**MODELO DE CV. PARA PLAZAS DE PROFESOR ASOCIADO**

**Departamento de EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL**

**Área: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL**

|  |
| --- |
| **logo_general** ANEXO III**MODELO OFICIAL DE CURRÍCULUM PARA LOS CONCURSOS DE PROFESORES ASOCIADOS** |

|  |
| --- |
| **DATOS PERSONALES** |
| Apellidos y Nombre  |
| DNI o Pasaporte  |
| Nacimiento: Provincia y Localidad Fecha  |
| Residencia: Provincia: Localidad C.P.  |
| Domicilio Teléfono e-mail .……………………… |

|  |
| --- |
| **SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL** |
| Empresa/Centro/Entidad  |
| Actividad principal  |
| Categoría profesional  |

|  |
| --- |
| 1. **EXPERIENCIA Y OTROS MÉRITOS PROFESIONALES.** (30 puntos)
 |
|  | **1.1. Experiencia profesional docente no universitaria.** |
|  |  | **1.1.1. Docencia en Educación Primaria** |
| Categoría  | Régimen dedicación | Organismo/Empresa | Actividad | Fecha inicio | Fecha fin |  |  Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **1.1.2. Docencia en Enseñanzas Medias y Conservatorios** |
| Categoría  | Régimen dedicación | Organismo/Empresa | Actividad | Fecha inicio | Fecha fin |  |  Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **1.1.3. Otros méritos de experiencia profesional docente** |
| Nº Doc.  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **1.2. Interpretación y creación musical.** |
|  |  | **1.2.1. Actuaciones como solista o director.** Se enumerarán una por una todas las actuaciones, indicando la fecha y el lugar de la actuación. |
|  | Nº Doc. |
| Actuación 1:  |  |  |  |
| Actuación 2:  |  |  |  |
| Actuación 3:  |  |  |  |
| Actuación 4:  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **1.2.2. Actuaciones como integrante de coros, de agrupaciones de cámara, bandas u orquestas.** Se enumerarán una por una todas las actuaciones, indicando la fecha y el lugar de la actuación. |
|  | Nº Doc. |
| Actuación 1:  |  |  |  |
| Actuación 2:  |  |  |  |
| Actuación 3:  |  |  |  |
| Actuación 4:  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **1.2.3. Composiciones.** Se enumerarán una por una todas las composiciones, indicando el título. |
|  | Nº Doc. |
| Composición 1:  |  |  |  |
| Composición 2:  |  |  |  |
| Composición 3:  |  |  |  |
| Composición 4:  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
| 1. **FORMACIÓN ACADÉMICA. (25 puntos)**
 |
|  | **2.1. Formación académica del solicitante.** |
|  |  | **2.1.1. Licenciaturas, grados o titulaciones equivalentes que aportes la formación propia de las tareas docentes a desarrollar. Se excluye Grado en Magisterio.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **2.1.2. DEA, Suficiencia Investigadora o Máster de Investigación.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **2.1.3. Másteres y Postgrados Universitarios que aporten la formación propia de las tareas docentes a desarrollar.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **2.1.4. Doctorado.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **2.1.5. Diplomatura de Maestro en Educación Musical o Graduado en Magisterio Mención en Educación Musical.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|  |  | **2.1.6. Diplomatura o Grado de Maestro en otra especialidad y otras licenciaturas, diplomaturas o grados universitarios. No se valorará el título de Profesor de Música (plan 66) ni los títulos Profesionales de Música.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  |  | **2.1.7. CAP.** |
| Clase | Centro/Universidad de expedición | Fecha de expedición | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|  | **2.2. Becas y premios de carácter competitivo.** |
| Denominación | Órgano | Duración | Ocupación | En calidad de  | Relevancia | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **2.3. Estancias de formación realizadas en centros docentes y de investigación.** |
| Denominación | Órgano | Duración | Ocupación | En calidad de  | Relevancia | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **2.4. Otros méritos de formación académica. Cursillos de formación no universitaria. Quedan excluidas titulaciones de idiomas y las coordinaciones de grupos de trabajo.** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **DOCENCIA. (20 puntos)**
 |
|  | **3.1. Profesor de Universidad Pública en el área de conocimiento de la plaza.** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **3.2. Profesor de Universidad Privada en el área de conocimiento de la plaza.** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **3.3. Otros cursos, talleres y seminarios impartidos por el candidato en el ámbito universitario. Queda excluida la dirección de cursos.** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **3.4. Maestro o profesor tutor en los centros de Prácticas de estudiantes de Magisterio o Máster.** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **3.5. Otros méritos de docencia universitaria (proyecto tutor, proyecto mentor, etc.).** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **ACTIVIDAD INVESTIGADORA. (20 puntos)**
 |
|  | **4.1. Publicaciones, libros, capítulos de libros, artículos en revistas científicas, otras publicaciones (con ISBN o ISSN). Claves: L (Libro), CL (Capítulo libro), A (Artículo), OP (Otras Publicaciones).** |
|  | Nº Doc. |
| **Libro 1:**  |  |  |  |
| **Libro 2:**  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
| **Capítulo libro 1:**  |  |  |  |
| **Capítulo libro 2:**  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
| **Artículo 1:**  |  |  |  |
| **Artículo 2:**  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
| **Otras Publicaciones**  |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **4.2. Participación en proyectos de investigación en convocatorias públicas y competitivas.** |
| Título del proyecto | Organismo  | F. inicio | F. fin | Investigador principal | Tipo de participación | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **4.3. Participación en contratos de investigación de especial relevancia con empresas o con la administración pública.** |
|  | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **4.4. Participación en congresos y conferencias científicas nacionales e internacionales, presentando ponencias o comunicaciones.** |
| Autores | Título comunicación | Tipo de participación | Congreso | Lugar /año | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **4.5. Estancias en centros nacionales o extranjeros de investigación.** |
| Centro | Localidad | País | Año | Duración | Tema | Ocupación | En calidad de | Relevancia | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **4.6. Becas de investigación disfrutadas, así como otras becas, bolsas y ayudas de carácter competitivo relacionadas con la participación en programas regionales, nacionales o europeos de investigación.** |
| Denominación | Órgano | Duración | Ocupación | En calidad de | Relevancia | Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|  | **4.7. Otros méritos de investigación o innovación valorables según los criterios de la comisión.** |
|  Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. **OTROS MÉRITOS. Máximo diez méritos. (5 puntos)**

Méritos que no puedan corresponderse con ninguno de los cuatro apartados anteriores, relevantes y relacionados con el área de conocimiento. |
|  |  Nº Doc. |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES DE CUMPLIMENTACIÓN** |

**NOTAS GENERALES**

1. Todos los méritos alegados estarán debidamente justificados.
2. Los documentos justificativos de cada mérito se numerarán correlativamente, en rojo y en el ángulo superior derecho de la primera hoja de cada documento.
3. Utilice fotocopias de las hojas del modelo de currículum, si es necesario.

**CUMPLIMENTACIÓN DEL CURRÍCULUM**

* Nº Doc. Consigne el número correspondiente al documento justificativo del mérito. Si el documento justificativo aportado se refiere a varios méritos, repita el número en las casillas correspondientes a cada uno de ellos.
* Firme, por favor, todas las hojas del currículum que entregue cumplimentadas, ya sean originales o fotocopias.