE SCIENCE & TECHNOLOGY / Q3 (2020)

**Fuente de citas:** SCOPUS **Citas:** 18

**Fuente de citas:** WOS **Citas:** 15

- 13** Mendioroz A.; Rivero P.; Aguilera E. Proposal of teacher training to respond to the High Capacities, in the inclusive school. Profesorado: revista de currículum y formación del profesorado. 23 - 1, pp. 265 - 284. FORCE, 2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i1.9154>>. ISSN 1138-414X

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR  
**Índice de impacto:** 12 (2019)

**Fuente de impacto:** CITESCORE  
**Índice de impacto:** 0.39 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR  
**Índice de impacto:** Q3 (2019)

**Fuente de impacto:** Area SJR  
**Índice de impacto:** Education (Q3) (2019)

**Fuente de impacto:** JCR  
**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5  
**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)  
**Índice de impacto:** 0.318 (2019)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** C

**Fuente de citas:** WOS **Citas:** 0

**Fuente de citas:** SCOPUS **Citas:** 12

- 14** Mendioroz-Lacambra A.; Gracia-Sanz Á. Micaela Díaz Rabaneda (1878): el compromiso social y político de una maestra católica "feminista". Arenal : revista de historia de las mujeres. 26 - 1, pp. 157 - 184. Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada, 2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.30827/arenal.vol26.num1.157-184>>. ISSN 1134-6396



**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 1 (2019)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.05 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2019)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Cultural Studies (Q3); History (Q3); Gender Studies (Q4) (2019)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.108 (2019)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 15** Mendioroz-Lacambra A. M.; Rivero-Gracia P.; Aguilera E. Una propuesta de formación docente para responder a las altas capacidades en la escuela inclusiva. Profesorado: revista de currículum y formación del profesorado. 23 - 1, pp. 265 - 284. FORCE, 2019. ISSN 1138-414X

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 12 (2019)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.39 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2019)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (Q3) (2019)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.318 (2019)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ



**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** C

- 16** Mendioroz A.; García Sanz A. Micaela Díaz Rabaneda. El compromiso social y político de una maestra católica feminista. Arenal : revista de historia de las mujeres. Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada, 2019. ISSN 1134-6396

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 1 (2019)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.05 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2019)

**Fuente de impacto:** Área SJR

**Índice de impacto:** Cultural Studies (Q3); History (Q3); Gender Studies (Q4) (2019)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.108 (2019)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 17** López-Flamarique M.; Asiáin Ansorena A.; Mendioroz-Lacambra A. Propuesta de educación patrimonial en la web 2.0. Iber : Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. 95, pp. 15 - 22. Graó educación de Serveis Pedagògics, 2019. ISSN 1133-9810

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 18** Mendioroz-Lacambra A. M.; Rivero-Gracia P. Componentes y dimensiones que caracterizan una buena praxis en Educación Infantil (0-3 años). Revista investigación educativa. 37 - 1, pp. 217 - 230. Promoción y publicaciones universitarias, 2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.6018/rie.37.1.318521>>. ISSN 0212-4068

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista



**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 13 (2019)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 1.28 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q1 (2019)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (Q1) (2019)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.777 (2019)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** C

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 4

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 1

- 19** Mendioroz-Lacambra A. Aprendizaje basado en problemas, una experiencia formativa en grado de maestro. Iber : Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. 96, pp. 62 - 66. Graó educación de Serveis Pedagògics, 2018. ISSN 1133-9810

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 20** Napal M.; Peñalva A.; Mendioroz A. Development of Digital Competence in Secondary Education Teachers¿ Training. Education in science. 8, pp. 1 - 12. Association for Science Education, 2018. ISSN 0013-1377

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)



**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 21** Mendioroz A.; Napal M.; Peñalva A. Competencia digital y alfabetización digital de los adultos (profesorado y familias). *International Journal of New Education*. 1 - 1, pp. 1 - 13. UMA Editorial, 2018. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.24310/IJNE1.1.2018.4950>>. ISSN 2605-1931

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

- 22** Napal-Fraile M.; Peñalva-Vélez A.; Mendioroz-Lacambra A. Unpacking the Concept of Competence for Effective Integration in the Curriculum Design. *Education in science*. pp. 1 - 16. Association for Science Education, 2018. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.20944/preprints201810.0771.v1>>. ISSN 0013-1377

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 23** Fraile-Napal M.; Peñalva-Velez A.; Mendioroz-Lacambra A. M. Development of Digital Competence in Secondary Education Teachers' Training. *Education Science*. 8 - 3, MDPI, 2018. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3390/educsci8030104>>. ISSN 2227-7102

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 66

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 60

- 24** Mendioroz-Lacambra A.; González F. La Universidad española en el marco del EEES. La perspectiva del profesorado emérito. *Profesorado: revista de currículum y formación del profesorado*. 22 - 2, pp. 407 - 426. FORCE, 2018. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.30827/profesorado.v22i2.7730>>. ISSN 1138-414X

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 9 (2018)

**Fuente de impacto:** CITESCORE

**Índice de impacto:** 0.39 (2018)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2018)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (Q3) (2018)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)



**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.249 (2018)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** C

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 3

- 25** Mendioroz-Lacambra A.; Asiain A. Empleo de la fotografía para desarrollar la alfabetización multimodal. Propuesta de análisis. Didácticas Específicas. 16, pp. 80 - 95. Universidad Autónoma de Madrid, 2017. ISSN 1989-5240  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 26** Mendioroz-Lacambra A. Empleo de herramientas metacognitivas para realizar el proyecto final de licenciatura en la Escuela de Ingeniería ESIME-Culhuacán, del Instituto Politécnico Nacional de México. Educatio siglo XXI. Continuación de Anales de Pedagogía, ISSN 0212-8322 (1983-2001). 34 - 1, pp. 197 - 222. Universidad de Murcia, 2016. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.6018/j/253291>>. ISSN 1699-2105

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** EDUCACIÓ

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 0

- 27** Mendioroz-Lacambra A. M. Propuesta formativa en el grado de maestro de Educación Infantil, para trabajar el método de investigación histórica en el aula. Arte, Individuo y Sociedad. 28 - 3, pp. 399 - 414. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2016. Disponible en Internet en: <[https://doi.org/10.5209/rev\\_ARIS.2016.v28.n3.42597](https://doi.org/10.5209/rev_ARIS.2016.v28.n3.42597)>. ISSN 1131-5598

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 5 (2016)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2016)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Visual Arts and Performing Arts (Q2) (2016)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5



**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.118 (2016)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** ARTS

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** A

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 3

- 28** Mendioroz Lacambra A; Fiz Poveda R. Latent beliefs of Spanish emeritus faculty: Characteristics of good practice [Creencias implícitas del profesorado emérito español: Características de buenas praxis]. Revista Electrónica de Investigación Educativa (redie). 18 - 1, pp. 183 - 196. Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo. Univ. Autónoma Baja California, 2016. ISSN 1607-4041

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 9 (2016)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q3 (2016)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Education (Q3) (2016)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.253 (2016)

- 29** Mendioroz-Lacambra A. Los artefactos culturales y la historia oral, en el aula de educación infantil. Arte, Individuo y Sociedad. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2016. ISSN 1131-5598

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 5 (2016)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2016)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Visual Arts and Performing Arts (Q2) (2016)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)



**Índice de impacto:** 0.118 (2016)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** ARTS

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** A

- 30** Mendioroz-Lacambra A. M. Algunos modelos de mapas conceptuales para trabajar la Historia del Arte en el aula /Some models of conceptual maps for working on art history in class. Iber : Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. 2015 - 79, pp. 1 - 16. Graó educación de Serveis Pedagògics, 2015. ISSN 1133-9810

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** D

- 31** Mendioroz-Lacambra A. M. Empleo de la Historia del Arte para la adquisición de nociones estructurantes del área de Conocimiento del Entorno en Educación Infantil: espacio y tiempo. Employment of the history of the art for the acquisition of structuring notions on the subject environmental knowledge in infantile education: Space and time. Arte, Individuo y Sociedad. 27 - 21, pp. 9 - 23. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2015. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.5209/rev-ARIS.2015.v27.n1.39221>>. ISSN 1131-5598

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Indice H SJR

**Índice de impacto:** 5 (2015)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2015)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Visual Arts and Performing Arts (Q2) (2015)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.139 (2015)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** ARTS

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** A

**Fuente de citas:** SCOPUS

**Citas:** 0



- 32** Mendioroz A. M.; Guardián B. D. El empleo de la V de Gowin para responder a las necesidades educativas del alumnado con Altas Capacidades en Educación Superior, en el Área de Computación / Use of Gowin's V as a tool to fulfill the needs of students with high learning capabilities in the topic of Computing. Revista de Docencia Universitaria. 12 - 4, pp. 457 - 473. Red Estatal de Docencia Universitaria, 2014. ISSN 1887-4592  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** JCR  
**Índice de impacto:** 0 (2010)  
**Fuente de impacto:** JCR 5  
**Índice de impacto:** null (2010)
- 33** Mendioroz-Lacambra A. M. La historia del arte en Educación Infantil. Su aplicación para trabajar el espacio y el tiempo. Revista Iberoamericana de Educación. 61 - 2, pp. 1 - 12. Organización de Estados Iberoamericanos, 2013. ISSN 1681-5653  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** JCR  
**Índice de impacto:** 0 (2010)  
**Fuente de impacto:** JCR 5  
**Índice de impacto:** null (2010)
- 34** Mendioroz-Lacambra A. M. Trabajo por Proyectos y alumnado con Altas Capacidades. Una experiencia formativa en la asignatura de Didáctica del Medio Social. Clío. 39, pp. 23 - 42. Proyecto Clío, 2013. ISSN 1139-6237  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** JCR  
**Índice de impacto:** 0 (2010)  
**Fuente de impacto:** JCR 5  
**Índice de impacto:** null (2010)
- 35** Mendioroz Lacambra A. El arte para entender la historia. Propuesta metodológica para educación infantil y primaria. Iber : Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. 0 - 0, Graó educación de Serveis Pedagògics, 2013. ISSN 1133-9810  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** JCR  
**Índice de impacto:** 0 (2010)  
**Fuente de impacto:** JCR 5  
**Índice de impacto:** null (2010)  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 36** Mendioroz-Lacambra A. Empleo de la Historia del Arte para la adquisición de nociones estructurantes del área de Conocimiento del Entorno en Educación Infantil: espacio y tiempo / Employment of the History of the Art for the acquisition of structuring notions on the subject Environmental Knowledge in Infantile Education: space and time. Arte, Individuo y Sociedad. 25 - 3, pp. 392 - 405. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2013. Disponible en Internet en: <[https://doi.org/10.5209/rev\\_ARIS.2013.v25.n3.39314](https://doi.org/10.5209/rev_ARIS.2013.v25.n3.39314)>. ISSN 1131-5598



**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Índice H SJR

**Índice de impacto:** 5 (2013)

**Fuente de impacto:** Cuartil SJR

**Índice de impacto:** Q2 (2013)

**Fuente de impacto:** Area SJR

**Índice de impacto:** Visual Arts and Performing Arts (Q2) (2013)

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

**Fuente de impacto:** SCOPUS(SJR)

**Índice de impacto:** 0.139 (2013)

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** ARTS

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto:** A

**Fuente de citas:** WOS

**Citas:** 1

- 37** Mendioroz Lacambra A. El mapa conceptual como recurso didáctico para la mejora del aprendizaje de historia del arte en alumnos de las aulas universitarias para mayores de 50 años. Cuadernos del Marqués de San Adrián. 9, pp. 71 - 93. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2012. ISSN 1579-4806

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

- 38** Mendioroz Lacambra A. M. La evolución urbana de tres pequeños municipios de La Rioja Alta: Fuenmayor, Grañón y Sajazarra. Cuadernos del Marqués de San Adrián. 7 - 7, pp. 1 - 10. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2010. ISSN 1579-4806

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** JCR

**Índice de impacto:** 0 (2010)

**Fuente de impacto:** JCR 5

**Índice de impacto:** null (2010)

- 39** Mendioroz Lacambra A. La biblioteca privada de un ilustrado navarro: el marqués de Montesa. Huarte de San Juan. Geografía e Historia. 16, pp. 149 - 163. Universidad de Navarra, 2009. ISSN 1134-8259

**Tipo de producción:** Artículo científico

**Tipo de soporte:** Revista

**Fuente de impacto:** Carhus ámbito

**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

**Fuente de impacto:** Carhus valor

**Índice de impacto: D**

- 40** Mendioroz A. M. El Conde de Gages, Virrey de Navarra durante 1749-1753. Cuadernos del Marqués de San Adrián. 5 - 5, pp. 119 - 152. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2007. ISSN 1579-4806  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 41** Mendioroz Lacambra A. M. Sistemas constructivos y edificios públicos en La Rioja durante los siglos XVIII-XIX. Cuadernos del Marqués de San Adrián. 4 - 4, pp. 11 - 43. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2006. ISSN 1579-4806  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 42** Mendioroz Lacambra A. M. Ordenanzas Municipales de Alfaro. La organización de la vida cotidiana en 1780. Cuadernos del Marqués de San Adrián. 3 - 3, pp. 93 - 110. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2005. ISSN 1579-4806  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 43** Mendioroz Lacambra A. M. La cultura del vino: incidencias en la evolución urbana de los pequeños municipios de La Rioja Alta. Un ejemplo: Cuzcurrita de Río Tirón. Cuadernos del Marqués de San Adrián. 2 - 2, pp. 7 - 30. Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2003. ISSN 1579-4806  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 44** Mendioroz Lacambra A. M. Nuevas aportaciones sobre la presencia de maestros cántabros en La Rioja durante el siglo XVIII. Las iglesias parroquiales de Bañares y Castañares de Rioja. Altamira : Revista del Centro de Estudios Montañeses. LIII - LIII, pp. 149 - 156. Diputación Provincial/Institución Cultural de Cantabria.C.S.I.C., 1998. ISSN 0211-4003  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 45** Mendioroz Lacambra A. M. Diego de Ocio, tracista del órgano de la iglesia parroquial de Treviana en 1714. Berceo. 130 - 130, pp. 43 - 47. Instituto de Estudios Riojanos, 1996. ISSN 0210-8550  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 46** Mendioroz Lacambra A. M. Nuevos datos sobre la presencia de maestros vascos y cántabros en La Rioja durante los siglos XVII-XVIII. Diccionario Biográfico. Segunda Parte.Kobie. Paleoantropología. 11 - 11, pp. 271 - 280. Diputación Foral de Bizkaia, Departamento de Cultura, 1995. ISSN 0214-7971  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 47** Mendioroz Lacambra A. M. Intervención del maestro navarro Juan Gil Liroz durante 1731 en el convento de la Concepción de Alfaro. Príncipe de Viana. 205 - 205, pp. 311 - 315. Aranzadi, 1995. ISSN 0032-8472  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** HISTÒRIA  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D



- 48** Mendioroz Lacambra A. M. Cuatro donaciones de bienes realizadas por el maestro rejero Fray Francisco de Salamanca durante 1529. Boletín del seminario de estudios de Arte y Arqueología. LX - LX, pp. 371 - 375. Universidad. Fac.de Filosofía y Letras, 1994. ISSN 0210-9573  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 49** Mendioroz Lacambra A. M. Nuevos datos sobre la presencia de maestros vascos y cántabros en La Rioja durante los siglos XVII-XVIII. Diccionario Biográfico. Kobie : ciencias naturales. 10 - 10, pp. 93 - 106. Grupo Espeleológico Vizcaíno, 1994. ISSN 0211-1942  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 50** Mendioroz Lacambra A. M. La basílica de Nuestra Señora de la Vega de Haro durante la segunda mitad del siglo XVII: autoría y trazas para la obra de su camarín y espadaña. Berceo. 127, pp. 23 - 29. Instituto de Estudios Riojanos, 1994. ISSN 0210-8550  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 51** Mendioroz Lacambra A. M. El Archivo de Protocolos como base para la elaboración de una historia de Mentalidades: seis inventarios de bienes pertenecientes a la nobleza sevillana. Laboratorio de Arte. 7, pp. 327 - 347. Universidad de Sevilla, 1994. ISSN 1130-5762  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** ARTS  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** C
- 52** Mendioroz Lacambra A. M. Nuevos datos sobre la intervención de los maestros montañeses Luis de Aza y Francisco Cueva en La Rioja Alta durante los últimos años del siglo XVII. Altamira : Revista del Centro de Estudios Montañeses. 50, pp. 131 - 142. Diputación Provincial/Institución Cultural de Cantabria.C.S.I.C., 1993. ISSN 0211-4003  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 53** Mendioroz Lacambra A. M.; Díaz Ereño G.; Paredes Giraldo M. C. La importancia del conocimiento de las técnicas del dibujo entre el mundo gremial del siglo XIX. Navarra: proyectos de escuelas de dibujo. Atrio : Revista de historia del arte Asociación cultural Juan de Arfe. 6 - 6, pp. 113 - 119. Asociación Cultural Juan de Arfe, 1993. ISSN 0214-8293  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 54** Mendioroz Lacambra A. M.; Paredes Giraldo M. C.; Díaz G. Iglesia parroquial de Enériz ( 1763-1765). Príncipe de Viana. 195, pp. 49 - 55. Aranzadi, 1992. ISSN 0032-8472  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** HISTÒRIA  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D



- 55** Mendióroz Lacambra A. M.; Díaz Ereño G.; Paredes Giraldo M. C. Fermín de Larráinzar. Arquitecto de Pamplona del siglo XVIII. Príncipe de Viana. 194 - 194, pp. 31 - 44. Aranzadi, 1991. ISSN 0032-8472  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** HISTÒRIA  
  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 56** Mendioroz Lacambra A. M.; Díaz Ereño G.; Paredes Giraldo M. C. Noticias sobre el arquitecto del siglo XVIII Fermín de Larráinzar. Príncipe de Viana. 193, pp. 53 - 65. Aranzadi, 1991. ISSN 0032-8472  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** HISTÒRIA  
  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 57** Mandioroz Lacambra A. M.; Díaz Ereño G.; Paredes Giraldo M. C. Noticias sobre maestros campaneros y relojeros en Navarra durante el siglo XIX. Príncipe de Viana. 192, pp. 45 - 56. Aranzadi, 1991. ISSN 0032-8472  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** HISTÒRIA  
  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 58** Mendioroz Lacambra A. M.; Díaz Ereño G.; Paredes Giraldo M. C. La torre de la iglesia de Alesanco. Berceo. 121 - 121, pp. 175 - 181. Instituto de Estudios Riojanos, 1991. ISSN 0210-8550  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** GENERAL O MULTIDISCIPLINAR  
  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** D
- 59** Mendioroz Lacambra A. M. Miguel de Quintana, autor de la portada del convento de La Merced, actual Museo de Bellas Artes de Sevilla. Laboratorio de Arte. 2 - 2, pp. 261 - 266. Universidad de Sevilla, 1989. ISSN 1130-5762  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Fuente de impacto:** Carhus ámbito  
**Índice de impacto:** ARTS  
  
**Fuente de impacto:** Carhus valor  
**Índice de impacto:** C
- 60** Lacambra M.; M<sup>a</sup> A. La Capilla de Nuestra Señora de la Antigua y Siete Dolores, actual de Montserrat. Aproximaciones sobre su cronología, autoría y primeros protectores. Atrio : Revista de historia del arte Asociación cultural Juan de Arfe. 0 - 98, pp. 115 - 122. Asociación Cultural Juan de Arfe, 1988. ISSN 0214-8293  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 61** Antunes-Santos F.; Lopez-Molina C.; Mir-Fuentes A.; Mendioroz M.; De Baets B. Content-aware image smoothing based on fuzzy clustering. Information Processing and Management of Uncertainty in Knowledge-Based Systems, IPMU 2022. 1602, pp. 443 - 454. (Suiza): Springer International Publishing, 2022. Disponible en Internet en: <[https://doi.org/10.1007/978-3-031-08974-9\\_35](https://doi.org/10.1007/978-3-031-08974-9_35)>. ISBN 9783031089732  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Fuente de citas:** SCOPUS **Citas:** 0
- 62** Napal-Fraile M.; Peñalva-Vélez A.; Mendioroz-Lacambra M. Cómo planificar y evaluar la competencia científica en el aula. Innovación e investigación en la era digital. pp. 119 - 132. (España): Octaedro, 2019. ISBN 9788417667740  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 63** Mendioroz Lacambra A.; Lozoya Mena E. La formación en competencias para investigar en ciencias sociales. Estudios sobre metodología de la ciencia: impacto en la teoría y la práctica. pp. 81 - 104. (México): Instituto Politécnico Nacional de México, 2016. ISBN 9786074145540  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 64** Mendioroz-Lacambra A.; González F. Los Mapas conceptuales para representar los componentes conceptuales y operativos que caracterizan una buena práctica docente en educación infantil. Proceedings of the seventh International Conference on Concept Mapping. 2, pp. 331 - 334. (Estonia): Institute for Human and Machine Cognition, Tallinn University, 2016. ISBN 9789949292691  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 65** Mendioroz-Lacambra A. M. Experiencias formativas para trabajar en el aula el principio histórico de intencionalidad, imprescindible para comprender la realidad social. Una mirada al pasado y un proyecto de futuro. Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales. pp. 643 - 650. (España): Universitat Autònoma de Barcelona, 2013. ISBN 9788449044182  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 66** Mendioroz-Lacambra A. M. Propuestas de empleo de los recursos fotográficos del Archivo del Patrimonio Cultural Inmaterial de Navarra, para construir la identidad personal y social. Historia e identidades culturales. pp. 903 - 912. (España): CIED, Universidade do Minho, 2013. ISBN 9789898525239  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 67** Mendioroz-Lacambra A. M. El empleo de la imagen para la construcción de conocimiento y explicación histórica. Medios de comunicación y pensamiento crítico. Nuevas formas de interacción social. pp. 353 - 362. (España): Universidad de Alcalá, 2013. ISBN 9788415834229  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 68** Mendioroz-Lacambra A. M. Reconocimiento de las señas de identidad cultural a través del arte, para desarrollar la competencia participativa en educación Infantil. Educar para la participación ciudadana en la enseñanza de las ciencias sociales. pp. 495 - 502. (España): Diada Editora, S.L., 2012. ISBN 9788496723290  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 69** Mendioroz-Lacambra A. M.; González-García F. M. El empleo del Mapa Conceptual para comprender y elaborar textos expositivos en Historia del arte. Concept Maps: Theory, Methodology, Technology: proceedings of the fifth International Conference on Concept Mapping. pp. 82 - 84. (Malta): Institute for human and machine cognition, university of Malta, 2012. ISBN 9789995703103  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 70** Mendioroz-Lacambra A. M. Empleo de la V de Gowin para desarrollar competencias en el máster de didáctica. Propuesta de implementación del recurso y aplicación en un proyecto de intervención en el aula sobre el Renacimiento italiano. Innovación metodológica y docente en historia, arte u geografía. pp. 1048 - 1055. (España): Universidad de Santiago de Compostela, 2012. ISBN 9788498879322  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 71** Mendioroz-Lacambra A. M. Propuesta de evaluación por competencias. Definición de descriptores e indicadores para conocer el grado de dominio alcanzado en la competencia aprender a aprender en el marco de la asignatura historia del arte moderno, en el aula de la experiencia de la upna. La evaluación en la didáctica de las ciencias sociales. pp. 277 - 286. (España): Fundación Séneca- Agencia de Ciencia y Tecnología de la Región de Murcia, 2011. ISBN 9788461468102  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 72** Mendioroz-Lacambra A. M. Una propuesta innovadora para la mejora de la enseñanza aprendizaje de la geografía, basada en el Diagrama V y los MC. Geografía, educación y formación del profesorado en el marco del espacio europeo de educación superior. pp. 765 - 777. (España): Asociación de geógrafos españoles. AGE Grupo de Didáctica de la geografía, 2010. ISBN 9788493345723  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 73** Mendioroz-Lacambra A. M. El MC como recurso didáctico para la mejora del aprendizaje de historia del arte en alumnos de las aulas universitarias de la experiencia, para mayores de 50 años. Concep Maps: Making learning meaningful. Proceedings of the fourth international conference on concept mapping (voll). pp. 100 - 104. (Chile): Lom Ediciones S.A., 2010. ISBN 9789561907058  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 74** Mendioroz-Lacambra A. José Ramón, maestro de origen francés, como tracista de la iglesia parroquial de Peralta 1743-1744. III Congreso General de Historia de Navarra = Nafarroako Kondairaren III (1994). Batzarre Orokorra. pp. 1 - 8. (España): Gobierno de Navarra, 1998. ISBN 9788423515448  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 75** Mendioroz-Lacambra A. M. La cultura del vino: incidencia en el desarrollo urbano de los pequeños municipios de la Rioja Alta. Siglos XVI-XIX. El Mediterráneo y el arte español: actas del XI Congreso del CEHA. pp. 422 - 423. (España): Comité Español de Historia del Arte, 1998. ISBN 9788460571650  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 76** Mendioroz Lacambra A. M. Las manifestaciones artísticas siglos XVI-XVIII. Historia de la ciudad de Logroño. Vol. 4: Edad Moderna 2, Edad Contemporánea 1. 4, pp. 97 - 116. (España): Ibercaja, 1996. ISBN 9788488793300  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 77** Mendioroz Lacambra A. M. Orfebrería. Gran Enciclopedia de Navarra. Tomo VIII: Mutil-Dantza-Pamplona. pp. 306 - 310. (España): Caja de Ahorros de Navarra, 1990. ISBN 9788487120107  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 78** Mendioroz-Lacambra A. M. Nuevas aportaciones sobre la intervención de maestros de obras de Sevilla en la sierra onubense, durante el primer cuarto del siglo XVII. Patrimonio histórico-artístico en la provincia de Huelva: ponencias de las III Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva. pp. 241 - 260. (España): T. García Ruiz, 1989. ISBN 9788440453280  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 79** Peñalva A.; Mendioroz A. Desafíos para una educación de calidad ante los objetivos de desarrollo sostenible. pp. 3 - 226. (España): Octaedro, 2021. ISBN 9788418819599  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro



- 80** Riquelme M. L.; Mendioroz A. M. La formación en competencias para Educación Superior en el IPN. 1, pp. 3 - 200. (México): Santillana, 2015. ISBN 112510212400  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 81** Mendioroz Lacambra A. Deconstruir la alteridad desde la didáctica de las ciencias sociales: educar para una ciudadanía global. pp. 3 - 300. (España): Entemena, 2013. ISBN 9788481989465  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 82** Mendioroz A. M. Didáctica de las Ciencias Sociales. Formación del área e integración del conocimiento. 1, pp. 3 - 288. (España): Servicio de Publicaciones. Universidad Pública de Navarra, 2013. ISBN 9788497692830  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 83** Lacambra M.; .m. A. Noticias de arquitectura ( 1721-1740). 6, pp. 3 - 252. (España): Guadalquivir, 1992. ISBN 9788486080532  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro
- 84** Mendioroz-Lacambra A. M.; Riquelme-Alcantar G. La Formación en Competencias para Educación Superior en el IPN. pp. 1 - 93. Secretaría de Educación Pública de México, 2015.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 85** Mendioroz-Lacambra A. M. Didáctica de las Ciencias Sociales: Formación del área e integración del conocimiento. pp. 1 - 288. Servicio de Publicaciones de la UPNA, 2013.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Nombre del congreso:** XXXII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Granada, España  
**Fecha de celebración:** 05/04/2022  
Mendioroz Lacambra A.
- 2** **Título del trabajo:** Los desafíos de la educación en el nuevo contexto sanitario y social  
**Nombre del congreso:** Mesa Redonda. Los desafíos de la educación en el nuevo contexto sanitario y social  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 27/11/2021  
Mendioroz Lacambra A.
- 3** **Título del trabajo:** Microdocumentales y alfabetizaciones múltiples  
**Nombre del congreso:** XXI Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDEM)  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 25/11/2020  
Mendioroz Lacambra A.



- 4** **Título del trabajo:** los MC para representar los componentes conceptuales y operativos que caracterizan una buena práctica docente en educación infantil  
**Nombre del congreso:** 7th International Conference on Concept Mapping  
**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Tallinn, Estonia  
**Fecha de celebración:** 05/09/2016  
Mendioroz-Lacambra A. M.; González F.
- 5** **Título del trabajo:** Educación Infantil en Navarra  
**Nombre del congreso:** XVII Jornadas: 0-6 Educación Infantil  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 25/05/2016  
Mendioroz Lacambra A.
- 6** **Título del trabajo:** Análisis multimodal de fotografías patrimoniales  
**Nombre del congreso:** I Congreso Internacional. Creando ciudadanos, construyendo identidades  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Murcia, España  
**Fecha de celebración:** 26/04/2016  
Lacambra M.; M<sup>a</sup> y Asiain A.; Alfredo.
- 7** **Título del trabajo:** Construcción de alteridades incluyentes en el aula mediante el empleo de la imagen  
**Nombre del congreso:** XXVII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Las Palmas de Gran Canaria, España  
**Fecha de celebración:** 15/03/2016  
Mendioroz A.
- 8** **Título del trabajo:** Análisis multimodal de fotografías patrimoniales  
**Nombre del congreso:** La Cátedra Archivo del patrimonio inmaterial de Navarra de la UPNA  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 11/03/2016  
Mendioroz Lacambra A.
- 9** **Título del trabajo:** Educación Infantil en Navarra. Ejemplo de buena praxis  
**Nombre del congreso:** XVII Jornadas 0-6 Educación Infantil  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 10/03/2016  
Mendioroz Lacambra A.
- 10** **Título del trabajo:** Buenas prácticas en Educación Infantil  
**Nombre del congreso:** XVII Jornadas del Consejo Escolar de Navarra  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 07/03/2016  
Mendioroz A.



- 11 Título del trabajo:** Análisis multimodal de fotografías patrimoniales  
**Nombre del congreso:** III Jornada Científica del Archivo del Patrimonio Inmaterial de Navarra  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 07/03/2016  
Mendioroz-Lacambra A.; Asiain-Amorena A.
- 12 Título del trabajo:** La didáctica de la historia hoy. Formación del pensamiento histórico  
**Nombre del congreso:** I Jornada de Reflexión Didáctica en Secundaria. La Historia en Navarra, hoy y mañana  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 14/11/2015  
Mendioroz-Lacambra A.
- 13 Título del trabajo:** Interdisciplinary Methodological Proposal for a Competence-based learning using metacognitive tools  
**Nombre del congreso:** International Journal of Arts & Sciences (IJAS). International Conference for Academic Disciplines at Anglo-American University  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Praga, República Checa  
**Fecha de celebración:** 10/06/2014  
Mendioroz A.
- 14 Título del trabajo:** Elaboración de modelos creativos de conocimiento  
**Nombre del congreso:** I Simposio Internacional sobre los procesos cognitivos en la enseñanza y el aprendizaje  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Buenos Aires, Argentina  
**Fecha de celebración:** 06/06/2014  
Mendioroz A.
- 15 Título del trabajo:** The Gowin Vee for a competence-based one in the study of learning algorithmic complexity  
**Nombre del congreso:** 2014 International Journal of Arts & Sciences (IJAS)  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Desconocido, Italia  
**Fecha de celebración:** 13/05/2014  
Mendioroz Lacambra A.
- 16 Título del trabajo:** Experiencias formativas para trabajar en el aula el principio histórico de intencionalidad, imprescindible para comprender la realidad social  
**Nombre del congreso:** XXV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona, España  
**Fecha de celebración:** 08/04/2014  
Mendioroz A.
- 17 Título del trabajo:** Conferencia. Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Nombre del congreso:** Conferencia. Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



**Ciudad de celebración:** Mexico DF, México  
**Fecha de celebración:** 02/04/2014  
Mendioroz Lacambra A. M.

- 18 Título del trabajo:** Propuesta de empleo de los recursos fotográficos del Archivo del Patrimonio Cultural Inmaterial de Navarra para construir la identidad personal y social  
**Nombre del congreso:** 13ª Jornadas Internacionais de Educação Histórica  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona, España  
**Fecha de celebración:** 10/06/2013  
Mendioroz-Lacambra A. M.
- 19 Título del trabajo:** El empleo de la Imagen para la construcción de conocimiento y explicación histórica  
**Nombre del congreso:** XXIV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Alcalá de Henares, España  
**Fecha de celebración:** 19/03/2013  
Mendioroz-Lacambra A.
- 20 Título del trabajo:** Propuesta metodológica para abordar el conocimiento de los grupos sociales y sus mentalidades como realidad construida en Educación Infantil y Primaria, a través de los recursos fotográficos y audiovisuales  
**Nombre del congreso:** V Encuentro Latinoamericano de Historia Oral  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** San salvador, El Salvador  
**Fecha de celebración:** 11/03/2013  
Mendioroz-Lacambra A. M.
- 21 Título del trabajo:** El empleo del Mapa Conceptual para elaborar textos expositivos sobre Historia del Arte  
**Nombre del congreso:** V Congreso Internacional de Mapas Conceptuales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** La Valeta, Malta  
**Fecha de celebración:** 05/10/2012  
Mendioroz Lacambra A. M.; González F. M.
- 22 Título del trabajo:** Reconocimiento de las señas de identidad cultural a través del arte, para desarrollar la competencia participativa en educación infantil  
**Nombre del congreso:** XXIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales.  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Sevilla, España  
**Fecha de celebración:** 23/03/2012  
Mendioroz Lacambra A. M.
- 23 Título del trabajo:** El empleo de la V de Gowin para desarrollar competencias en el máster de didáctica. Propuesta de implementación del recurso y aplicación en un proyecto de intervención en el aula, sobre el renacimiento italiano  
**Nombre del congreso:** I Congreso Internacional en Innovación Metodológica y Docente. Historia, Arte y geografía  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Santiago de Compostela, España  
**Fecha de celebración:** 07/09/2011



Mendioroz Lacambra A. M.

- 24 Título del trabajo:** Propuesta de evaluación por Competencias. Definición de Descriptores e Indicadores para conocer el grado de dominio alcanzado en la competencia Aprender a aprender, en el marco de la asignatura Historia del Arte Moderno, en el Aula de la Experiencia de la UPNA  
**Nombre del congreso:** XXII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Murcia, España  
**Fecha de celebración:** 12/04/2011  
Mendioroz A. M.; San Martín I.
- 25 Título del trabajo:** Una propuesta innovadora para la enseñanza aprendizaje de la Geografía, basada en el diagrama V y los Mapas Conceptuales  
**Nombre del congreso:** IX Congreso Nacional de didáctica de la geografía  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 19/11/2010  
San Martín I.; Mendioroz Lacambra A. M.
- 26 Título del trabajo:** El Mapa Conceptual como recurso didáctico para la mejora del aprendizaje de Historia del Arte, en alumnos de las Aulas Universitarias de la Experiencia, para mayores de 50 años  
**Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional de Mapas Conceptuales  
**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Viña del Mar, Chile  
**Fecha de celebración:** 05/10/2010  
Mendioroz A. M.; González F.
- 27 Título del trabajo:** Conferencia  
**Nombre del congreso:** Programa ARTE-CULTURA, del Gobierno de Navarra  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Ribaforada, España  
**Fecha de celebración:** 05/10/2009  
Mendioroz A.
- 28 Título del trabajo:** Viajar al pasado: Altamira y Atapuerca  
**Nombre del congreso:** Viajar al pasado: Altamira y Atapuerca  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 26/04/2005  
Mendioroz-Lacambra A. M.; Bermúdez-De Castro J. M.
- 29 Título del trabajo:** El vino en la arquitectura y el urbanismo de La Rioja  
**Nombre del congreso:** Conferencia de clausura  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Logroño, España  
**Fecha de celebración:** 29/05/1998  
Mendioroz A.
- 30 Título del trabajo:** La cultura del vino: influencia en el desarrollo urbano de los pequeños municipios de La Rioja Alta siglos XVI-XIX  
**Nombre del congreso:** XI Congreso Español de Historia del Arte (CEHA)



**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España  
**Fecha de celebración:** 16/09/1996  
Mendioroz Lacambra A. M.

**31 Título del trabajo:** José Raón, maestro de origen francés, como tracista de la iglesia parroquial de Peralta 1743-1744  
**Nombre del congreso:** III Congreso de Historia de Navarra, Navarra y Europa  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 19/09/1994  
Mendioroz A. M.

**32 Título del trabajo:** Aportaciones documentales para el conocimiento de la obra del maestro dorador Antonio de Logroño  
**Nombre del congreso:** II Congreso General de la historia de Navarra  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Estella/Lizarra, España  
**Fecha de celebración:** 24/09/1990  
Mendioroz A. M.

**33 Título del trabajo:** Nuevas aportaciones sobre intervención de maestros de obras de Sevilla en la sierra onubense durante el primer cuarto del siglo XVII  
**Nombre del congreso:** III Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Aroche, España  
**Fecha de celebración:** 05/09/1988  
Mendioroz Lacambra A. M.

### Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

**1 Título del trabajo:** Arte contemporáneo de la Diáspora Negra  
**Nombre del evento:** Arte contemporáneo de la Diáspora Negra  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 20/11/2017  
Mendioroz Lacambra, Ana María.

**2 Título del trabajo:** El cine: hitos históricos, culturales y sociales  
**Nombre del evento:** El cine: hitos históricos, culturales y sociales  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 10/10/2017  
Mendioroz Lacambra, Ana María.

**3 Título del trabajo:** Editar como práctica artística: el libro como espacio de experimentación  
**Nombre del evento:** Editar como práctica artística: el libro como espacio de experimentación  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España



**Fecha de celebración:** 09/10/2017

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**4 Título del trabajo:** La destrucción y desaparición del patrimonio histórico-artístico: derribo, robo y exilio del arte español

**Nombre del evento:** La destrucción y desaparición del patrimonio histórico-artístico: derribo, robo y exilio del arte español

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España

**Fecha de celebración:** 11/09/2017

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**5 Título del trabajo:** Cómo analizar una obra de arte: arquitectura, escultura y pintura

**Nombre del evento:** Cómo analizar una obra de arte: arquitectura, escultura y pintura

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España

**Fecha de celebración:** 15/02/2017

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**6 Título del trabajo:** Introducción general al arte sonoro: del objeto al gesto

**Nombre del evento:** Introducción general al arte sonoro: del objeto al gesto

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España

**Fecha de celebración:** 14/02/2017

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**7 Título del trabajo:** Arte contemporáneo más allá de Europa

**Nombre del evento:** Arte contemporáneo más allá de Europa

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España

**Fecha de celebración:** 05/10/2016

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**8 Título del trabajo:** Taller de guión de género histórico y de época

**Nombre del evento:** Taller de guión de género histórico y de época

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España

**Fecha de celebración:** 03/09/2016

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**9 Título del trabajo:** Fotografía y relato: curso de lectura de la imagen fotográfica

**Nombre del evento:** Fotografía y relato: curso de lectura de la imagen fotográfica

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España

**Fecha de celebración:** 20/06/2016

Mendioroz Lacambra, Ana María.

**10 Título del trabajo:** Entender el arte

**Nombre del evento:** Entender el arte

**Tipo de evento:** Curso

**Ciudad de celebración:** Tudela, España



**Fecha de celebración:** 03/02/2016

Mendioroz Lacambra, Ana María.

- 11 Título del trabajo:** Arte Contemporáneo Africano  
**Nombre del evento:** Arte Contemporáneo Africano  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 12/01/2016  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 12 Título del trabajo:** Catedrales de España y sus tesoros artísticos  
**Nombre del evento:** Catedrales de España y sus tesoros artísticos  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 07/10/2015  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 13 Título del trabajo:** Taller de creación audiovisual: aprende a expresarte en imágenes  
**Nombre del evento:** Taller de creación audiovisual: aprende a expresarte en imágenes  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 12/09/2015  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 14 Título del trabajo:** Los Reales Sitios. Palacios de la Monarquía hispánica. Historia y Arquitectura del esplendor  
**Nombre del evento:** Los Reales Sitios. Palacios de la Monarquía hispánica. Historia y Arquitectura del esplendor  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 16/06/2015  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 15 Nombre del evento:** Iniciación a la fotografía con cámara Réflex Digital  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 19/05/2015  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 16 Nombre del evento:** Claves para entender el retrato en pintura y escultura  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 03/03/2015  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 17 Nombre del evento:** Iniciación a la fotografía con cámara Réflex Digital  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 09/12/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.



- 18** **Nombre del evento:** La creación en el arte español. Figurativo y Abstracto  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 16/10/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 19** **Nombre del evento:** Cómo analizar una obra de arte: arquitectura, escultura, pintura y artes aplicadas  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 08/10/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 20** **Título del trabajo:** Curso de verano. Dirección  
**Nombre del evento:** El patrimonio cultural en peligro: Intervenciones de urgencia  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Estella/Lizarra, España  
**Fecha de celebración:** 17/09/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 21** **Nombre del evento:** Aprender a pintar con espátula  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 30/04/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 22** **Título del trabajo:** Formación en competencias para profesores de posgrado del IPN de México  
**Nombre del evento:** Formación en competencias  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** México D.F., México  
**Fecha de celebración:** 09/03/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 23** **Nombre del evento:** Introducción a la escultura contemporánea  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 05/03/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 24** **Título del trabajo:** Dirección y ponencia del curso  
**Nombre del evento:** Formación en competencias para su adaptación al marco de Educación Superior en Esime-Culhuacán  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** México D.F., México  
**Fecha de celebración:** 01/02/2014  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 25** **Nombre del evento:** Iniciación a la fotografía con cámara Réflex Digital  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 19/11/2013  
Mendioroz Lacambra, Ana María.



- 26 Título del trabajo:** Con el patrimonio en las manos. Director  
**Nombre del evento:** Curso de verano: Con el patrimonio en las manos  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 10/09/2013  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 27 Título del trabajo:** Arquitectura y nobleza en la Tudela del Barroco. Director  
**Nombre del evento:** Curso de verano: Arquitectura y nobleza en la Tudela del Barroco  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 10/09/2013  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 28 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** Fotografía y naturaleza  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 14/05/2013  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 29 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** Aprender a pintar con espátula  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 09/04/2013  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 30 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** Cómo analizar la obra de arte: arquitectura, escultura, pintura y artes aplicadas  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 07/03/2013  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 31 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** Iniciación a la fotografía con cámara réflex digital  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 27/11/2012  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 32 Título del trabajo:** Dirección del curso  
**Nombre del evento:** Iniciación a la fotografía con cámara réflex digital  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 23/04/2012  
Mendioroz Lacambra, Ana María.



- 33 Título del trabajo:** Curso de capacitación profesional. Directora  
**Nombre del evento:** La fotografía de viajes  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 01/01/2012  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 34 Título del trabajo:** Dirección. Extensión: 2 créditos  
**Nombre del evento:** Tipografía: el poder de comunicación de la letra  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 13/06/2011  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 35 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** Fotografía y naturaleza  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 03/05/2011  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 36 Título del trabajo:** Dirección. Extensión: 1 crédito  
**Nombre del evento:** Técnicas mixtas: espátula, collage y texturas  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 22/03/2011  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 37 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** La composición y el lenguaje de la fotografía  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 01/01/2011  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 38 Título del trabajo:** Dirección. Extensión: 2 créditos  
**Nombre del evento:** La Fotografía de viajes  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 11/06/2010  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 39 Título del trabajo:** Dirección  
**Nombre del evento:** Aprender a pintar con espátula  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 13/03/2010  
Mendioroz Lacambra, Ana María.



- 40** **Título del trabajo:** Dirección. Extensión: 2 créditos  
**Nombre del evento:** Fotografía. Conocer la historia, dominar la herramienta  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 12/02/2010  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 41** **Título del trabajo:** Últimas tendencias  
**Nombre del evento:** Arte Contemporáneo  
**Tipo de evento:** Conferencia  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 01/01/2010  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 42** **Título del trabajo:** Pensamiento y creatividad. Sinergia del Arte Moderno  
**Nombre del evento:** Cursos de formación universitaria para mayores  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Pamplona, España  
**Fecha de celebración:** 02/10/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 43** **Título del trabajo:** El Arte Moderno: un recorrido crítico desde el Renacimiento italiano hasta el Romanticismo  
**Nombre del evento:** El Arte Moderno: un recorrido crítico desde el Renacimiento italiano hasta el Romanticismo  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 01/09/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 44** **Título del trabajo:** Pensamiento y sensibilidad. Sinergia del Arte Moderno  
**Nombre del evento:** Curso de Arte Moderno. Aula de la Experiencia de la UPNA  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Pamplona/Iruña, España  
**Fecha de celebración:** 01/09/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 45** **Título del trabajo:** Ponente y Dirección  
**Nombre del evento:** Para entender el arte contemporáneo hoy  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 24/04/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 46** **Título del trabajo:** Para entender el arte contemporáneo, hoy  
**Nombre del evento:** Arte contemporáneo  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 01/01/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.



- 47** **Título del trabajo:** Pensamiento y creatividad. Sinergia del arte moderno  
**Nombre del evento:** Curso de extensión  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela y Pamplona, España  
**Fecha de celebración:** 01/01/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 48** **Título del trabajo:** Promoción de la mujer a través de la cultura  
**Nombre del evento:** Programa Arte-Cultura 2009. Gobierno de Navarra.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 01/01/2009  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 49** **Título del trabajo:** Arte Moderno II edición  
**Nombre del evento:** Arte Moderno II edición  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 24/10/2008  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 50** **Título del trabajo:** El arte moderno  
**Nombre del evento:** El arte Moderno  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 18/01/2008  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 51** **Título del trabajo:** Arte Moderno  
**Nombre del evento:** Arte Moderno  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 09/01/2007  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 52** **Nombre del evento:** Los Archivos: albaceas de la historia y de la información  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 18/11/2006  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 53** **Título del trabajo:** Ponente del curso  
**Nombre del evento:** Entorno y recursos turísticos  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Huarte/Uharte, España  
**Fecha de celebración:** 01/02/2006  
Mendioroz Lacambra, Ana María.
- 54** **Título del trabajo:** Capacitación para técnicos diplomados en turismo  
**Nombre del evento:** Curso Entorno y Recursos Turísticos. Escuela de Turismo de Navarra  
**Tipo de evento:** Curso



**Ciudad de celebración:** Huarte/Uharte, España  
**Fecha de celebración:** 01/12/2005  
Mendioroz Lacambra, Ana María.

**55 Título del trabajo:** Curso con José María Bermúdez de Castro  
**Nombre del evento:** Viajar al pasado: Atapuerca. Centro Asociado de la Uned de Tudela  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 16/06/2005  
Mendioroz Lacambra, Ana María.

**56 Título del trabajo:** Jornadas de Archivística. Codirectora  
**Nombre del evento:** Jornadas de Archivística. Codirectora  
**Tipo de evento:** Curso  
**Ciudad de celebración:** Tudela, España  
**Fecha de celebración:** 05/03/2005  
Mendioroz Lacambra, Ana María.

## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** I Simposio Internacional sobre procesos cognitivos en la enseñanza y el aprendizaje (CIPAD- Buenos Aires)  
**Entidad de afiliación:** Centro de Investigación y posgrado para el Aprendizaje y desarrollo  
**Fecha de inicio:** 01/01/2014
- 2 Título del comité:** Asociación mexicana de Metodología de la Ciencia y la Investigación  
**Entidad de afiliación:** CIECAS  
**Fecha de inicio:** 01/01/2014
- 3 Título del comité:** 11º Congreso de proyectos y prototipos de ingeniería  
**Entidad de afiliación:** Instituto Politécnico Nacional de México  
**Fecha de inicio:** 01/01/2014
- 4 Título del comité:** Plan de atención educativa al alumnado con altas capacidades  
**Entidad de afiliación:** Gobierno de Navarra  
**Fecha de inicio:** 01/01/2013

### Gestión de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Directora de la Cátedra de Educación Aprender-Ikasi Fundación Caja Navarra de la UPNA  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 09/06/2020
- 2 Nombre de la actividad:** RED 14, Red de Investigación en Enseñanza de la Ciencias Sociales (RED2018-102336-T),  
**Tipología de la gestión:** Otros



**Fecha de inicio:** 14/01/2020

- 3** **Nombre de la actividad:** Convocatoria para la subvención de proyecto de Investigación y Transferencia de Conocimiento a realizar en centros financiados con fondos públicos 2019. Necesidades de formación del profesorado y del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria en alfabetización multimodal para trabajar transversalmente una educación patrimonial en el¿  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 16/08/2019
- 4** **Nombre de la actividad:** Responsable de Calidad de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/02/2018
- 5** **Nombre de la actividad:** Dirección de 4 TFG del Grado de Maestro en Educación Infantil  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 22/06/2017
- 6** **Nombre de la actividad:** Dirección de 3 TFM del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 22/06/2017
- 7** **Nombre de la actividad:** Evaluador en el proceso de acreditación de ANECA de los títulos de Grado de Maestro en Educación Infantil y Grado de Maestro en Educación Primaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 27/01/2017
- 8** **Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación Ref.: 25228. Edu2016-78163-R: Educomunicación web 2.0 del patrimonio. MINECO  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 30/12/2016
- 9** **Nombre de la actividad:** Representante de la Facultad en el Proyecto Mapa de Títulos de la UPNA: presente y futuro. En el ámbito de Historia, Patrimonio, Industria Culturales, para la implantación de los nuevos grados  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 30/11/2016
- 10** **Nombre de la actividad:** Codirectora de la Jornada de reflexión didáctica de la Historia en Enseñanza Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 19/11/2016
- 11** **Nombre de la actividad:** Miembro del Grupo de investigación de Historia Contemporánea: José Yanguas y Miranda. UPNA  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 14/09/2016
- 12** **Nombre de la actividad:** Codirectora de tesis doctoral. Título: Aplicaciones didácticas de la narrativa transmedia, cross media o multiplataforma  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 06/09/2016



- 13** **Nombre de la actividad:** Dirección de 3 TFM del Máster Universitario de Profesorado en Educación Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2016
- 14** **Nombre de la actividad:** Dirección de 4 TFG del Grado de Maestro en Educación Infantil  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2016
- 15** **Nombre de la actividad:** IP Proyecto de Innovación Educativa en el Archivo Real y General de Navarra  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2016
- 16** **Nombre de la actividad:** Responsable de Calidad del Máster en Profesorado Universitario de Educación Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2016
- 17** **Nombre de la actividad:** Subdirectora del Departamaneto de Geografía e Historia  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 12/05/2016
- 18** **Nombre de la actividad:** Miembro de la Comisión de Doctorado del Campus Iberus  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/03/2016
- 19** **Nombre de la actividad:** Subdirectora del Departamento de Geografía e Historia  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/02/2016
- 20** **Nombre de la actividad:** Miembro de la Comisión de Reconocimiento y Transferencia de la UPNA  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 17/11/2015
- 21** **Nombre de la actividad:** Dirección de 12 Trabajos de Fin de Grado del Grado de Maestro  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/11/2015
- 22** **Nombre de la actividad:** Miembro del Órgano Colegiado de Selección de Becarios  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 08/10/2015
- 23** **Nombre de la actividad:** Miembro de la Comisión para selección de becarios de colaboración  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/10/2015
- 24** **Nombre de la actividad:** Dirección de 15 Trabajos de Fin de Máster. Máster de Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2015



- 25 Nombre de la actividad:** Coordinadora del título de Grado de Educación Infantil. Plan de tutoría de la UPNA  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2015
- 26 Nombre de la actividad:** Vicedecana de Magisterio en la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales en la UPNA  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 31/08/2015
- 27 Nombre de la actividad:** Miembro del equipo de investigación para realizar el Proyecto de Investigación Buenas Prácticas en Educación Infantil EDU2012-30972. Subvencionado por el Ministerio de Economía y Competitividad. Convocatoria del Plan Nacional I+D+i  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 10/10/2014
- 28 Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación Red Interdisciplinar sobre las Verdades de la Imagen Hispánica Contemporánea (RIVIC)  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/06/2014
- 29 Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación del IPN de México, Los Mapas Conceptuales y el internet para el desarrollo del aprendizaje por competencias en asignaturas de ingeniería en computación  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2014
- 30 Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación para realizar el proyecto de investigación: El trabajo por proyectos en Didáctica de las Ciencias Sociales II Historia y Patrimonio. Convocatoria de Innovación Docente 2013/2014 de la Universidad de Zaragoza dentro del Programa de Incentivación de la Innovación Docente Código PIIDUZ\_13\_1\_456  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2014
- 31 Nombre de la actividad:** Subdirectora del Departamento de Geografía e Historia  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 10/10/2013
- 32 Nombre de la actividad:** Dirección de 1 Trabajo Fin de Máster. Máster de Historia y Patrimonio  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 09/09/2013
- 33 Nombre de la actividad:** Miembro del Comité Científico para la implementación del Plan de Atención Educativa al alumnado con Altas Capacidades de Navarra  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2013
- 34 Nombre de la actividad:** IP. El trabajo por proyectos con el alumnado con altas capacidades. Programa de enriquecimiento, investigación evaluativa y estrategias de aprendizaje para el alumnado con altas capacidades  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2013



- 35** **Nombre de la actividad:** Miembro del Grupo de Investigación "Buenas Prácticas en Educación Infantil" subvencionado por el Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Nacional I+D+I EDU2012-30972  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2013
- 36** **Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación para realizar el proyecto de investigación: El trabajo por proyectos aplicado a la Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil Convocatoria de Innovación Docente 2012/2013 de la Universidad de Zaragoza dentro del Programa de Incentivación de la Actividad Docente Código PIIDUZ\_12\_1\_176  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/09/2012
- 37** **Nombre de la actividad:** Directora del proyecto de innovación educativa de didáctica de las ciencias sociales, en un programa de extensión universitaria para el desarrollo de un proyecto escolar de investigación e innovación con el colegio público de Buztintxuri  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/04/2012
- 38** **Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación SGR 2009/00245 de la Generalitat de Catalunya  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 26/01/2012
- 39** **Nombre de la actividad:** Coordinadora académica del ámbito de Humanidades y Ciencias Sociales del Máster Universitario en Formación del profesorado de Educación Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 22/07/2011
- 40** **Nombre de la actividad:** Directora del proyecto de innovación Plan de Atención educativa al alumnado con Altas Capacidades en Navarra  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2011
- 41** **Nombre de la actividad:** Secretaria de la Comisión del Máster Universitario en Formación del profesorado de Educación Secundaria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2011
- 42** **Nombre de la actividad:** Integrante del Grupo de investigación Interdisciplinar de didáctica de las ciencias, cuyo responsable es el profesor Fermín González, de la UPNA  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 22/02/2010
- 43** **Nombre de la actividad:** Miembro del grupo de investigación para desarrollar el proyecto de investigación del Plan Nacional Ref: EDU2009-09362. Recuperación y representación del conocimiento experto del profesorado emérito de las universidades españolas  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2010



- 44** **Nombre de la actividad:** Responsable del área de didáctica del patrimonio cultural, del Archivo del Patrimonio Inmaterial de Navarra  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/10/2008
- 45** **Nombre de la actividad:** Diseño, elaboración y gestión de la Base de Datos bibliográfica para el Proyecto Las nuevas dinámicas demográficas en España y sus implicaciones. Proyecto Red Geografía y población en España (Ref. SEJ2004-21031-E)  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 11/01/2005
- 46** **Nombre de la actividad:** Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Humanidades. Cuadernos del Marqués de San Adrián. ISBN 1579-4806  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2005
- 47** **Nombre de la actividad:** Asesora-Especialista en la Redacción del Plan General Municipal de Marín en Galicia  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2004
- 48** **Nombre de la actividad:** Asesora-Especialista en la Redacción del Plan General Municipal de Laredo en Cantabria  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2003
- 49** **Nombre de la actividad:** Directora del Proyecto de investigación sobre el Marqués de San Adrián  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/2002
- 50** **Nombre de la actividad:** Asesora Especialista en Patrimonio en la Redacción del Proyecto de consolidación y Restauración del templo de San Millán de la Cogolla  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1997
- 51** **Nombre de la actividad:** Asesora en la Exposición: La elaboración tradicional del vino de La Rioja. los trabajos y los días. Celebrada en Logroño y Barcelona  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1997
- 52** **Nombre de la actividad:** Cofundadora de la empresa Gabinete de Estudios e Investigaciones Artísticas  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1991
- 53** **Nombre de la actividad:** Codirectora del Proyecto de Investigación: Índice de Artistas Navarros siglos XIX-XX  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1990
- 54** **Nombre de la actividad:** Investigadora agregada de la Asociación Pro-Música Fermín Gurbindo  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1990



- 55 Nombre de la actividad:** Investigadora Agregada del Área de Patrimonio Regional del Instituto de Estudios Riojanos  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1990
- 56 Nombre de la actividad:** Miembro del Grupo de Investigación 5120 del Plan Andaluz de Investigación y Desarrollo Tecnológico de la Dirección General de Universidades e Investigación. Consejería de Educación y Ciencia. Revisión y análisis de la cultura artística andaluza siglo XVIII. Archivo de Protocolos Notariales de Sevilla  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1987
- 57 Nombre de la actividad:** Datación y estudios previos a la restauración del Monasterio de San Jerónimo de Sevilla  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1986
- 58 Nombre de la actividad:** Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Atrio. ISBN 0214-8293  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Fecha de inicio:** 01/01/1984

## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

**Entidad de realización:** Instituto Politécnico Nacional

**Ciudad entidad realización:** México D.F., México

**Fecha de inicio:** 01/02/2014

**Duración:** 3 meses

**Objetivos de la estancia:** Invitado/a

**Tareas contrastables:** Diseñar las Competencias en Educación Superior, vinculadas al proyecto 'Estrategias Metacognitivas para el desarrollo de Competencias en el nivel de Educación Superior en Ingenierías'

### Ayudas y becas obtenidas

- 1 Nombre de la ayuda:** Beca de Investigación Uned Tudela-CAN 2010.  
**Entidad concesionaria:** Caja Navarra **Tipo de entidad:** Universidad  
**Importe de la ayuda:** 0 €  
**Fecha de concesión:** 01/01/2011
- 2 Nombre de la ayuda:** Postgrado. Prácticas profesionales en el Museo de Navarra  
**Entidad concesionaria:** Gobierno de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad  
**Importe de la ayuda:** 0 €  
**Fecha de concesión:** 01/01/1990



## Premios, menciones y distinciones

**Descripción:** Excelencia Docente

**Entidad concesionaria:** ANECA- Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación.

**Fecha de concesión:** 12/11/2018

## Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** Curso Herramientas para la tutela del TFG  
**Fecha de concesión:** 01/05/2019
  
- 2 Descripción del mérito:** Curso Desarrollo de competencias transversales en el docente universitario comprometido. Aplicaciones para el aula  
**Fecha de concesión:** 08/04/2019
  
- 3 Descripción del mérito:** Dirección de 5 TFM del Máster de Profesorado  
**Fecha de concesión:** 21/06/2018
  
- 4 Descripción del mérito:** Curso del G9 Universidades: Cómo programar una asignatura por competencias. Metodología NPS  
**Fecha de concesión:** 02/06/2017
  
- 5 Descripción del mérito:** Formación Ciencia 2.0: Herramientas, servicios, redes sociales y otras innovaciones aplicadas a la investigación  
**Fecha de concesión:** 18/05/2017
  
- 6 Descripción del mérito:** Curso del Grupo G9: El ABP en la docencia universitaria  
**Fecha de concesión:** 02/05/2017
  
- 7 Descripción del mérito:** Curso eTwinning: Comunidad de centros educativos de Europa  
**Fecha de concesión:** 10/02/2017
  
- 8 Descripción del mérito:** Participación y desarrollo de una asignatura on line, en el plan de formación asociado al Proyecto de Innovación Docente UPNA Online 2017  
**Fecha de concesión:** 06/09/2016
  
- 9 Descripción del mérito:** Curso de formación. Aprendizaje PBL y evaluación Feedback y Feedforward para mejorar la calidad de la docencia universitaria  
**Fecha de concesión:** 04/03/2016
  
- 10 Descripción del mérito:** Directora de tesis doctoral en curso  
**Fecha de concesión:** 13/01/2016
  
- 11 Descripción del mérito:** Mesa redonda 'La enseñanza de la historia en Navarra, mañana: soluciones y grupos de reflexión'  
**Fecha de concesión:** 16/11/2015



- 12 Descripción del mérito:** Curso de Formación. Creación y utilización de blogs con fines educativos  
**Fecha de concesión:** 20/04/2015
- 13 Descripción del mérito:** Curso de formación. Herramientas para la evaluación en MA I: Tareas+Libro de evaluación  
**Fecha de concesión:** 26/03/2015
- 14 Descripción del mérito:** Curso de formación. Herramientas para la evaluación en MAII: Exámenes+Libro de evaluación  
**Fecha de concesión:** 17/03/2015
- 15 Descripción del mérito:** Plan Tutoría de la UPNA  
**Fecha de concesión:** 01/09/2014
- 16 Descripción del mérito:** Plan de Tutoría de la UPNA  
**Fecha de concesión:** 01/09/2014
- 17 Descripción del mérito:** Dirección de 3 cursos de verano en la UPNA  
**Fecha de concesión:** 01/07/2014
- 18 Descripción del mérito:** Vocal en la Comisión Académica del Programa de Doctorado en Arte y Humanidades. Universidad Pública de Navarra  
**Fecha de concesión:** 01/01/2014
- 19 Descripción del mérito:** Grado de Maestro de Educación primaria y de Educación Infantil. Directora de TFG  
**Fecha de concesión:** 01/01/2012
- 20 Descripción del mérito:** Beca postdoctoral Caja Navarra-UNED  
**Fecha de concesión:** 02/02/2010
- 21 Descripción del mérito:** CURSO USO AVANZADO DE HERRAMIENTAS EN MI AULARIO  
**Fecha de concesión:** 01/01/2010
- 22 Descripción del mérito:** Profesor participante en el Plan de Tutoría de la UPNA  
**Fecha de concesión:** 01/01/2010
- 23 Descripción del mérito:** Jornada de formación de profesores tutores en la UPNA  
**Fecha de concesión:** 15/09/2009
- 24 Descripción del mérito:** Dirección de 41 cursos de extensión universitaria, avalados con créditos ECTS en el centro asociado de la UNED de Tudela  
**Fecha de concesión:** 01/09/2009



- 25 Descripción del mérito:** TUTOR EEES Y ADMINISTRACIÓN DE LA PLATAFORMA EDUCATIVA aLF. Uso y desarrollo de la herramienta AVIP.  
**Fecha de concesión:** 01/01/2009
- 26 Descripción del mérito:** Máster de Educación Secundaria. Directora de TFM  
**Fecha de concesión:** 01/01/2009
- 27 Descripción del mérito:** 22 Informes técnicos de investigación pre-legislativa. Trabajos de investigación previos a la redacción de Planes Generales de Ordenación Municipal  
**Fecha de concesión:** 01/01/2008
- 28 Descripción del mérito:** Ayudante de Archivos. Trabajo documental en el Archivo Administrativo de Navarra  
**Fecha de concesión:** 27/07/2006
- 29 Descripción del mérito:** Título de Tutor Telemático de la UNED  
**Fecha de concesión:** 08/01/2005
- 30 Descripción del mérito:** Profesora del título Propio de la UPNA para la obtención del CAP. Módulo específico de Didáctica de las Ciencias Sociales  
**Fecha de concesión:** 01/01/2005
- 31 Descripción del mérito:** Cursos en el Título Propio de la UPNA, Diploma de Humanidades y Ciencias Sociales: Asignaturas de Historia del arte antiguo-medieval y moderno  
**Fecha de concesión:** 01/01/2004
- 32 Descripción del mérito:** Profesora Escuela Navarra de Turismo. Asignaturas de Recursos Turísticos, Arte y Patrimonio  
**Fecha de concesión:** 01/01/2004
- 33 Descripción del mérito:** Profesora tutora de la UNED. Asignaturas de: Arte del curso de acceso; Arte Medieval; Arte Moderno; Arte de Egipto y Próximo Oriente; Arte de la Baja Edad Media; Arte de la Alta Edad Media; Arte Clásico en la Antigüedad  
**Fecha de concesión:** 03/09/2001
- 34 Descripción del mérito:** Profesora Centro para jóvenes con talento CTY-España, miembro del Center for Talented Youth de la Universidad Johns Hopkins. Docencia e Investigación. Preparación de material docente para Programas del área de Ciencias Sociales. Historia y Arte para trabajar las altas capacidades  
**Fecha de concesión:** 01/01/2001
- 35 Descripción del mérito:** Profesora tutora. UNED. Asignaturas de la Licenciatura y del Grado de Historia del Arte  
**Fecha de concesión:** 01/01/2001
- 36 Descripción del mérito:** Beca predoctoral. Prácticas profesionales en el Museo de Navarra  
**Fecha de concesión:** 01/01/2001
- 37 Descripción del mérito:** Labores de catalogación documental. Catalogación de la biblioteca del CAR y del Archivo Histórico  
**Fecha de concesión:** 01/01/1993



**38 Descripción del mérito:** Correctora de textos y redactora de varias voces de la Gran Enciclopedia de Navarra

**Fecha de concesión:** 01/03/1989